

中外名書介紹



賀志堅·著

中外名書介紹

出版者：泉源出版社

新聞局登記證：局台版業字第3417號

發行人：蘇俊源

發行所：台北縣板橋市中山路二段441號

郵政劃撥：0552568-6 張明茂

電話：(02) 951-3476 · 954-5042

F A X：9545042

著作者：賀志堅先生

住址：台灣省台北縣板橋市漢生東路193
巷17弄23號4樓

電話：(02) 954-9162

法律顧問：謝裕律師

出版日期：80年6月 日

中外名書介紹



序

寫在「中外名書介紹」扉頁的幾句話。

大凡一個人想要讀一本書，他心中所期望的，不外下面幾個目標：

吸收新的知識；增進生活趣味；擴大工作經驗

調整心理情緒；或者純粹消遣

但是，市面上很多的書，其所能達成的目標，都是單項的，也許你曾經爲這件事，正在苦悶；現在我告訴你：你的這個願望，我爲你完成了，我幫你編輯的這本書，就是：「中外名書介紹」。

如果，你誠心想要在一本書中，完全達成上面你所想的心願，我建議你，立刻買下這本書——「中外名書介紹」來閱讀，因爲「中外名

書介紹」一書內，所評介的名書，都是中外古今巨著，所有的作者，都是中外著名大家，文筆動人，威名赫赫。你買一本——「中外名著介紹」，等於買了數十本名書回去，這的確是世界上最，再也沒有比這樣更經濟、更實惠、最划算的事了。

本書編者，為顧及你沒有太多的時間閱讀，故對各名著所評介的內容，都作了最精簡、最扼要、最細微、特別的濃縮敘述，所有各名家的著作，無論是文學、詩歌、哲學、藝術、戲劇和千古不滅的情，纏綿悱惻的愛……，各種表現方法和寫作技巧，以及他們各人所具有的，特殊天賦與智慧和才華，靈敏與巧思、無不洋溢於各篇的字裡行間，所以，你們擁有這——「中外名書介紹」；讀了這本——「中外名書介紹」，將有無法言說的裨益和好處。

明志居士

寫於台灣省台北縣板橋蓮花廳
書屋一九九一年三月十九日

◎ 目 錄 ◎

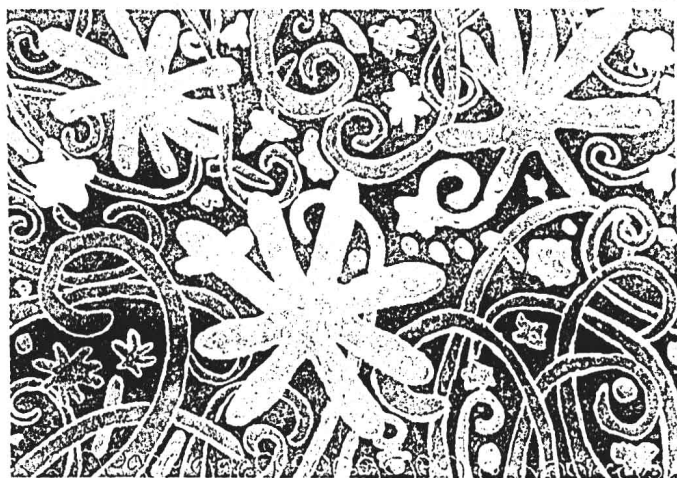
紅樓夢(一)	9
紅樓夢(二)	14
聊齋誌異	19
三國演義	25
西遊記	30
水滸傳	35
兒女英雄傳	40
西廂記	45

顏氏家訓	108
中庸	103
論語	99
孟子	94
大學	87
四書	81
金瓶梅	77
老殘遊記	72
儒林外史	67
漢書	60
史記	55
浮生六記	50

少年維特的煩惱	170
簡愛	165
愛的教育	160
一千零一夜	155
鐘樓怪人	150
小婦人	145
咆哮山莊	140
傲慢與偏見	135
杯酒醉千日	131
搜神記	127
詩經	119
陶淵明詩文集	113

沈鐘	228
老人與海	223
大地與兒子們和分家	215
脂肪球	210
猶狄士	205
安徒生童話集	200
羅蜜歐與朱麗葉	195
十日談	190
伊索寓言	185
茶花女	180
魯濱遜飄流記	175

紅樓夢
(一)



「紅樓夢」這本書，的確是中國古典名著中的名著，古今學者研究它的來歷，考證它的出處，批評它的內容，衡量它的價值，調查它的真假，了解它的影響的人，實在太多了。

它的書名及作者，就有好幾種說法，依據本書第一回：這書原稿是空空道人從一塊靈石上抄寫下來的，故名之為「石頭記」，後來經檢閱石上所記文字，大旨不過談情說愛，而「空空道人」自己也由情人色，又把它改為「情僧錄」，東魯孔梅溪復題為「風月寶鑑」，至曹雪芹在「悼紅軒」中，潛心研讀十年，增刪五次之後，才纂成目錄，標明出章回，又題名為「金陵十二釵」，或曰：金玉緣。

這本書到底真偽如何，且看它一些人物名稱，如「甄士隱、賈雨村……」說到事實過程，又說：歷經「夢」「幻」……。因此我們閱讀此

書之時，也不妨以「假語、村言」來看，就會覺得這本書有趣有味了。

看過「紅樓夢」的人，一定知道賈寶玉這個人，一付紈袴子弟，白面書生形象，不僅風流倜儻，而且溫文多情。嬉戲終日，褻玩脂粉之中，堪稱爲玩世不恭的浪蕩小子，既愛黛玉、又愛寶釵；勾搭湘雲，又偷襲人；暗戀晴雯、心存金釧……，情意愛念，充滿一身。不過他也有其優點，不注重慾色，專注於女性的靈美，也曾鄉試中舉，不失爲有格之人。

其次，書中的靈魂人物王熙鳳，人稱「鳳姐」，雖然她恃強好勝、工於心機，但她精明能幹，把複雜的榮府，上上下下打點得妥妥貼貼，這不能不說是她的功勞。

至於林黛玉，別號瀟湘妃子，她是賈母最疼愛的外甥女，一進賈府

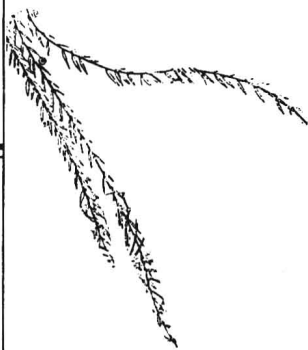
大門，寶玉就說好生面熟，恍如久別重逢一樣，爲什麼賈寶玉這麼喜歡黛玉？我們且看書上如何說的？原來林黛玉生得：「兩彎似蹙非蹙籠煙眉，一雙似喜非喜含情目。態生兩靨之愁，嬌襲一身之病。淚光點點，嬌喘微微。閒情似嬌花照水，行動如弱柳扶風。心較比干多一竅，病如西子勝三分」，真是孌孌婷婷的好模樣。

賈探春在衆家姊妹之中，雖然係庶出，但是才情天賦不輸其他姊妹，而且是海棠詩社的發起人，足見頗具才華，資質不俗。

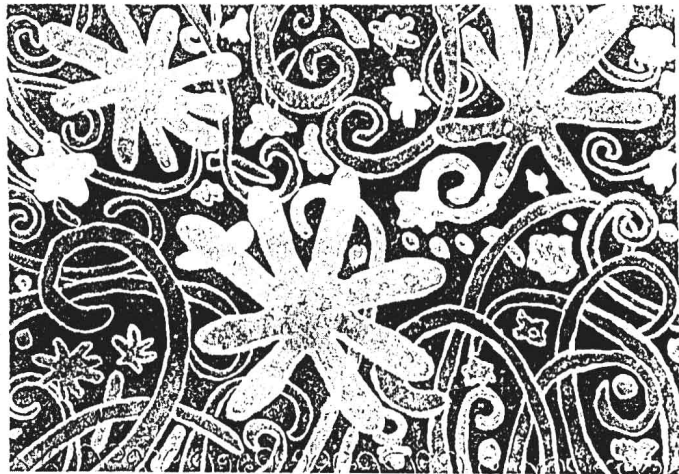
薛寶釵與寶玉原屬姨表姊弟，其才情之高，惟有林黛玉堪與其匹，所以她在賈府中頗受人稱讚，尤其生得一付健美身材，唇不點而含丹，眉不畫而橫翠，肌膚澤而白晰，臉如銀盆，眼若水杏……也真是美艷的女子。個性雖然溫順貞靜、待人接物豁達隨緣，處處與人爲善，然天不

憫人，終究還是以悲劇收場。

紅樓夢中的人物實在太多，現在只能舉這三四人代表。紅樓夢全書計有一百二十回，自第一回石頭記的緣起：「滿紙荒唐言，一把辛酸淚；都云作者癡，誰解其中味。」至第一百二十回結尾的偈語：「說到辛酸，荒唐愈可悲；由來同一夢，休笑世人癡。」真是一句道破了世間諸事。歲月流逝，世事輪迴，人間的悲歡離合、愛恨、冤仇，總是復去又復回，歷史不斷重演，像走馬燈似的轉來轉去。這不就是「由來同一夢」嗎？那爲什麼還要笑世人癡不癡呢？



紅樓夢
(二)



——願天下有情人，終成眷屬；是人間第一事，莫錯過姻緣。

——紅樓夢——

「紅樓夢」，我曾作過簡介，因感到過於簡略，所以總想重新來說。正好這次去桂林旅遊，同行好友孫君每文，他對紅樓夢作過研究，為印證書中人事物，還特地花錢，跑到西安城去看過幾次，由北京中國電影公司拍攝上映的「紅樓夢」電影，把它歸納：本書的主要內容的構成：包括四大家族，就是：賈家、史家、王家、薛家。而賈家是以賈寅、賈源為代表，其中以賈寶玉最爲人所熟知。而史家就是以史太君為代表；史太君就是賈母、史湘雲最爲凸出。王家就以賈政之妻王夫人為寅、賈源為代表，其中以賈寶玉最爲人所熟知。而史家就是以史太君為