

萬有文庫

第ニ集七百種

王雲五主編

宋文鑑

(五十)

呂祖謙証次

商務印書館發行

鑑文 宋
(五十)
次詮謙祖昌

國學基本叢書

宋文鑑卷第一百三十一

題跋

跋放生池碑

跋華嶽題名

跋平泉草木記

跋景陽井銘

賈平凹文

讀玉皇

詩三禮言

書襄城公主事

書洪範傳後

讀江南錄

讀孟嘗君傳

書刺客傳後

宋文鑑

歐陽脩
歐陽脩
歐陽脩
歐陽脩
歐陽脩
劉敞
歐陽脩
歐陽脩
王回
王回
王安石
王安石
王安石
王安石

讀柳宗元傳

書沿淮巡檢廳壁

書賈偉節廟

書魏鄭公傳

書資治通鑑外紀後

跋放生池碑

歐陽脩

劉恕

傅堯俞

曾鞏

王安石

右放生池碑不著書撰人名氏放生池唐世處處有之王者仁澤及於草木昆蟲使一物必遂其生而不爲私惠也惟天地生萬物所以資於人然代天而治物者常爲之節使其足用而取之不過萬物得遂其生而不夭三代之政如斯而已易大傳曰庖犧氏之王也能通神明之德以類萬物之情作結繩而爲罟以佃以漁蓋言其始教民取物資生而爲萬世之利此所以爲聖人也浮屠氏之說乃謂殺物者有罪而放生者得福苟如其言則庖犧氏遂爲人間之聖人地下之罪人矣

跋華嶽題名

歐陽脩

右華嶽題名自唐開元二十三年訖後唐清泰二年實二百一年題名者五百人一人再題者又三十三人錄爲十卷往往當時知名士也或兄弟同遊或子姪並侍或寮屬將佐之咸在或山人處士之相携或奉使奔命有行役之勞或窮高望遠極登臨之適其富貴貧賤歡樂憂悲非惟人事百端而亦世變多故開元二十三年歲在丙午是歲天子耕籍田肆大赦羣臣方頌太平請封禪蓋有唐極盛之時清泰二年

歲在乙未廢帝篡立之明年也是歲石敬塘以太原召契丹入自雁門廢帝自焚于洛陽而晉高祖入自太原五代極亂之時也始終二百年間或治或亂或盛或衰而往者來者先者後者雖窮達壽夭參差不齊而斯五百人者卒歸于共盡也其姓名歲月風霜剝裂亦或在或亡其存者有千仞之山石爾故時錄其題刻每撫卷慨然何異臨長川而歎逝者也

跋平泉草木記

歐陽脩

右平泉草木記李德裕撰余嘗讀鬼谷子書見其馳說諸侯之國必視其爲人材性賢愚剛柔緩急而因其好惡喜懼憂樂而捭闔之陽開陰塞變化無窮顧天下諸侯無不在其術中者惟不見其所好者不可得而說也以此知君子宜慎其好蓋泊然無欲而禍福不能動利害不能誘此鬼谷之術所不能爲者聖賢之高致也其次簡其所欲不溺於所好斯可矣若德裕者處富貴招權利而好奇貪得之心不已至或疲弊精神于草木斯其所以敗也其遺戒有云壞一草一木者非吾子孫此又近乎愚矣

跋景陽井銘

歐陽脩

景陽井銘不著撰人名述隋滅陳叔寶與張麗華等投井事其後有銘以戒又有唐江寧縣丞王震井記云井在興嚴寺其石檻銘有序稱余者晉王廣也其文字皆磨滅僅可識者其十二叔寶事史書之甚詳不必見于此然錄之以見煬帝躬自滅陳目見叔寶事又嘗自銘以爲戒如此及身爲淫亂則又過之豈所謂下愚之不移者哉今其銘文隱隱尚可讀處有云前車已傾負乘將沒者又可歎也

跋王獻之法帖

歐陽脩

右王獻之法帖余嘗喜覽魏晉以來筆墨遺跡而想前人之高致也所謂法帖者其事率皆弔哀候病敍嘆離通訊問施於家人朋友之間不過數行而已蓋其初非用意而逸筆餘興淋漓揮灑或妍或醜百態橫生披卷發函爛然在目使人驟見驚絕徐而視之其意態愈無窮盡故使後世得之以爲奇覩而想見其人也於高文大冊何嘗用此而今人不然至或棄百事滋弊精疲力以學書爲事業用此終老而窮年者是真可笑也

讀李翹文

歐陽脩

予始讀復性書三篇曰此中庸之義疏爾智者識其性嘗復中庸愚者雖讀此不曉也不作可焉又讀與韓侍郎薦賢書以謂翹特窮時憤無薦己者故丁寧如此使其得志亦未必然以翹爲秦漢間好事行義之一豪雋亦善諭人者也最後讀幽懷賦然後置書而歎不已復讀不自休恨翹不生于今不得與之交又恨予不得生翹時與翹上下其論也況迺翹一時有道而能文者莫若韓愈愈嘗有賦矣不過羨二鳥之光榮歎一飽而無時爾推是心使光榮而飽則不復云矣若翹獨不然其賦曰衆囂囂而雜處兮咸歎老而嗟卑視予心之不然兮慮行道之猶非怪神堯以一旅取天下後世子孫不能以天下取河北以爲憂嗚呼使當時君子皆易其歎老嗟卑之心爲翹所憂之心則唐之天下豈有亂與亡哉然翹幸不生今時見今之事則憂又甚矣奈何今之人不憂也余行天下見人多矣脫有一人能知翹憂者又皆疏遠與翹無異其餘光榮而飽者一聞憂世之言不以爲狂人則以爲病子不怒則笑之矣嗚呼在位而不肯自憂又禁他人使皆不得憂可歎也矣

讀封禪書

劉敞

劉子曰新垣平候日再中文帝以建元言汾陰有寶鼎氣乃效於後平之于術亦可免矣其卒以詐死爲世大僇何哉彼以其術爲遠而飾之以巧以其利爲迂而益之以謗者也敗不亦宜乎是故博學而精擇之正言而謹守之不爲□久變志不以利鈍遷慮辟此患也莊周有言毋以人徇天毋以故滅命豈新垣平之謂耶悲夫

書种放事

王回

景德二年右諫議大夫种放賜假遊嵩山真宗御資政殿置酒餞放侍臣當直者四人預之時有司不宿戒宣召旣集皆相顧莫敢就坐上乃親定其儀翰林學士晁迥西面侍上資政殿學士王欽若東面侍上知制誥朱巽南次迴待制戚綸南次欽若放北面對上示特客之云酒半上作七言詩一首賜放放奉和侍臣應詔皆作而欽若最後成二首焉初放養其母隱終南山講經書著嗣禹表孟子文秦蜀諸生多從之游其母好道家言脩辟穀之術放阿其好終身不娶婦世以其能行人之所難益高之朝臣屢表薦聞太宗召之辭疾不出上卽位張齊賢以舊相守京兆又薦焉乃遣內供奉官周班齋手詔召放放應召旣至拜右司諫直昭文館賜名第什器御廚給膳四遷至工部侍郎放雖居官屢請假還山上輒爲作詩置酒餞之後賜兩制三館學士等御筵餞於瓊林苑常手詔問以政事欲大用之放辭乃止昔堯起舜于畎畝之中位以司徒商高宗起傅說于岩野而位冢宰彼授受之際不嫌駭衆如此而功烈竟立豈藉其虛名而誕後世哉竊觀真宗特禮寵放近世天子蓋未聞也而放之行乃叛其所學以棄人倫爲難有君

而無臣惜哉。放既正已不足，則其用捨行止之節曷議焉。

書襄城公主事

王回

唐太宗長女襄城公主出降太常卿汾州刺史蕭銳。初公主在女時篤行好禮。太宗賢之。嘗指以誨諸公主。旣降銳。銳父宋國公瑀尙無恙。而太宗敕有司爲公主起第。公主辭曰。婦事舅姑如子事父。定省朝夕。所以養也。而營別居者。據何理也。太宗不許。而公主固辭不可奪。太宗乃卽瑀之私第。其旁隋煬舊晉邸。葺以爲襄城公主第。第成。當施公主棨戟於門。公主又辭曰。禮無以抗於尊者爲榮也。今舅之門旣立戟矣。而更于女門施戟。是婦抗於舅而爲禮。豈所以榮女也。太宗不許。而公主終辭不可奪。太宗乃勑以公主棨戟并施于宋國公之門。昔堯將任舜以天下。以二女嬪之畎畝之中。而不敢留于帝室者。以舜有父母。未順其心。雖與天下舜必不受也。使舜受之。顧非所以任天下者也。周之王姬嫁于諸侯。車服不繫其夫。猶執婦道以成肅雌之德。故其詩曰。曷不肅雌。王姬之車。自秦以來。祖於申韓之術。其治務以隆君抑臣爲盛。天子之女特創其號曰公主。而婿者不得自當其妃匹。曰尙公主。其弊之漸。至于父母不敢畜其子。舅姑不敢畜其婦。原其故。以隆君抑臣爲治也。而使人倫諱于上。風俗壞于下。又豈所以隆君而治哉。嗚呼。以唐太宗之明。常指襄城以誨諸女。可謂知其賢矣。然襄城辭切于禮。而應于治古之効。猶勞于再三。而僅從其心。則化公主之有舅姑者。益亦別居耳。蓋弊流于千載者。雖願治之明主。猶不遽變其習也。而一女子卓然出其間。可不謂賢哉。

書洪範傳後

王安石

王安石曰古之學者雖問以口而其傳以心雖聽以耳而其受者意故爲師者不煩而學者有得也孔子曰不憤不啓不排不發舉一隅不以三隅反則不復也夫孔子豈敢愛其道驚天下之學者而不使蚤有知乎以謂其問之不切則其聽之不專其思之不深則其取之不固不專不固而可入者口耳而已矣吾所以教者非將善其口耳也孔子沒道日以衰熄浸淫至于漢而傳注之家作爲師則有講而無應爲弟子則有讀而無問非不欲問也以經之意爲盡于此矣吾可以無思而得也夫如此使其傳注者皆已善矣固足以善學者之口耳而以經之意爲盡于此矣吾可無問而得也豈特無問又將無思非不欲思也以經之意爲盡于此矣吾可以無思而得也夫如此而其傳注者皆已善矣固足以善學者之口耳而不足善其心況其有不善乎宜其歷年以千數而聖人之經卒于不明而學者莫能資其言以施于世也予悲夫洪範者武王之所以虛心而問與箕子之所以悉意而言爲傳注者汨之以至于今冥冥也于是爲作傳以通其意嗚呼學者不知古之所以教而蔽于傳注之學也久矣當其時欲其思之深問之切而後復正歟則吾將孰待而言耶孔子曰予欲無言然未嘗無言也其言也蓋有不得已焉孟子則天下固以爲好辨蓋邪說暴行作而孔子之道幾於熄焉孟子苟不如是不足與有明也故孟子曰予豈好辨哉予不得已也夫予豈樂反古之所以教而重爲此譏謔哉其亦不得已焉者也

讀江南錄

王安石

故散騎常侍徐公鉉奉太宗命撰江南錄至李氏亡國之際不言其君之過但以歷數存亡論之雖有愧于實錄其於春秋之義春秋臣子爲君親詩禮也箕子之說周武王克商間商所以亡箕子一不忍言商惡徐氏錄爲得焉然吾聞國之將亡必有大惡者無大于殺忠臣國君無道不殺忠臣雖不至於治亦不至于亡紂爲君至暴矣武王觀兵

於孟津諸侯伐紂武王曰未可及聞其殺王子比干然後知其將亡也一舉而勝焉季梁在隨隨人雖亂楚人不敢加兵虞不用宮之奇之言晉人始有納璧假道之謀然則忠臣國之與也存與之存亡與之亡予自爲兒童時已聞金陵臣潘佑以直言見殺當時京師因舉兵來伐數以殺忠臣之罪及得佑所上諫李氏表觀之詞意質直忠臣之言予諸父中舊多爲江南官者其言金陵事頗詳聞佑所以死則信然則李氏之亡不徒然也今觀徐氏錄言佑死頗以妖妄與予舊所聞者甚不類不止于佑其它所誅者皆以罪戾何也予甚怪焉若以商紂及隨虞二君論之則李氏亡國之君必有濫誅吾知佑之死信爲無罪是乃徐氏匿之耳何以知其然吾以情得之大凡毀生于嫉嫉生于不勝此人之情也吾聞鉉與佑皆李氏臣而俱稱有文學十餘年爭名于朝廷當李氏之危也佑能切諫鉉獨無一說佑見誅鉉又不能力諍卒使其君有殺忠臣之名踐亡國之禍皆鉉之由也鉉懼此過而又恥其善及于佑故匿其忠而汙以它罪此人情之常也以佑觀之其它所誅者又可知矣噫若果有此吾謂鉉不惟厚誣忠臣其欺吾君不亦甚乎

讀孟嘗君傳

王安石

世皆稱孟嘗君能得士士以故歸之而卒賴其力以脫于虎豹之秦嗟乎孟嘗君特雞鳴狗盜之雄耳豈足以得士不然擅齊之彊得一士焉宜可以南面而制秦尙取雞鳴狗盜之力哉夫雞鳴狗盜之出其門此士之所以不至也

書刺客傳後

王安石

曹沫將而亡人之城，又劫天下盟主。管仲因勿倍，以市信一時可也。予獨怪智伯國士豫讓，豈顧不用其策耶？讓誠國士也，曾不能逆策三晉，救智伯之亡，一死區區，尙足校哉？其亦不欺其意者也。聶政售于嚴仲子，荆軻豢于燕太子丹，此兩人者，汙隱困約之時，自貴其身，不亡願知，亦曰有待焉。彼挾道德以待世者，何如哉？

讀柳宗元傳

王安石

余觀八司馬皆天下之奇材也。一爲叔文所誘，遂陷于不義。至今士大夫欲爲君子者，皆羞道而喜攻之。然此八人者既困矣，無所用于世，往往能自彊以求別于後世，而其名卒不廢焉。而所謂欲爲君子者，吾多見其初而已。要其終，能毋與世俯仰以自別于小人者少耳。復何議于彼哉？

書汾淮巡檢廳壁

傅堯俞

巡檢職捕盜，職舉則盜去，如失其職，兵皆盜也。何則？上既不戢，下從而縱，恃賴勢力，侵漁良民，非盜而何？噫！鼠竊狗偷者，逐可去；捕可擒，係繫囚戮，其勢易制。至于士兵，一得縱放，則欺擾公行使，民口膠舌結，噤不敢出聲，是誠盜之巨者。新息腋淮而山地，雖褊隘，實爲咽喉，故置巡檢，提健兵百人，以遏狂寇。官事脩舉，民倚之得安存，一非其人，下罹苦害，以區區之邑，若先用百盜，縱乎其間，傍與它盜者併力，賊之則雖欲背死趨生路，亦無繇也。曹君德華受命職捕盜，既至，頗革前弊，約身廉馭，兵嚴士不敢犯，民則向所謂百盜者，固以息矣。于是封域靜寧，帖焉亡驚，居日多暇，頗圖燕安。先是視事廳風頽雨剝，殆不可居。德華醜之，命工新其棟宇，雖有取于民，半出私奉，規模宏偉，數倍平昔，可以示壯大。若益堅其廉，益勵其嚴，雖

亡是廳不害。居是廳不愧。苟弛其廉。怠其嚴。則是廳廣豁邃深。軒危瑰琦。更盛于今日。亦奚以爲哉。徒增過重不德耳。後人至者。其廉與嚴。思有以上。曹君可也。若曰某屋未豐于。是廳。某屋未華于。是廳。思以士木之功加之。則可乎不可也。吾懼來者不知。而務侈以殘吾民志。壁以示之。

書賈偉節廟

傅堯俞

息之滅亡。移徙尙矣。其俗頗好鬼。視正直聰明之神。則反蔑如。先是邑之南。幾十數里。有其故侯之廟。國人事之。簫鼓豆牢。歲時甚謹。而公之祠在新城之北。密邇民間。不遠數步。門宇不崇。奠享不恭。人之至者。歲無一二。予甚疑。乘間因詢諸故老。僉曰。侯之祠不信不祀。則禍福時至。賈公之神雖不祭。不我爲害。予曰。嘻。來吾語爾。侯爲息之君。不能保有爾衆。至于喪社稷而亡國。其身殞則其靈歟。惡乎能驚動此民。而禍福加于後世。此其怪妖依憑。恐諸愚以倅祀爾。若賈公者。其民之主乎。昔爾之先有子。曰男曰女。皆殺而不育。公爲邑之長。嚴爲制而禁之。賴是生者以千數。非公息民。其遂絕爾。將安出昔之男爾民之父也。昔之女爾民之母也。活爾父母而不報。可乎。況公之英風與靈氣。固當未泯。以昔時之人。今日未必無陰相也。反以其不禍。誣以其不能。而怠之。罪孰甚焉。爾歸厚報爾之主可也。無爲奔走乎怪妖之庭。況禮曰。有功德于民。則祀之。是公之堂可祀。而侯之廟可廢。惜也。吾之賤。而侯之廟在籍。去之不可。爾聽吾言而亟改。則爾之休蔑矣。僉曰。唯。而心不以爲然。事如初。異日過公之祠。登公之堂。傷民之過。遂志于壁。曰。活爾父母。僉報不舉。實吾神之侮。爲民禍尤。豆牢是求。則吾神之羞。我瞻公之象。昂昂可仰。我想公之靈。英如生。厚矣。公德在息之國。嗟哉。息民忘公之仁。嗚呼。怪妖是趨。明靈是誣。爾則無知。神不爾誅。

書魏鄭公傳

曾鞏

予觀太宗嘗屈己以從羣臣之議。而魏鄭公之徒喜遭其時。感知已之遇。事之大小。無不諫諍。雖其忠誠自主。亦得君以然也。則思唐之所以治。太宗之所以稱賢主。而前世之不及者。其淵源皆出于此也。能知其有此者。以其書存也。及觀鄭公以諫諍事付史官。而太宗怒之。薄其恩禮。失終始之義。則未嘗不反覆嗟惜。恨其不思而益知鄭公之賢焉。夫君之使臣與臣之事君者。何大公至正之道而已矣。大公至正之道。非滅人言以掩已過。取小亮以私其君。此其不可者也。又有甚不可者。夫以諫諍爲當掩。是以諫諍爲非美也。則後世誰復當諫諍乎。況前代之君有納諫之美。而後世不見。則非惟失一時之公。又將使後世之君。謂前代無諫諍之事。是啓其怠且忌矣。太宗末年。羣下既知此意而不言。漸不知天下之得失。至于遼東之敗。而始恨鄭公不在世。未嘗知其悔之萌芽出于此也。夫伊尹周公何如人也。伊尹周公之諫諍。其君者。其言至深。而其事至迫也。筆之于書。未嘗掩焉。至今稱太甲成王爲賢君。而伊尹周公爲良相者。以其書可見矣。令當時削而棄之。成區區之小讓。則後世何所據依而諫。又何以知其賢且良。與桀紂幽厲始皇之亡。則其臣之諫諍無見焉。非其史之遺。乃天下不敢言而然也。則此諫諍之無傳。乃此數君之所以益暴其惡于後世而已矣。或曰春秋之法。爲尊親賢者諱。與此戾也。夫春秋之所諱者惡也。納諫諍豈惡乎。然則焚藁者非歟。曰焚藁者誰歟。非伊尹周公爲之也。近世取區區之小亮者爲之耳。其事又未善也。何則。以焚其藁爲掩君之過。而使後世傳之。則是使後世不見藁之是非。而必其過。常在于君。美常在于已也。豈愛而君之謂歟。孔光之去其藁之所言。其在正邪。未可知也。其焚之而惑後世。庸詎知非謀。

已之奸計乎。或曰造辭而言詭辭而出異乎此曰此非聖人之所曾言也。令萬一有是理亦謂君臣之間議論之際不欲漏其言于一時之人耳。豈杜其告萬世也。噫以誠信待已而事其君而不欺乎萬世者鄭公也。益知其賢云豈非然哉。豈非然哉。

書資治通鑑外紀後

劉恕

劉恕曰。孔子作春秋。筆削美刺。子游子夏聖門之高弟。不能措一辭。魯太史左丘明以仲尼之言高遠難繼。而爲之作傳。後之君子不敢紹續焉。惟陸長源唐春秋。吳楚之君僭號稱王。誅絕之罪也。左氏傳據魯史。因諸侯國書。繫年敍事。春秋所貶損大人當世君臣有威權勢力。其事實皆形于傳。故隱其書而不宣。以免時難。後漢獻帝以班固漢書文繁難省。命荀悅依左傳體爲漢紀。言約事詳。大行于世。晉太康初。汲郡人發魏襄王冢。得紀年文似春秋。其所記事多與左氏符同。諸儒乃知古史記之正法。自是袁宏、張璠、孫盛、千寶、習鑿齒以下。爲編年之書。至唐五代。其流不廢。漢晉起居注、梁唐實錄。皆其遺制也。國語亦左丘明所著。載內傳遺事。或言論差殊。而文詞富美。爲書別行。自周穆王盡。晉知伯趙襄子。當貞定王時。凡五百餘年。雖事不連屬。于史官蓋有補焉。七國有戰國策。晉孔衍作春秋後語。並時分國。其後絕不錄焉。唐柳宗元采摭片言之失。以爲誣淫不概于聖。作非國語六十七篇。其說雖存。然不能爲國語輕重也。司馬遷始撰本紀年表八書。世家列傳之目。史臣相續。謂之正史。本朝去古益遠。書益煩雜。學者牽于屬文。專尚西漢書。博覽者乃及史記東漢書。而近代士頗知唐書。自三國至隋。下逮五代。懵然莫識。承平日久。人愈怠惰。莊子文簡而義明。玄言虛誕而似理。功省易習。陋儒莫不尚之。史學浸微矣。案歷代國史。其流

出于春秋劉歆敍七略王儉撰七志史記以下皆附春秋荀勗分四部史配舊事入丙部阮孝緒七錄記傳錄記史傳由是經與史分夫今之所以知古後之所以知今因善惡以明褒貶察政治以見興衰春秋之法也使孔子贊易不作春秋則後世以史書爲記事瑣雜之語春秋列于六藝愚者莫敢異說而終不能曉也恕皇祐初舉進士試于禮部爲司馬公門生侍于大儒得聞餘論嘉祐中公嘗謂恕曰春秋之後迄今千餘年史記至五代史一千五百卷諸生歷年莫能竟其篇第畢世不暇舉其大略厭煩取易行將泯絕予欲託始于周威烈王命韓魏趙爲諸侯下訖五代因丘明編年之體倣荀悅簡要之文網羅衆說成一家書恕曰司馬遷以良史之才敍黃帝至秦漢興亡治亂班固以下世各名家李延壽總八朝爲南北史而言詞卑弱義例煩雜書無表志沿革不完梁武帝通史唐姚康復統史近世亡軼不足稱也公欲以文章論議成歷世大典高勳美德褒贊流於萬世元寃宿姦貶絀甚于誅殛上可繼仲尼之經丘明之傳司馬遷安可比擬苟悅何足道哉治平三年公以學士爲英宗皇帝侍講受詔脩歷代君臣事迹恕蒙辟置史局嘗請于公曰公之書不始于上古或堯舜何也公曰周平王以來事包春秋孔子之經不可損益曰曷不始于獲麟之歲曰經不可續也恕乃知賢人著書尊避聖人也如是儒者可以法矣熙寧三年冬公出守京兆明年春移帥潁川固辭不行退居洛陽恕褊狷好議論不敢居京師請歸江東養親又以新書未成不廢刊削恕亦遙隸局中嘗思司馬遷史記始于黃帝而庖犧神農闢漏不錄公爲歷代書而損不及春秋則無與於聖人之經包犧至未命三晉爲諸侯比于後事百無一二可爲前紀本朝一祖四

宗一百八年可請實錄國史於朝廷爲後紀昔何承天樂資作春秋前後傳亦其比也將俟書成請于公而爲之熙寧九年恕罹家禍悲哀憤懣遂中癱瘓右肢既廢凡欲執筆口授稚子義仲書之常自念平生事業無一成就史局十年俛仰竊祿因取諸書以國語爲本編通鑑前紀家貧書籍不具南徼僻陋士人不藏書臥病六百日無一人語及文史昏亂遺忘煩簡不當遠方不可得國書絕意于後紀乃更前紀曰外紀如國語稱春秋外傳之義也自周共和元年庚申至威烈王二十二年丁丑四百三十八年見于外紀自威烈王二十三年戊寅至周顯德六年己未一千三百六十二年載于通鑑然後一千八百年之興廢大事坦然可明昔李弘基用心過苦積年疾而藥石不繼盧昇之手足攢廢著五悲而自沉潁水予病眼病創不寐不食才名不逮二子而疾疹艱苦過之陶潛豫爲祭文杜牧自撰墓志夜臺甫邇歸心若飛聊序不能作前後紀而爲外紀焉它日書成公爲前後紀則可刪削外紀之煩冗而爲前紀以備古今一家之言恕雖不及見亦平生之志也

宋文鑑卷第一百三十二

題跋

書東臯子傳後

書黃子思詩集後

題唐氏六家書後

題逸少帖

書鮮于子駿八詠後

書鄭玄傳

題論衡後

書簡繁傳

題張唐公香城記後

書王知載响山雜詠

書贈韓瓊秀才

書邢居實南征賦後

書邢居實文卷