

大家的 声音

——2009年深圳读书论坛演讲录——

主编 王京生



深圳报业集团出版社
SHENZHEN PRESS GROUP PUBLISHING HOUSE

大家的 声音

—— 2009年深圳读书论坛演讲录 ——

主编 王京生



深圳报业集团出版社
SHENZHEN PRESS GROUP PUBLISHING HOUSE

策划编辑：旷 昕

责任编辑：王 昕

版式设计：任 敏

图书在版编目 (CIP) 数据

2009·大家的声音 / 王京生主编. -- 深圳: 深圳报业集团出版社, 2010. 10

ISBN 978-7-80709-346-6

I. ① 2… II. ①王… III. ①演讲—中国—当代—选集 IV. ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 209752 号

2009·大家的声音

王京生 主编

深圳报业集团出版社出版发行

(518009 深圳市深南大道 6008 号)

深圳德信美印刷有限公司印制 新华书店经销

2010 年 10 月第 1 版 2010 年 10 月第 1 次印刷

开本: 889mm×1194mm 1/16

字数 20 千字 印张: 15

ISBN 978-7-80709-346-6 定价: 20.00 元

深报版图书版权所有, 侵权必究。

深报版图书凡是有印装质量问题, 请随时向承印厂调换。

编委会主任：王京生

编委会副主任：闫小培 黄国强

主 编：王京生

编 委：王田良 王茂亮 尹昌龙 刘璋飙

李建阳 何春华 陈 威 陈新亮

陈 寅 陈锦涛 杨黎光 吴定海

林 亮 宣柱锡 黄扬略 黄土芳

(按姓氏笔划为序)

· 总序 ·

因读书而受人尊重

王京生

每座城市都有自己的特点，也有受人尊重的地方。有的因其历史的久远，有的因其风光和建筑的美丽，有的因其富裕与繁华，有的因其出过名垂青史的显赫人物，等等。作为一座年轻的移民城市，深圳以其经济上的发展及成就铸造了城市自身的历史与传奇，赢得了世人的广泛瞩目与“另眼相看”。但是，单靠经济上的成功是很难获得与维持别人的普遍尊重的。在我看来，深圳应当成为因爱读书而被人尊重的城市，深圳人应当成为因爱读书而被人钦佩的群体。无论如何，一个人，一个家庭，一座城市，乃至一个国家，倘若因为爱读书而受人尊重，总是一件特别让人骄傲的事情。

其实，对读书和读书人的尊重早已是中国社会的习俗。这种习俗形成了中国历史中种种看似不同却又殊途同归的文化面相。就个人而言，中国历史上能识字读书的人总是被高看一眼，因为在人们看来，“知书达理”构成了读书人的本质特征。西汉时期的匡衡“凿壁偷光”与借书苦读的故事之所以流传千古，是因为它正是中国人爱读书的一种表征；

“孟母三迁”的故事之所以脍炙人口，是因为它正是中国社会看重知识、尊重读书人的一个缩影。以此观之，中国古代的科举制度，在今天看来即便有千个不是，有一点却是最值得肯定的，即它在形成倡导读书、尊重知识的社会风气方面所起的积极作用，始终是个不容抹杀的历史事实。读书是求取事业功名的途径，并且是最干净的途径，自古以来无人置疑，但这远非读书人追求的全部价值。对真正的读书人而言，读书成了他们本性的一部分，成了一种永不满足、无穷无竭的欲望，成了一种生活方式和高级享受。不问功名，不计利害，畅游书海，含英咀华，浸润其中，乐于其中，可以食无鱼，不可居无竹，更不可读无书，这才是读书的真境界。甚至四季也可以与读书之乐如此微妙地和谐起来：“读经宜冬，其神专也；读史宜夏，其时久也；读诸子宜秋，其致别也；读诸集宜春，其机畅也”，清代学者张潮在其著作《幽梦影》中写的这段话，可以说把阅读的神韵解说得淋漓尽致，体现了读书本身给人带来的无限快意。

就家庭而言，因一代或几代人都爱读书而成为受人尊重的“书香门第”的例子，在历史上更是举不胜举。其中，江苏常熟翁氏家族无疑是最为典型的代表之一。常熟翁氏家族以翁同龢最为知名，他出身名门，家世显赫。父翁心存，为清代咸丰、同治两朝大学士及两帝老师。长兄翁同书官至安徽巡抚，三兄翁同龢官至湖北巡抚。翁同龢本人幼承家训，饱读诗书，文才出众，为清咸丰六年丙辰科状元，官至工部尚书、刑部尚书、军机大臣、协办大学士，是同治、光绪两朝皇帝的老师。翁同龢的侄子翁曾源为同治二年癸亥科状元，另一侄子翁曾桂官至浙江布政使，侄孙翁斌孙官至直隶提法史。翁氏一家，父子入阁拜相，同为帝师；叔侄联魁，状元及第；三子公卿，四世翰苑。如此功名福泽，在晚清汉族的书香门第家族中实属凤毛麟角。其原因，也许可以在常熟翁家巷（又称状元坊）随处可见的对联中找到：“绵世泽莫如为善，振家声还是读书”（彩衣堂联）；“入我室皆端人正士，升此堂多古画奇书”（书楼阁联）。依此而言，书香门第的真正本性与特征，不在于追求外在的功名利禄，不在于表面上的家族礼教，而在于家族中形成一种与书为伍、享受读书之乐的共同喜好，在于一种尊重文化、追求新知的内在氛围的凝聚与传承。事实上，随着时光的流逝，翁氏家族至今还备受人们的景仰与追怀，显然不仅仅是因为其取得的赫赫功名，更是对其作为一个真

正的书香门第及其所代表的文化精神的肯定与认同。

在中国不绝如缕的人文传统中，个人、家庭因爱读书而备受尊重的例子还有很多，而一座城市因其读书人多而使城市有历史地位的例子也不少见，其中最为典型的莫若苏州。唐宋以来，随着江南的大规模开发及中国经济重心的不断南移，太湖流域成为全国最为富庶的地区。与此同时，以苏州为代表的江南文化也繁荣发达起来，其人文鼎盛的状况，在时任苏州刺史的唐朝诗人韦应物《郡斋雨中与诸文士燕集》一诗中得到了最为集中的体现：“吴中盛文史，群彦今汪洋，方知大藩地，岂曰财赋强。”他的意思是说苏州不仅经济发展好，对国家的财赋做出了大贡献，而且文化昌盛，文人荟萃，让人叹为观止。事实上，“吴中盛文史，群彦今汪洋”的说法还有来自数据上的支持。据不完全统计，在清代统治的268年中，通过科举取得功名的状元有114名，其中苏州就有26名；张慧剑编著的《明清江苏文人年表》收江苏各地文人5420人，苏州一地有1290人；近代以来，苏州所出的文化名人更是数量惊人。苏州风物清嘉，地灵人杰，之所以自古就是一方养育人才、滋润人才、造就人才的风水宝地，最主要的原因无疑与其历史上长期形成的读书氛围与人文传统紧密相关，它一方面铸就了苏州独特的城市历史地位与苏州人对自己城市历史的无比自豪，另一方面苏州这座城市也获得了世人广泛的尊重与敬意。

与苏州源远流长的人文历史比起来，深圳的城市历史无疑是极短暂的。但新城市自有新气象，经济方面的情况且不说它，单就深圳的读书现象而言，就可见出其城市精神与文化活力：深圳的人均购书量已经连续15年位居全国第一；在20世纪80年代全国图书馆业陷于低谷时，深圳的图书馆却人满为患、座无虚席；1996年第七届全国书市在深圳书城举行，其万人空巷的盛况至今还让人记忆犹新……深圳人的读书热情之高，曾经让很多人觉得不可理解。而要追究深圳之所以会出现上述读书现象的原因，也许是出于个人的需要，比如想以知识改变个人命运；也许与深圳较高的市民素质有关，据统计，目前在深圳有56万专业技术人员，3万多名博士、硕士，1万余名海外专家和留学归国人员，市民的平均年龄不到30岁，正当读书学习的好年华。20多年来，深圳历届政府一直在努力实施尊重知识、尊重人才的城市发展战略的同时，也在积极建构学习型社会，加强引导市民的读书行为，近年来

又提出“文化立市”战略和将深圳建设成为高品位文化城市的发展目标。而我们要建设“图书馆之城”和“钢琴之城”，就是为了形成书声朗朗和琴声飞扬的城市文化景观与艺术氛围。这些都使深圳人爱读书、以读书促进个人和城市发展的风气得到了进一步的延续与加强，深圳也因此获得了生生不息的发展动力。

说到深圳的读书现象，不能不提到深圳读书月活动。作为国内首创的由政府倡导主办的群众性大型读书活动，深圳读书月自2000年举办以来，至今已成功举办五届，第六届也将于今年的11月隆重举行。深圳读书月旨在通过多读书、读好书，提高市民，特别是青少年的综合素质，以最大限度地实现市民读书求知的文化权利，其各项活动因贴近市民、深入社区、融入生活，受到广大市民的普遍欢迎。据不完全统计，前五届读书月累计举办500多项活动，参与人数累计达一千多万人次，目前已成为深圳的一个文化品牌，并广受全国文化界、新闻出版界的赞誉。

深圳读书月活动的重头戏是“深圳读书论坛”。如果说作为一项大型公益性文化活动，深圳读书月给深圳带来了浓郁的书香氛围和文化气息，展现了深圳这座年轻城市的风采和活力，那么作为其中的一项重要活动，“深圳读书论坛”则着力于提升城市文化品位，丰富学术文化资源，增强深圳与国内外一流学者对话能力。通过邀请写书的人谈读书心得与写书体会的方式，自2001年举办第一届开始，“深圳读书论坛”就请来了饶宗颐、余秋雨、谢冕等著名学者，成为该届读书月活动最大的亮点，随后几届又陆续邀请了王蒙、龙应台、金庸、李欧梵等30多位文化名人抵深设坛说法，涵盖人文、社会科学、自然科学、生活健康等众多领域。广大市民热情参与，所举行的40多场次的演讲场场爆满，参与市民累计近3万人次，它也因此被誉为“深圳人的文化大餐”。

深圳尽管目前还没有多少学术大家，但不缺少整合国内外流动的文化资源的能力，更不缺少对高品位学术文化的执着追求。通过深圳读书论坛，我们近距离地聆听学术大家的声音，领略学术大家的风采，从中获取知识，砥砺精神。它的开设为城市学术文化的普及、人文精神的弘扬做出了积极的贡献，对提升城市文化品位、营造城市良好的学术文化氛围也起到了积极的促进作用。作为“深圳读书论坛”的具体承办者，深圳市特区文化研究中心如

今将历届演讲嘉宾的精彩演讲以书的形式整理结集出版，可喜可贺，这不仅为深圳积累了一笔宝贵的学术财富，相信也会最大程度地满足广大读者的需求。

城市的终极意义是文化。深圳经济特区成立25年来，文化建设取得了巨大成就，这得益于包括“读书论坛”演讲嘉宾在内的国内外文化人士的大力支持。借《大家的声音——深圳读书论坛演讲录》出版之机，我谨向深圳读书论坛的嘉宾们与一直以来关心、支持深圳读书论坛及文化发展的专家学者表示诚挚的谢意，没有他们的支持，深圳读书论坛不会有这么大的影响，深圳文化也不会有今天的勃勃生机，希望他们以后继续为深圳的文化建设建言献策。与此同时，我还殷切希望深圳广大文化工作者顺应历史发展的新趋势，坚定不移地肩负起特区新的使命，把握文化发展的新机遇，全面实施文化立市战略，继续办好包括“深圳读书论坛”在内的各项大型公益性文化活动，构建学习型城市，将促进人的全面发展当作重要的使命，为建设高品位文化城市和国际化城市，推动和谐深圳、效益深圳建设，提供新的发展动力，从而在更高意义上实现市民的文化权利，全面提升市民的整体文化素质和深圳的城市文化品位。

是为序。

2005年10月21日

目 录

	王京生 因读书而受人尊重（总序）
1	丁学良 阅读改变人生 ——兼论城市人文精神的养成
21	陈丹青 我为什么说我不是读书人
40	许纪霖 重建社会重心为何失败 ——现代中国的“知识分子社会”
69	程光炜 当前当代文学研究的几个问题
101	陈平原 “文学”如何“教育” ——关于“文学课堂”的追怀、重构与阐释
136	麦家 喧嚣的时代，孤独的个人 ——麦家谈文学也谈人生

154	严长寿 做自己与别人生命中的天使
179	杜维明 儒学的当代使命
201	星云法师 刘长乐 修好这颗心 ——人生智慧的达成与启悟
	后记



丁学良

阅读改变人生

——兼论城市人文精神的养成

丁学良，1992年毕业于哈佛大学，获得博士学位，是著名的社会学思想大师丹尼尔·贝尔的关门弟子。现为香港科技大学教授、博士生导师，国内6所大学的客座教授。1997年至今任《Chinese Sociology & Anthropology》、《清华社会学评论》、《中国公共管理学报》、《中国与当代世界》等杂志的编委。他著述颇丰，观点新颖，是当今具有国际影响的研究中国社会经济、政治问题的学术权威。

时 间：2009年11月7日

地 点：深圳市图书馆5楼报告厅

主讲人：丁学良（香港科技大学教授）

主持人：金敏华（《深圳商报》创意周刊主编）

主持人：现在我给大家介绍一下今天的演讲者丁学良教授。他是一个学者，但他进入公众的视野是因为他作为公众知识分子的多番言论。比如在2005年10月，他在接受《中国青年报》记者采访时说：中国合格的经济学家最多不超过5个人。实际上中国学者有很多，但是不一定每一个学者都具有独立思考能力，具有批判精神。

今天丁教授演讲的题目是《阅读改变人生》。他讲这个题目是比较合适的人选，因为他有传奇的读书生涯。丁教授出生在皖南宣城的农村，6岁的时候他父亲去世了，他在母亲的培养下断断续续读到了初中。1972年丁教授正在读初中，经常和他一起读《参考消息》的一位姓陈的老师说：如果你能去哈佛“镀金”就好了。后来丁教授去了复旦大学读硕士，毕业之后写了一篇文章，叫《马克思的“人的全面发展观”概览》，获得了首届中青年社会科学奖一等奖，这个奖促成了他第一次出国，1984年他去了美国，1996年以后在澳大利亚国立大学亚太研究院，之后到了香港科技大学社会科学部。现在我们请丁教授讲他的故事。（掌声……）

丁学良：各位朋友下午好！我非常感谢读书论坛的安排，我出来做专业性讲课的机会还是蛮多的，来听的大都是专业领域的人，我第一次被邀请讲读书这个话题。我是靠着读书才出国，也是靠读书才找到职业的，一生中除了小时候不懂事之外，都是和读书在一起。我的人生有3个点，第一个是读书，第二个是写书，第三个是教书。读书和人生之间的关系是个挺有魅力的话题，我也是非常高兴能有机会和大家在一起交流读书方面的感受。

今天我带来了几本书，和我们关系的书，有些书在书店已经买不到了，在座的45岁以上的朋友可能对它们有深刻的印象，45岁以下的就很困难了。中国改革开放的时候，20世纪70年代末80年代初有一部丛书，四川人民出版社出版的《走向未来》。我印象非常深刻的是，当年一位编委会的成员

在北京找到我，问我能不能参加编委会？因为当时和现在不一样，现在要找人做这种事，挂名是一回事，做事是另外一回事。上世纪80年代初找你来做法这个事不是挂名的，是要做事的，包括选题策划、审读译文，但是没有一分钱的报酬。我当时考虑了一下，这套丛书对我们的启蒙很重要。我们搞四个现代化，一开始不知道该怎么做，所以第一步是要启蒙，因此读什么书太重要了。当时的计划是第一批出100本，第一次印了11万册，结果出来之后还买不着。他说他来请我加入编辑委员会是冒很大风险的。我问是什么风险？他说其他委员大部分都觉得我这个人讲话特别粗，不愿意和我在一起。本来我还犹豫不决，一听这话我就来劲了。我让他回去和他们讲：第一，我愿意参加编委会；第二，我要和所有的编辑、委员讲一句话，我丁学良骄傲不自满。他问，这话是什么意思？我说，我骄傲是骄傲，但是我永不自满，我永远知道自己知道什么，还不知道什么，还需要学习更多的东西。我说你回去和他们讲，学良要参加这个编委会。他真的很高兴，就回去了。讲这些话是在什么场合呢？当时我刚从上海研究生毕业分到北京，没有宿舍，我们是外地人，就住在北京动物园旁边。他是在动物园附近一个路边的小酒店和我讲的话。那是1982年的冬天，当时很穷，他的收入也不多，大概一个月有50块钱。我印象很深刻，我们都是南方人，当时都喝不起瓶装的二锅头，买的是散装的二锅头，度数都是56度，菜是两碟子，一碟是水煮花生米，还有一碟是猪头肉，猪头肉上还长了很多毛。多年以后，我们对这个场面仍旧印象深刻。有一次，台湾《联合报》的记者采访我，我还特别给他讲了这个故事。这个故事被记者认为是他所听过的最最有味道故事之一。这位编委会的中年人请我参加做主编，我们在路上就碰到了，因为当时没电话，只能约好在哪个公共汽车站见面。见面后他拉着我的手说要谈大事。谈大事要喝烈酒，不能喝啤酒。于是在北京动物园路边的一个小饭馆里，初冬，苍蝇翩翩，顾客寥寥，两碗白干儿，一碟花生米，一碟长着长毛的猪头肉，我们两个酒喝得起劲儿，意气勃发地要为中国现代化干一番大事业。这是和书有关的故事之一。

下面我和大家讲一讲读书。我没来深圳之前，一名非常优秀的记者采访过我，他当时提出了一个问题：读书是干什么的？我们深圳读书的人挺多。现在全国有几个大城市能像深圳一样，有好几个大型书城？深圳人很爱读

书，但是我们深圳人读书的目标比较单一化。其实读书的目标应该是多元化的。我是1993年从美国回到亚洲，在国内，经常有大学生、老师、家长、媒体，还有些领导，让我给他们推荐好书，每个月都接到这样的邀请。我说你们的邀请很真诚，我对你们的回绝也很真诚，我没有办法推荐。我没办法不是因为你们提的要求太简单，而是因为你们这几个字内涵太复杂了，就那么几个字，推荐几本好书。我说太难了，因为在给出推荐的具体书名以前，我要花很多的时间来搞清楚一个问题——你要我推荐的这些书，是为了什么目的？在搞清楚这个问题之前，我没办法推荐。书好还是不好，不仅仅取决于这个读书的人，还取决于这个读书人所意识到或意识不到的事。从我个人的成长经历来讲，我很幸运，因为我是我家族第一个上小学的，第一个上初中的，第一个读研究生的，当然也是第一个留学生，第一个大学教授。男孩子6岁该启蒙了，我是4岁启蒙的，从那以后到现在，这么多年来在中国读书，在国外读书，读中文的，读英文的，读德文的。对读书的目的，我有这么几种分类。

对大多数人来讲，读书的第一个目的是为了知识，这个知识和你的专业有关系，因此掌握你从事的这个领域的知识很重要，你为了学到这个领域里的知识而去读书。如果不是专家，就没有办法给你推荐。在不同的专业领域，如果你想做得比较好，你就必须每个礼拜要读这个专业方面的书，不一定读很多，但是你不可以落伍，落伍就很麻烦，在国外是这样的。现在不是讲要吸引国外的人回来吗？从国外回到国内来，你会做很多的比较，其中一个比较对专业人士来讲特别难。比如说你到国外去，在非洲、拉丁美洲，你已经进入专业领域了，已经做得不错了，回到国内之后，你第一个怕的就是万一做得不满意，再出国就很难了。因为专业的知识更新太快了，你回来两年时间，再出国，你就已经被人家赶超了，再想赶上去相当难，所以对于从事任何一个专业的人来讲，你这个专业领域的知识是非常重要的，而且不是从事这个专业的人是不大能够读懂的。

读书的第二个目的，是工具性质、工具意义上的读书，就是你要获得一些手段、一些技能。知识和技能之间还是有区别的。举一个例子，在工作中，你多多少少要懂一些电脑。在这个意义上，要是不学电脑技能，就很影响你在工作方面整体的表现。再举一个例子，假如你是做房地产的，哪怕你

自己并不做建筑工人，也不做工程师，但是如果你不了解与建筑相关的技能，卖房子的时候就不能满足潜在顾客的需求。还有一个技能，就是做菜。如果想让做出来的东西又健康，又好吃，又好看，你也得学。但是和刚才讲的以专业知识为目的的读书不太一样，以学习技能为目的的读书重点是在操作，因为那不是你的专业，所以你不需要始终跟踪它，了解它的最新理论，而专业上的读书要求你始终地跟踪它。

下面说第三个读书的目的。我是从具体讲到抽象。深圳读书的人很多，但是深圳人读书多数属于前两种，是具体的、功利性的目的。这次请我来，我想讲不是很功利的读书。为什么这么讲？因为一个社会想在专业领域里、在职业领域里，有持续发展的优势，就要在专业和技能方面多一些设计，同时还要多一些探险。对青少年学生来讲，这个特别重要。因为青少年学生未来从事什么专业和技能都还不太清楚。不但他自己不清楚，他的父母也不是很清楚；不但他的父母不清楚，他的老师也不是很清楚；不但他的老师不清楚，整个社会都不清楚。现在社会的变化太快了，大家不知道哪一种工作好找，哪一种工作不好找；哪一种收入高，哪一种收入不高。因此对于青少年学生，读书就不能仅仅从工作的角度来考虑，因为你不知道未来有哪些可能，因此你就必须在读书的面上、方向上和层次上有相当的开放性，只有相当的开放性才能够给你一种可持续的、发展的、提前的优势。这里我说一个非常深刻的体会。比如说考研究生，1987年皖南有1000多人考试，第一年没有人考上，第二年有人考上了研究生，我考上了复旦大学。后来有记者来问我，为什么小学读了3年，初中没毕业，高中没有读，也没有读大学本科，却考上了研究生，让我讲一讲经验。我说我之所以能考上，是因为我读书。他说这个话不是废话吗，当然要读书了。我说我读书和别人不一样，我是在全社会都不读书、甚至反对读书、读书很危险的时候读书的，而且从来不忘记读书。所以等到你们看到读书人考上名牌大学说读书有用的时候，你就太晚了，而且晚了好几年。现在条件越来越好了，我们一定要重视读书。

那么我所讲的第三个读书的目的，是为了知识上的好奇心。当然每个人好奇的程度不一样，我从小就好奇，现在年纪已经不小了，依然很好奇。我们那时候在农村，信息很闭塞，只要弄到一本书，哪怕有一点有意思的地方，就从头看到尾。那个时候也没有拷贝的机器，好的地方就抄下来。我当

年曾手抄人家评论《红楼梦》的一系列文章。随着你的年龄增长、你工作的压力增大，你能够纯粹为了好奇而读书的机会越来越少，但是你不要放弃这个宝贵的好机会读书。全社会最伟大的科学家不管做哪个领域，你问他们如何获得这样的成就，他们一定会告诉你，要有强烈的好奇心，要为了这个强烈的好奇心而去寻求知识，寻求知识就要读书。爱因斯坦曾讲到上帝给我们人类所有的禀赋之作，在我看来最大的禀赋就是好奇心。你想想看，20世纪初期的他，提出了狭义相对论和广义相对论，有什么意义啊？很多人都认为不能当吃也不能当穿，因为相对论太抽象了，也没有办法在全世界找到能够验证这个理论的人。英国的霍金，现在是世界上最有名的科学家之一，他在青年时期就身患残疾，但是他总是想一些事情，想宇宙的开始是什么。中年以后，他终于想出一个大概了，然后他开始想第二个问题，我们的宇宙完了以后是什么样子。两年以前香港科技大学花重金把他聘请来，就是为了给大学生创造抽象思维的氛围。深圳很看重金融，但是希望青少年对这些抽象的问题、对科技感兴趣。霍金给我们很大的感悟，地球上大约有60亿的人口，提这些问题的大概只有60个人，其中大概也只有五六个人才有创新。问霍金你接到香港科大的邀请，在来香港的路上想了什么问题？他说他在路上想，如果坐飞机进了黑洞会怎么样？宇宙塌陷了怎么办？不可能每一家孩子都能成为霍金那样的人，但是你要是想在科学技术、文化、历史研究方面有霍金那样的成就，就得保持一颗旺盛的对于抽象的问题、对于奇怪的问题、对于非典型的问题、对于不常规的问题的好奇心，这太重要了。

也许你会问我：你现在好奇什么？在中午吃饭的时候大家问我怎么读书，我说现在读书又回到小孩子时候的状态——乱读书。我现在读的最多的书是两个类型。一个类型是整个人类历史上几大文明都涵盖不了的方面，文明之间交界的模糊地带。在所有关于文明的论述中，你基本上看不到对这些问题的解答。我举一个例子，华夏文明的最初源头在哪里？到底是在本土，还是在其他的地方？这个问题非常重要，有一段时间我看了很多博物馆的东西，中国在有文字之前有彩陶文化，都是在河南、山西、陕西这一带，后来又出现了黑陶，黑陶比彩陶要精致一点，更难做一点，在黑陶和彩陶之间找不到任何金属器具的文物。突然过了若干年，出现了铜器，而根据铜器的精致程度在中国的历史上却找不到其发展过程，而且出土的铜器越是年代古老