

星语灵师系列（一）

沈星好◎著

寻找你的命运

XUNZHHAONIDE
寻 找 你 的 命 运

之 轮

武汉出版社

卷之三



寻找你的

命运之轮

沈星妤◎著

XUNZHAONIDE
W U N G Y U N Z H I L U N

武汉出版社

(鄂) 新登字 08 号

图书在版编目 (CIP) 数据

寻找你的命运之轮/沈星好著. —武汉：武汉出版社，2011. 4

ISBN 978-7-5430-5723-4

I. ①寻… II. ①沈… III. ①精神疗法-案例-汇编
IV. ①R749.055

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 039870 号

选题策划：许 挺

著 者：沈星好

责任编辑：赵 可

封面设计：安宁书装

出 版：武汉出版社

社 址：武汉市江汉区新华下路 103 号 邮编：430015

电 话：(027) 85606403 85600625

网 址：<http://www.whcbs.com> E-mail：zbs@whcbs.com

印 刷：三河市华润印刷有限公司

开 本：630mm×900mm 1/32

印 张：7 字 数：140 千字

版 次：2011 年 5 月第 1 版 印 次：2011 年 5 月第 1 次

定 价：23.80 元

版权所有·翻印必究

如有质量问题，由承印厂负责调换。

目录

CONTENTS

序一 体验 TAROT，意味着学习一种新的人生 / 1

序二 有关命运的一切，都是你一个人的事 / 6

第一章 你的人生，在命运的哪一边 / 10

1. 愚人：一切都是命运的安排 / 11

2. 魔鬼：锁住你的，究竟是命运还是你自己 / 15

3. 圣杯女皇：无法原谅，更无法遗忘，只因，我从未体验过这样的爱 / 21

4. 圣杯国王：一旦厄运降临，所有的忍耐终将灰飞烟灭 / 26

5. 高塔：一颗让命运逆转的种子 / 31

6. 死亡：从天鹅到凤凰，你准备好了吗 / 36

第二章 认识最亲密的你 / 45

1. 金币二：数字，花纹，那两个面，岌岌可危地主宰着你财富的两端 / 48

2. 正位教皇：自以为站在制高点，看见的，却往往是最渺小的“我” / 59

3. 宝剑十：没有自我提升的重复燃烧，是一场彻头彻尾的命运浩劫 / 77
4. 吊人：性格决定命运，那是千真万确的事 / 83
5. 逆位教皇：有些爱，永远都说不出口，除非，你用心去听 / 93
6. 命运之轮：成功，一直在命运的拐角等着你 / 98

第三章 那些，曾经离你很近的幸福 / 105

1. 圣杯二：十年，是句号，还是省略号？ / 113
2. 力量：我从未在她面前感觉如此卑微 / 120
3. 恋人：她不相信爱情，更不相信自己可以得到爱情 / 128
4. 审判：你的业力正密切监控着你的命运 / 136
5. 圣杯十：爱他，就成就他，因为他值得 / 141

第四章 爱上孤独，还是爱上爱情 / 145

1. 宝剑八：对一个不属于你的人，任何一种付出，都是爱的束缚 / 145
2. 圣杯女皇：说什么都不要的时候，便意味着你什么都想要 / 153
3. 圣杯七：别让痛苦变成一种爱的业力 / 159
4. 圣杯五：心如止水的秘密在于你什么时候愿意放下他 / 164
5. 隐士：要相信孤独，因为，他是你最体贴的恋人 / 171

第五章 放下，也是一种命运的承担 / 181

1. 月亮：深层恐惧，是一种难以摆脱的痛 / 184
2. 宝剑十：那不是一条不归路 / 189
3. 圣杯八：TAROT 不是为了让我们活得更痛苦而存在的 / 194
4. 亡者之巅：生命的真谛不仅仅只有活着那一刻 / 202
5. 寻找世界：让爱自然地死去，它才可能变成一种永远的存在 / 211



序一 体验TAROT， 意味着学习一种新的人生

和TAROT相遇，可以是一种冥冥中注定的缘分，也可以成为你随时决定去做的一件事，只要你能找到一位适合你的TAROT心理分析师。

当你触摸你的第一张牌时，便代表着你内心某一处的“无明”之门被打开，意味着直觉的启动，潜意识洞察的启蒙，以及寻求生命真相的某种质的改变。

其过程取决于你是否能够在分析师的引导下找到属于你的“命运之轮”。

本书主要讲述的就是有关“命运之轮”的故事，那是很神奇的一张牌，循环更迭着我们或喜欢或厌恶的片段，轮转中的任

何一段摧毁与重生，都是前所未有的挑战。

一切都是全新的，最难能可贵的奇迹。

想要了解命运，并试图掌握自己命运的人，都渴望洞悉 TAROT 神秘的表象下所隐藏的真理。

毫无疑问，TAROT 为我们提供了一条探求生命真相的捷径。

尤其是当有经验的 TAROT 分析师将自我觉察的心理机制运用到 TAROT 占卜的过程中时，你会很强烈地感受到那七十八张牌所带来的深层次的精神能量。

所谓“占卜”一说，指的是 TAROT 帮助人们从铺陈的人生经历中，抽丝剥茧寻找到可预期的答案，其准确度和应验度令人叹为观止，但凡接触过 TAROT 的人想必都亲身体验过。其操作原理来自最古老的符号学，而事实上，每张牌所展现的信息量远远超出了我们的想象。在这里必须强调的是，虽然 TAROT 被频繁地运用于心理治疗中，并且完全符合投射原理，但是，TAROT 绝不是一个单纯的工具，它所蕴涵的宇宙奥义和发展规律，与中国古代的《易经》有着极为相似的异曲同工之处，相比之下，它比《易经》更加通俗易懂，倘若能够记住那些牌的主旨含义，人人都可以玩一把 TAROT。

尤其是 TAROT 中的二十二张大阿卡纳牌，极为精辟地为你解读了一个又一个生动有趣的故事，并互相关联成一个完整的体系，几乎囊括了我们生命中所有已知与未知的秘密，所谓的“道理”，在 TAROT 的体系里是极为简单的一两句话，修为较高

的分析师往往只需要这一两句话便能给来访者一个意想不到但精准无比的解答，并同时激发起他内在潜能的律动，这也便是 TAROT 自古以来被公认为与人类潜意识连接最紧密的神秘学工具的原因。

直觉感应无疑是 TAROT 分析中最至关重要的环节。

来访者当下潜意识的许多活动和情绪都会经由牌面作为精神媒介传递并呈现出来，这完全符合心理学原理，不存在任何故弄玄虚的奥妙，TAROT 只是将你的情绪和心理活动真实还原，仅此而已。而要进一步看清楚并学习掌握自己的“命运之轮”，则需要长时间地与 TAROT 接触，更加深入地体察自己的潜意识。一个优秀的 TAROT 分析师必须每天体察自己，以保持与 TAROT 的精神链接，让自己的直觉和潜意识时刻保持活跃状态。

不可否认，很多时候我们都忽略了潜意识的力量。正如许多心理学家和神秘学研究者们发展出梦境解读、催眠治疗、意象对话等技术来实现对人类潜意识的探索，而 TAROT 无疑是效率最高的一门工具。但是，真正的 TAROT 分析，不是所谓的“算命”和“解牌”，这意味着对于心理治疗师本身的要求很高，治疗师对 TAROT 的理解和修为直接影响着治疗的效果，你传达给来访者的究竟是 TAROT 的正面信息还是负面信息，是来访者当下正确的内心解读还是你自己的投射，这些都是对治疗师本身内在素质和实力的极大考验。治疗师必须先领悟到 TAROT

正确的奥义,然后沉淀消化成自己的理解,并且用行之有效的方式表达出来,否则,你无法和来访者进行深层次的沟通,因为 TAROT 自始至终都只是你和交谈者之间的一面镜子和桥梁,来访者接受到的所有有关 TAROT 的信息,最终都是从你口中得到的,换言之,你在 TAROT 镜子前的模样直接影响着对方的心理活动。因此,玩 TAROT 和学 TAROT 是两回事,学 TAROT 和悟 TAROT 又是两回事,等到悟透了并开始让 TAROT 为你工作,那更是一段漫长的道路,除非你具备了一些“特殊”的能力。例如,一个感性思维极其敏锐,天生直觉感应强烈,容易与他人在短时间内建立起精神链接的人,或许有机会在短时间内成为一名合格的 TAROT 心理分析师,那也仅仅只是一个假设。

TAROT 心理分析很像“看图说故事”,这恰恰是个人能量的体现。

其科学原理在于它有集体潜意识的成分。心理学家荣格由研究东方的《易经》及西方的 TAROT 开始,提出“集体潜意识”及“共时性原理”,将神秘学与心理学之间互相联结起来,TAROT 的符号把人类共同的需要和经验所形成的意象捕捉出来,当一个人看到这个图像时,便会感受到自己过往体验带来的刺激,引起深层次的心理作用进而采取行动。经过几个世纪的发展,TAROT 已经发展出一套人类思想和情感的基本模式。

TAROT 借助图像和符号,通过象征的语言,进入人的潜意识,让人们开始相信直觉和悟性的力量。同一张牌所呈现的故

事或精神状态因人因时而不同,因为每个人在关注牌面时,投射不可避免地在发生作用,即每个人都会将自己潜意识的想法投射到客观的事物上,就如本书的作者所言,“投射牌的结果绝对不是客观的呈现,而只是你自身想要的结果在牌上的反应。”正如死亡之于天鹅之人是“注定遭遇”的无奈,而对于凤凰之人则是“生存必要”的坦然。

真相永远在你不知道的地方,如果 TAROT 是灵魂的一把锁,那钥匙便是你的直觉,它始终在你自己手上,只是,你不知道该如何运用它来解开你生命中的那些谜团。

亦如,我们每个人都有自己的命运之轮,在这轮盘之上可能有父母在童年时期的忽视、对物质既敬畏又厌恶的矛盾、对爱情的过分执著,甚至无法直面死亡的彷徨与恐惧……掌握自己的命运之轮,是所有芸芸众生最执著的向往。

幸好,在 TAROT 的世界里,作者展现给了世人一个全新的理念——

“这个世界上,不需要那么多的伟人,但是需要更多在人性意义上更加‘伟大’、更有自知力和自愈力的普通人。”

幸运的是,当你有机会和 TAROT 相遇时,便是你走向“伟人”之路的开始。

序二 有关命运的一切， 都是你一个人的事

一个热衷于说“好事”的人，并不一定是一个“好运”的人。本能，总是让我们习惯挑好的说。很少有人会愿意主动和别人分享那些倒霉的事，原因之一在于，当你问他们究竟为何会陷入此等境地时，他们只会说：“那是你的命。”

其实，没有人有资格来谈论你的命。
尤其是那些从来不懂命运为何物的人。

那绝对是只属于你一个人的，独一无二的生命轨迹。

一个连续惨遭噩运折磨的人，首先想到的就是“转运”，通常无所不用其极，倘若遇到一个偶然帮助过他的人，便认定那就是命中注定的“贵人”。

事实上，一切都是从他从未思考过“命运”对他意味着什么开始的。

只因我们都认为，命运是上帝的事，不是我们的事。

现在，我必须告诉你一个严峻的事实——

生命中的一切成败得失皆因你而起。

命运这件事，绝对是你一个人的事。

那么，命运究竟是什么？

让我们先来听听两个非人类物种的“临终告白”——

主角1：天鹅

性别：雌性

生存状态：丧偶，寡居，为爱忠诚不悔

命运指标：随遇而安

临终告白：

“我是个天生的哑巴，注定这一辈子都保持沉默。

那是我的命，所以，我甘愿承受命运赐予我的一切。

身为人类的你，其实并不了解沉默的意义。

沉默的意义在于等待——

等待临老归去之时，用仅有的最后一丝呼吸仰天哀鸣。

那是我这一生中最唯美最忧伤的声音。

但凡听到之人，无不为之心碎。

我的生命在幽幽哀鸣中告终，仿佛一生只为了这一刻。

对于宿命的到来，我心怀敬畏，无怨无悔。

只因，痛并承受着，直到最后一刻，是我此生唯一的命运。”

主角2：凤凰

性别：雄性

生存状态：独身主义者

命运指标：挑战一切不可能的可能

临终告白：

“我是个天生的冒险家，注定这辈子都无法随遇而安。

死亡是我的宿命。

对我来说，那是一个不可逆转，又起承转合的辉煌瞬间。

我无时无刻不期待着死亡的到来。

每当熊熊烈火燃烧起来时，我便竭尽全力提高音頻，发出被火舌撕裂到体无完肤的痛苦之声，那是全

然沉浸在毁灭高峰体验中的悲壮之音。

人类害怕听见这样的声音，如同他们难以面对死亡的恐惧。

那是你我共同的命运，或早或晚，你都会经历这一刻。

我不相信天堂的庇佑，我只相信下一次的重生。

只因，那是一切生命的意义所在。”

天鹅说，生命是一幅华丽唯美的工笔画。

最好的方式，是按部就班地描绘。

凤凰说，生命是一副轮转不休的罗盘。

在毁灭中重生，才是最鲜活的印证。

每一天，每一刻，你都在问自己：

为什么他的人生如此精彩，

我的人生却如此暗淡？

人类的“命运之轮”究竟掌握在谁的手中？

要探讨命运究竟为何物？

你必须先问自己一个最重要也是最根本的问题：

我，究竟是一只天鹅，还是一只凤凰？

第一章 你的人生，在命运的哪一边

2007 年的夏天，我完成了两件事。

一是小说《天堂大街的相片》，二是 Paulina TAROT 的初级灵修。

小说不甚满意，当即修改绝非明智之举，文字是需要足够的沉淀才会重新焕发出别样的神采，在这个时候，下水磨炼一下 TAROT 谘商技术，顺便歇息是再合适不过的了。

对任何一位专业的 TAROT 心理分析师来说，第一位客人，永远都是最难忘的经验。

当时的我，其实已经成为死党朋友和事业伙伴们的“牌奴”，但凡大事小事都会约我出来摸张牌，最离谱的时候，一天会接到四五通电话，疲于赶场的我，便开始四处吆喝要找一个

代理经纪人。

事实上，他们都不能算是严格意义上的第一位顾客。

邂逅那位特殊的 NO. 1，本身就是一个机缘巧合的偶然。

1. 愚人：一切都是命运的安排

八月初的某个周末，我先生的社交圈举办了一个小规模的私人商务派对，来者都是沪上的一些政商名流。主办派对的台商夫妇，刚好是我先生的挚交，于是乎，问及可否邀我携牌参加，然后另辟一个 VIP 房间，用于现场 TAROT 商务咨询。盛情难却，我自然应允，只是现场咨询的时间有限，基本上一个人十五分钟，只能解决一个问题，对我来说，不算太累，更何况，这样的场合，娱乐效应基本上是大过于咨询效应的。

结果，完全出乎我的意料。

面对五星级水准的精美自助餐，我早已打定主意，在 VIP 顶多待上一个半小时，就溜出来好好享受一番，却不想，一个十五分钟接着一个十五分钟，好像每个人都有问不完的问题。一场美食盛宴，转眼就变成了人生夜宴。偏偏状态又出奇的好，帝王蟹不知不觉被抛到了脑后，尽可能在十五分钟内帮助别人解决难题，成了当晚最让我乐此不疲的事。

派对接近尾声时，进来了最后一位客人。

来客是位女士，右手端着一盘丰盛的美食，左手拿一杯饮料。

我有些困，一小时前，我已经和我先生一起共进过晚餐，面