

中国戏剧出版社

金色阳光作家文库

朝花夕拾

——三乐诗词

朝花夕拾

——
三乐诗词

图书在版编目(CIP)数据

三乐诗词 / 楚三乐著. —北京: 中国戏剧出版社,
2006.12

(金色阳光作家文库)

ISBN 7-104-02179-5

I.三... II.楚... III.抒情诗—作品集—中国—当代
IV.I227.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 133955 号

朝花夕拾——三乐诗词

策 划: 金 城

责任编辑: 原 野

美术编辑: 拱 门 迟 君

责任出版: 冯志强

出版发行: 中国戏剧出版社

社 址: 北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码: 100097

电 话: 58930241 (发行部)

传 真: 58930242 (发行部)

电子邮箱: fxb@xj.sina.net (发行部)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京亿浓彩色印刷有限公司

开 本: 850 mm × 1168 mm 1/32

印 张: 3

字 数: 20 千

版 次: 2006 年 12 月北京第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-104-02179-5/I·859

定 价: 全八册 198.00 元 本册 12.00 元

版权所有 违者必究



人生与生死

无题	03
无题	04
无题	05
无题	06
无题	08
无题	09
行程与意义	10
无题	11
人生三种境界	12
人生无力	13
无题	14
无题	15
无题	16
生死有阴谋	17
无题	18
圆满的体现	20

社会

无题	23
无题	24
无题	25

小品的背面	26
飞鸟的心声	27
困境 1	28
困境 2	30
困境 3	31
救救孩子	32
疯者	34
强者,受难者也	36
智者	37
小人也有使命	38

情感

无题	41
无题	42
给你	43
多情的灾祸	44
无题	45
悲情的种子	46
忘记就是存在	48
爱情是一种病	49

给你	50
无题	51
故事	52
给你	53
无题	54
你?	55
无题	56
期待	57
无题	58

生活

对待生活	61
灾难的启示	62
沉默	64
安静	65
拥有之惑	66
方向	67
清高	68
真相	69
无题	70

无题	72
----	----

万象

女人	75
男人	76
女人	77
女人	78
灵性 1	79
灵性 2	80
灵性 3	81
无题	82

万物

太阳	85
月亮	86
秋叶	88
甲壳虫	89
雀儿	90
无题	92



人生与生死

无题	03
无题	04
无题	05
无题	06
无题	08
无题	09
行程与意义	10
无题	11
人生三种境界	12
人生无力	13
无题	14
无题	15
无题	16
生死有阴谋	17
无题	18
圆满的体现	20

社会

无题	23
无题	24
无题	25

小品的背面	26
飞鸟的心声	27
困境 1	28
困境 2	30
困境 3	31
救救孩子	32
疯者	34
强者,受难者也	36
智者	37
小人也有使命	38

情感

无题	41
无题	42
给你	43
多情的灾祸	44
无题	45
悲情的种子	46
忘记就是存在	48
爱情是一种病	49

给你	50
无题	51
故事	52
给你	53
无题	54
你?	55
无题	56
期待	57
无题	58

生活

对待生活	61
灾难的启示	62
沉默	64
安静	65
拥有之惑	66
方向	67
清高	68
真相	69
无题	70

无题	72
----	----

万象

女人	75
男人	76
女人	77
女人	78
灵性 1	79
灵性 2	80
灵性 3	81
无题	82

万物

太阳	85
月亮	86
秋叶	88
甲壳虫	89
雀儿	90
无题	92

无题

谁人也不想认输，
不想把自己交给身后绝对的虚无，
世上没有什么能使人脚步永驻，
也没有通向西天的坦途。
宗教是走投无路的人给自己想象的驿站，
目的只是不想让自己孤独。
让志趣相同的人一同上路，
让志趣不同的人一同下注，
反正我好时，你也要好，
灾难来时让我们一同迷糊，
修成正果都是虚妄，
理想菩提的圆满，才是真天堂。
一切尽在路上，
也只能在路上。

无题

生身之所，
苍茫之地。
因为懂得，
所以慈悲，
因为不懂，
更加慈悲。

无题

夜又一次把我唤醒，胸膛一片滚烫，
我猜自己还是个人，
不仅在形状上，
是这般的绝境，
怎么还敢再生热望。
我是如此地不懂得自己，
竟然不妨碍自己还停留在这个被唤作世间的地方。
黑夜的光亮与白昼一样漫长，令人迷失方向。

我仿佛又看见你向我走来，
带着满目的慈祥，
不知你要把我带向哪里，
你只是说：这是回家的方向。
我不知家在哪里，
只知道那里有你晃动的身影，
那里就是我永恒的故乡。

无题

世间已经太多声音，
何须多我一个，
世界原本沉默，
我又何必再生是非。



愿人间是净地 一切安然生

无题

世间到处是盛景，
少有盛遇，
果真有十八层地狱，
人间就是十七层最底，
我的真神，
我在这里，
你在哪里？

无题

夜——

四方万籁静寂，

仿佛又暗流涌动。

是彼岸，还是天国，是哪里呢？

有一些信息从远处向你丝丝传递，

被你捕获，又无法破解。

无法仔细倾听，转瞬即逝无踪，

叫你黯然，使你心惊。

行程与意义

生之行程，如同读一本书的感觉，
你知道它本身并不存在什么根本的意义，
但还是比较留意其中的章节，
比如财富，比如亲情。
如同多么高贵的人总吃饭，
无论怎样地参透生死，
都无法逃脱情劫。

生之行程，如同读一本书的感觉，
你知道它本身就算是存在什么根本的意义，
也还是比较留意其中的细节，
比如清风明月，比如湖光山色，
还有那谜一般的不可知的诱惑。
以及——
如何使自己更健康长久地活着。

无题

一切生命都流于形式，
无论灿烂，还是卑鄙。
一切深情都归于沉寂，
无论现在，还是过去。
一切的你我都是暂时停留的消息，
不知来路，没有归期。

人生三种境界

三乐诗词

12

恍然一惊，
恍若隔世，
恍然入梦。