



志接竿竿綠浪，
天千勁浪能吹，
斗地雄傑宿定矣

代
圓
林
夢
人
生

曹林光 著



暨南大學出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS



園林人生

曹林光 著



暨南大學出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

中国·广州

图书在版编目 (CIP) 数据

圆梦人生 / 曹林光著. —广州: 暨南大学出版社, 2014.5

ISBN 978-7-5668-0946-9

I. ①圆… II. ①曹… III. ①毛主席诗词—鉴赏②诗集—中国—当代 IV. ①A841.4②I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 039527 号

出版发行: 暨南大学出版社

地 址: 中国广州暨南大学
电 话: 总编室 (8620) 85221601
营销部 (8620) 85225284 85228291 85228292 (邮购)
传 真: (8620) 85221583 (办公室) 85223774 (营销部)
邮 编: 510630
网 址: <http://www.jnupress.com> <http://press.jun.edu.cn>

排 版: 广州良弓广告有限公司
刷: 深圳市新联美术印刷有限公司

开 本: 787mm × 960mm 1 / 16
印 张: 17.25
字 数: 192 千
版 次: 2014 年 5 月第 1 版
印 次: 2014 年 5 月第 1 次

定 价: 36.00 元

(暨大版图书如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换)

圓夢人生

蔡
東
士
題



蔡东士（中共广东省委原副书记）为本书题字



毛主席詩詞鑒賞交響曲
音樂內涵之語言教科書

曹東林書



曹东林 山东省书法家协会会员、六代书法世家

读曹林光先生开篇《毛主席诗词鉴赏交响曲》有感

（序一）

吴茂信*

每当诗卷在手上摊开，一股深情厚意便迎面扑来。在毛主席雄伟奇丽的诗词背景中，飘出诗人曹林光一首首情真意切、感人肺腑的诗篇。这些与毛主席诗词相呼应的诗章语言流畅，寓意深邃，丰富多彩，赏心悦目。作者以诗的语言，再现毛主席惊天地、泣鬼神的丰功伟绩，展示毛主席映山河、昭日月的气度才情，赞颂毛主席贯长虹、震乾坤的目光襟怀。与此同时，也颂扬了中国共产党的光辉历程，描绘了中国革命和建设的壮丽画面。作者学习毛主席《七律·长征》诗，情怀激荡，按捺不住汹涌澎湃的思绪，纵情讴歌红军：

越岭夺桥征恶水，
擒黑缚虎拔顽营。
乾坤力挽威中外，
举世丰功照汗青。

学习毛主席《沁园春·雪》，深为毛主席的雄才大略所折服而直抒情怀：

毛公胸臆贯河山，
画地风光抒壮观。
盖世雄才三界鼎，
浩然伟略九天旋。

读了毛主席《七律·人民解放军占领南京》，对毛主席领导中国革命，彻底改变中国命运的宏图伟业敬佩有加而慨然高唱：

* 吴茂信，广州市政协原秘书长（广州市正厅级巡视员）、知名作家、中国作家协会会员。

天堑纵然存恶浪，
枪林岂阻灭豺狼。
神兵洒血沃疆土，
怒气横云拼战场。

从以上诗句，可见作者深刻领会了毛主席诗词的内涵，独具匠心地表达自己的感想，饶有诗意，真切感人，作品具有较强的现实意义和艺术魅力。这是这本诗集的突出特点。

作者面对伟人的诗词，有自信，有勇气，敢于创新，是这本诗集的另外一个特点。他从学习毛主席诗词的感怀出发，以步毛主席诗词雅韵为形式，为学习、研究、弘扬毛主席诗词的精神与风格提供了一个新的空间，也为诗词写作拓宽了题材。这篇《毛主席诗词鉴赏交响曲》必定能起到抛砖引玉的作用，将有更多更优秀的这类题材的作品问世，在弘扬中国特色社会主义文化的主旋律中，在实现中华民族伟大复兴中国梦的进程中发挥积极作用。同时，我们期望这部具有音乐内涵的语言教科书能给读者带来福音，能成为读者的良师益友。衷心祝贺作者曹林光先生用辛勤汗水浇灌的这朵社会主义文化之花绽放得更加灿烂！

喜逢盛事，乘兴赋诗一首，以表对曹林光先生的敬意，并与读者共勉：

伟人杰作万民传，
接力弘扬任在肩。
聚宝探骊焉畏苦，
寻章索句不言难。
抒怀步韵书情意，
交响奏鸣动地天。
引玉抛砖功显著，
百花齐放竞争先。

癸巳年冬于广州

一本很有思想内涵和艺术韵味的好书

——读曹林光先生《圆梦人生》

（序二）

徐 英*

曹林光先生诗集《圆梦人生》描写了作者自己的人生历程：天真的农村学童，理想的回乡知青，先进的“社教”小将，艰辛的集体农民，苦干的国营工人，光荣的人民教师，进取的图书馆员，拼搏的文化商家，豪迈的诗人。它是作者的人生缩影，也是新中国发展过程的一个见证。作者生于甜水里，长在红旗下，他的成长与共和国息息相关。可以说，他的一生是艰苦奋斗的一生，也是光荣幸福的一生，是值得骄傲而无悔的人生。

诗集《圆梦人生》内容丰富，题材广泛。其语言畅达，直抒胸臆，吐露真情，个性鲜明，激情与理想追求融会，人生体验与社会层面结合。许多诗章诗意盎然，含蓄凝练，形象逼真。读其诗，则如见其人，知其心，也从某个方面加深了对社会的了解。诸如《出生》、《分田》、《大跃进侧记》、《垂纶》、《捉鸟》、《放风筝》、《后洋挑薯》、《人民公社侧记》、《卖竹》、《学雷锋》、《干部“三同”》、《红卫兵》、《上山下乡》、《峥嵘岁月》、《入党》、《三中全会好》、《为师赋》、《颂胡锦涛总书记》、《和睦乡村》、《颂牡丹》、《心志》、《习近平总书记视察广东》、《中国梦》、《观瀑布》、《庐山》、《黄河》、《广州历史文化》、《雷州文化》等篇章，有赞美新中国佳句：“国徽肃穆禾苗壮，社稷暖和花卉新。”有刻画童真：“巧设笼筐遮耳目，妙修陷阱引鹪黄。”有歌颂干部“三同”：“随群议事同锅饭，与众谈心共陌田。”有描写知青激情岁月：“公社沃田收稻急，农场僻岭割胶忙。”有赞颂改革开放：“工商兴旺金娃抱，农副丰收银浪翻。”有教师感怀：“绕月转窗思远景，拿云汲雨壮清香。”有励志

* 徐英，华南师范大学文学院教授。

名言：“铁棒成针堪耐性，水帘穿石乃恒怀。”“可上九天明月揽，五洋捉鳖凯歌还。”有描写山水风光：“化为三江归四海，奔腾不息惠千年。”“人生好比庐山景，无限风光在险峰。”有描述历史文化：“雷神崇拜威华夏，石狗闻名冠宇寰。”“少爷东山歌靓丽，西关小姐舞翩跹。”

从《圆梦人生》细致而深刻的描写、理智的思辨以及真挚的情感抒发，可以看出作者对美好人生的热情向往和积极追求，对崇高理想的殷切期盼和努力进取。诗作对那难忘的青春年华的追忆，对那回首人生的感悟，将自己所经历的酸甜苦辣，用精美的语言，坦露了独具特色的情怀，很能给读者以有益的启迪，很能引起读者共鸣。作者在人生历练中，勤勉踏实，力争上游，勇往直前，从贫困家庭、从苦难童年一步一个脚印，经受风风雨雨的考验，历尽沧桑，终于闯出了一条幸福的人生之路，到达成功的彼岸。这些在《童梦》、《除夕借锅》、《童年苦难》、《鞭策》、《回眸》、《拾荒买鞋》、《寒窗辛酸》、《还债》、《拉牛车》、《南兴市场茅轩》、《雷中棚居生活》、《穷则思变》、《艰辛创业》、《奋斗成功》、《人生感怀》等诗章中得到充分的表现。他超常的意志、毅力、勇气和智慧，令人钦佩。《圆梦人生》是一部很有思想内涵和艺术韵味的好书，很值得大家欣赏阅读。

读罢《圆梦人生》，我为曹林光先生的精神所感动，谨赋《清平乐》一阕以作收结：

清平乐·《圆梦人生》有感

词斟字究，每首皆优秀。立德立言多成就，兼是诗坛里手。艰辛创业辉煌，为富行仁儒商。懿范华章铭记，后昆世代传扬。

癸巳年冬于广州

詩
書
士
心
德

汪
牙

賀曹林光詩家佳作竣楮

癸巳年冬月陳堅書



陳堅 廣東省人大原副主任



作者（左一）与广东省人大原副主任陈坚乡兄（右一）探讨《圆梦人生》创作



作者（左一）与广州市政协原秘书长（广州市正厅级巡视员）、知名作家吴茂信乡兄（右一）研究律诗技巧

杏壇培植桃李
雅苑植兰之蘭



賀曹林先生詩家佳作接梓

癸巳冬月 王兆林題





作者（右一）与广东省政协原副主席王兆林乡兄（中）及著名书画家胡江教授（左一）于暨南大学古月轩合影



作者（左一）向广东省政协原副主席王兆林乡兄（右一）请教书法

空
津
映
月



空之歲末
碧曾林先生圓夢人生何稀
庚戌古月揮
王江



胡江 著名书画家、暨南大学兼职教授、广东省人民政府文史馆馆员、中央文史研究馆书画院南方分院副院长，享受国务院特殊津贴



作者（左一）向广东省政协原副主席王兆林乡兄（右一）请教诗艺



作者（左一）与著名书画家胡江教授（右一）欣赏书法画作

詩吟慷慨句

胸藏五車書

賀曹母克詩家佳作跋梓

癸巳十一月莫各伯題



莫各伯 中国诗书画院副院长，广东文联艺术馆首任馆长，著名书画家、雕刻家、诗人，《诗画评鉴》总编辑



作者（右一）与中国诗书画院副院长，广东文联艺术馆首任馆长，著名书画家、雕刻家、诗人，《诗画评鉴》总编辑莫各伯乡兄（中）及湛江市市政府驻广州办副主任曹兴华宗弟（左一）于广州艺术馆合影



作者（左一）向中国诗书画院副院长，广东文联艺术馆首任馆长，著名书画家、雕刻家、诗人，《诗画评鉴》总编辑莫各伯乡兄（右一）请教诗艺