

电子琴弹唱 中国好声音 the Voice of China

龚浩宇 编著

第一季

first season

中国出版集团
现代出版社



电子琴弹唱 中国好声音 the Voice of China

龚浩宇 编著

第一季
first season

中国出版集团
现代出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

电子琴弹唱中国好声音.1 / 龚浩宇编著. -- 北京 : 现代出版社, 2013.2
ISBN 978-7-5143-1440-3

I. ①电… II. ①龚… III. ①电子琴—器乐曲—世界—选集 IV. ①J657.71

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 022158 号

声明: 本书所用的词曲作品著作权使用费由中国音乐著作权协会代理。
未在中国音乐著作权协会注册的词曲作者请与我社联系。

责任编辑: 张红红
出版发行: 现代出版社
地 址: 北京市安定门外安华里 504 号
邮 编: 100011
电 话: 010-64267325 64245264 (传真)
电子邮箱: xiandai@cnpitc.com.cn
印 刷: 北京市全海印刷厂
开 本: 880×1230 1/16
印 张: 8.25
版 次: 2013 年 2 月第 1 版 2013 年 2 月第 1 次印刷
书 号: ISBN 978-7-5143-1440-3
定 价: 22.00 元

版权所有, 翻印必究, 未经许可, 不得转载

前 言

《好声音》自开播以来，收视率屡创新高，各大网络媒体也大量播放，为一批怀揣梦想、具有音乐天赋及才华的音乐人提供了一个广阔的平台。其中的歌曲经过重新改编和演绎，给人一次次的心灵震撼和感动。本书节选了其中大部分歌曲进行记谱和改编，以适合键盘乐器使用。

由于《好声音》大部分歌曲为翻唱，所以本书旋律部分记谱均按照好声音学员所唱旋律记谱，另外在和弦标记上全部采用首调和弦标记，考虑到尽量向标准的西方流行音乐记谱法靠拢，所以和弦标记和歌曲的调号全部将升降号全部移至右上角标记，以推广正规的读写习惯。

因为本书是首调记谱，所以同样适用于乐队排练或其他伴奏乐器，因此本书也能作为吉他弹唱或乐队演出排练用谱。

最后，希望本书能为广大读者在演出或学习交流中能起到一定的作用，享受音乐带给我们的愉悦。由于时间匆忙，书中难免有瑕疵，敬请广大读者批评指正。谢谢大家！

编者

2013年元月于北京

目 录

爱要有你才完美	那 英、梁 博 演唱	1
天 堂	云 杰 演唱	4
爱要坦荡荡	丁 丁 演唱	6
爱我还是他	王乃恩、山 野 演唱	8
白天不懂夜的黑	王 崇 演唱	10
被遗忘的时光	王韵壹 演唱	12
别在伤口上撒盐	王 燕 演唱	14
不管有多苦	齐 雯 演唱	16
春天里	黄 勇 演唱	18
带我到山顶	吉克隽逸 演唱	20
光 明	汪 峰 演唱	22
鸿 雁	云 杰 演唱	26
特别的爱给特别的你	张玮琪 演唱	28
回到拉萨	褚 乔 演唱	31
会呼吸的痛	曹 寅 演唱	34
铿锵玫瑰	丁 丁 演唱	36
年轻的战场	中国好声音学员 演唱	39
空 城	金志文 演唱	42
领 悟	关 喆 演唱	44
流星雨	吴莫愁 演唱	46
你把我灌醉	张赫宣 演唱	48
你是我心爱的姑娘	张赫宣 演唱	50
其实你不懂我的心	戴 月 演唱	52
千万次的问	刘 欢 演唱	54
燃 烧	成 彧 演唱	56
热情的沙漠	哈 林 演唱	58
涛声依旧	李行亮 演唱	60
爱什么稀罕	刘振宇 演唱	62
天地在我心	吉克隽逸、刘 欢 演唱	64
欢 颜	平 安 演唱	67
山沟沟	金志文 演唱	70

私奔	梁博演唱	73
天天想你	汪洋演唱	76
为爱痴狂	金志文演唱	78
我爱你中国	梁博演唱	80
我期待	卓义峰演唱	83
我是不是你最疼爱的人	葛林演唱	86
我相信	中国好声音学员演唱	89
我是一只小小鸟	赵露演唱	92
我想大声告诉你	金志文演唱	94
最浪漫的事	金志文演唱	97
我最亲爱的	张惠妹演唱	100
无所谓	杨坤演唱	104
想你的夜	关喆演唱	106
像个孩子	梁博演唱	108
小情歌	多亮演唱	110
夜夜夜夜	金池演唱	112
自己	徐海星演唱	115
一个人生活	吴莫愁演唱	118
一想到你呀	伍佳丽演唱	120
在那遥远的地方	李维真演唱	122
征服	歌浴森演唱	124



爱要有你才完美

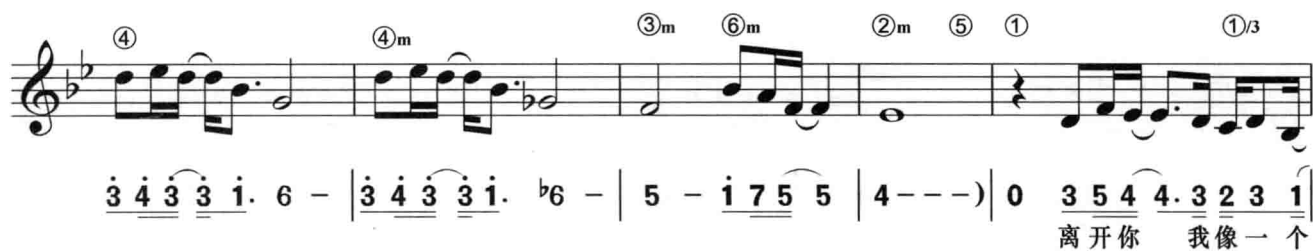
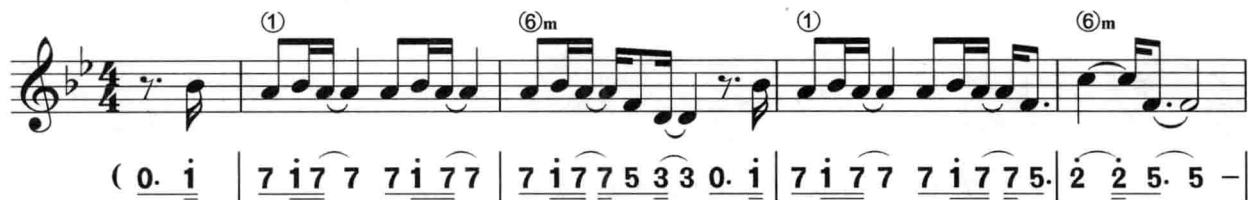
那英 梁博 演唱

那英 原唱

丁薇 词

金武林 曲

1=B^b、F[#]、D^b $\frac{4}{4}$





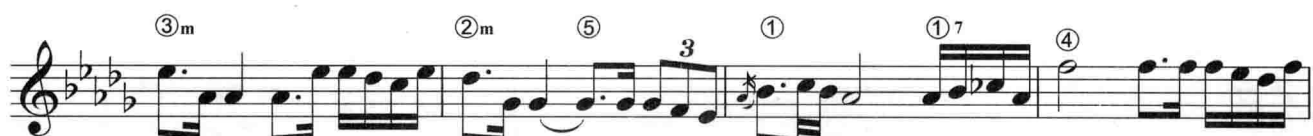
7 1 1 1 5 5. 1 4 3 2 1 | 2 - 0. 6 3 4 3 | 3 2. 2 - - | 0. 1 1 7 1 1 5 3 3 5. |
怎么来 安排,我是不是应该 把心藏起 来。 过去的一 点一 滴,



0. 1 1 7. 1 5 3 3 5. | 0 4 3 4 3 3 4 3 4 4 5 5 5 | 6 - 5 0 1 i | 7 i 7 7 5 3 1 i |
你也许早已忘 记, 可是每次我想起 了你还是哭 了。爱要有你才 完美,我却



7 i 7 7 5 3 2 3 4 5 | 6 6 6 6 4 2. 2 2 2. | 7 6 6 7 6 6 6 6. 5 | 5 - - - |
无力再 挽 回,长长的夜 独自去 面对,我不想 听见你爱了上 谁。



1 = D^b (2. 5 5 5. 2 2 1 7 2 | 1. 4 4 4. 4 4 3 2 | 5 6. 7 6 5 - 5 6^b 7 5 | 3 - 3. 3 3 2 1 3 |



2. 6 6 6. 2 2 1 7 2 | 1 7 6 6 5 6 6 6 - | 6 7 1 1 2 3 3 -) | 0 3 5. 4 3 2 3. |
分手 原来是那



1. 6 1 - | 0 3 5 4 4 3 3 2 1 | 3 3 5 2 2 - | 0 4 6 5 5 6 6. 1 |
么 简单, 一 句话 将 所有 都 改 变, 我的 明 天 该



7 1 2 2 6 5 5. 6 4 3 2 1 | 2 - 0. 5 3 4 | 3. 2 2 - - | 0. 7 1 7 1 1 5 3 3 5. |
怎么来 安 排,我是不是应该 把心藏起 来。 过去的一 点一 滴





0. 7 1 7. 1 5 3 3 5 | 0 2 3 4 3 3 4 3 3 0 5 5 5 | 6 5 5 6 5 5 6 5 5 1 i | 7 i 7 7 5 3 1 i |
 你也许早已忘记，可是每次我想起了你还是哭了哭了哭了爱要有你才完美我却



7 i 7 7 5 3 2 3 4 5 | 6 6 6 6 4 2 2. 2 2 2. | 7 6 6 7 6 6 6 5. 1 i | 7 6 7 7 5 3 1 i |
 无力再挽回，长长的夜独自去面对，我不想听见你爱上了谁。爱只剩下一团灰，曾经



7 i 7 7 5 3 2 3 4 5 | 6 6 6 6 4 2 2. 2 2 2. | 2 2 2 2 1. 3 2 2 2 | 0 0 0 0 |
 燃烧得很美，今生今世有过这一回，我不会再让自己心碎。



7 i 7 7 5 3 1 i | 7 i 7 7 5 5 5 6 5 5 3 | 4 3 4 4 5 6 6. i i i 2 | 2 i i i 7 6 6 5. 1 i |
 有你才完美，我却无力再挽回，长长的夜独自去面对，我不想听见你爱上了谁。爱只



7 i 7 7 5 3 1 i | 7 i 7 7 5 3 2 3 4 5 | 6 6 6 6 4 2 2. 2 2 2. | 2 2 2 2 1 3 2 1 |
 剩下一团灰，曾经燃烧得很美，今生今世有过这一回，我不会再让自己心



i - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 ||
 5 - - - |
 碎。



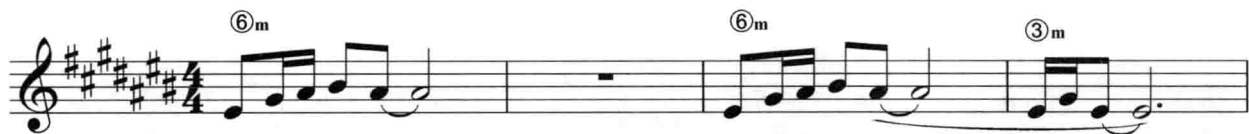


天 堂

云 杰 演唱

腾格尔 原唱
腾格尔 词曲

1 = C# $\frac{4}{4}$



3 5 6 7 6 6 - | 0 0 0 0 | 3 5 6 7 6 6 - | 3 5 3 3 - - |
蓝 蓝 的 天 空 ， 清 清 的 湖 水 ，



6 1 2 3. 2 2 - | 0 0 0 0 | 5 6 1 2 3 2 2 1 | 6 1 6 6 - - |
绿 绿 的 草 原 ， 这 是 我 的 家 。



0 0 0 6 3 | 3 2. 2 - 1 | 6 2 1 1 - | 6 1 2 3 3 - 0 5 6 |
我 爱 你 ， 我 的 家 ， 我 的 家 我 的



2 1 6 6 - - | 6 3 2 2 - | 6 2 1 1 - | 6 1 2 3 3 3 3. 5 6 |
天 堂 。 我 爱 你 我 的 家 ， 我 的 家 我 的



2 1 6 6 - - | 6 - - 3 3. | 2 - - - | 5 - 5 6 6 5 |
天 堂 。 Oh



① ③大 ④ ②m ③m

5 3. 3 0 | 6̇ - - 3̇ 3̇. | 2̇ - - - | 2̇ 2̇ 3̇ 3̇ 3̇ 3̇ 2̇ 2̇ 2̇ 2̇ 1̇ 1̇ 6̇ |

Oh

⑥m ④ ②m ⑤

6 - - - | 6̇ - - 3̇ 3̇. | 2̇ - - - | 5̇ - 5̇ 6̇ 7̇ 5̇ |

Oh Oh

① ③大 ④ ②m ③m ⑥大

5 3. 3 - | 6̇ - - 3̇ 3̇. | 2̇ - - 0 | 2̇ 2̇ 3̇ 3̇ 3̇ 3̇ 2̇ 2̇ 2̇ 2̇ 1̇ 1̇ 6̇ | 6 - - - ||

Oh





爱要坦荡荡

丁丁演唱

萧潇原唱

许常德词

Rungroth Pholwa 曲

1 = E $\frac{4}{4}$

②m ⑤ ① ⑥大

0 1 1 1 | 2 0 1 2 0 1 | 2 1 $\overset{\sharp}{3}$ 0 \flat 3 | \flat 3 0 3 3 2 \sharp 1 | \sharp 1 2 3 5 |
Da La La.....

②m ⑤ ① ②m

2 0 1 2 0 1 | 2 1 $\overset{\sharp}{3}$ 3 | 1 --- | 0 0 0 3 3 3 | 2 1 2 0 3 3 3 |
天色是有点蓝，气氛是

⑤ ① ① ②m ⑤

2 1 2 0 3 3 3 | 2 3 3 2 1 1 | 2 3 3 0 3 3 3 | 2 6 2 0 3 3 3 | 2 1 2 2 1 2 3 |
有点暗，皎洁的月光显得特别亮，对白是很简单，像是精致装扮显得通俗

① ① ②m ⑤ ①

3 - 2. 1 | 1 - 0 3 3 3 | 2 6 2 0 3 3 3 | 2 1 2 0 3 3 3 | 2 3 3 3 2 1 1 |
不堪。你不必太紧张，诚实会有点难，也许完美对我反而

① ②m ⑤ ① ①

2 3 3 0 3 3 3 | 6 5 2 0 5 5 5 | 2 1 2 3 2 1 1 | 1 - 2 1 1 | 1 - 1 1 5 |
是假象，过去我不想谈，有缺憾也无妨，我要你的自然。爱要

④ ⑤ ① ⑥m ④

5 - $\overset{2}{\flat}$ 3. 2 | 2 2 1 2 1 2 3 | 3 - 1 2 1 1 | 1 - 1 1 5 | 5 - 3 2 2 |
坦荡荡，不要装模作样到天长，要你很善良，

⑤ ⑥m ④ ⑤

2 2 1 2 1 2 3 | 3 - 4. 3 | 3 - 1 1 5 | 5 - 2 3 2 2 | 2 2 1 2 1 2 3 |
就算对我说慌也温暖，请你坦荡荡，世上没有满分



① ⑥^m ④ ⑤ ①

3 - 2. 1 | 1 - 1 1 5 | 5 - 3 2 2 | 2 2 1 2 1 2 3 | 3 - 2. 1 |

的浪漫。爱要坦荡荡 不要装模作样到天长

⑥^m ④ ⑤ ⑥^m

1 - 1 1 5 | 5 - 3. 2 | 2 2 1 2 1 2 3 | 3 - 4. 3 | 3 - 1 1 5 |

要你很善良，就算对我说谎也温暖，请你

④ ⑤ ① ⑥^m ④

5 - 2 3 2 2 | 2 2 1 2 1 2 3 | 3 - 2. 1 | 1 - 3 2 3 2 | 3 2 2 2 2. 2 |

坦荡荡，世上没有满分的浪漫。人们口中说的誓言，真

⑤ ②^m ⑤

3 2 3 2 2. 3 | 5 5 3 6 6 3 3 3 | 5 5 3 5 0 2 3 3 | 2 6 2 0 3 3 3 | 2 1 2 0 3 3 3 |

实的可怜，你难道没有被爱背叛的绝望，你不必太紧张，有时会有点难，也许完

① ⑥^m ②^m ⑤ ①

3 3 3 2 1 | 2 3 3 0 3 3 3 | 2 6 2 0 5 5 5 | 2 1 2 3 2 1 1 | 1 0 2 1 1 |

美对我反而是假象，过去我不想谈，有缺憾也无妨我要你的自然。

②^m ⑤ ① ⑥^大

1 - 0 1 1 1 | 2 0 1 2 0 1 | 2 1 3 0 3 | 3 0 3 3 2 1 | 1 2 3 5 |

Da La La.....

②^m ⑤ ①

2 0 1 2 0 1 | 2 1 3 3 | 1 - - - ||



爱我还是他

王乃恩 山野 演唱

陶喆 原唱
娃娃、陶喆 词
陶喆 曲

1 = B \flat $\frac{4}{4}$



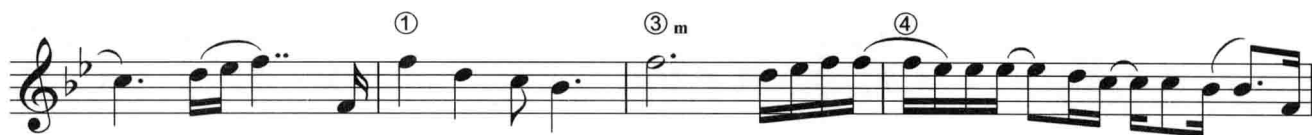
0 $\dot{1}$ $\dot{7}\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ - | $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$.. $\dot{1}$ | $\flat\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ |
黑暗中 的 我 们 都 没 有 说 话， 你 只 想 回 家， 我 不 想 你 回 家。



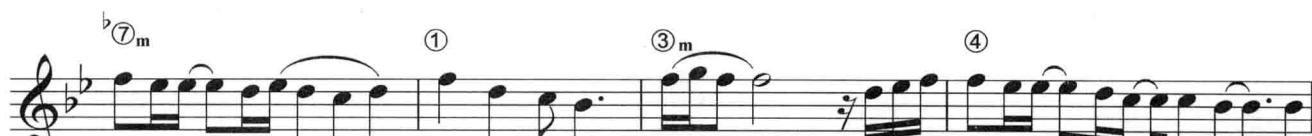
0 $\dot{1}$ $\dot{7}\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ | 0. $\dot{2}$ $\dot{2}\dot{2}$ $\dot{7}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$.. $\dot{2}\dot{1}$.. 0 $\dot{6}$ $\dot{7}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ 0 $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{1}$ - |
寂 寞 深 得 像 海， 太 让 人 害 怕， 温 柔 你 的 手， 轻 轻 握 着 我 的 发。



$\dot{7}$ $\dot{7}$ $\dot{7}$ $\dot{7}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$.. $\dot{1}$ $\dot{7}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | 0 $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{5}$ $\dot{4}$ $\dot{4}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$.. $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$.. $\dot{5}$ | $\dot{5}$ $\dot{4}$ $\dot{4}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ |
你 的 眉 眼 说， 你 好 渴 望 我 拥 抱， 你 身 体 却 在 拼 命 逃， 当 欲 望 在 燃 烧。



$\dot{2}$.. $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{5}$.. $\dot{5}$ | $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$.. | $\dot{5}$ - - $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}$ $\dot{4}$ $\dot{4}$ $\dot{4}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$.. $\dot{5}$ |
你 爱 我 还 是 他， 是 不 是 他 真 的 有 比 我 好， 你



$\dot{5}$ $\dot{4}$ $\dot{4}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$.. | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ - | 0 $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}$ $\dot{4}$ $\dot{4}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$.. $\dot{1}$ |
还 为 谁 挣 扎。 爱 我 还 是 他， 就 说 出 你 想 说 的 真 心 话， 你

④_m ① ③_m ④

5̣ ̣^b6̣ 6̣ 6̣ 7̣. 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ | 5̣ 3̣ 6̣ 5̣. | 7̣ - - 5 6 1̣ 6 | 1̣ 6 6 6 5 5 6 4 4. 4 |

到底要 跟 我 还 是 爱 我 还 是 他， 是 不 是 我 可 以 做 的 更 好， 不

^b7_m ① ③_m ④

^b6 5 5 5 6 7 7 6. 6 | 5 3 2 1. | 5 - - 0 3 4 5 | 5 4 4 4 3 2 2 2 1 1. 1 |

再 让 你 挣 扎， 爱 我 还 是 他， 我 宁 愿 听 到 残 忍 的 回 答， 也

④_m ②_m ③_m ④ ⑤ ①

5 4 4 4 5. ^b6 - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 5 3 2 1 5 |

不 要 再 被 耍。 爱 我 还 是 他，

③_m ④ ④_m ①

5 - - 3 4 5 5 | 5 4 4 4 3 2 2 2 1 1. 1 | ^b6 5 5 5 6 7 7 - | 5 5 6 5. |

是 不 是 给 了 你 所 有 回 答， 我 就 是 那 么 傻。 爱 我 还 是

③_m ④ ④_m ①

7 7 7 7 7 6 5 3 4 5 5 | 5 4 4 4 3 2 2 2 1 1 | 5 4 4 3 2 2 - | 2 - 1 2 1 | 1 - - - ||

他， 是 否 沉 默 代 替 你 的 回 答， 应 该 明 白 吧， 去 爱 他。



白天不懂夜的黑

王 崇 演唱

那 英 原唱
黄桂英 词
林隆璇 曲

1 = E $\frac{4}{4}$



③大 ②m ⑤ ① ⑥m ②m ③大

3 - - 3 4 5 | 5 6 6 4 3 4 2 3 4 | 4 5 5 3 2 3 1 2 3 | 3 4 4 2 1 1 7. 7 1 2 |

你永远不懂我伤悲,像白天不懂夜的黑,像永恒燃烧的太阳,不懂那

⑥m ⑤ ① ②m ⑤ ① ⑤ ⑥m ②m ⑤

4 3 3 2 3 3 3 4 5 | 5 6 6 4 3 4 2 3 4 | 6 5 5 5 3 2 1 1 2 3 | 2. 2 2 6 7 1 7 |

月亮的盈缺。你永远不懂我伤悲,像白天不懂夜的黑,不懂那星星为何会坠

① ②m ⑤ ① ⑤ ⑥m ②m ③大

3 2 1 1 - 3 4 5 | 5 6 6 4 3 4 2 3 4 | 4 5 5 3 2 3 1 2 3 | 3 4 4 2 1 1 7. 7 1 2 |

跌。你永远不懂我伤悲,像白天不懂夜的黑,像永恒燃烧的太阳,不懂那

⑥m ⑤ ① ②m ⑤ ① ⑤ ⑥m ②m ⑤

4 3 3 2 3 3 3 4 5 | 5 6 6 4 3 4 2 3 4 | 6 1 5 5 3 2 1 1 2 3 | 2 2 2 6 7 1 7 |

月亮的盈缺。你永远不懂我伤悲,像白天不懂夜的黑,不懂那星星为何会坠

① ④ ⑥m ③大 ⑥m

1 - 0 3 2 | 1 6 1 1 0 3 2 1 | 6 1 3 6 6# 5 5 | 6 - - - | 6 0 0 ||

跌。不懂我伤悲,就好像白天不懂夜的黑。

