

HUIZU MINSUWENHUA BIANQIAN
YU SHEHUIXINGBIE YANJIU

回族民俗文化变迁 与社会性别研究

◎ 杨 华 著

中央民族大学出版社
China Minzu University Press

HUIZU MINSUWENHUA BIANQIAN
YU SHEHUIXINGBIE YANJIU

回族民俗文化变迁 与社会性别研究

◎ 杨 华 著

中央民族大学出版社
China Minzu University Press

图书在版编目 (C I P) 数据

回族民俗文化变迁与社会性别研究/杨华著. —北京:
中央民族大学出版社, 2014. 8

ISBN 978 - 7 - 5660 - 0802 - 2

I. ①回… II. ①杨… III. ①回族—少数民族风俗
习惯—研究—中国 IV. ①K892. 313

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 209988 号

回族民俗文化变迁与社会性别研究

作 者 杨 华

责任编辑 舒 松

封面设计 布拉格

出 版 者 中央民族大学出版社

北京市海淀区中关村南大街 27 号 邮编: 100081

电话: 68472815 (发行部) 传真: 68932751 (发行部)

68932218 (总编室) 68932447 (办公室)

发 行 者 全国各地新华书店

印 刷 厂 北京华正印刷有限公司

开 本 787 × 1092 (毫米) 1/16 印张: 22. 25

字 数 365 千字

版 次 2014 年 8 月第 1 版 2014 年 8 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5660 - 0802 - 2

定 价 65. 00 元

版权所有 翻印必究

前 言

在我国 56 个民族中，回族人口数量众多，是信仰伊斯兰教的 10 个少数民族人口最多的民族，是中华民族大家庭的重要成员。历次人口普查的数字显示，回族人口得到较大的发展，1953 年是 3530498 人，1964 年是 4473147 人，1982 年是 7228398 人，1990 年是 8612001 人，2000 年是 9816805 人，2010 年的回族已超过 1000 万。

回族人口分布的主要地区是宁夏、甘肃、河南、新疆、青海、云南、河北、山东、安徽等省，北京、内蒙古、天津、黑龙江、贵州、陕西、江苏、吉林、四川、福建等省市也分布着一定数量的回族。回族长期以来形成“大分散、小聚居”的居住格局，回族在西北一些地区既高度集中，又在全国各地处于大分散的状态，在全国 2000 多个县中，县县有回族，回族是我国分布地区最广的少数民族。

目前，城市化正如火如荼地在全国加快发展，回族人口在城市中的比重也发生明显变化。据 2010 年 11 月 1 日的第六次全国人口普查公布的数据，全国的回族总人口及回族在城市中的人口均有增长，全国回族人口达 10586087 人，在全国 56 个民族中人口居于第三位。在宁夏回族自治区的人口总数 6301350 中，回族人口为 2190979 人，占宁夏总人口的 34.58%，回族人口比 2000 年增加 32855 人，增长 17.64%。宁夏的回族人口以固原地区、银南地区各县最为集中。宁夏的城市回族人口也有一定的发展，据《中广网》2008 年 5 月 23 日报道，银川市总人口为 140.6 万人，其中回族人口 37 万人，占全市总人口的 26.3%。据 2010 年的第六次人口普查公布的数据，吴忠市的总人口为 1273792 人，回族人口已达 66 万人，占总人口的 51.76%。北京市、天津市都是回族人口较多的城市，2000 年人口普查时分别是 235837 人、172357 人。有的城市回族人口则有一定的增长，如上海市 2000 年有回族人口 57514 人，2010 年人口普查时则上升为 78163 人，该市

10年间回族人口增加20649人。现在的城市回族人口已达444.71万人，占回族总人口的45.30%。在这些回族人口中，既包括城市中心区的居民，也有准城市化的回族乡镇人口。据2000年的人口普查统计，回族人口占城市人口80%以上的有21个城市，占70%以上的有13个城市，占60%以上的有16个城市，占50%以上的有11个城市，占40%以上的有11个城市，占30%以上的有5个城市。从2000年以来的十多年中，城市化又经历着快速的发展，回族人口在城市的比例也不断提高，改变了城市的人口结构，大量回族人口涌入城市，有的回族随家人搬到城市居住，有的回族在城市经商。不少回族群众正在成为城市化的受益者。除上面提到的北京、天津、上海等城市外，回族人口较多的城市还有西宁、兰州，西宁回族有30多万人，兰州回族超过10万人，其他回族人口在5万人以上的有南京、西安、沈阳、昆明等城市。

在回族的发展进程中，一方面适应中国的传统文化，一方面把伊斯兰文化中国化，使其具有中国特色，从而造就了回族穆斯林长期以来的自成体系、相沿成风的特殊文化方式和生活习惯。伊斯兰文化和中国传统文化的有机结合，是回族在中国历史条件下生根、成长、壮大的关键。回族是开放的民族，经过兼收并蓄发展本民族文化，经过回汉通婚壮大本族人口，从而成为文明程度高、拥有千万人口的现代民族。

在我国统一的多民族大家庭中，回族有自己独特的民俗文化，这些民俗文化随回族的社会变迁而变迁，随回族的发展而发展。在历史发展的长河中，回族民俗文化有丰富的内涵，反映到回族日常起居、经济生活、社会活动、行为举止、待人接物、节日习俗等各个方面，规范着回族的人际交往、行为准则、生活方式，影响着回族群众的一言一行。回族民俗文化源远流长，在回族中具有非常重要的地位，并日益显示出它的重要作用。在社会主义条件下，弘扬回族优秀的民俗文化，对提高回族群众的道德面貌和形成良好的社会风气，无疑具有极为重要的意义。

回族妇女在社会生活和家庭生活中，历来具有不可忽视的作用，这种作用随社会的变革和时代的发展而日益得到关注和提高，受到学术界和有关部门高度重视和研究。近年来，包括回族社会性别在内的社会性别研究，方兴未艾，正在向纵深方面发展。马克思、恩格斯早在《共产党宣言》中即指

出：“资产者是把自己的妻子看作单纯的生产工具的。他们听说生产工具将要公共使用，自然就不能不想到妇女也会遭到同样的命运。他们想也没有想到，问题正在于使妇女不再处于单纯生产工具的地位。”^① 在旧时代，妇女受压迫的根源是生产资料的私有制，妇女的解放只能靠推翻这种制度来实现。作为伊斯兰教根本经典的《古兰经》深刻指出：“妇女应享合理的权利，也应尽合理的义务。”（2：228）^② 妇女和男子一样，在权利上是平等的，对社会也承担着相应的义务。我们今天研究回族民俗文化的社会变迁，当然离不开对社会性别的研究。

时光荏苒，岁月流逝，历史长河奔腾不息。沧海桑田，往事如烟，人生之旅令人难忘。二十余年来，我一直从事民族理论、民族文化教育的研究，同时，作为回族出身的理论工作者，也感到有责任对回族文化加以挖掘。因此，本人除完成民族理论方面的课题任务外，还发表了一些关于回族方面的论著，主要专著有《回族文化新论》、《回族伦理及其在当代的变迁》，主编著作有《中国伊斯兰教的历史发展和现状》、《中国穆斯林的礼仪礼俗文化》，作为主要撰稿人之一，参写过《〈古兰经〉哲学思想》、《中国少数民族的现状与发展调查研究丛书·同心县回族卷》，在学术刊物上发表过一些关于回族研究的论文。为了探讨回族文化纵向发展的历史线索和横向发展的轨迹，我申报了《回族民俗文化变迁及其社会性别研究》的课题，这一课题已被中国社会科学院民族学与人类学研究所列为重点课题。为了熟悉这一课题，我参看马克思主义经典作家的有关论述，再次翻阅了《古兰经》及有关回族方面的论著，参阅了一大批新论文、新材料，试图做出新的概括，赋予新的含义，表述新的观点，取得新的进展。我在大学、研究生期间学的是哲学、伦理学，进入科研工作岗位后，对各项课题进行民族学、宗教学、民俗学、社会学、人类学、经济学、政治学、文化学、教育学等多学科相结合的研究，现在的这一课题，则要对民俗文化的变迁及其社会性别从多学科、多层面、多领域、多角度进行研究，力图使这项研究具有一定的参考价值和社会价值。

① 《马克思恩格斯选集》第1卷，人民出版社，1995年版，第290页。

② 《古兰经》，马坚译，中国社会科学出版社，1996年版。以下同。

在本课题的写作过程中，得到所领导的大力支持，得到所科研处和民族理论研究室领导的全力支持、关怀和帮助，得到出版社的有力指导和大力协助，在此谨致诚挚的谢意。

当前很多学者和有关部门的实际工作者，都在回族研究上出版了不少新著，本人也想为此添砖加瓦，如有不足之处，恳请读者批评指正。

杨华

2013年9月25日于北京

目 录

第一章 回族民俗文化在回族发展中的地位和作用	(1)
第一节 回族民俗文化的起源、含义和特征	(1)
一、回族民俗文化的起源	(1)
二、回族民俗文化的含义和特征	(6)
第二节 当代回族民俗文化的发展趋势及社会作用	(12)
一、当代回族民俗文化的发展趋势	(12)
二、当代回族民俗文化的社会作用	(15)
第三节 回族民俗文化变迁中的社会性别特征及回族妇女作用	(23)
一、伊斯兰教对回族社会性别的影响	(23)
二、汉文化对回族社会性别的影响	(27)
三、从伊斯兰文化与汉文化的结合看回族社会性别的形成	(30)
四、回族妇女的作用	(34)
第二章 回族的生产、饮食与禁忌文化	(43)
第一节 回族的生产习俗文化	(43)
一、回族的农牧业及瓜果蔬菜业生产文化	(43)
二、回族的清真饮食业生产文化	(53)
三、回族妇女在生产活动和清真饮食业生产中的作用	(58)
第二节 回族的饮食文化	(61)
一、回族的主食及其调制	(61)
二、回族的清真食谱	(63)
三、回族的饮茶习俗与茶文化	(65)
四、回族妇女在饮食文化中的作用	(68)
第三节 回族的饮食禁忌文化	(70)
一、回族饮食禁忌的内容	(70)

二、回族饮食禁忌的出发点	(72)
三、回族饮食禁忌与养生的关系	(74)
四、回族饮食禁忌的功能与对违犯禁忌的处理	(75)
五、回族妇女在饮食禁忌文化中的作用	(77)
第三章 回族婚姻、家庭和生育的民俗文化	(79)
第一节 伊斯兰婚姻向一妻制演变是历史发展之必然	(79)
一、回族和伊斯兰教重视人类的繁衍发展	(79)
二、多妻制是人类社会发展的一种历史现象	(81)
三、伊斯兰婚姻逐步向一夫一妻制演变	(84)
第二节 回族的婚姻习俗文化	(87)
一、回族婚姻的基础	(87)
二、回族婚姻的习俗和迎娶规范	(89)
三、回族婚姻的聘礼	(91)
四、回族婚姻的稳定性和对离婚的约束	(93)
第三节 回族的家庭习俗文化	(96)
一、一夫一妻制的家庭关系	(96)
二、对夫妻生活的要求和规范	(98)
三、家庭成员之间的相互关系	(101)
第四节 回族与其他民族通婚的伦理文化规范	(103)
一、回族与其他民族通婚情况	(103)
二、回族与其他民族通婚后的伦理文化规范	(106)
三、如何对待回族与其他民族的婚姻关系	(109)
第五节 回族妇女生育观念的变化和生育文化	(112)
一、回族妇女的生育观念与生育文化	(112)
二、回族妇女生育文化的变革	(114)
三、回族妇女进一步实行计划生育的必要性	(116)
第四章 回族服饰民俗文化	(119)
第一节 回族服饰民俗文化的历史传承与演变	(119)
一、回族服饰民俗文化的历史沿革	(119)

二、回族服饰民俗文化对伊斯兰服饰文化与中国传统服饰文化的兼收并蓄	(120)
三、回族服饰民俗文化的特征	(123)
第二节 回族男子服饰习俗与服饰文化	(125)
一、回族男子的小白帽是最显著的头饰	(125)
二、回族男子的上装着装特色	(127)
三、回族男子的下装着装特色	(128)
四、回族男子的其他装饰	(129)
第三节 回族妇女服饰习俗与服饰文化	(130)
一、回族妇女的头饰的重要性与特点	(130)
二、回族妇女的上装着装特色	(132)
三、回族妇女的下装着装特色	(133)
四、回族妇女的其他装饰	(134)
第四节 回族服饰文化的发展趋势和女性服饰的多样化展望	(135)
一、回族服饰文化的发展呈现必然趋势	(135)
二、回族服饰文化的社会价值和美学价值	(137)
三、回族女性服饰的多样化展望	(140)
第五章 回族的经商习俗和商贸民俗文化	(143)
第一节 回族的商贸经济地位及商业类型	(143)
一、回族商人的经商传承和历史沿革	(143)
二、回族的商业类型	(146)
第二节 回族的经商特点和习俗	(154)
一、回族的经商特点	(154)
二、回族的商业习俗	(156)
三、回族商人在市场经济运行中需遵守的法则	(161)
第三节 回族商人的集市贸易、坐商行商礼俗和马帮客商礼俗	(171)
一、回族商人的集市贸易礼俗	(171)
二、回族商人的坐商行商礼俗	(173)
三、回族商人的马帮客商礼俗	(175)

第四节 回族商人的借贷礼俗	(176)
一、禁止重利、禁止高利贷的传统借贷礼俗	(176)
二、伊斯兰教义关于利息的规定对金融行为的影响	(178)
三、债权维护和债务履行习俗	(180)
第五节 回族妇女在商业活动中的作用	(182)
一、回族妇女投身商业是时代发展的必然选择	(182)
二、回族妇女从事商业的历史继承性和现实实用性	(183)
三、加强从商回族妇女道德建设是市场经济的理性选择	(186)
第六章 回族的人生礼俗民俗文化和行为礼俗民俗文化	(189)
第一节 回族的人生礼俗民俗文化	(189)
一、回族的诞生礼、命名礼、抓岁礼、割礼	(189)
二、回族的婚姻礼俗习俗	(192)
三、回族的丧葬礼俗习俗	(193)
第二节 回族主要亲属关系、姓氏、经名、称谓与常用语	(196)
一、回族主要亲属关系	(196)
二、回族的姓氏	(198)
三、回族的经名	(200)
四、回族的称谓与常用语	(201)
第三节 回族的交际礼俗	(202)
一、回族的见面问候礼	(202)
二、回族的待客礼俗	(203)
三、回族的撮手礼	(204)
第四节 回族的行为礼俗和民俗文化	(204)
一、心平气和，与人为善	(204)
二、宽容大度，遇事忍让	(207)
三、尊敬长者，善待来客	(210)
四、诚实做人，仗义疏财	(211)
五、注重礼节，讲究卫生	(213)

第七章 回族的民居民俗文化、清真寺建筑民俗文化和审美民俗

文化	(215)
第一节 回族民居的分布、种类、建材取舍民俗文化	(215)
一、回族民居的分布形式	(215)
二、回族民居的种类划分	(218)
三、回族民居的建材取舍	(219)
第二节 回族民居的布局及民居中的日常交往礼俗	(221)
一、回族民居的装饰布局与审美价值	(221)
二、回族民居的造房礼俗	(224)
三、回族民居中的日常交往礼俗	(225)
四、回族民居中的女性交往礼俗	(226)
第三节 回族清真寺建筑的民俗文化	(230)
一、回族清真寺建筑的民俗特色	(230)
二、回族清真寺建筑的由来和沿革	(232)
三、回族清真寺的经费来源和功能	(235)
第四节 回族的审美民俗文化与文学、艺术上的成就	(238)
一、回族源自《古兰经》美学思想的影响	(238)
二、回族在审美艺术上的贡献	(239)
三、回族在文学、戏剧、书画、工艺上的成就	(241)
第八章 回族宗教信仰民俗文化	(251)
第一节 回族的宗教信仰观	(251)
一、信仰安拉是回族穆斯林最主要的信条	(251)
二、回族穆斯林的其他伊斯兰信仰的基本原则	(253)
三、追求“两世吉庆”是回族穆斯林的精神动力	(259)
第二节 回族穆斯林的“五功”礼制	(264)
一、念功	(264)
二、拜功	(265)
三、斋功	(266)
四、课功	(267)
五、朝功	(269)

第三节 回族穆斯林的教派门宦制度	(270)
一、回族穆斯林教派门宦制度的形成	(270)
二、四大门宦教派	(271)
三、伊赫瓦尼派的产生和发展	(274)
第四节 当代回族穆斯林的宗教民俗文化的发展	(276)
一、回族穆斯林履行拜功与保持身体健康的关系	(276)
二、回族日常的沐浴文化与卫生习俗	(278)
三、回族女性宗教文化的实行与发展	(281)
第九章 回族的节庆、文化娱乐和体育活动民俗文化	(287)
第一节 回族的节日庆祝民俗文化	(287)
一、回族的主要节日及伊斯兰教历的由来	(287)
二、开斋节	(289)
三、古尔邦节	(290)
四、回族的其他宗教节日	(292)
第二节 回族的文化娱乐活动民俗文化	(294)
一、回族民间文学的类型及礼俗	(294)
二、回族的民间舞乐礼俗	(298)
三、回族民间乐器礼俗	(302)
第三节 回族的体育活动民俗文化	(304)
一、回族的武术文化与民族精神	(304)
二、回族的木球与踏脚	(308)
三、回族的攒牛、训鹰、射箭、荡秋千、踢毽子	(309)
第十章 回族女性的社会参与与文化发展	(311)
第一节 回族女性的发展观念与就业政策	(311)
一、回族女性的心理健康与民族发展	(311)
二、回族对妇女儿童的观念	(314)
三、对回族女性的就业政策	(317)
第二节 提高回族女性的参政权利和职业道德水平	(319)
一、回族女性的参政权利的改善是必然趋势	(319)
二、回族女性的参政状况	(322)

三、回族女性的职业道德分类和要求	(323)
第三节 提高回族女性的文化教育的权利	(329)
一、教育的发展是提高回族女性整体素质的根本途径	(329)
二、回族女性文化教育上取得的成就	(331)
三、回族女性发展是建设和谐社会的基本要求	(333)
主要参考书目	(336)
后 记	(338)

第一章 回族民俗文化在回族发展中的地位和作用

在我国统一的多民族的大家庭中，回族有自己独特的民俗文化，这些民俗文化随回族的社会变迁而变迁，随回族的发展而发展。在历史发展的长河中，回族民俗文化有着深厚的积淀和丰富的内涵，反映到回族日常起居、经济生活、社会活动、行为举止、待人接物、节日习俗等各个方面，深刻影响着回族的一言一行。回族民俗文化源远流长，在回族中具有非常重要的地位，并日益显示出它的重要作用。在社会主义条件下，弘扬回族优秀的民俗文化，对提高回族群众的道德面貌和形成良好的社会风气，无疑具有极为重要的意义。

第一节 回族民俗文化的起源、含义和特征

一、回族民俗文化的起源

（一）回族民俗文化与回族形成相伴随

回族是信仰伊斯兰教的民族，回族民俗文化的形成和回族共同体的形成一样久远。伊斯兰教的风俗习惯，如饮食、婚姻、丧葬、宰牲等，深深地打上了民族和宗教的烙印。不吃自死物、血液、猪肉以及诵非安拉之名屠宰的动物，这是回族的重要生活习惯，这些生活习惯来自伊斯兰教，在《古兰经》中有明确规定。禁止饮酒和赌博，禁止算卦求签，禁止偶像崇拜，这些都是《古兰经》规定的，成为回族的风俗习惯。

伊斯兰教对回族的民俗文化和生活方式的形成，发挥着核心作用，并影响着回族穆斯林的服饰文化、饮食文化、婚俗文化、丧葬文化、禁忌文化、

节庆娱乐文化、行为交际文化、民居文化、商贸借贷文化，这些文化成为回族行为上和道德上的规范。它的独特性，是回族穆斯林社会文化群体关系中最深刻、最全面、最重要的表现。在当代的社会发展中，回族民俗文化日益显示出它的重要作用，从各个方面表现出回族群体之间的情感交流、道德规范、待人处世的规矩，是维系回族人际交往和社会生活的纽带。

伊斯兰教传入中国有一千三百九十多年的历史，阿拉伯商人早在唐宋时期不断由海上香料之路和陆上丝绸之路来华进行贸易，海路由波斯湾到马纳尔湾经孟加拉湾到马六甲海峡至我国南海而到达广州、泉州、杭州、扬州和长安，陆路是经由波斯及阿富汗到我国新疆天山南北再到长安，陆上和海上上的“丝绸之路”促进了中阿经济、文化的交流，出现了数以万计的“蕃商”、“蕃客”，其中不少人因长期经商而在中国定居下来，成为“回族先民”。这些人在中国建有礼拜寺和公共墓地，带来了伊斯兰文化，保留着伊斯兰教的习俗，有自己的语言文字、姓氏和严格的饮食禁忌，服饰保持原民族特色，每日进行礼拜，并诵读《古兰经》，为外来宗教信仰和文化习俗的传播做出了努力。

公元 13 世纪以来，在蒙古军队的西征过程中，大批被征服的中亚、西亚的穆斯林被编为“探马赤军”作为蒙古军队的组成部分，参加了元朝灭金、南宋、西夏的战斗，许多人因战功卓著而充任各级官吏。13 世纪末叶，经过元代的征伐和商业活动的发展，信仰伊斯兰教的工匠、商人、教士以及从事科技、教学、医疗、文学、艺术等各种各样的人才来华者更多，形成了庞大的队伍，无论是当时的政治地位、经济地位，还是人口总数，都达到了一定的规模，再加上唐宋时期以来留下的“回族先民”的后裔，形成了“元时回回遍天下”的局面。随着“回回”人口的日益壮大，他们在各地兴建的具有伊斯兰特色的清真寺拔地而起，遍布城乡各地，清真寺的教长享有很高威信，有专人管理穆斯林内部事务和诉讼，教义、教法在“回回”地区得到普遍实行，伊斯兰习俗得到严格遵守。“回回”人在维护宗教、信仰、文化、习俗、生活方式的同时，也不断与汉族进行交流与了解，吸收了汉族的传统文化。

明代是回族形成民族共同体的重要时期。回族的民族意识进一步提高，民族内聚力进一步增强，他们努力地维系着自身的民族传统和文化遗产。这

一时期，具有伊斯兰文化特色的宗教活动、婚姻、丧葬、饮食等风俗习惯进一步规范，民族特色更加鲜明。回族人广泛使用汉语作为交际工具，其民族主体已将汉语作为自己的母语。回族成为中华民族大家庭中新的成员。回族形成共同体后，回族习俗即在各方面反映出来，如民族内部讲团结互助，和睦相处，接济贫困，扶助弱者，家庭内尊老爱幼，宰杀牲畜家禽要诵经，孩子出生后行割礼，严格按照伊斯兰教教规实行饮食禁忌、婚姻丧葬的社会习俗，维持特有的生活方式，以保持回族的民族特色。回族婚姻上一般实行族内婚，禁止女子外嫁，而男子则可娶外族特别是汉族女子，只要这些女子改信伊斯兰教即可。这样，在回汉通婚较多的情况下保证了回族人口的增长。同时，随着回族的发展壮大，在全国范围内回汉处于杂居状态，因此，在语言文字和服饰上受汉文化影响较大，逐步接受了汉语汉字，只保留一些日常用语的特有词汇，服饰上与来华时相比也发生较大变化，形成了回族特色的服饰。但回族人所特有的宗教文化和世俗文化，历经数百年而不衰，清真寺和宗教人员在各地广泛出现，使伊斯兰教迅速适应了中国国情并得到很快传播，从而使中国固有文化吸收了伊斯兰等外来文化的优秀成果和新的内容。

回族民俗文化不同于其他民族文化，不仅表现于服装衣帽、言语经文、饮食习惯、生活方式、行为动作上，而且表现在处理人与人之间的关系上。伊斯兰教要求人们承担一定的社会义务，建立良好的风俗和礼俗，做一个诚实助人、乐善好施、宽容顺从、德行高尚的人。伊斯兰教要求穆斯林在社会义务和行为准则上，采取正确的态度并付诸日常的生活实践，如禁止酗酒和赌博，反对算命求签，反对放高利贷，做生意不得短斤少两，要帮助孤儿、生活困难者，不散布谣言，力戒虚假行为，要求诚实做人，宽厚待人，生活俭朴，崇尚高尚的德行生活，应当孝敬父母，优待亲戚，亲爱近邻、远邻和伴侣，款待旅客，遵纪守法。在处理夫妻、父子、兄弟、朋友等关系上，伊斯兰教有自己的明确规定。如关于夫妻关系，伊斯兰教要求丈夫尊重妻子，履行婚约的全部款项，做一个热爱家庭者和节俭生活者。在父母和子女关系上，父母对子女要注意精心培育，待子女长大后要加强教育，事事要根据父母的要求亲自去做，不要推诿于兄弟姐妹。在兄弟关系上，兄长要拣重活干，处处照顾弟弟，弟弟要尊敬兄长，手足勤快，兄弟之间要互相谦让，不能自相伤害。对朋友关系，要提倡宽容、善道，互相帮助，重视友情，情同