

释大愿  
主编



# 夏莲居著述集

夏莲居 著述  
袁 鹏 点校



人民东方出版传媒  
东方出版社

[天柱文化丛书]

释大愿 主编

# 夏莲居著述集

夏莲居 著述

袁 鹏 点校

人民东方出版传媒  
 东方出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

夏莲居著述集/夏莲居 著. ——北京:东方出版社,2014.4  
(天柱文化丛书)

ISBN 978-7-5060-7413-1

I. ①夏… II. ①夏… III. ①社会科学—文集 IV. ①C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 075149 号

## 夏莲居著述集

(XIALIANJU ZHUSHUJI)

---

作    者: 夏莲居  
点    校: 袁    鹏  
责任编辑: 简以宁 冯文丹  
出    版: 东方出版社  
发    行: 人民东方出版传媒有限公司  
地    址: 北京市东城区朝阳门内大街 166 号  
邮政编码: 100706  
印    刷: 北京柯蓝博泰印务有限公司  
版    次: 2014 年 6 月第 1 版  
印    次: 2014 年 6 月第 1 次印刷  
印    数: 1—3000 册  
开    本: 720 毫米×1030 毫米    1/16  
印    张: 32  
字    数: 373 千字  
书    号: ISBN 978-7-5060-7413-1  
定    价: 58.00 元  
发行电话: (010)64258117 64258115 64258112

---

版权所有,违者必究 本书观点并不代表本社立场  
如有印装质量问题,请拨打电话:(010)64258029

## **《天柱文化丛书》编委名单**

**主 编:**释大愿

**副 主 编:**释登觉 陈洪强

**常务编委:**释禅理 王雅玉 赖煜琳 欧汉伦

詹树兴 叶锦泉 曾 伟 袁 进

何上福 史幼波 贾海涛

**编 委:**周茂盛 周建军 程 峰 何 胜

郑如中 李亚康 王利雄 陈小棱

吴惠禅 何桂荣 莫邦显



夏莲居先生像

试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

茫茫人海中覓一閒漢不可得觸目皆熱忙人耳覓一作鈍功夫人不可得觸目皆伶俐漢耳  
熱忙伶俐皆與道背馳者也何謂熱忙世情正濃之謂也何謂伶俐不曾真实用功專掠虛頭之謂也此二種人去道最遠

茫茫人海中，覓一閒淡漢不可得，觸目皆热忙人耳。覓一作钝功夫人不可得，触目皆伶俐汉耳。热忙、伶俐，皆与道背驰者也。何谓热忙？世情正浓之谓也。何谓伶俐？不曾真实用功，专掠虚头之谓也。此二种人去道最近。

——摘自夏莲居《自警录》手稿（详见本书212页）

併說大乘無量壽莊嚴

清淨平等覺見經解

梁漱溟題簽

梁漱溟晚年为夏莲居会集本大经解题签

心不負人

面無慙色

此二語唯

薄齋大師可以當之

書以志之

乾隆丙午

氣吞佛祖眼蓋乾坤

石院

梅光羲

梅光羲为夏莲居题写的对联

理明信深應切行者

功純業淨妄消真顯

夏莲居心传弟子黃念祖书写的净宗要旨

## 总序

自从近代鸦片战争以后，中国的各种内忧外患的矛盾不断加剧，为了救亡图存、强国富民，社会上各种思潮风起云涌，曾经出现了复古派、洋务派、革命派，等等。这时期，佛教不仅被作为个人出世超越的方法，也成为了入世救度众生的途径，许多有识之士开始从佛教博大精深的哲学理论中汲取思想源泉，希望能从中寻找出个人的思想出路与社会的救济良策。

梁启超先生曾总结当时情况，认为“晚清所谓新学家者，殆无一不与佛教有关，而凡有真信仰者，率归依文会”。作为近代中国佛教的复兴者，杨仁山指出，就“目前论之，支那之衰极矣，有志之士，热肠百转，痛其江河日下，不能振兴”！并认为：“泰西各国振兴之法，均有两端，一曰通商，二曰传教。通商以损益有无，传教以联合声气。我国推行通商者，渐有其人，而流传宗教者，独付缺如。设有人焉，欲以宗教传入各国，当以何为先？统地球大势论之，能通行无悖者，莫如佛教。”他提出“佛教渐兴，新学日盛，世出世法，相辅而行”。因此当时杨仁山本人曾把中国佛教的复兴作为有利于国家振兴的一个重要途径！

杨仁山认为：“我国佛教衰坏久矣，若不及时整顿，不但贻笑邻邦，亦恐为本国权势所夺。”特别是“近代以来，僧徒安于固陋，不学无术，为佛法入支那后第一隳坏之时”。在杨仁山的引导下，中国近代在佛学复兴中涌现出了一批著名人物，他们是以太

虛、虛云、弘一、印光、諦闲、倓虛等为代表的出家高僧，以桂伯华、欧阳漸、韓清淨、江味农、蒋维乔、江謙、梅光羲等为代表的在家居士，以章太炎、康有为、梁启超、譚嗣同、湯用彤、王恩洋等为代表的学者专家。

在中华民族的历史发展过程中，每个时代都会涌现一批产生深远影响的文化名家大师与民族文化代表人物，以及凝聚着他们一生心血而研究与探索的各种著述。这些著述以其睿智的思想、丰富的内涵，成为中华民族宝贵的精神财富，而且影响着以后的历史发展的进程。

此次我们搜集与整理了近代以来一批佛教名家大师的各种重要著述。因为各种因缘，这些著述时至今日仍然没有得到认真的搜集与整理，它们有的分散在各地图书馆作为孤本保存，有的仅在子女与学生之中珍藏，有的只被整理出版了少量而不能看到全貌。时光荏苒，对于这些非常珍贵的著述，倘若再不及时地进行抢救性的搜集整理并安排出版，就可能会逐渐损毁乃至湮没，这将是中国佛教界与文化界的一大损失。

有鉴于此，我们认为搜集与整理这些佛教文化名家大师的著述以供当代人阅读与研究，这是当代一项非常有意义的文化建设工作，也是落实“建设优秀传统文化传承体系，弘扬中华优秀传统文化”的重要方面之一，并希望能为全面建设小康社会、实现中华民族伟大复兴做出一些贡献。

丛书编委会

2013年9月

## 编校说明

一、夏莲居(1884—1965)，原名夏继泉，字溥斋，号一翁，又号渠园，山东省郓城人。1884年生于新疆于阗，1965年于北京西逝，享年82岁。

二、本书主要包括《净宗必读》与《渠园外篇》两部分。《净宗必读》于1995年由北京黄念祖选编而定，《渠园外篇》于1989年由北京夏法圣编集而成。

三、《净宗必读》是夏莲居生前会集编著的净土方面七种资料，包括会集本《佛说大乘无量寿庄严清净平等觉经》、会集本《佛说阿弥陀经》、《观音宝典三种会参》、《净修捷要》、《宝王三昧忏》(又名《长寿忏》)、《净语》、《自警录》(又名《六信四愿三幸一行斋自警录》)。其中前五种由经文辑录而成，主要是经典与课诵，后两种是作者在净课之余随机偶成。各篇宗要已于其序跋之中概括介绍。

四、夏莲居在中年东渡日本以前的诗文之作，原存于山东郓城故居，后遭张宗昌毁没。《渠园外篇》是作者从日本回国以后，由亲属、弟子所收集作者的各种诗文作品。因为作品大多佚失，现存已不足全部的二十分之一，包括《鲁东剩稿》、《明湖片影》、《海外吟》、《倦游咏》、《一吁草》、《欣然录》、《弦外音》、《艺林漫兴》、《中山引》、《秀丽辞》十种，附《辛亥革命山东独立前后记》。

五、会集本《佛说大乘无量寿庄严清净平等觉经》依据1946

年黄念祖为其母亲祝寿所印底本,会集本《佛说阿弥陀经》依据1946年夏莲居欢喜念佛斋自课本,《净修捷要》依据1945年净宗学会在北京所印本,《观音宝典三种合参》依据1948年净宗学会在北京所印本,《宝王三昧忏》依据1952年李西原手抄本,《净语》上卷依据东庵、运生录存本,下卷依据黄一如辑录本,《自警录》依据夏莲居遗存手稿辑录而成。

六、《渠园外篇》依据2008年华艺出版社出版的繁体竖排版点校整理而成。其中《鲁东剩稿》为乙丑鲁难残存,《明湖片影》为设教东鲁时作,《海外吟》为乙丑丙寅在日本作,《倦游咏》为海外归来养疴京津时作,《一吁草》为自丁丑至1949年以前作,《欣然录》为1949年后作,《弦外音》是关于琴学诸作,《艺林漫兴》是关于金石书画题跋等作,《中山引》为辛亥独立纪念而作,《秀丽辞》为向秀丽受伤而作,另附《辛亥革命山东独立前后记》为作者78岁所作。其中《明湖片影》、《海外吟》、《倦游咏》、《一吁草》四种为东生、润生两人手录居多,其余各种则为各方搜集而得。当时参与校录者有季刚、黄正明、张万钟、程宽、马士良等。

七、本书中个别诗文在不同篇章偶有重复,主要是因为每篇由作者生前按不同时间、地域与主题编定。此次整理仍保持原貌,不做删减。

八、夏莲居是现代一位文化大家,其著述一直未能集中出版。此集是编者目前能够搜集到的夏莲居著述的所有文献。由于种种原因,至今仍有许多夏莲居的文稿还未能搜集齐全,希望诸位专家能够协助搜集与提供夏莲居的其他文稿,以便本书再版时予以补充。

# 总 目

佛说大乘无量寿庄严清净平等觉经

佛说阿弥陀经

观音宝典三种合参

宝王三昧忏

净修捷要

净 语

自 警 录

鲁东剩稿

明湖片影

海 外 吟

倦 游 咏

一 叻 草

欣然录  
弦外音  
艺林漫兴  
中山引  
秀丽辞  
辛亥革命山东独立前后记

## 夏莲居生平简介

夏继泉，字溥斋，号渠园，在日本曾用夏泉，归国后改名莲居，取号一翁。山东郓城人，清季云南提督谥壮武公夏辛酉长子。公元 1884 年 3 月 20 日（甲申二月二十三日）生于新疆于阗（今改为于田），晚年寓居北京。1965 年 12 月 14 日（乙巳十一月二十二日）无疾寿终，享年 82 岁。

曾为清附贡生，鸿胪寺序班，一品荫生。曾任直隶知州、静海知县、江苏知府、山东团练副大臣。辛亥革命被公推为山东省各界联合会会长，宣告山东独立。民国改元，被聘为山东都督府最高顾问，兼秘书长、参谋长等职。

1913 年任岱北观察使，后调豫西观察使、汝阳道尹。1916 年辞职归里，又被聘为总统府秘书，1918 年当选国会议员，任齐鲁金石书画馆监督，山东佛教居士林林长。1920 年任山东盐运使，彻底根除了多年的盐务弊端，深博民众称颂。1921 年辞职，筹备曲阜大学，兼东鲁学校校长。

乙丑（1925 年）张宗昌督鲁以宣传赤化罪加以通缉，而避居日本。在日期间与文化艺术界及宗教界知名人士内藤虎（湖南）、狩野喜直等人交往甚深，并有吉川幸次郎、仓石武四郎及朝鲜金九经等人前来就学（新中国成立后仓石武四郎随文化代表团访华时曾前往京寓帽儿胡同六号拜访）。两年后回国卧病津沽。1932 年迁京。七·七事变后，日方不断托人敦劝参加伪政权，先后提出任职有山东省长、教育督办等，均予拒绝。在此期

间反而作为共产党高级联络点掩护过共产党冀、晋、豫军区派遣在北京做敌伪工作的地下工作人员毛定原(现铁道部副部级,离休在京)及边帅之(即边伯铭,现离休在沪)。日本投降后,主要以研究佛学为主。山东同乡何思源调任北平市长后常来进行学术研讨,中央广播事业局平津地区接收专员、北平市电台台长黄念祖(解放后任教于北京邮电学院,现任中国佛教教协会理事、北京市佛教协会常务理事,1988年荣任美国达拉斯佛教会永久荣誉会长)、副台长齐昌鼎等常与相聚,共研佛学。1945年于北海团城举建祈祷和平息灾法会,万人随喜,盛况空前。为此,彭子刚曾于《大公报》撰文专题报导。

1949年北平解放后,山东旅京同乡公推为山东同乡会在京财产保管委员会主任委员,其财产计有西斜街山东同乡会会址、宣武区登莱胶山东义地、山东中学等,新中国成立后移交民政局。此后,故交李济深、梁漱溟、陈铭枢、章士钊、邵力子等人先后规劝参加社会活动,由于本人认为秉性率直,不宜作社会工作,故而婉言谢绝。后期为表达爱国之心,将一生撙衣节食所收藏之历史珍贵文物三百余件,分别捐献给故宫博物院、山东博物馆和郓城县。《光明日报》、《大众日报》曾刊登报导,有关单位并在人民大会堂设宴答谢,同时国务院有关领导人习仲勋、齐燕铭、夏衍等亦出席参加。亲朋好友赞其生平处事公允、为人刚正,但多有峻严之嫌。

论其治学,一生产谨,毕生坚持,夜读达旦。虽事政多年,却未忘求学,初由词章,转入经史,继而先秦诸子、宋明理学,博古研今,聪慧过人。一生著述,类广文新,诗钞文集,二十余种。诗篇千余,独具韵格。文坛大家,多为叹服。过从探求学海者,常有邓拓、郭沫若、廖沫沙等人。如郭沫若见1962年7月14日《光明日报》发表其《说砚》篇后,当即前往求教,越日并亲书该诗第