



新课标

教案

课堂教学设计与案例

- 诠释2011版新课标理念
- 荟萃十年教改精华
- 汇编全国优秀案例
- 同时呈现常规课与创新课

数学

二年级·下·B

延边教育出版社

新课标

教案

教育部颁布的《全日制义务教育课程计划（2001版）》

《全日制义务教育课程计划（2001版）》
《全日制义务教育课程计划（2001版）》
《全日制义务教育课程计划（2001版）》
《全日制义务教育课程计划（2001版）》

教案

教案

新课标

教案

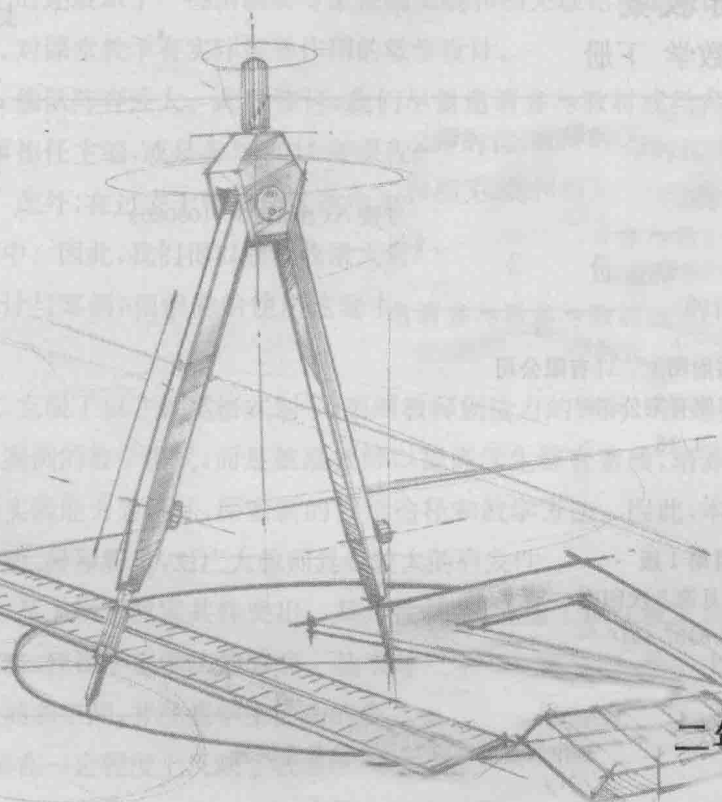
课堂教学设计与案例

数学

二年级·下·B



延边教育出版社



- ☐ 策 划: 北京世纪鼎尖教育研究中心
☐ 执行策划: 王 巍
☐ 丛书主编: 陈清容
☐ 本册主编: 黄 颖 程建华
☐ 责任编辑: 李亨馥 佟小凤

图书在版编目 (C I P) 数据

新课标教案: 北师大版. 二年级数学. 下/陈清容主编
—延吉: 延边教育出版社, 2007. 10 (2013. 11 重印)
ISBN 978-7-5437-6916-8

I. ①新… II. ①陈… III. ①数学课—教案 (教育)—小学
IV. ①G623

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 166722 号

新课标教案

二年级 数学 下册

出版发行: 延边教育出版社

地 址: 吉林省延吉市友谊路 363 号 (133000)
北京市海淀区苏州街 18 号院长远天地 4 号楼 A1 座 1003 (100080)

网 址: <http://www.topedu.org>

电 话: 0433-2913940 010-82611372

传 真: 0433-2913971 010-82616641

排 版: 北京鼎尖雷射图文设计有限公司

印 刷: 大厂书文印刷有限公司

开 本: 787×1092 1/16

印 张: 12.5

字 数: 259 千字

版 次: 2006 年 1 月第 1 版

印 次: 2013 年 11 月第 8 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5437-6916-8

定 价: 25.00 元

如印装质量有问题, 本社负责调换



前言



为全面推进素质教育,培养新世纪所需要的高素质人才,2011 年底,教育部公布实施了义务教育各学科课程标准(2011 年版)。在新的教育教改形势下,教师如何组织教学,再次成为焦点。为帮助教师明确新的教学理念,优化课堂教学结构,有效地实施素质教育,我们对《新课标教案》(课堂教学设计与案例)丛书进行了大幅度修订,在全国范围内供应使用。

跟以往的教案比较,本套《新课标教案》有以下几个特点:

第一,《新课标教案》丛书既是全国各地一线教师的优秀教学案例与设计的汇编集,同时还展示了一些由教研专家根据实践和相关理论新编写的具有很高的参考价值、对课堂教学有实际指导作用的教学设计。

第二,编队阵容强大。此次修订,我们尽量邀请参与教材或教参编写的教研员、老师担任主编,或是参与 2011 版课程标准讨论的教研先锋与我们共同策划、组稿。此外,在过去十年教学教改中取得累累硕果的省级或区市级教研室也参与其中。因此,我们得以顺利收录大量获得国家级、省级、地市级比赛奖项的优秀设计与案例,相信能给使用这套书的一线教师提供有价值的教学参考信息。

第三,克服了以往教案格式划一,束缚教师创造力的弊病。在组稿时,我们没有规定案例的教学模式,而是鼓励教师以提高学生综合素质,培养学生的创新精神和实践能力为目标,探索新的教学途径和教学方法。因此,本丛书的教案个性鲜明、异彩纷呈,对广大教师具有较大的启发性。

第四,丛书所选教案共性突出。其共性就是,克服了以往教案在内容上注重教师教法,轻视学生学法的弊病。丛书的教学设计,都注意给学生活动留有足够的时间和空间,并注意学生活动的多样化,使课堂教学生动、有趣。从这点上说,丛书在一定程度上反映了教学改革成果。



第五,教学的现代化需要现代化教学手段来支撑。实现教学手段的现代化,是实施素质教育的必要条件,也是教育改革的大势所趋。丛书所选的课堂教学设计大都运用了现代科学技术辅助教学,反映了当今教学与时俱进的特色。

第六,考虑到不同省市、不同地区的学校、教师和学生的实际,有些教学内容安排了两份各具特色的教学设计,以便教师根据实际情况选择适宜的教学方案参考、借鉴。

尽管在丛书编写过程中,我们尽力做到优中选优,但不妥之处实难避免。我们诚恳希望广大教师提出宝贵意见,以便进一步修改、完善本套丛书。

在图书修订工作中,有一部分作者暂时联系不上,因此未能在相应案例下精确署名。在此,我们表示很大的歉意,并希望看到本书后,相关作者及时与我们联系。



新课标 教案

目录

一 除法	分苹果(A、B案) 1
	搭一搭(一) 12
	搭一搭(二)(A、B案) 17
	分草莓 26
	租船 30
	练习一 34
二 方向与位置	东南西北 38
	辨认方向 43
三 生活中的大数	数一数(一) 46
	数一数(二) 52
	拨一拨 57
	比一比 63
	有多少个字 66
	练习二 71
四 测量	铅笔有多长 75
	1千米有多长 79
整理与复习	整理与复习 83
五 加与减	买电器 87
	回收废电池 92
	十年的变化 96
	小小图书馆 99
	练习三 103
	小蝌蚪的成长 106
	谁算得对 115
	练习四 124

目录

新课标

教案

六 认识图形	认识角.....	128
	认识直角.....	132
	长方形与正方形.....	136
	平行四边形.....	141
	欣赏与设计.....	145
	练习五.....	148
七 时、分、秒	奥运开幕.....	152
	1分有多长.....	156
	淘气的作息時間.....	159
数学好玩	上学時間.....	163
	“重复”的奧妙.....	167
八 调查与记录	评选吉祥物.....	171
	最喜欢的水果.....	176
总复习	数与代数.....	180
	图形与几何.....	185
	统计与概率.....	190



除 法



分苹果(A案)

执教：福建省南平市松溪县实验小学 叶月弟

评析:福建省南平市松溪县实验小学 程建华

教学分析

教材分析

本节课是小学数学二年级下册第一单元“除法”的第一课时的内容。教材从学生已有的表内除法引入,让学生进一步体会除法的意义,学习除法竖式的写法。安排了分苹果活动,列举了几种解决这一问题的方法,在此基础上,引入用竖式计算的方法。让学生经历分苹果的实际操作过程,进一步了解竖式中的每一步所表示的含义和分苹果的活动是紧密联系起来的。

我的思考

学生已经熟练掌握了2~9的乘法口诀,并且会用口诀正确、迅速地口算表内乘、除法。教学时,一方面要帮助学生复习以前学过的知识,另一方面还要让学生自己发现问题,然后通过小组合作、动手操作、相互交流的方法探索新知,解决问题。

教学目标

1. 在分苹果的过程中,掌握除法竖式的书写格式,学会用竖式计算的方法,体会竖式中每一步的具体含义。
2. 经历分苹果的实际操作过程,进一步体会除法的意义,感受除法与生活的密切联系。
3. 使学生感受数学探索活动的趣味性和挑战性,增强学生学习数学的兴趣与学好数学的自信心。

教学重难点

重点:使学生正确掌握用竖式计算除法的方法,掌握除法竖式的书写格式。

难点:理解和掌握除法竖式的写法和体会竖式中每一步的具体含义。

教学准备

每组学生 18 张苹果图片、多媒体课件。



【教学设计】

教学过程

一、复习巩固,做好铺垫

(课件出示)

$7 \times 6 =$

$8 \times 3 =$

$10 \div 5 =$

$20 \div 5 =$

$2 \times 7 =$

$25 \div 5 =$

$40 \div 8 =$

$16 \div 4 =$

$9 \times 3 =$

$36 \div 9 =$

指名學生说一说自己的算法。

【设计意图:帮助学生复习以前学习过的除法知识,为下面的新知学习做好铺垫。】

二、激发兴趣,引入新课

师:小朋友们,你们喜欢吃苹果吗?

生:喜欢!

师:淘气和笑笑也很喜欢,还给小朋友们带来了好多苹果呢,你们看。(课件出示教材第2页主题图)小朋友,快来数一数,看他们一共带来了多少个苹果?(18个)

师:一共带来了18个苹果,那么这节课呢,我们就一起来分苹果。(师板书:分苹果)

师:从图上你还知道了哪些数学信息呢?

指名说说。

师:你能根据这些数学信息,提出与除法有关的问题吗?

学生可能提出问题:

(1)每盘放6个苹果,18个苹果可以放几盘?

(2)平均分给2个人,每人分几个?

【设计意图:通过学生自己提出问题,激发学生学习的积极性,培养学生学习的兴趣。使学生感知数学就在身边。】

三、动手操作,自主探究

每盘放6个苹果,18个可以放几盘?

1. 小组合作,解决实际问题。

师:请听清老师的两个要求:(1)用你手中的圆片代替苹果,边说边摆,要说清你分的过程。(2)摆完后小组同学互相交流一下,看看有几种算法,然后咱们比一比,看哪个小组同学最聪明,找到的算法最多,好吗?

学生动手分,小组讨论算法。

教师巡视、指导。

【设计意图:明确具体、层次分明的要求,让学生操作起来有的放矢,又尊重学生思考能力的层次性。】

2. 小组汇报。

3. 师:哪个小组先来汇报一下,你们组找到了几种算法?

(学生汇报,师适时演示课件)

生1:通过乘法口诀“三六十八”得出结论,可以放3盘。

生2: $6+6+6=18$,可以放3盘。



生3: $18-6-6-6=0$, 可以放3盘。

生4: $18 \div 6 = 3$, 可以放3盘。

大家真会动脑筋,想出的算法可真多。 $\times \times$ 同学还能联系以前的加法和减法来想,很有创意!那么在这些算法中你最喜欢哪种算法?(学生回答)

【设计意图:通过摆学具、小组合作探究等活动开发学生思维,促进学生多层次思考,培养学生良好的思维方式。利用生动的课件演示抓住学生的注意力,推动学生积极思考,逐步渗透算法多样化,体验解决问题的方法不是唯一的,开阔学生解决问题的思路,培养学生横向思维能力。】

四、大胆尝试,引发冲突

师:老师也比较喜欢用除法来算。其实,除法除了用横式表示以外,还可以用竖式来表示。我们学过加法竖式,学过减法竖式,还学过乘法竖式,就是没学过除法竖式。除法的竖式怎么写?小朋友可以尝试写一写,并说说你是怎么想的。

(学生尝试写除法竖式,选择有代表性的展示,并让学生说说自己的想法。)

师:请打开书本,看看你们写出的除法竖式与课本上的一样吗?

生:不一样。

师:哦,为什么会不一样呢?(课件出示竖式)课本上的这一竖式到底是怎么写的呢?我们一起来看看。

师:18除以6按读除法算式的顺序写,先写被除数18,再写“ $\overline{\hspace{1cm}}$ ”表示除以,再写除数6。指着“ $6 \overline{)18}$ ”再读一遍“18除以6”。

师:你们看清楚了吗?和老师写一遍。(师生边说边书写)接着写“等于”,为了美观,这条横线要用直尺画。

(学生尝试在练习本上写,教师巡视。写好后同桌相互检查。)

师:这一步写好,我们就该求商了。18除以6等于几?商是3,对齐被除数上面写上商3。商要和谁对齐写呢?为什么?

生:“3”应该写在8的上面,与18的个位上的8对齐。

板书:

$$\begin{array}{r} \text{十 个} \\ \text{位 位} \\ \text{除数} \cdots 6 \overline{)18} \cdots \text{被除数} \\ \quad \quad \quad 3 \cdots \cdots \text{商} \end{array}$$

师:18是什么数?(板书:被除数)表示——(有18个苹果)。6呢?(板书:除数)表示——(每盘放6个苹果)。3呢?(板书:商)表示——(可以放3盘)。

师:每盘放6个,3盘一共放了几个?(板书18)这个18怎么算出来的?($6 \times 3 = 18$) (板书:6和3相乘的积)也就是放了18个。

板书:

$$\begin{array}{r} \text{十 个} \\ \text{位 位} \\ \text{除数} \cdots 6 \overline{)18} \cdots \text{被除数} \\ \quad \quad \quad 3 \cdots \cdots \text{商} \\ \quad \quad \quad 18 \cdots \cdots 6 \text{ 和 } 3 \text{ 相乘的积} \end{array}$$



师：一共有 18 个苹果，每盘放 6 个，3 盘总共放了 18 个，放完了吗？（放完了）这里还藏着一个减法呢，用一共有 18 个减去放掉的 18 个， $18-18$ 得 0，就在横线的下面写 0。

板书：

$$\begin{array}{r}
 \text{十 个} \\
 \text{位 位} \\
 \begin{array}{r}
 3 \cdots \cdots \text{商} \\
 \text{除数} \cdots \cdots 6 \overline{) 18} \cdots \cdots \text{被除数} \\
 \underline{18} \cdots \cdots 6 \text{ 和 } 3 \text{ 相乘的积} \\
 0
 \end{array}
 \end{array}$$

师：0 表示一个也没剩下，表示 18 个苹果正好放完了。

强调：这个 0 不是随便写的，18 减 18 得 0，所以在横线下面对齐被除数的个位 8 写 0。

【设计意图：这节课的重难点是除法竖式的书写格式和除法竖式每一步表示的实际含义，教师讲解中结合分苹果的过程，直观形象地把数和形结合起来，向学生渗透数形结合的思想方法，利于学生理解除法竖式各部分的含义和除法竖式的算理，掌握算法和写法；让学生在操作、观察、思考、交流等数学活动中积累数学活动经验。】

五、趣味练习，拓展运用

1. 小小演算家。

师：小朋友，你学会了吗？那么老师要考考你们，请看这几道题。

（出示教材练一练第 3 题中的前 4 个小题）

①学生独立做练习。

②指名说说是怎么算的。

2. 森林医生。（课件出示）

$$\begin{array}{r}
 6 \\
 7 \overline{) 42} \\
 \underline{42} \\
 00
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 6 \\
 7 \overline{) 42} \\
 \underline{42} \\
 0
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 6 \\
 7 \overline{) 42} \\
 \underline{42} \\
 0
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 6 \\
 7 \overline{) 42} \\
 \underline{42} \\
 0
 \end{array}$$

（教师巡视，选择学生作业展示）

师：4 种写法，老师也为难了。 $42 \div 7$ 商是 6，被除数是两位数了，商该对着哪一位呢？同桌互相说说。

全班交流汇报。

生：（交流后得出结论）商应该对着被除数的个位写。

3. 课件出示教材练一练第 2 题。

学生独立在课本上完成，然后全班交流结果。

【设计意图：通过三个不同层面的练习，希望帮助学生巩固知识，又期望实现“人人都能获得良好的数学教育，不同的人在数学上得到不同的发展”的理念。】

六、回顾反思，总结评价

这节课数学课你学得开心吗？有什么收获？你想提醒同伴们注意什么？

【设计意图：通过总结学生既可以说知识上的收获，也可以说情感上的收获，还可以评价他人的学习表现，不但发挥了学生的主动性，而且将本堂课的内容进行了总结。】



七、布置作业

完成教材练一练第1题和第3题中的后4个小题。

板书设计

分苹果

每盘放6个苹果,18个可以放几盘?

$$\begin{array}{r}
 \text{十 个} \\
 \text{位 位} \\
 \text{除数} \cdots \cdots 6 \overline{) 18} \cdots \cdots \text{被除数} \\
 \underline{18} \cdots \cdots 6 \text{ 和 } 3 \text{ 相乘的积} \\
 0
 \end{array}$$

答:18个苹果可以放3盘。

教学反思

在人的心灵深处都有一种根深蒂固的需要,这就是希望自己是一个发现者、研究者、探索者。而在儿童的精神世界中,这种需要特别强烈。本节课力求为学生创设充分发现和探索的时间和空间。

教材安排了“18个苹果可以放几盘”的“分苹果”活动,列举了四种解决这一问题的方法。在此基础上,引导学生按照自己的想法来分这些苹果,进而再由对除法竖式有一定了解的学生介绍竖式计算,并且把竖式中的每一步所表示的含义和分苹果的活动紧密联系起来,这样便能充分激发学生的学习兴趣,发挥学生学习的独立性和创造性,培养学生自主学习与合作探究精神。

专家评析

1. 营造冲突,突破难点。

认知冲突即认知过程中的“障碍”或“不协调”因素,它可引起人们解决问题的动机,促使人们去寻找协调的途径。在数学教学的过程中,引发学生认知冲突对于前概念的转变具有关键意义,因为学生只有体验到认知冲突,才能感受到以前知识与新知识的不同,从而引发求知欲,主动地探求知识。它是学生学习动机的源泉,也是学生参与学习的根本原因。所以教师应根据教学内容的特点,在教学中不断设置认知冲突,激发学生的参与欲望,主动完成认知结构的构建过程。除法的竖式和加法、减法以及乘法竖式完全不同,学生无法通过已学过的知识迁移得出,直接教学,把写法硬塞给学生,学生不一定会接受,掌握也不牢固。因此,教师让学生先尝试,学生受加法、减法、乘法竖式格式的影响,写出来的竖式大多保留它们的模型,此时再引导学生看书,并出示书上的竖式模型。当看到书上的写法与自己的写法完全不同的时候,会给学生带来一种思维上的冲突,原来除法的竖式是这样的?它到底是怎么写出来的?每一步又代表什么样的含义?带着这种冲突、疑惑的心态去学习,学生对下面环节的学习就变得主动,对竖式写法格式的理解就会变得更加深刻。

2. 亲历过程,自主体验。

让学生富有个性地学习,必须强调个体的亲历性,即让学生亲身实践和真实体验。课堂上一定要有足够的时间让学生深入地感悟学习材料,让学生在亲身体验、经历教学的过程中逐渐建立概念。课堂教学中教师要充分提供并且引导学生列举学习材料,设计开放的、有思



考价值的问题,让学生进行独立思考、大胆尝试,尊重学生的个性体验,鼓励学生发表与众不同的见解。这种教学方式有利于强化富有个性的学习行为,对培养学生独立思考能力,形成良好的个性思维有很大的促进作用。如教学时让学生通过动手操作分苹果,学生通过自主思考和尝试,想出四种办法:(1)通过乘法口诀“三六十八”得出结论;(2)通过加法计算: $6+6+6=18$;(3)通过减法计算: $18-6-6-6=0$;(4)通过除法计算: $18\div6=3$ 。教师在课堂上适时的“隐”与“引”,为学生提供了自我展示的机会,真正成为知识的探索者与发现者,而不是简单的被动接受知识的容器。



分苹果(B案)

执教:福建省南平市松溪县实验小学 黄叶琳

评析:福建省南平市松溪县实验小学 程建华

【教学分析】

教材分析

本课是小学数学二年级下册第一单元“除法”的第一课时的内容。教材从学生已有的表内除法引入,表内除法的编排体现了两个特点:第一,在学生已经比较熟练地掌握了表内乘法的基础上,教材集中安排了表内除法的教学;第二,不再明确区分“等分除”和“包含除”。在平均分的操作活动中,让学生体验和感悟两种不同的生活原型,如:18个苹果每盘放6个苹果可以放几盘?把18个苹果平均分给两个人每人分几个?从而使学生理解除法的含义,学习除法竖式的写法。安排了分苹果活动,列举了几种解决这一问题的方法,在此基础上,引入用竖式计算的方法。让学生经历分苹果的实际操作过程,进一步了解竖式中的每一步所表示的含义和分苹果的活动是紧密联系起来的。

我的思考

学生已经熟练掌握了2~9的乘法口诀,并且会用口诀正确、迅速地口算表内乘、除法。但是由于这是本学期的第一节课,学生经历了一个假期的休整,对课堂学习还不太适应,教学时,一方面要帮助学生复习以前学过的知识,另一方面还要让学生学会竖式计算的方法。低年级的学生思维正处于形象思维向抽象思维过渡,以具体形象思维为主。通过摆学具“苹果图片”、小组合作探究等活动开发学生思维,促进学生多层次思考,培养学生良好的思维方式。利用有趣的猜谜活动和生动的课件演示抓住学生的注意力,推动学生积极思考,逐步渗透算法多样化,培养学生横向思维能力。让学生经历分苹果的实际操作过程,结合实际操作逐步抽象出除法竖式的完整模型,让学生理解和掌握除法竖式的写法和每一步所表示的含义。

教学目标

1. 经历分苹果的过程,进一步体会除法的意义,感受除法与生活的密切联系。
2. 在分苹果的过程中,学会用竖式计算的方法,掌握除法竖式的书写格式。
3. 使学生感受数学探索活动的趣味性和挑战性,增强学生学习数学的兴趣与学好数学的自信心。

教学重难点

重点:使学生正确掌握用竖式计算除法的方法,掌握除法竖式的书写格式。

难点:理解和掌握除法竖式的写法和体会竖式中每一步的具体含义。

教学准备

每组学生18张苹果图片、多媒体课件。



【教学设计】

教学过程

一、创设情境,激趣引入

师:同学们,你们喜欢猜谜语吗?老师今天给大家带来了一则谜语:水果王,红红脸,圆又圆,脆又甜。是什么水果?

生:是苹果!

师:今天老师带来了许多苹果,我们就来分苹果。(板书课题:分苹果)老师还为你们请来了学习伙伴淘气和笑笑同我们一起分苹果,你们喜欢他们吗?(播放课件)

【设计意图:课伊始,趣已生,用孩子们喜欢的游戏——猜谜语的形式导入,创设学生喜欢的学习情境,让孩子们与喜欢的学习伙伴淘气和笑笑一起学习,激发了学习兴趣和探究新知的欲望。】

二、动手操作,探究新知

1. 引导观察,提出问题。

师:同学们,看看老师出示的这幅图,你收集到了什么数学信息?(课件出示:教材第2页主题图)

生1:我从图上看到有18个苹果。

生2:笑笑说,每盘放6个苹果,可以放几盘?

生3:淘气说,平均分给2个人,每人分几个?

师:你们观察得非常仔细,我们班的同学也很乐于助人,那我们先来帮笑笑解决问题“每盘放6个苹果,可以放几盘?”好吗?

生:好。

【设计意图:利用多媒体,更具形象直观性,吸引学生注意力。引导学生看图,收集数学信息,提出数学问题。】

2. 动手操作,讨论算法。

师:请大家用手中的圆片代替苹果,边说边摆,要说清你分的过程。摆完后小组讨论,看看有几种算法,看哪个小组找到的算法最多。

(学生动手分,小组讨论算法。)

教师巡视、指导。

【设计意图:明确具体、层次分明的要求,让学生操作起来有的放矢,又尊重学生思考能力的层次性,让学生在活动中“做数学”,给学生提供讨论、探索、实践操作的时间和空间,充分发挥学生的主体作用。】

3. 小组汇报,总结算法。

师:哪个小组先来汇报一下,你们组找到了几种算法?(学生汇报,教师适时演示课件)

学生汇报:

(1)用连加来算: $6+6+6=18$,可以放3盘。

(2)用连减来算: $18-6-6-6=0$,3盘。

(3)用除法来算:三六十八, $18\div6=3$,3盘。



师小结:同学们想出的算法可真多。那么在哪些算法中你最喜欢哪种算法?

生1:喜欢除法!

生2:除法简单一点。

【设计意图:通过摆学具、小组合作探究等活动开发学生思维,促进学生多层次思考,培养学生良好的思维方式。利用生动的课件演示抓住学生的注意力,推动学生积极思考,逐步渗透算法多样化,体验解决问题的方法不是唯一的,开阔学生解决问题的思路,培养学生横向思维能力。】

4. 观察算式,发现特点。

师:那么除法除了用横式表示以外,可以用竖式来表示吗?你看,我们学过加法竖式,减法竖式,乘法竖式,就是没学过除法竖式。大家想知道除法竖式是什么样的吗?那好,我们一起来看一看。(课件出示除法竖式)

$$18 \div 6 = 3 (\text{盘})$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ 6 \overline{) 18} \\ \underline{18} \\ 0 \end{array}$$

师:这就是除法竖式,请小朋友们把竖式跟横式比较一下,看看你能发现哪些问题,把你发现的问题跟同组小朋友说一说。(学生观察、交流,师巡视)

师:谁来汇报一下,你发现了什么?

生1:我发现在除法竖式中除号没有了。

生2:我发现在竖式中多了一个“工厂”的“厂”字。

生3:我发现被除数、除数和商的位置都变了。

师:“厂”这个符号就是除法竖式中的除号,谁能说说它的样子?

生:这个除号是由一横一撇组成的,就像汉字“工厂”的“厂”字。

师:对了,除号是由一横一撇组成的,我们一起来写一遍好吗?

师:认识了竖式中的除号,我们再看其他部分,在这个算式里被除数是多少?表示什么?

生:18。这个18表示苹果的总数。

师:它写在了除号的什么位置?

生:“厂”里面。

师:那么除数是多少?表示什么?

生:6。这个6表示每盘放6个。

师:6又写在了除号的什么位置?

生:“厂”左边。

师:6 $\overline{) 18}$ 这个竖式我们就读作18除以6,表示18个苹果每盘放6个,齐读一遍。

那么18除以6,商是几?表示什么?

生:三六十八,商是3。表示可以放3盘。

师:3写在了哪里?

生:除号的上边。

师:对,商写在除号的上边,要跟被除数18的个位8对齐。因为这个3表示18里面有3