

邓小平早期思想研究文库

左右江革命根据地

红色歌谣

主 编：梁文化

副主编：张正华 覃金盾

简华春 韦玉林

广西美术出版社

邓小平早期思想研究文库

左右江革命根据地红色歌谣

主 编：梁文化

副主编：张正华 覃金盾

简华春 李玉林

江苏工业学院图书馆
藏书章

百色起义的号角惊天动地

广西美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

左右江革命根据地红色歌谣 / 梁文化编. —南宁：广西美术出版社，2009.12
ISBN 978-7-80746-560-7

I. 左… II. 梁… III. 民歌—作品集—广西省—现代
IV. I276.267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 218519 号

左右江革命根据地红色歌谣

主 编：梁文化

副主编：张正华 覃金盾

简华春 韦玉林

责任编辑：张 泓

责任校对：肖丽新

出版人：蓝小星

终 审：黄宗湖

出版发行：广西美术出版社

地 址：广西南宁市望园路 9 号

印 刷：广西大一迪美印刷有限公司

版 次：2009 年 12 月第 1 版

印 次：2009 年 12 月第 1 次印刷

开 本：787 毫米×1092 毫米 1/16

印 张：11.5

书 号：ISBN 978-7-80746-560-7/I · 19

定 价：18.00 元

谨以此书纪念百色起义80周年！

邓小平早期思想研究文库编委会

主任：周炳群 卞成林

副主任：梁文化 韦宗发 凌绍崇 韦复生

委员：张正华 吕嵩崧 简华春 周爱传

吴日岗 许振华 覃金盾 韦玉林

《左右江革命根据地红色歌谣》编写组

主编：梁文化

副主编：张正华 覃金盾 简华春 韦玉林

编委：马树春 吕嵩崧 陆斐 王杰 黄芳

黄瑀 蒙余超 农星光 罗孟贤

序



“我们红军每一个战士都要学会使用两杆枪，除了你们手中的武器之外，还要掌握一杆宣传的武器。要做到既是一个战斗员又是一个宣传员。对敌作战时，要一面打敌人，一面喊话，问他们为什么要打仗。是为自己的利益而战呢，还是盲目地做了替军阀卖命的工具？‘天下穷人都是一家，穷人不打穷人’，‘我们欢迎你们过来！’把这些道理讲清楚了，就能动摇和瓦解敌军，使他们人心动荡，因而可能弃暗投明，掉转枪口，或者敷衍作战。”这是1930年3月，邓小平对红八军一纵队官兵所讲的一段话。这段话深刻地说明了邓小平等老一辈革命家、左右江革命根据地对宣传工作的重视。

红七军、红八军，左右江革命根据地卓越的宣传艺术和卓有成效的宣传工作成绩已人所共知。当年的革命者通过举办培训班，出版书报，张贴标语，发布通告、布告、传单、漫画，编写顺口溜，演出壮戏，创作诗歌等丰富多彩的方式开展宣传。这些宣传工作始终坚持民族性和大众性，为群众喜闻乐见，因而取得显著的效果。

而其中极有特色的是，革命者把千古传唱、遍及壮乡瑶寨的歌谣赋予了革命的内容，把革命文化的新内容和群众喜闻乐见的文化艺术形式完美地结合起来，把山歌作为武器进行战斗。利用她们讴歌伟大的党，颂扬革命领袖；歌颂革命队伍，号召参加红军；控诉黑暗社会，宣传革命主张；歌颂土地革命，赞美红色政权；鼓动武装斗争，坚信革命成功；赞颂美好生活，倡导新型风尚。左右江地区聚居着壮汉瑶苗等民族，少数民族群众历来能歌善舞，出口成歌，以歌代言，以歌传情。抓住这一特色开展宣传，极易入耳入心，能够产生巨大的能量。1929年底，韦拔群还亲自组织一支青年歌队，由东兰武篆出发，沿途经过东兰江军圩，凤山福厚圩、盘阳圩，恩隆县七里圩，奉议县甫圩、仑圩，最后到百育圩，进行了一次长途的“歌会”活动，每到一个地方就与当地群众举行“歌会”，参加“歌会”的群众共达七八万人。而小型的革命歌会，更是不胜枚举。

就这样，古老的山歌充实了革命的内核，焕发了青春，披着赤色的火焰，飞遍左右江的大小河流，传遍桂西的崇山密林。她激起的是万丈的革命热情，

给予左右江人民的是无尽的斗争力量。是啊，这些歌谣，似号角，唤起苦难的工农；似长矛，直刺反动派的心脏；似良药，愈合战士的伤口；似篝火，温暖在饥寒中顽强斗争的战士……

可以说，左右江革命根据地以歌谣尤其是山歌的形式开展的宣传活动，是对优秀传统民族文化的弘扬，根植于中华民族几千年文化传统并加以创新，通过优秀传统文化宣传马克思主义，用共产主义武装文化，代表了当时中国先进文化的前进方向，为共产主义思想在中国的传播做出了积极而独特的贡献。

今天，重拾峥嵘岁月的这些歌谣，我们更深地体会到了起义前的黑暗；今天，再一次聆听这些歌曲，我们更加深刻地认识到党的伟大；今天，高唱这些歌谣，我们更能理解幸福生活来之不易；今天，重温这些旋律，我们对未来充满了希望。这些歌谣记录了那段远去的岁月，那段艰难困苦、腥风血雨、激情燃烧、气壮山河的岁月。今天，这些歌谣穿越时空，我们仿佛看到了当年赤色的火光，嗅到了篝火的热烈，触到了左右江的狂涛；今天，这些歌谣又促使我们奋勇前进，科学发展，又好又快地迈向更辉煌的明天。她们与纪念碑一起，与青山一道，站成永恒的历史，站成不朽的丰碑！

就在百色起义、龙州起义80周年前夕，百色学院邓小平早期思想研究中心决定编写出版一套邓小平早期思想研究丛书，向百色起义80周年献礼。《左右江革命根据地红色歌谣》就是其中的一部。

2009年暑假，整整一个暑假。编委会的成员们进巴马，入东兰，到凤山；赴崇左龙州，往田东田阳；上凌云乐业，下平果靖西。他们与歌谣传唱者同吃同住，采访老红军、红军家属，向专家访谈，向知情人了解情况。艰苦的工作收获了累累硕果，各采访组共收集到当年左右江革命根据地红色歌谣300余首，根据需要，本书收录了其中有代表性的160首；其中，有谱例的歌谣80首，遗失谱例的歌谣80首。我们把它们按内容分成6个部分，就像6枝各色的花儿，组成绚烂的花束。

时间的流逝容易冲淡人们的记忆，随着岁月风雨的洗刷，左右江革命根据地红色歌谣慢慢淡出一些人的视线，不少甚至已濒临失传。因此，在百色起义80周年之际，我们对其加以整理、归纳、研究、传承，显得尤为重要。这个工作，对于继承优秀传统文化，弘扬革命思想，指导我们的工作，构建社会主义先进文化不无裨益！而这本集子，也应当是一本鲜活的革命传统教育教材。革命后代要唱响这些歌谣，从而更深刻地体会先辈们的革命精神。希望我们的些微努力能对此有所贡献。

是为序。

目录

上 篇 有谱例的红色歌谣80首

第一章 颂歌伟大的党 颂扬革命领袖 / 2

欢迎党代表	3
小平云逸上右江	4
举平革命在西山	5
列宁岩成立讲习所	6
歌唱共产党	7
救星共产党	8
邓斌就是大金龙	9
想起韦拔哥	10
东兰有个韦拔群	11
歌唱韦拔群	12
昨夜灯开花	14
共产党领导真正确	15
个个都怕韦拔哥	16
张军长领导穷人闹革命	17
跟着拔哥上西山	18

第二章 歌颂革命队伍 号召参加红军 / 19

红军来到龙江岸	20
有了红七军	21
盼来了红七军	22
盼着红军来尝新	23
红七军北上去江西	24
妹绣胜袋送红军	25
金银难买穷人心	26
红军嘹歌（一）	27
红军嘹歌（二）	28
红七军战场歌	29
红军纪律歌	30
送郎当红军	31
红军红又红	32
欢迎欢送歌	33
当兵就要当红军	34
红八军杀敌歌	35



第三章 控诉黑暗社会 宣传革命主张 / 36

我们为何这样穷	37
消灭恶霸解仇恨	38
谁养活谁	39
穷人翻身歌	40
农民革命歌	41
穷人哪天得翻身	42
西山壮民诉苦歌	43
苦水流成河	44
想起旧时苦	45
千恨万恨	46
恨恨恨	47
地主真心毒	48
甜了地主苦了我	49
帮工苦	50
左江流水慢悠悠	51
大旱天时真可怜	52
工农兵是革命的主力军	53
谁是革命主力军	54
告劳动者	55
农民努力革命	57
毕业歌	58
少年先锋队之歌	59
槟榔歌	60
农民叹歌	61
打倒地主	62

第四章 歌颂土地革命 赞美红色政权 / 63

右江老苏区	64
同心协力来抗旱	65
右江飘红旗	66
建立苏维埃政府	67
无名歌	68
土改歌	69
共耕社的歌谣	70
土地革命山歌	71

第五章 鼓动武装斗争 坚信革命成功 / 72

打贼歌	73
东兰高山千万重	74
西山红旗永不倒	75
歌唱恒里岩	76
高高西山红旗飘	78

红军歌谣	79
工农革命要团结	80
红军为人民	81
男儿立志出乡关	82
雾散天就晴	83

第六章 赞颂美好生活 倡导新型风尚 / 84

农工联合歌	85
瑶苗壮汉一条心	86
唤醒妇女歌	88
剪短发闹革命	89
新文化运动歌	90
平民夜校歌	91

下 篇 遗失谱例的红色歌谣80首

第一章 颂歌伟大的党 颂扬革命领袖 / 94

新党来到了	94
护他如金銀	95
革命才有路	96
甘给成立农讲所	97
去银海州结同盟	98
拔群同志去广州	99
勉恕县长到东兰	100
右江主任韦拔群	101
陈洪涛代表	102
多谢孙文的好心	103
不做革命活不成	104
脚踢仲有滚他娘	105
同志今晚到我家	106
齐起来联络	107
跟列宁向前	107
游历三年整	108

第二章 歌颂革命队伍 号召参加红军 / 110

当兵谣	110
依做新鞋送红军	111
可爱不过红军哥	111
别乡亲	112
红军打仗赛孔明	113

树大不离根	114
军事布告	115
好男儿志在革命	116
勉励战士歌	117

第三章 控诉黑暗社会 宣传革命主张 / 118

土豪劣绅四字经	118
东兰哪会乱乎乎	119
捉来杜八扯胡须	120
问你是狗还是猫	121
他们毒过麻风草	122
自古冤家不共天	123
这些土豪应当杀	124
娘喊等等碎了心	125
到处有恶人把好人生吞活剥	125
劣绅进弄砍青苗	126
分谷子是谎言	127
你有本事就扛头来碰刀叉	128
命运非天定	129
闹起革命把头抬	130
革命歌	131

第四章 歌颂土地革命 赞美红色政权 / 132

工农政府真英明	132
婆家有了苏维埃	133
土地回老家	134
保卫红色苏维埃	135
树起犁头旗	136
有了农会就不怕	137
我们下村来宣传	138

第五章 鼓动武装斗争 坚信革命成功 / 139

快快出来拼一场	139
革命同志要提防	140
并肩杀白匪	141
莫到半路转回来	142
可恨韦昂这野崽	143
敌人搞拼村	144
看你螃蟹怎横行	145
三次攻打东兰城	146
打铁不怕火烫脚	147
革命不怕头落地	147
人间地狱要踏平	148
想起革命多艰难	149



鞋哪能不耗	150
齐心起来清罪恶	151
四面农军齐出动	152
叫他寸步也难行	152
韦拔群讽刺土豪杜瑶甫	153
无题	155
肃清敌人的一切	156
誓把豪绅消灭光	156
拂晓冲锋破衙牢	157
奋勇直前立功	158
四路农军会兰城	158
青年革命歌	159
我们也有百壳枪	160
组织自卫队	161
搞起团结事才成	162

第六章 赞颂美好生活 倡导新型风尚 / 163

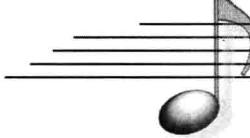
千田万峒落金霞	163
自己恋爱相结合	164
自由婚姻真潇洒	165
双手指天发誓给你看	166
如今瑶胞得解放	167
“三八”制度歌	168

后记 / 169



上 篇

有谱例的红色歌谣80首



第一章 叨歌伟大的党 颂扬革命领袖

1926年8月，右江地区的第一个党组织——中共恩隆奉议特别支部（简称“恩奉特支”，也称“田南支部”）成立，余少杰任书记。此后，党组织又向东兰、凤山等地发展。随着百色起义与龙州起义的胜利和左右江革命根据地的建立，左右江地区的封建势力被扫荡，各族劳动人民第一次获得了真正的解放。他们把中国共产党和革命领袖视为救星，到处传唱红色歌谣。如瑶族歌曲《救星共产党》唱道：“救星共产党，是高山的红太阳，救咱山里人，翻身得解放。救星共产党，是瑶家的亲爹娘，永远跟着你，瑶山得兴旺。”歌词把党比作“救星”“红太阳”“亲爹娘”，充分表达了左右江苏区各族人民对中国共产党的衷心爱戴和永远跟党走的坚定信心和决心，强烈地折射出了百色起义和龙州起义精神的核心，这就是“高举旗帜，永跟党走”的精神。

在创建左右江革命根据地的斗争中，左右江地区汇聚了一批杰出的革命领导人。各族群众纷纷编写了表达对邓小平、张云逸、韦拔群等革命领导人爱戴、信赖以及感激之情的歌谣，把他们比作“大金龙”和“北斗星”。如《邓斌就是大金龙》唱道：“找龙脉葬祖坟，葬了百年还是穷。自从来了红七军，再不信鬼不信神。如今邓斌办共耕，他是穷人大金龙。”又如《东兰有个韦拔群》中有：“天上有颗北斗星，东兰有个韦拔群。……北帝岩里办农所，魁星楼下立红军。北斗星星照大地，拔群哥哥为人民。”同时也表达了右江民众由原先的“找龙脉葬祖坟”到“再不信鬼不信神”，坚决拥护共产党，紧跟领袖闹革命的信仰转变，这是党领导下的左右江革命斗争能够获取胜利的动力源泉。



欢迎党代表

佚名 词曲

范西姆 刘铭锦 记谱

1=G $\frac{2}{4}$

5 6 5 3 | 2 - | 5 6 5 3 | 1 - | 5 6 5 3 | 2 . 3 | 1 2 1 6 | 5 - ||
红日 照邕 江， 红水 翻热 浪， 欢迎 党代 表， 人民 拥护 你。

流传地区：左右江一带。

这是一首用粤语演唱的歌谣。1929年7月28日，邓小平（当时化名“邓斌”）到南宁传达中央指示精神时，雷经天同志在欢迎会上用粤语演唱了这首歌曲。这首歌赞颂了党的伟大，表现了人民对党的拥护。歌词简短，但言简意赅，思想深刻。



邓小平与韦拔群相会

小平云逸上右江

佚名
龙家发
王杰
朱昌辉

词曲
记谱
整理
搜集

1=♭E 2/4

2 2 1 2 | 2 6 1 2 1 | 6 . 2 | 1 6 5 5 | 6 1 6 5 | 5 -

十月里来桂香啰，小平云逸了江。
右江成立花埃啰，平马成了右海忙。
铲除封建苏维啰，分田分地红处啰。
百色月里行起义，红军旗旗扬。

6 6 1 2 2 | 2 6 1 2 1 | 6 . 2 | 1 6 5 5 | 6 1 6 5 | 5 -

百色城里行起桂香啰，红军旗旗扬。
十色月里来花义，小平云逸右海忙。
百色城里行起义，红军旗旗扬。

2 2 1 2 | 2 6 1 2 1 | 6 . 2 | 1 6 5 5 | 6 1 6 5 | 5 -

情哥们呐情哥哥们呐，红军旗旗扬。
情哥们呐情哥哥们呐，小平云逸右海忙。
情哥们呐情哥哥们呐，红军旗旗扬。

流传地区：巴马、东兰、凤山、田东等地。

歌谣歌颂了百色起义的领导者邓小平和张云逸，展现了起义带来的新气象。表现了广大人民对革命的支持、对红军的拥护，也体现出新生活给右江人民带来的欢乐。整首歌谣语言平实，朗朗上口，结构精巧，内容丰富。



举平革命在西山

凤山民歌
龙家发 记谱
王杰 收集整理

1=D $\frac{2}{4}$

1 2 1 6 1. 2 | 3 1 3 2 | 1 6. 1 | 1 3 1 2 1 | 6 1 2 1 | 6. 5 6 |
举 平 草 命 在 西 山 嘬， 困 难 时 期 住 岩 洞 嘬；
敌 人 花 红 买 他 头 嘬， 竹 篮 打 水 一 场 空 嘬；

1 2 1 6 1. 2 | 3 1 3 2 | 1 6. 1 | 1 3 1 2 1 | 6 1 2 1 | 6. 5 6 ||
壮 瑶 同 心 来 照 嘬 顾 嘬， 饭 情 意 饭 情 意 深 嘬。
壮 瑶 同 心 来 照 嘬 顾 嘬， 饭 情 意 饭 情 意 深 嘬。

流传地区：巴马、凤山、东兰等地。

歌谣体现了红七军北上后，黄举平等在西山根据地坚持斗争的红军将士所面对的重重困难、壮瑶同胞对革命者的无私支持，充分表现了革命军民的鱼水深情。歌谣语言朴实，情真意切，非常感人。



田东二芽码头及红军船。1929年10月7日，邓小平、张云逸押运军械，从南宁坐船到达二芽码头，从这里上岸。