

中文版

# Photoshop CC 一本通

## 数码照片处理完全自学

李晓斌 编著



- 最新的软件版本，融入新版本软件中的新功能
- 案例精美，操作性强，与实际应用结合更加紧密
- 多媒体视频教学光盘，书盘互动，效率更高
- “基础知识+实用案例+案例拓展”的结构模式



149个超值高品质语音教学视频，使学习更轻松  
121个实用笔刷工具，使设计更加多样化  
500多个实用样式文件，更加方便绘制图形  
288个漂亮的图片素材，丰富设计效果  
149个精彩实例，提高实践能力



电子工业出版社

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

<http://www.phei.com.cn>



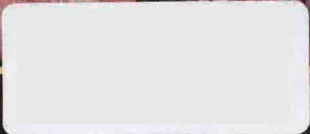
中文版

# Photoshop CC

数码照片处理完全自学

李晓斌 编著

# 一本通



电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING



# 内 容 简 介

本书是一本基于Photoshop CC的数码照片处理教程，书中完整地向读者介绍了如何使用Photoshop CC对各种类型的照片进行校色、修饰、处理，以及创意设计等各种操作的方法和技巧。本书以简捷有序、深入浅出的方式，向读者介绍了Photoshop在处理数码照片过程中的强大功能。

本书共分为20章，主要内容包括：数码照片基础和摄影基础知识；掌握Photoshop CC操作基础；理解数码照片的颜色和曝光；数码照片的调色技法；巧用图层、蒙版和通道处理照片；使用Camera Raw处理数码照片；为数码照片增加艺术效果；选区与抠像技术；文字与数码照片的完美结合；彩色照片与黑白照片的转换；数码照片的降噪、锐化和聚焦；人物照片的修饰与处理；风景、静物照片的修饰与处理；数码照片在网络中的应用技法；数码照片的特效处理；以假乱真的合成技术；数码照片的商业应用技法；实战儿童摄影艺术处理；实战婚纱摄影处理和使用Photoshop Touch。

本书结构清晰、由易到难，案例精美实用、分解详细，文字叙述通俗易懂，与实践结合非常密切。本书中各个案例的讲解与Photoshop CC中的各种功能紧密结合，具有很强的实用性和较高的技术含量。针对读者学习中会遇到的问题给出了专家意见，并在每章学习结束后，为读者提供了举一反三的案例，并在光盘中赠送了该案例的操作视频，更加方便读者理解与应用所学知识。

本书适合喜爱数码摄影的初、中级读者作为自学参考书，也可以作为在婚纱摄影楼从事数码照片后期处理人员的辅助工具书，还可以供从事平面设计人员使用，是一本实用的数码照片处理宝典。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究。

---

## 图书在版编目(CIP)数据

中文版Photoshop CC数码照片处理完全自学一本通 / 李晓斌编著. -- 北京: 电子工业出版社, 2014.10  
ISBN 978-7-121-23700-3

I. ①中… II. ①李… III. ①图象处理软件 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第144141号

---

责任编辑：田 蕾

文字编辑：马 鑫

印 刷：北京市大天乐投资管理有限公司

装 订：北京市大天乐投资管理有限公司

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编：100036

开 本：787×1092 1/16 印张：30.5 彩插：8 字数：907.2 千字

版 次：2014年10月第1版

印 次：2014年10月第1次印刷

定 价：99.00元（含光盘1张）

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：(010) 88254888。

质量投诉请发邮件至zltz@phei.com.cn。盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线：(010) 88258888。



## 盛夏 Summer

热浪滚滚，带走了夏天的闷热，  
正午的阳光以热烈的热情拥抱大地，  
夏日午后以慵懒的姿态，诉说浓浓的喜悦，  
夏夜中的星光闪烁着行夜的人儿，戴上了月亮项链。

那西的太阳点燃了夏日的热情，  
那日的午后阳光洒满大地，  
那日的微风轻抚，拂动着那  
那日的柳絮在风中摇曳着人们的心弦。



### 16.2 合成盛夏时光 397 页

视频：光盘\视频\第16章\16-2.swf



### 20.2.5 修补图像

视频：无

469 页



### 3.1.3 使用“阴影/高光”校正逆光照片

视频：光盘\视频\第3章\3-1-3.swf

52 页





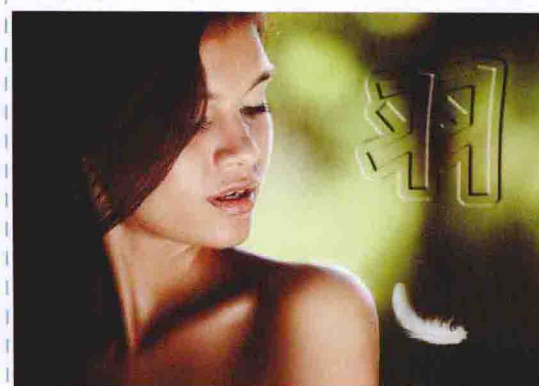
1.3.3 使用 Adobe Bridge 为照片添加关键字 12 页  
视频：光盘\视频\第 1 章\1-3-3.swf



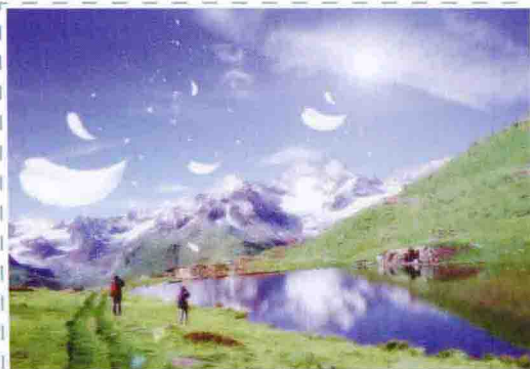
1.3.1 使用 Windows 照片浏览器复制照片 7 页  
视频：光盘\视频\第 1 章\1-3-1.swf



1.3.2 使用 ACDSee 对照片进行批量重命名 9 页  
视频：光盘\视频\第 4 章\1-3-2.swf



9.1.2 制作海报标题特效字 219 页  
视频：光盘\视频\第 9 章\9-1-2.swf



16.7.2  
合成梦幻雪山 418 页  
视频：光盘\视频\第 16 章\16-7-2.swf



1.6.2  
使用 ACDSee 调整照片的大小 15 页  
视频：光盘\视频\第 1 章\1-6-2.swf

# 案例赏析

2.6.2  
制作照片的镜像效果  
45 页  
视频：光盘\视频\第2章\  
2-6-2.swf



2.4.1 使用“裁剪工具”拉直图像 42 页  
视频：光盘\视频\第2章\2-4-1.swf



2.4.1 使用“金色螺线”裁剪图像 43 页  
视频：光盘\视频\第2章\2-4-1 (2) .swf



2.3.2 调整画布为照片添加边缘 34 页  
视频：光盘\视频\第2章\2-3-2.swf



2.3.1 调整数码照片的尺寸 32 页  
视频：光盘\视频\第2章\2-3-1.swf



3.1.4  
使用“图像堆栈”实  
现连拍运动轨迹 56 页  
视频：光盘\视频\第3章\  
3-1-4-1.swf



3.4.2  
使用“色相/饱和度”  
命令修改照片的全局  
色 65 页  
视频：光盘\视频\第3章\  
3-4-2.swf



4.2.1  
应用“匹配颜色”命  
令快速统一图像色调  
175 页  
视频：光盘\视频\第4章\  
4-2-1.swf



4.3.2  
利用“曲线”命  
令校正照片颜色  
187 页  
视频：光盘\视频\第4章\  
4-3-2.swf





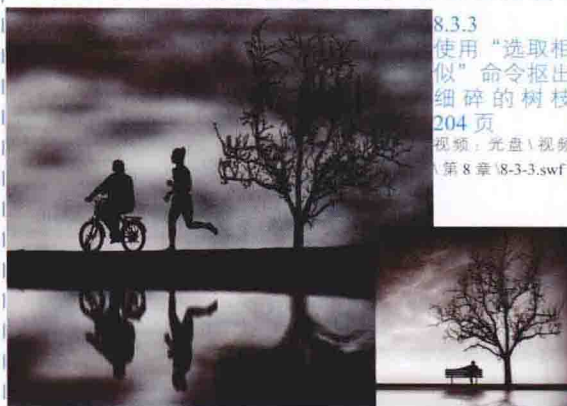


16.4 合成绚丽花旦 407 页

视频：光盘\视频\第 16 章\16-4.swf



# 案例赏析



8.3.3  
使用“选取相似”命令抠出细碎的树枝  
204页  
视频：光盘\视频\第8章\8-3-3.swf



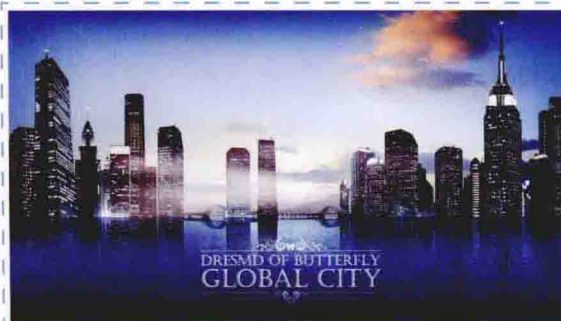
3.6.2  
修复曝光过度且偏色的照片  
69页  
视频：光盘\视频\第3章\3-6-2.swf



3.1.1  
使用“曝光度”制作阴影边缘效果图片  
48页  
视频：光盘\视频\第3章\3-1-1.swf



4.2.4  
替换衣服的颜色  
80页  
视频：光盘\视频\第4章\4-2-4.swf



7.4.3  
使用“渐变工具”制作城市夜景  
185页  
视频：光盘\视频\第7章\7-4-3.swf



11.1.2  
使用高斯模糊去除人物面部噪点  
263页  
视频：光盘\视频\第11章\11-1-2.swf





# 案例赏析



5.6.2  
使用图层蒙版感受  
照片的不同季节  
129 页  
视频：光盘\视频\第 5 章\  
5-6-2.swf



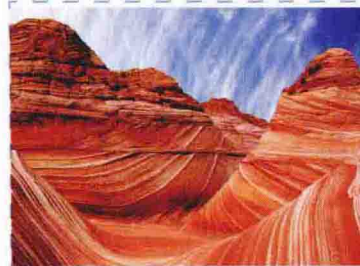
10.3.3  
通过颜色混合模式为  
照片上色 252 页  
视频：光盘\视频\第 10 章\  
10-3-3.swf



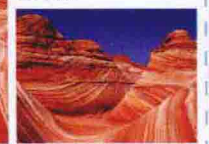
8.2.3  
使用“磁性套索工具”  
抠出飞鸟 194 页  
视频：光盘\视频\第 8 章\  
8-2-3.swf



5.1.2  
使用图层蒙版合成照片  
104 页  
视频：光盘\视频\第 5 章\  
5-1-2.swf



5.2.2  
为照片添加蓝天白  
云效果 117 页  
视频：光盘\视频\第 5 章\  
5-2-2.swf

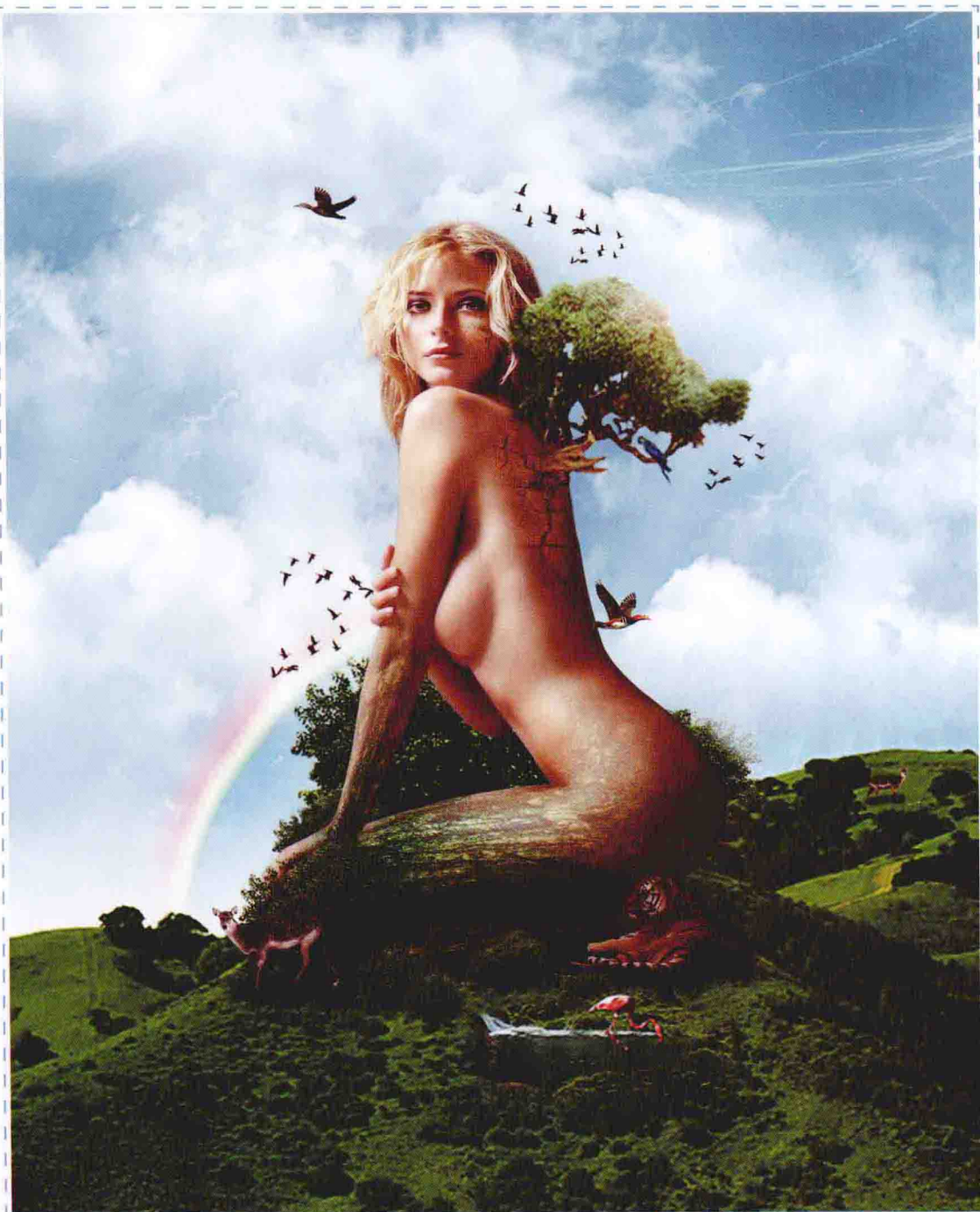


7.1.3  
使用“颜色替换工  
具”替换局部颜色  
168 页  
视频：光盘\视频\第 7 章\  
7-1-3.swf



7.1.1 使用“画笔工具”打造梦幻新娘  
视频：光盘\视频\第 7 章\7-1-1.swf

# 案例赏析



17.2 制作公益宣传海报 423 页  
视频：光盘\视频\第 17 章\17-2.swf







**7.6.2**  
使用“多边形工具”为照片添加光晕  
188 页  
视频：光盘\视频\第 7 章\7-6-2.swf



**7.2.3**  
使用“椭圆工具”绘制梦幻效果  
173 页  
视频：光盘\视频\第 7 章\7-2-3.swf



**7.3.1**  
使用“钢笔工具”制作百花仙子  
177 页  
视频：光盘\视频\第 7 章\7-3-1.swf



**10.1.1**  
通过去色命令保留照片局部色彩  
243 页  
视频：光盘\视频\第 10 章\10.1.1.swf



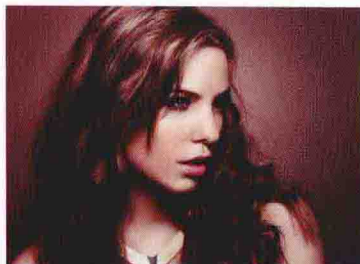
**11.4.1**  
通过选区聚焦照片主体  
281 页  
视频：光盘\视频\第 11 章\11-4-1.swf



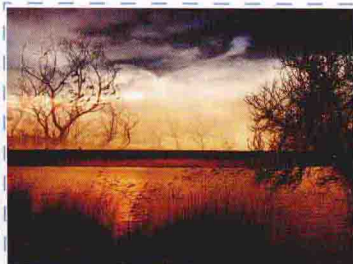
**15.1.3**  
使用“成角的线条”滤镜打造彩色铅笔素描效果  
356 页  
视频：光盘\视频\第 15 章\15-1-3.swf



# 案例赏析



11.1.1  
使用减少杂色滤镜去除噪点 261 页  
视频: 光盘\视频\第 11 章\  
11-1-1.swf



5.1.4  
使用图层混合模式合成照片 112 页  
视频: 光盘\视频\第 5 章\  
5-1-4.swf



11.2.4  
通过叠加锐化突出照片主体 270 页  
视频: 光盘\视频\第 11 章\  
11-2-4.swf



11.6.2  
为照片添加局部光源 288 页  
视频: 光盘\视频\第 11 章\  
11-6-2.swf



11.3.3  
使用图层蒙版增强照片的细节 277 页  
视频: 光盘\视频\第 11 章\  
11-3-3.swf



15.1.4  
使用“玻璃”滤镜打造照片个性玻璃效果 359 页  
视频: 光盘\视频\第 15 章\  
15-1-4.swf



15.1.6  
使用“颗粒”滤镜打造破旧老照片效果 364 页  
视频: 光盘\视频\第 15 章\  
15-1-6.swf



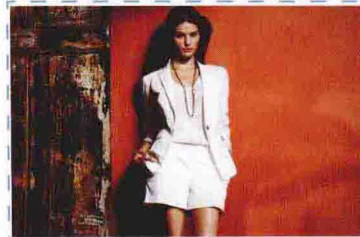
15.1.7  
使用“水彩”滤镜制作水彩画效果 370 页  
视频: 光盘\视频\第 15 章\  
15-1-7-1.swf



15.1.7  
使用“绘画涂抹”滤镜制作仿油画效果 373 页  
视频: 光盘\视频\第 15 章\  
15-1-7-2.swf



15.2.2  
制作照片光照效果 378 页  
视频: 光盘\视频\第 15 章\  
15-2-2.swf



15.3.2  
校正图像镜头扭曲 388 页  
视频: 光盘\视频\第 15 章\  
15-3-2.swf



8.4.6  
使用“调整边缘”抠出头发 212 页  
视频: 光盘\视频\第 8 章\  
8-4-6.swf





# 案例赏析



11.2.2 使用 USM 锐化滤镜对照片进行整体锐化 267 页  
视频：光盘\视频\第 11 章\11-2-2.swf



11.3.4 使用通道和滤镜使照片边缘清晰化 279 页  
视频：光盘\视频\第 11 章\11-3-4.swf



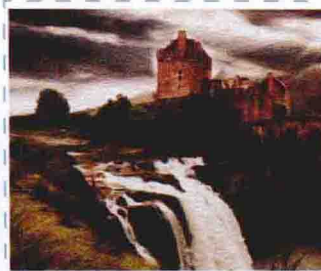
8.1.2 制作初秋的露珠 191 页  
视频：光盘\视频\第 8 章\8-1-2.swf



15.2.1 为照片添加彩虹效果 375 页  
视频：光盘\视频\第 15 章\15-2-1.swf



12.4.1 利用“蒙尘与划痕”滤镜对人物进行磨皮 307 页  
视频：光盘\视频\第 12 章\12-4-1.swf



15.3.3 打造图像油画效果 391 页  
视频：光盘\视频\第 15 章\15-3-3.swf



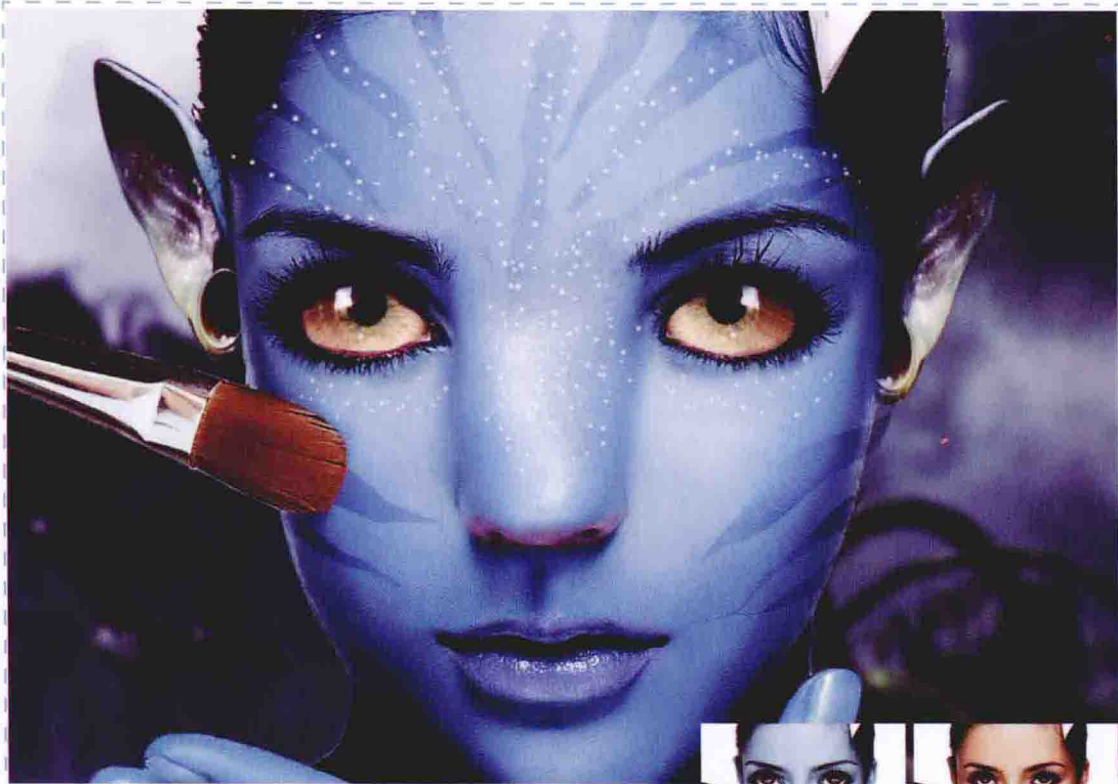
12.4.2 利用“表面模糊”对人物进行磨皮 311 页  
视频：光盘\视频\第 12 章\12-4-2.swf



12.1.2 去除脸上的痘痕 291 页  
视频：光盘\视频\第 12 章\12-1-2.swf



# 案例赏析



16.3 合成另类阿凡达 402 页  
视频：光盘\视频\第 16 章\116-3.swf



15.5.2 制作照片的马赛克效果  
393 页  
视频：光盘\视频\第 15 章\15-3-6.swf



15.1.5 制作照片手绘素描效果  
362 页  
视频：光盘\视频\第 15 章\15-1-5.swf



12.3.2 为人物添加唇彩  
301 页  
视频：光盘\视频\第 12 章\12-3-2.swf



14.5 通过 HDR 色调打造高清晰 HDR 照片  
341 页  
视频：光盘\视频\第 16 章\14-5.swf



# 案例赏析



13.2.3  
调出照片的冷暖  
对比效果  
329 页  
视频：光盘\视频\第  
13 章\13-2-3.swf



13.1.3  
打造照片的秀  
丽晚霞效果  
322 页  
视频：光盘\视频\第  
13 章\13-1-3.swf



14.1.1  
制作标准证件照  
332 页  
视频：光盘\视频\第  
14 章\14-1-1.swf



14.10.2  
制作 HDR 高清  
图像 352 页  
视频：光盘\视频\第  
14 章\14-10-2.swf



19.3  
让普通婚纱照更加富有  
艺术性  
451 页  
视频：光盘\视频\第 19 章\  
19.3.swf

19.2  
设计制作梦幻婚纱照  
445 页  
视频：光盘\视频\第 19 章\  
19.2.swf









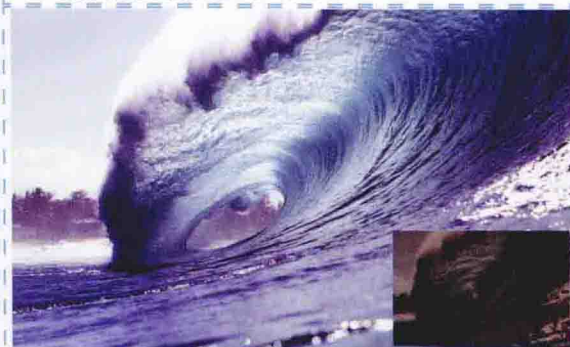
6.6.2 快速修复偏色照片 161 页  
视频：光盘\视频\第 6 章\6-6-2.swf



6.2.2 使用 Camera Raw 裁剪桌面壁纸 141 页  
视频：光盘\视频\第 6 章\6-2-2.swf



6.1.4 将 DNG 格式照片存储为 JPEG 格式照片 137 页  
视频：光盘\视频\第 6 章\6-1-4.swf



6.3.2 快速修复曝光不足照片 151 页  
视频：光盘\视频\第 6 章\6-3-2.swf



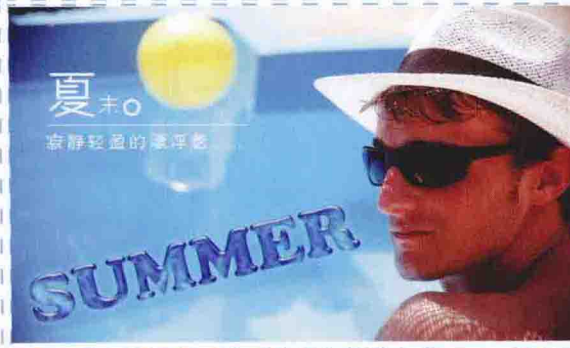
6.2.4 快速使照片变清晰 144 页  
视频：光盘\视频\第 6 章\6-2-4.swf



6.4.2 为照片添加暗角效果 158 页  
视频：光盘\视频\第 6 章\6-4-2.swf



9.4.2 制作梦幻签名照 242 页  
视频：光盘\视频\第 9 章\9-4-2.swf



9.2.3 使用图层样式为照片添加特效文字 238 页  
视频：光盘\视频\第 9 章\9-2-3.swf