



大师背影书系 悦读版



陶行知 教育名篇

陶行知 著 方明 编



大师背影书系 悦读版



陶行知教育名篇

陶行知 著 方明 编

教育科学出版社

· 北 京 ·

出版人 所广一
项目统筹 何薇
责任编辑 王利华
责任校对 贾静芳
责任印制 曲凤玲

图书在版编目(CIP)数据

陶行知教育名篇/陶行知著;方明编. —北京:教育科学出版社,
2013. 11

(大师背影书系:悦读版)

ISBN 978-7-5041-7946-3

I. ①陶… II. ①陶… ②方… III. ①陶行知(1891~1946)—教育
思想—文集 IV. ①G40-092.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 178869 号

大师背影书系悦读版

陶行知教育名篇

TAO XINGZHI JIAOYU MINGPIAN

出版发行 教育科学出版社

社 址 北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号

邮 编 100101

传 真 010-64891796

市场部电话 010-64989009

编辑部电话 010-64981260

网 址 <http://www.esph.com.cn>

经 销 各地新华书店

印 刷 莱芜市东方彩印有限公司

开 本 177 毫米×240 毫米 16 开

印 张 18.125

字 数 286 千

版 次 2013 年 11 月第 1 版

印 次 2013 年 11 月第 1 次印刷

印 数 1-6000 册

定 价 36.00 元

如有印装质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

仰望与断想： 在大师背影之外的地方

在种种新鲜的教育理论和实践面前，广大教师的热情是空前的，遗憾的是，许多教师的热情并没有得到很好的回报。他们在这些形形色色的理论面前，茫然中，反而变得异常困惑、疲惫，变得手足无措：有了好胃口，却没有健壮起来！

这是致命的问题，为什么我们没有培养出有足够“消化能力”的教师？

看来，“消化不良”的病变已悄然进入我们一些教师的身体。中医的观念认为，如果一个人生病了，且十分虚弱，万万不能突然间大补。这是过犹不及的做法。要治病首先要扶本，恰当的方法是循序渐进地帮助病人恢复自身的身体机能。要引领教师从根本上找到自己的立足之处和归属地。换句话说，中国的教育要有中国的教育之根，中国的教师要有自己的灵魂。

我们的教育有自己的传统，这种传统甚至在上千年前就已达到了巅峰。比如孔子所代表的传统。在卡尔·雅斯贝斯的视野里，孔子、老子所处的那个时代是世界的“轴心时代”，“人类一直靠轴心时代所产生的思考和创造的一切而生存，每一次新的飞跃都回顾这一时期，并被它重燃火焰，自那以后，情况就是这样，轴心期潜力的苏醒和对轴心期潜力的回归，或者说复兴，总是提供了精神的动力”。（雅斯贝斯：《历史的起源与目标》）当然，要回到传统并非易事，毕竟我们从传统中断裂开来不是一天两天了。

但透过历史篝火的余烬，我们的视野豁然开朗。在一个不平静的时代，赫然屹立着一群心如止水、淡泊明志的人：蔡元培、鲁迅、胡适、陶行知、叶圣陶、夏丏尊、朱自清，等等。他们在沉思，在酝酿，在燃烧，在传递……在传统与现代之间，教育的传统得到了传承，建构起了一个时代教育的高峰。

教育是心灵的碰撞，闭门造车势必会走进死胡同，兼收并蓄、百花齐放，这

丛书序

Foreword

才是教育应有的模样。“自从中国与西洋文化接触以来，没有一个外国学者在中国思想界的影响有杜威这样大。”（胡适：《杜威先生与中国》）作为一个具有世界性声誉的教育家，杜威曾多次来华访问与讲学，其教育思想犹如高悬在夜空中的北极星，至今仍为广大教育者指明了前进的方向。

时至今日，尽管这些大师们剩下的只是隐隐约约的背影，但仍然是我们追赶的方向。这么多年来，在和他们一次次的相遇中，我更清晰地看到了中国教育突围其瓶颈的力量所在。在对大师的阅读中，我遇到了无数给我以启迪和激情的好文章。它们所代表的高度让我感到惊讶，这是一个时代的教育结晶，它们根植于教育实践之中，闪耀着文化遗产的智慧与人性的光芒。

大师是一堵墙，也是一扇窗，代表着一个时期教育和教学的制高点。“高山仰止，景行行止。”在永恒的历史长河中，他们永远是我们景仰的高度，更是我们汲取“营养”的不竭甘泉。无数当代名师成功的经验，也无一例外地告诉我们，阅读大师是许多名师成为一个有充分自信的教育者的秘密“通道”。正是依靠着大师们的“哺育”，他们才获得了自由言说的自信，看到了教育的真相：在知识传递、升学和效率之外，教育是事关灵魂的事业。

教育不是灵光乍现的光芒，而是横跨天空的恒光。只要有教育的存在，也就有阅读大师的同行。

教育越深入，我们越能认识到与大师展开对话、交流的必要。对于大师，除了背影，我们更应该看到那些穿越时空的“气息”，这些也许正是我们孜孜以求的东西。

为此，我们主编了这套“大师背影书系”。我相信，无论你是教育研究者还是一线教师，只要你是个关心教育的人，与这些大师结缘，都可能是一次难得的精神之旅。借此，得以重燃的是我们对教育的激情！

《中国教育报》编委 记者部主任

张华

2013年7月

陶行知是“五四”前后中国教育改造的旗手,他既反对“老八股”教育,又反对“洋八股”教育,坚持从中国国情出发,办中国人民所需要的教育。1927年他在南京创办的晓庄试验乡村师范学校,开辟了一条改造中国教育的新路,创立了“生活教育”学说,使教育贴近人民大众,参与社会生活,提高学生的文化和科学水平,立志做第一流的人物,“不能舍身试验室,亦当埋骨边疆尘”。“生活教育”学说是从中国土地上生长起来的,富有时代特色,受到进步教师和劳苦群众的欢迎,引起了世界教育家的注目。

陶行知所研究和实验的教育问题,直到今天,仍感到很中肯、很新鲜,仍有进行试验的价值。这一方面说明陶行知视野的宽广,研究问题的深入,另一方面也说明教育界旧习惯势力之大,老教育观念改变之难。他在“第一流的教育家”“南京安徽公学办学旨趣”“中国乡村教育之根本改造”“生活工具主义之教育”“教学做合一”“‘伪知识’阶级”等文章中所阐述的观点和事实,经过八十多年的考验,不仅有很高的学术价值,还有很强的现实意义。

目前,在建设有中国特色的社会主义教育体系的过程中,“生活教育”学说在全国各地有了新的发展。过去,陶行知在改造乡村教育时强调“教育与农业携手”,现在,安徽正发展为“农科技结合”,浙江、山西发展为“科技兴农”“科技兴村”,全国是“科教兴国”。过去,陶行知曾批判“应试教育”和“杀人的会考”,现在,“把应试教育转变为素质教育”已成为广大教师的共识。在上海、浙江、安徽和山西等省运用陶行知思想搞“创造教育”的试验活动也取得良好的成果。随着人民物质生活的改善和精神生活的发展,“生活教育”学说也必然要向前发展,为推动我国教育现代化,为提高中华民族的国民素质,发挥它的理论导向作用。

序言一

Foreword

我们之所以编《陶行知教育名篇》，是为了提供一个陶行知著作的普及性读本，从而让陶行知的学说广为人知、深入人心；为了把陶行知所做的探索在全国更深入下去，推广开来，让他的理论和经验为现在的教育改革服务。

以陶行知先生为
楷模培育真善美的一
代新人作贡献



启

中国陶行知研究会

2004年12月

我们是否抛弃了陶行知？

中国关于陶行知研究的各类协会好像已有数十家。有那么多人都在研究他，陶公地下有知，当有所感动。

不幸的是，据笔者调查，大面积的中小学教师只知陶公其人，未知陶公其说，更别说把陶公的教育思想付诸教育实践，继而有所发展了。一个没有读过陶行知的人，怎么可以在中国做教师呢？

陶公作为一名留洋的教育家，在深刻了解了中国的文化和社会现实的基础上，所提出的教育学说，既强调了教育的现实功能，又关注了教育的终极目的，是适合中国国情的。他的理论和实践，应该成为中国教育血液的重要成分。

但不幸的是，陶行知正在中国人的记忆中远去或走样。他正在被过分的学术化所矫饰，正被圈定在研究所和某些学会的电脑或纸上，供研究者发表论文、出版专著而服务着；而外面的教育行为正在变本加厉地背叛他。

“千教万教教人求真，千学万学学做真人”，现在听来，恍若隔世。孩子们进入学校似乎就像进入了舞台，把自己装扮起来，做一个老师喜欢的好孩子。他们表演着，如鹦鹉般说着台词；就是他们的作文，也在矫揉造作地抒发着不知谁心中的感情。“真”——多么遥远的字眼啊。

陶公说：“先生的责任不在教，而在教学生学”；“教的法子必须根据学的法子”。这便是“教学合一”，这些观点似乎也是现在新课程改革所大力提倡的。但推行起来非常艰难，为什么？因为教学生学远难于简单地灌输教法，需费大力气学习、思考，要花费数倍的精力去备课。因为没有固定的模式，所以课堂上什么问题都可能发生：太费劲了。可笑的是一些优秀教师的公开课，几乎是表演课，让一些“差学生”留下，因为他们“不配合”老师的表演。陶公地下有知，当为之泣血。

序言二

Foreword

他极力反对的“杀人的会考”，现在已发展到登峰造极。过分的考试“把有意义的人生赶跑了”，“把中华民族的前途赶跑了”。“这把会考的大刀是不可糊里糊涂地乱舞了”。但，考试却成了当今学校的主题和灵魂。

陶公高举“教育即生活”的大旗，主张远离生活的教育是伪教育，脱离实践经验的知識是伪知识，但如今我们的教育教学脱离生活已越来越远。孩子们一心只读“圣贤书”，哪管世间有五谷，更莫管什么“知行合一”之类的过时聒噪。因为一旦“行动”，恐怕“成绩”就要下来，就要挨众人的批评。

陶公的文章可与白居易的诗相媲美，稍有识字，即可畅读无碍。即使目不识丁，听了也可理解。他难道不会写“高深的”文章吗？他学贯中西，如此为文，就是为了让入读懂，为了贴近教育生活实际，方便指导人去做事。

董必武有诗曰：“敬爱陶夫子，当今一圣人。”陶行知是中国近代教育的圣人，我们当踏着他为我们修筑的阶梯继续攀登，而不是消闲地站在山下袖手观山，望山而拜。作为一名教师，如果不读陶行知，不去积极实践陶行知，那几乎还没有触及中国教育的实质，如盲人摸象，又如沙地建楼，岂不误人误国？

其实，我们过于功利地学习陶公的教学法，并不是“善之善者也”。他的“捧着一颗心来，不带半根草去”，他的“为一大事来，做一大事去”，这才是陶公精神的本源，没有这些精神，所有的教学法都是苍白的。

张圣华

2005年1月

序言一 / I	
序言二 / I	
教学合一 / 1	
第一流的教育家 / 3	
新教育 / 5	
学生自治问题之研究 / 11	
教育者之机会与责任 / 17	
教育与科学方法 / 22	
学问之要素	
——答程仲沂先生的信 / 26	
社会改造之出发点 / 27	
预备钢头碰铁钉	
——给吴立邦小朋友的信 / 28	
半周岁的燕子矶国民学校	
——一个用钱少的活学校 / 30	
师生共生活	
——给姚文采弟的信 / 33	
平民教育概论 / 34	
学生的精神 / 42	
整个的校长 / 44	
学做一个人 / 45	
我之学校观 / 47	
我们的信条 / 49	

- 无锡小学之新生命
——开原乡立第一小学一日生活记 / 51
- 中国乡村教育之根本改造 / 58
- 试验乡村师范学校答客问 / 60
- 教育改进 / 65
- 师范教育之彻底改革
——答石民佣等的信 / 69
- 如何引导学生努力求学
——给正之先生的信 / 71
- 为中国教育寻觅曙光
——致王琳 / 72
- 实际生活是我们的指南针
——给全体同学的信 / 73
- 行是知之始 / 75
- 从野人生活出发 / 77
- 生活工具主义之教育 / 78
- 如何教农民出头 / 80
- “伪知识”阶级 / 82
- 教学做合一 / 90
- 在劳力上劳心 / 92
- 以教人者教己 / 94
- 答朱端琰之问 / 96
- 生活即教育 / 103
- 儿童用书选择标准 / 109
- 师范生的第一变——变个孙悟空 / 112
- 师范生的第二变——变个小孩子 / 115

送科学丛书 / 118

教学做合一之教科书 / 119

注重养生而不杀生
——致郑先文 / 130

儿童科学教育 / 132

国难与教育 / 138

从教育上谋国难的出路
——手脑并用 / 139

创造的教育 / 142

小孩子有不可思议的力量
——致潘一尘 / 149

杀人的会考与创造的考成 / 151

教育的新生 / 153

读书与用书 / 156

传统教育与生活教育有什么区别 / 159

小先生与民众教育 / 161

生活教育之特质 / 165

中国大众教育问题 / 168

每天四问 / 195

致育才之友书 / 202

育才十字诀 / 205

育才二十三常能 / 207

创造宣言 / 209

民主的儿童节 / 213

实施民主教育的提纲 / 215

创造的儿童教育 / 221

敲碎儿童的地狱,创造儿童的乐园 / 226

民主 / 229

民主教育 / 230

民主教育之普及 / 232

小学教师与民主运动 / 234

生活教育的创立与成长 / 238

试验主义与新教育 / 240

生利主义之职业教育 / 243

南京安徽公学办学旨趣 / 249

评陈著之《家庭教育》

——愿与天下父母共读之 / 252

创设乡村幼稚园宣言书 / 255

中国师范教育建设论 / 258

幼稚园之新大陆

——工厂与农村 / 262

平等与自由 / 264

如何使幼稚教育普及? / 266

社会大学颂 / 268

教学合一^①

现在的人叫在学校里做先生的为教员，叫他所做的事体为教书，叫他所用的法子为教授法，好像先生是专门教学生些书本知识的人。他似乎除了教以外，便没有别的本领，除书以外，就没有别的事教。而在这种学校里的学生除了受教之外，也没有别的功课。先生只管教，学生只管受教，好像是学的事体，都被教的事体打消掉了。论起名字来，居然是学校；讲起实在来，却又像教校。这都是因为重教太过，所以不知不觉地就将教和学分离了。然而教学两者，实在是不能分离的，实在是应当合一的。依我看来，教学要合一，有三个理由。

第一，先生的责任不在教，而在教学，而在教学生学 大凡世界上的先生可分三种：第一种只会教书，只会拿一本书要儿童来读它、记它，把那活泼的小孩子做个书架子，字纸篓。先生好像是书架子字纸篓之制造家，学校好像是书架子字纸篓的制造厂。第二种的先生不是教书，乃是教学生；他所注意的中心点，从书本上移到学生身上来了。不像从前拿学生来配书本，现在他拿书本来配学生了。他不但是要拿书本来配学生，凡是学生需要的，他都拿来给他们。这种办法，果然比第一种好得多，然而学生还是在被动的地位，因为先生不能一生一世跟着学生。热心的先生，固想将他所有的传给学生，然而世界上新理无穷，先生安能尽把天地间的奥妙为学生一齐发明？既然不能与学生一齐发明，那他所能给学生的，也是有限的，其余还是要学生自己去找出来的。况且事事要先生传授，既有先生，何必又要学生呢？所以专拿现成的材料来教学生，总归还是不妥当的。那么，先生究竟应该怎样才好？我以为好的先生不是教书，不是教学生，乃是教学生学。教学生学有什么意思呢？就是把教和学联络起来：一方面要先生负指导的责任，一方面要学生负学习的责任。对于一个问题，不是要先生拿现成的解决方法来

^① 原载于1919年2月24日《时报·教育周刊·世界教育新思潮》第1号。



传授学生，乃是要把这个解决方法如何找来的手续程序，安排停当，指导他，使他以最短的时间，经过相类的经验，发生相类的理想，自己将这个办法找出来，并且能够利用这种经验理想来找别的方法，解决别的问题。得了这种经验理想，然后学生才能探知识的本源，求知识的归宿，对于世间一切真理，不难取之无尽，用之无穷了。这就是孟子所说的“自得”，也就是现今教育家所主张的“自动”。所以要想学生自得自动，必先有教学生学的先生。这是教学应该合一的第一个理由。

第二，教的法子必须根据学的法子 从前的先生，只管照自己的意思去教学生；凡是学生的才能兴味，一概不顾，专门勉强拿学生来凑他的教法，配他的教材。一来先生收效很少，二来学生苦恼太多，这都是教学不合一的流弊。如果让教的法子自然根据学的法子，那时先生就费力少而成功多，学生方面也能够乐学了。所以怎样学就须怎样教；学得多教得多，学得少教得少；学得快教得快，学得慢教得慢。这是教学应该合一的第二个理由。

第三，先生不但要拿他教的法子和学生学的法子联络，并须和他自己的学问联络起来 做先生的，应该一面教一面学，并不是贩卖些知识来，就可以终身卖不尽的。现在教育界的通病，就是各人拿从前所学的抄袭过来，传给学生。看他书房里书架上所摆设的，无非是从前读过的几本旧教科书；就是这几本书，也还未必去温习的，何况乎研究新的学问，求新的进步呢？先生既没有进步，学生也就难有进步了。这也是教学分离的流弊。那好的先生就不是这样，他必是一方面指导学生，一方面研究学问。如同柏林大学包尔孙^①先生（F. Paulsen）说：“德国大学的教员就是科学家。科学家就是教员。”德国学术发达，大半靠着这教学相长的精神。因为时常研究学问，就能时常找到新理。这不但是教诲丰富，学生能多得些益处，而且时常有新的材料发表，也是做先生的一件畅快事体。因为教育界无限枯寂的生活，那是因为当事的人，封于故步，不能自新所致。孔子说：“学而不厌，诲人不倦。”真是过来人阅历之谈。因为必定要学而不厌，然后才能诲人不倦；否则年年照样画葫芦，我却觉得十分的枯燥。所以要想得教育英才的快乐，似乎要把教学合而为一。这是教学应该合一的第三个理由。

总之：一，先生的责任在教学生学；二，先生教的法子必须根据学的法子；三，先生须一面教一面学。这是教学合一的三种理由。第一种和第二种理由是说先生的教应该和学生的学联络；第三种理由是说先生的教应该和先生的学联络。有了这样的联络，然后先生学生都能自得自动，都有机会方法找那无价的新理了。

^① 包尔孙：即包尔生（1846—1908），德国哲学家、伦理学家、教育学家，著有《伦理学体系》。

第一流的教育家^①

我们常见的教育家有三种：一种是政客的教育家，他只会运动，把持，说官话；一种是书生的教育家，他只会读书，教书，做文章；一种是经验的教育家，他只会盲行，盲动，闷起头来，办……办……办。第一种不必说了，第二、第三两种也都不是最高尚的。依我看来，今日的教育家，必定要在下列两种要素当中得了一种，方才可以算为第一流的人物。

（一）敢探未发明的新理 我们在教育界做事的人，胆量太小，对于一切新理，大惊小怪。如同小孩子见生人，怕和他接近。又如同小孩子遇了黑房，怕走进去。究其结果，他的一举一动，不是乞灵古人，就是仿效外国。也如同一个小孩子吃饭、穿衣，都要母亲帮助，走几步路，也要人扶着，真是可怜。我们在教育界任事的人，如果想自立，想进步，就须胆量放大，将试验精神，向那未发明的新理贯射过去；不怕辛苦，不怕疲倦，不怕障碍，不怕失败，一心要把那教育的奥妙新理，一个个的发现出来。这是何等的魄力，教育界有这种魄力的人，不愧受我们崇拜！

（二）敢入未开化的边疆 从前的秀才以为“不出门能知天下事”，久而久之，“不出门”就变做“不敢出门”了。我们现在的学子，还没有解脱这种风气，试将各学校的《同学录》拿来一看，毕业生多半是在本地服务，那在外省服务的，已经不可多得，边疆更不必说了。一般有志办学的人，也专门在有学校的地方凑热闹，把那边疆和内地的教育，都置之度外。推原其故，只有一个病根，这病根就是怕。怕难，怕苦，怕孤，怕死，就好好的埋没了一生。我们还要进一步看，这些地方的教育究竟是谁的责任？我们要晓得国家有一块未开化的土地，有

^① 本篇发表于1919年4月21日的《时报·教育周刊·世界教育新思潮》第9号。蒋梦麟先生有如下评语：“陶先生，你讲的一席话，我读了便觉精神提起来。这种话我久不听见了，可算是教育界的福音。”



一个未受教育的人民，都是由于我们没尽到责任。责任明白了，就放大胆量，单身匹马，大刀阔斧，做个边疆教育的先锋，把那边疆的门户，一扇一扇的都给它打开。这又是何等的魄力！有这种魄力的人，也不愧受我们崇拜。

敢探未发明的新理，即是创造精神；敢入未开化的边疆，即是开辟精神。创造时，目光要深；开辟时，目光要远。总起来说，创造、开辟都要有胆量。在教育界，有胆量创造的人，即是创造的教育家；有胆量开辟的人，即是开辟的教育家，都是第一流的人物。大丈夫不能舍身试验室，亦当埋骨边疆尘，岂宜随便过去！但是这种人才，究竟要到什么时候才能出现？究竟要由什么学校造就？究竟要用什么方法养成？可算是我们现在最关心的问题。