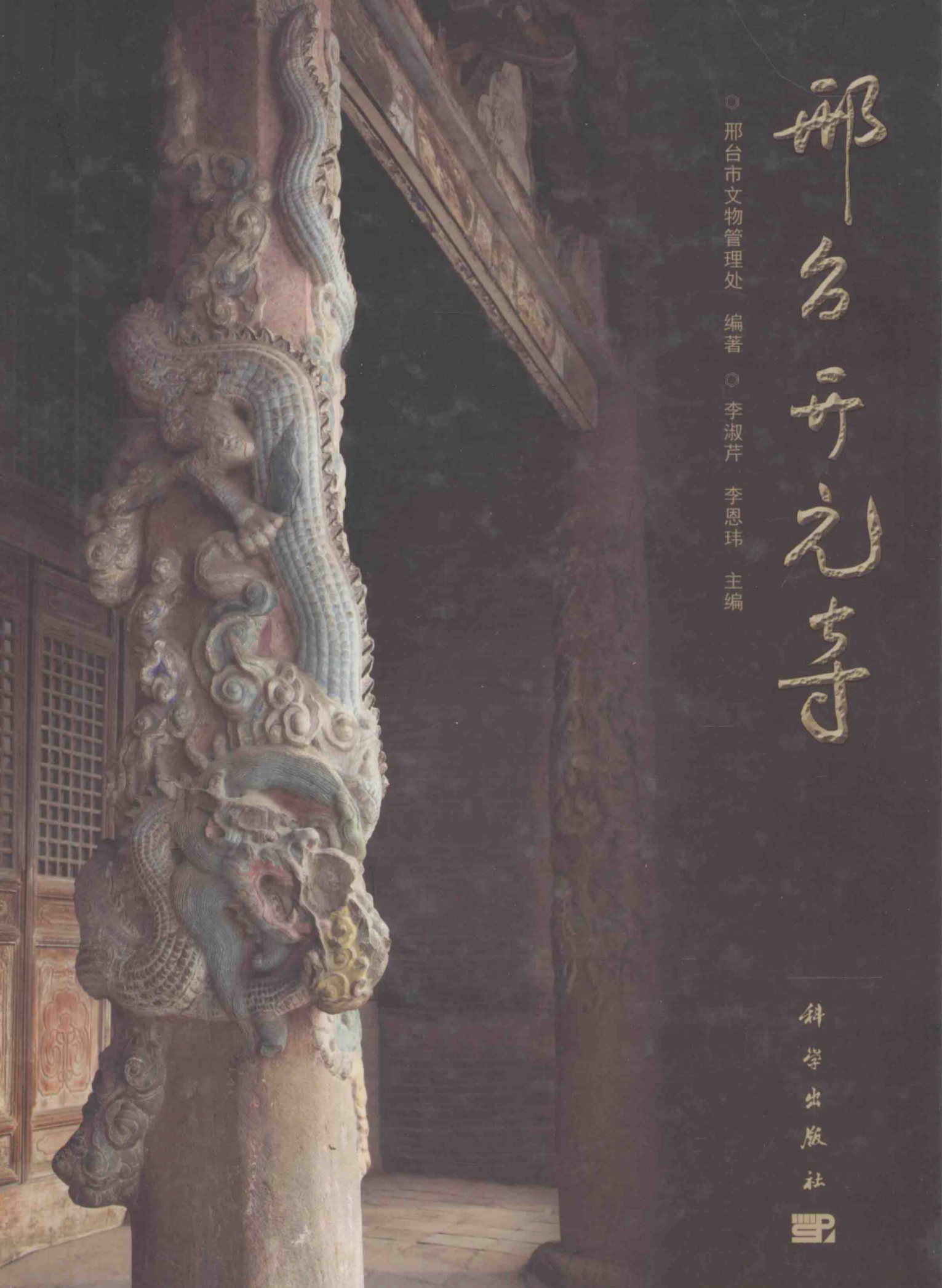


邢台开礼寺

○ 邢台市文物管理处 编著 ○ 李淑芹 李恩玮 主编

科学出版社



邢台开元寺

邢台市文物管理处 编著

李淑芹 李恩玮 主编

科学出版社

北 京

内 容 简 介

本书在大量实地调查的基础上,深入挖掘历史文献资料,对邢台开元寺的历史沿革、现存建筑及遗存文物等进行了详细描述,内容丰富翔实,图片生动形象,可为游览者增加历史知识,为研究者提供学术参考。

本书可供文物考古工作者、文史爱好者及高等院校相关专业师生阅读。

图书在版编目(CIP)数据

邢台开元寺 / 李淑芹, 李恩玮主编; 邢台市文物管理处编著. —北京: 科学出版社, 2014.1

ISBN 978-7-03-038273-3

I. ①邢… II. ①李… ②李… ③邢… III. ①佛教—寺庙—史料—邢台市 IV. ①B947.222.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第179868号

责任编辑: 宋小军 肖丽娟 / 责任校对: 陈玉凤

责任印制: 钱玉芬 / 封面设计: 谭 硕

科 学 出 版 社 出 版

北京东黄城根北街16号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学院印刷厂 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2014年1月第 一 版 开本: 880 × 1230 1/16

2014年1月第一次印刷 印张: 11 3/4 插页: 20

字数: 330 000

定价: 288.00元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

序

邢台开元寺俗称东大寺，位于原顺德府旧城东北隅，方志皆称其建于唐开元间。《唐会要》载：“天授元年十月二十九日，两京及天下诸州各置大云寺一所。至开元二十六年六月一日，并改为开元寺。”武宗灭佛，关于天下诸州府寺，会昌五年七月据中书门下奏“上州以上，并合国忌日集官吏行香。臣等商量，上州已上合行香，州各留寺一所”。该寺即当时之邢州开元寺，可能幸免于毁。五代时期“空本，梁乾化间特进试鸿胪卿开府仪同三司萧国公，食邑三千户。赠司空，谥大辩，曾奉诏译经”（民国三十二年《邢台县志》卷七，开元寺石幢）。蒙元忽必烈时期寺僧万安与刘秉忠、史天泽等朝廷权贵交往甚密，世祖忽必烈两幸于此，曾赐额大开元寺，盛极一时，以致寺僧“假宗教之名多为不义”，奢靡跋扈，至元末，寺被毁、僧被戮，殿堂俱焚，部分古塔、石幢等附属文物幸存。明清两代有所恢复，至二十世纪六十年代，寺院主体建筑外南北塔群尚有80余座塔坟，1967年9月又经灾劫，在阵阵爆炸声中，塔群被毁为一堆堆瓦砾。千年古刹开元寺饱经沧桑，辉煌已去，神韵犹存，现存建筑为明清遗物。

1936年10月中国营造学社刘敦桢先生等到邢台考察，发表了《河北、河南、山东古建筑调查日记》，曾记录开元寺、净土寺、天宁寺等处文物古迹。1957年秋，北京大学考古系刘慧达等对邢台、邯郸一带地上文物进行初步调查，发表了《河北邢台地上文物调查记》（《文物》1963年第3期），记述了开元寺建筑布局及相关情况，特别是乾化石幢、十六面经幢、恩公塔、金元碑刻和大铁钟。因工作关系，我多次到邢台考察古建筑，对开元寺文物印象极深，一直期待专业工作者全面系统地整理研究其文物和相关资料，以供人们研究学习。邢台市文物管理处李恩玮、李淑芹同志长期在一线工作，熟悉现场情况，工作之余潜心研究，将开元寺有关历史资料整理成册，即将付梓，令人欣慰。

近年来邢台市的文物保护管理工作成效显著，市文物管理处在文物保护管理工作中做出了突出贡献，在文物科学研究方面成果颇丰，近几年先后出版了多部文物研究专著，如《三代文明研究》《邢台粮库遗址》《邢台隋代邢窑》《邢窑研究》等。《邢台

开元寺》一书内容丰富，认真严谨，既能为研究者提供历史资料，也能为游览者提供历史知识。期待邢台市文物管理处继续多出成果，多出好书，是为序。

张之
2013.8

前 言

邢台市地处河北省南部，太行山脉南段东麓，华北平原西部边缘。东以卫运河为界与山东省相望，西依太行山与山西省毗邻，南与邯郸市相连，北及东北分别与石家庄市、衡水市接壤。辖区东西最长处约185千米，南北最宽处约80千米，总面积约为12486平方千米。

邢台历史悠久，《禹贡》记其为冀州之域。商祖乙曾迁都于邢，为京畿地。公元前11世纪，周成王封周公旦第四子姬苴为邢侯，建立邢国，统辖邢地。春秋时为晋国领地。战国时为赵国信都，辖区属赵，因“赵襄子食采于此，故有襄国之名”，邢称襄国始于此。公元前372年，赵成侯据邢，改邢为信都，秦统一六国后，废封建，行郡县，置信都县，辖区属邯郸郡（一说属巨鹿郡）。秦末汉初，项羽攻占赵地，“立张耳为常山王，理信都，更名襄国”。东汉属魏郡，三国时分属广平郡、巨鹿郡。西晋末年，羯人石勒建后赵襄国，置襄国郡，邢地属之。隋开皇十六年废襄国郡置邢州。唐天宝元年改为巨鹿郡，至德二年复邢州。宋徽宗宣和元年改邢州为信德府、龙冈为邢台。

邢台是佛教传入中国后，佛教发展较早的地区之一。据南宫普彤寺遗存石刻和佛像铭文记载，该寺始建于东汉永平十年，比河南洛阳的白马寺还要早一年。内丘县千佛阁也记载，汉明帝永平年间敕建殿阁。后赵时期，石勒与来自西域的佛图澄相交甚厚，受其影响而笃信佛教，大力支持佛图澄在襄国（今邢台）传播佛教，修建了很多寺院，是当时北方佛教中心。其后，邢台是历代发展传播佛教的盛行之地。

有据可证邢台开元寺建于唐代，在此之前是否有前身，目前在寺内没有发现更早的遗物。该寺在唐代是知名度很高的一个地方寺院，曾有外国人在这里出家修行。到了宋代，宋徽宗赐寺塔名曰“圆照”，说明这个时期开元寺与宋皇室有一定的密切关系。金末元初，邢台威县人万安广恩来到开元寺，传教授徒，自创一宗，其势力和范围几半天下。万安广恩的弟子通过刘秉忠与忽必烈建立了密切关系，并邀请忽必烈为开元寺的大功德主。在刘秉忠的陪同下，忽必烈曾两次驾临开元寺，为万安广恩修建墓塔，诏封万安广恩所创宗派为“大开元一宗”，为寺赐名“大开元”，为寺塔赐名“普门”，为万安广恩赐名“弘慈博化大士”，并由朝廷派重臣直接管理“大开元一宗”及大开元寺事

务。开元寺成为皇家寺院，并达到历史上最鼎盛时期。

历史上的邢台开元寺自唐代以来屡遭兵燹，人为毁灭，特别是“文化大革命”中遭到空前的破坏，仅有部分文物保留下来。建于晚唐时期的“佛顶尊胜陀罗尼经幢”很有特色，刀法刚劲，精致细腻，传神逼真，具有典型的唐代雕刻风格。幢身镌刻佛陀波利翻译的《佛顶尊胜陀罗尼经》及《经序》。《经序》详细记载了《佛顶尊胜陀罗尼经》东来的传奇及其翻译过程。经幢的幢身大多为八面体，个别为四方体和六面体，但该幢身为十六面体，这种特殊的雕刻形制在唐代极为少见，目前全国仅此一例。开元寺还保存有五代后梁时期的“大佛顶随求尊胜陀罗尼之幢”，幢身刻唐代高僧不空所翻译的三部佛经——《大佛顶如来放光明摩诃悉怛跢钵怛罗密因修证了义诸菩萨万行首楞严□□》《佛说普遍焰□清净炽盛思惟宝印心无能胜总持大佛三大随求陀罗尼真□》《佛顶尊胜陀罗尼经》。三经取“大佛顶”“随求”“尊胜”组成额题“大佛顶随求尊胜陀罗尼之幢”。经幢上刻的《佛说普遍焰□清净炽盛思惟宝印心无能胜总持大佛三大随求陀罗尼真□》在全国为数不多，三经共刻一幢，河北省现存仅此一座。金大铁钟铸于大定二十四年，距今已有800多年。钟硕大雄健，古朴浑厚，端庄俊美，通高3.2米，重9.1吨。钟体除铸有黄道十二宫、八卦图案外，还记载了当时铸钟的很多重要历史信息。大铁钟对于研究金代铸造冶炼技术、佛教史具有重要的历史研究价值。在全国现存的金代铁钟中，该钟体量最大、保存最好、内容最丰富，为华北第一钟，开元寺镇寺之宝。三殿四根高浮雕滚龙彩绘石檐柱是开元寺的一大亮点。石柱通体施彩绘，柱体为朱红色，巨龙、凤凰为蓝色，幼龙为黄色，花卉、祥云、灵芝等色彩艳丽。浮雕厚处达尺许，薄处不及寸。巨龙威武勇猛，张弛有力；幼龙率性天真，活泼可爱。一般石柱均雕刻巨龙，但开元寺的石柱巨龙、幼龙、凤凰同雕，雕刻形式极富有趣味。高浮雕滚龙彩绘石柱，雕刻工艺精湛，刀法刚劲凌厉，神态逼真，栩栩如生，大有呼之欲出之感，具有很高的艺术价值。

在编写本书之初，我们对其框架结构有如下思考。

第一，我们在查阅一些文物资料，想进一步了解资料中涉及的人和事时，查找起来往往很不方便，有的也很难查到。因此，我们在这本书中将与邢台开元寺有关的历史人物、佛教人士的传记、碑记、塔铭及与其相关的事件的文献资料和碑刻资料汇集在一起，以便于读者查阅。

第二，以往在工作中遇到碑刻时，我们首先想到的是对碑刻的年代、撰文者、书丹者及记载的主要内容有个大体了解，然后再进一步地研读。因此，我们在抄录碑文之前，有一小节文字对立碑的时间、碑文的撰写人、书丹人做出概述，并将碑的主要内容

提示出来。

第三，文物不可能再生，也不可能永久存世。开元寺经幢所刻佛经是梵语的音译，由于风吹日晒及人为的损害，经文大多模糊不清，假以时日，这些文字将不复存在。因此我们认为将这些经文照实抄录，留下真实资料，很有必要。

第四，历史上开元寺有很多碑刻，对于研究开元寺的历史具有重要的价值。但因时间久远及“文化大革命”时的破坏，这些碑刻大多不复存在，有的仅残存一小部分。我们认为它虽然仅是一小块，但是真实的实物资料，一方面能证实历史上确有此碑，另一方面也能证明文献上所抄录的碑文的真实性。所以，我们将这些残块上的碑文照实抄录下来。

古邢台旧有“邢台八景”之说，其中“野寺钟声”就是邢台开元寺的一大景观。建筑是凝固的音乐，文物是形象的史书。我们试图让人们通过阅读此书，能听到古开元寺的钟声，从中领略一下邢台开元寺的文化。

编 者

2013年4月

插图目录

- 一 1943年开元寺位置图
- 二 开元寺原状总平面图
- 三 邢台开元寺塔院墓塔之一（密檐式）
- 四 邢台开元寺塔院墓塔之二（喇嘛塔式）
- 五 邢台开元寺塔院墓塔之三（经幢式）
- 六 邢台开元寺塔院墓塔之四（平面方形）
- 七 邢台开元寺塔院墓塔之五（平面六角形）
- 八 邢台开元寺塔院墓塔详部
- 九 邢台开元寺塔林
 - 一〇 邢台开元寺塔林
 - 一一 邢台开元寺塔林
 - 一二 邢台开元寺唐佛顶尊胜陀罗尼经幢（1936年）
 - 一三 开元寺圆照塔记拓片局部
 - 一四 开元寺圆照塔记拓片局部
 - 一五 开元寺万安恩公塔
 - 一六 后梁大佛顶随求尊胜陀罗尼之幢（1936年）
 - 一七 后梁大佛顶随求尊胜陀罗尼之幢拓片局部
 - 一八 后梁大佛顶随求尊胜陀罗尼之幢拓片局部
 - 一九 开元寺现状平面图
- 二〇 开元寺弥勒佛殿平面图
 - 二一 开元寺弥勒佛殿纵剖、正立面图
 - 二二 开元寺弥勒佛殿明间横剖图
 - 二三 开元寺毗卢殿平面图
 - 二四 开元寺毗卢殿正立面图
 - 二五 开元寺毗卢殿侧立面图

- 二六 开元寺毗卢殿斗拱大样图
- 二七 开元寺释迦牟尼殿平面图
- 二八 开元寺释迦牟尼殿侧立面图
- 二九 开元寺释迦牟尼殿明间横断面图
- 三〇 开元寺释迦牟尼殿平身科斗拱大样图
- 三一 开元寺释迦牟尼殿正立面图
- 三二 开元寺大雄宝殿平面图
- 三三 开元寺大雄宝殿正立面图
- 三四 开元寺大雄宝殿横断面、侧立面图

彩版目录

- 一 光绪三十一年邢台地图
- 二 邢台开元寺地理位置图
- 三 邢台开元寺卫星航片图
- 四 邢台开元寺全景图
- 五 弥勒佛殿
- 六 毗卢殿
- 七 释迦牟尼殿
- 八 释迦牟尼殿龙柱全景
- 九 东侧龙柱
- 一〇 西侧龙柱
- 一一 中间龙柱东侧
- 一二 中间龙柱西侧
- 一三 释迦牟尼殿斗拱
- 一四 释迦牟尼殿西墙壁画
- 一五 释迦牟尼殿柱础
- 一六 大雄宝殿
- 一七 大雄宝殿转角斗拱
- 一八 大雄宝殿柱础
- 一九 唐佛顶尊胜陀罗尼经幢拓片
- 二〇 唐佛顶尊胜陀罗尼经幢
- 二一 唐佛顶尊胜陀罗尼经幢局部
- 二二 后梁大佛顶随求尊胜陀罗尼之幢
- 二三 后梁大佛顶随求尊胜陀罗尼之幢局部
- 二四 后梁大佛顶随求尊胜陀罗尼之幢局部
- 二五 大铁钟

- 二六 大铁钟顶部
- 二七 大铁钟顶部
- 二八 大铁钟顶部
- 二九 大铁钟铭文局部
- 三〇 大铁钟铭文局部
- 三一 大铁钟铭文局部
- 三二 大铁钟铭文局部
- 三三 大铁钟铭文局部
- 三四 大铁钟铭文局部
- 三五 大铁钟铭文局部
- 三六 大铁钟铭文局部
- 三七 大铁钟铭文局部
- 三八 大铁钟铭文局部
- 三九 大铁钟铭文局部
- 四〇 大铁钟铭文局部
- 四一 大铁钟铭文局部
- 四二 大铁钟铭文局部
- 四三 塔林现状
- 四四 塔林和尚塔
- 四五 塔林和尚塔
- 四六 塔林和尚塔
- 四七 和尚塔局部
- 四八 百泉瑯禅师塔局部
- 四九 百泉瑯禅师塔局部
- 五〇 提点闻公和尚塔局部
- 五一 圆融通悟大师塔
- 五二 通理大师都提点隐公塔局部
- 五三 元万安大士启建资戒大会碑
- 五四 元万安大士启建资戒大会碑拓片
- 五五 顺德府大开元寺重建普门塔碑铭拓片局部
- 五六 顺德府大开元寺重建普门塔碑铭拓片局部

- 五七 顺德府大开元寺重建普门塔碑铭拓片局部
- 五八 顺德府大开元寺重建普门塔碑铭局部
- 五九 顺德府大开元寺重建普门塔碑铭局部
- 六〇 顺德府大开元寺弘慈博化大士万安恩公碑拓片
- 六一 顺德府大开元寺弘慈博化大士万安恩公碑局部
- 六二 顺德府大开元寺弘慈博化大士万安恩公碑现状
- 六三 顺德路大开元寺钟楼记现状
- 六四 顺德路大开元寺钟楼记局部
- 六五 顺德路大开元寺钟楼记局部
- 六六 顺德路大开元寺钟楼记局部拓片
- 六七 明重修开元寺殿阁记现状
- 六八 明重修开元寺殿阁记碑首
- 六九 明重修开元寺殿阁记局部
- 七〇 重修开元寺菩萨殿记现状
- 七一 重修古邢州开元寺碑记现状
- 七二 重修古邢州开元寺碑记局部
- 七三 重修开元寺毗卢千佛阁记现状
- 七四 重修开元寺毗卢千佛阁记局部
- 七五 重修开元寺毗卢千佛阁记拓片局部
- 七六 清康熙豁免碑现状
- 七七 重修开元寺碑铭现状
- 七八 重修开元寺碑铭拓片局部
- 七九 重修开元寺碑铭拓片局部
- 八〇 乾隆三十二年碑现状
- 八一 乾隆三十二年碑局部
- 八二 乾隆三十二年碑局部
- 八三 重修开元寺毗卢佛殿碑记现状
- 八四 重修开元寺毗卢佛殿碑记局部
- 八五 重修开元寺毗卢佛殿碑记局部
- 八六 陆军中将华北绥靖军第十一集团高公子儒重修开元寺大雄殿并立碑落成典礼记现状
- 八七 陆军中将华北绥靖军第十一集团高公子儒重修开元寺大雄殿并立碑落成典礼记局部

- 八八 陆军中将华北绥靖军第十一集团高公子儒重修开元寺大雄殿并立碑落成典礼记局部
- 八九 重修顺德开元寺碑记现状
- 九〇 重修顺德开元寺碑记现状
- 九一 重修顺德开元寺碑记拓片局部
- 九二 重修顺德开元寺碑记拓片局部
- 九三 宗主慧明大师之塔现状
- 九四 宗主慧明大师之塔局部
- 九五 宣公讲主大和尚塔局部
- 九六 东侧龙柱题记
- 九七 西侧龙柱题记
- 九八 中间龙柱东侧题记
- 九九 中间龙柱西侧1题记
- 一〇〇 中间龙柱西侧2题记
- 一〇一 □公禅士之塔
- 一〇二 提点大士渭公之塔
- 一〇三 重修药师宝殿碑记
- 一〇四 大雄宝殿柱础题记
- 一〇五 开元寺遗存石刻
- 一〇六 开元寺遗存石刻
- 一〇七 开元寺遗存石刻
- 一〇八 赧辰座
- 一〇九 散存经幢局部

目 录

序·····	(i)
前言·····	(iii)
第一章 历史沿革·····	(1)
第二章 遗存文物·····	(16)
一、古建筑·····	(16)
二、附属文物·····	(18)
三、附录·····	(28)
第三章 经幢碑刻题铭·····	(33)
一、经幢·····	(33)
二、现存碑刻·····	(42)
三、塔铭·····	(60)
四、其他·····	(65)
五、碑刻资料·····	(68)
第四章 相关人物传记（墓铭）·····	(71)
第五章 相关佛教人物传记（碑铭）·····	(102)
第六章 相关文献资料·····	(128)
第七章 有关诗词·····	(142)
后记·····	(170)

第一章 历史沿革

邢台开元寺建于唐代，是当时州政府修建的官方寺院。因李唐先祖祖籍是邢州，故开元寺是当时的重要寺院之一。五代时期，相传天竺（印度）高僧空本曾在此居住翻译佛经。元代时开元寺为皇室御用寺院，元世祖忽必烈曾“两幸其寺”，同时也是“大开元一宗”佛教宗派的开创地和总部所在地。自唐至明清，开元寺一直是地方政府举办“祝延圣寿”的场所。因此，邢台开元寺在中国佛教发展史上占有重要地位。

邢台开元寺建于唐代何时？据《唐会要》记载：“天授元年十月二十九日，两京及天下诸州，各置大云寺一所。至开元二十六年六月一日，并改为开元寺。”“（开元）二十六年六月一日，敕每州各以郭下定形胜观寺，改以开元为额。”宋代王应麟编著的《玉海》（引《集贤注记》）中也有记载：“开元二十六年十二月，御书开元观寺额，令集贤拓以赐诸州。”王应麟（1223～1296年），字伯厚，历事南宋理宗、度宗、恭帝三朝，位至吏部尚书。他在编著《玉海》时，抄录了唐人所著《集贤注记》中的有关文献资料。据以上史料可知，邢州开元寺的前身为“大云寺”（在此之前或有他名），开元二十六年（738年）六月一日，唐玄宗诏令将大云寺改名为开元寺。同年十二月，唐玄宗又亲笔御书“开元寺”匾额，令集贤院摹勒拓印，赐各州开元寺悬挂。

李唐建国后，在其先祖故里大兴土木，修皇陵、开石窟、建寺院。在这个时期，地方政府必然要对开元寺进行维修和重建。武德元年（618年）五月，唐高祖李渊在长安登基，宣告李唐王朝正式建立。建国伊始祭坛告庙时，唐高祖将葬在邢州柏仁县的高祖李熙（字孟良，北魏时曾任金门镇将，戍守武川）尊为始祖，追尊其为宣简公；追尊与李熙同葬在故里的曾祖李天赐（字德真，北魏时任幢主）为懿王；追尊祖父李虎为太祖景皇帝（西魏时为八大柱国之一，死后追封为唐国公，葬西安三原县，陵名永康）；追尊父亲李昞为世祖元皇帝（字明泽，北周时任安州总管，柱国大将军，封唐国公。葬西安咸阳，陵名兴宁），同享太庙。贞观二十年（646年），唐太宗李世民多次派遣左骁卫府长史长孙无忌与邢

州刺史李宽、赵州刺史杜敖等人到邢州柏仁县（今邢台市隆尧县西部），查核拜谒祖茔，勘选建陵吉地，绘制建陵堪輿图。经朝廷批准，在尧山之东象城县（属赵州）为宣简公李熙、懿王李天赐建陵（地在今邢台市隆尧县魏庄乡王尹村北）。尧山位于柏仁县境内，相传柏仁为尧帝的封地，山因以为名。象城县（今隆尧县东部），隋之前为广阿县。隋仁寿元年（601年），根据舜帝曾封其弟“象”于此地，将广阿县改名为象城县。祖陵建成后，唐廷又在尧山之北毗邻的嵒嵒山开凿石窟。石窟是为唐祖陵而建，依山而凿，东西长约50米，凿有无量殿石室、多心经石室、同声谷石室等。石室内雕刻释迦牟尼、菩萨、罗汉等像和经文。该石窟为河北省第二石窟（第一为邯郸响堂山石窟）。二十世纪六十年代初，河北省人民政府曾公布嵒嵒山石窟为第一批省级文物保护单位。1966年，当地农民炸山取石，致使该石窟荡然无存。唐太宗委派居功第一的长孙无忌负责勘察建陵吉地，可见李唐对修建祖陵极为重视。

李熙、李天赐陵墓建成后，仪凤二年（676年）五月一日，唐高宗李治追封宣简公李熙为宣皇帝，夫人张氏为宣庄皇后，陵名为“延昌”；懿王李天赐为光皇帝，夫人贾氏为光懿皇后，陵名为“延光”。开元十三年（725年），唐玄宗李隆基在延昌、延光二陵东侧修建大唐帝陵光业寺。寺建成后，唐玄宗诏令“凡厥两州三县，以其得姓同封”^[1]。邢州柏仁县、任县和赵州象城县三县的李氏同族，建陵修寺有功，得到朝廷的赏封。开元二十八年（740年）七月，唐玄宗李隆基又将延昌陵改为“建初”陵，延光陵改为“启运”陵。

李唐祖陵建成后，朝廷多次选派宗室亲王子弟担任邢州的行政长官。唐高祖之子鲁王李灵夔、唐太宗之子纪王李慎、唐玄宗从弟李质曾先后出任邢州刺史。李灵夔（？~688年）封鲁王，高祖李渊第十九子，自幼好学问，善草书、隶书，通音律，有美誉。高宗上元年间任邢州刺史。李慎（？~689年），太宗第十子，封纪王、太子太师，武则天垂拱年间任邢州刺史。李慎任邢州刺史时曾在嵒嵒山开凿石窟，窟内佛龕下刻有“纪王慎供养”题记。李质（生卒年月不详），唐玄宗从弟，中散大夫使持节邢州诸军事守邢州刺史上柱国，开元年间任邢州刺史。开元二十七年（739年），李质在龙兴观建《大唐开元圣文神武皇帝注道德经一部》经幢。李氏宗室子弟在邢州任职期间，对其先祖故里的开元寺，进行了修缮和重建。

邢州开元寺是李唐先祖之州的官方寺院，一些重要活动均在此举行。唐玄宗“开元二十七年五月二十八日敕，祠部奏，诸州、县行道散斋观寺，准式，以