

梅州客家簡說

梅州客家研究中心總會編印

一九八八年十月

梅州客家簡說

一、梅州客家源流

梅州客家先民，多來自黃河和長江流域，是中原漢族的分支。秦漢以前，梅州為百越地，這裏的土著居民統稱為百越族。

梅州客家先民來到梅州，最早始於秦代，秦始皇統一中國後，派駐嶺南戍邊的五十萬大軍，其中一部分留在梅州地區安家落戶；其後是西晉至唐宋元明清的一千多年間，歷代出仕梅州的官員、以及因避戰亂和自然災害，多次輾轉遷徙到梅州來的北方和中原一帶的漢人；原來居住在梅州的苗、越、瑤、畬等土著民族，在跟南來的漢人長期的經濟文化交往中，也有相當一部分融合為漢族。以上這些世世代代在梅州定居的居民，就成了當今梅州客家的先民。

據對梅州115個客家姓氏來源的考查，可以得知梅州客家先民，相當多是來自北方和中原地區。從各姓氏族譜記載表明，來自陝西的有楊、宋、馬等15姓，來自甘肅的有姜、程、李、秦等13姓，來自河南的有陳、鄧、謝、葉等22姓，來自河北的有張、申、

魏、鄒等16姓，來自山東的有孔、孫、徐、曾等13姓，來自山西的有唐、古、閻等16姓，來自江蘇的有吳、劉、陶、朱等9姓，來自浙江的有夏姓，來自湖南的有龔、蘇2姓，來自湖北的有黃、熊2姓，來自安徽的有何姓，來自江西的有羅姓。以上姓氏的祖籍，都在黃河流域和長江流域，但是他們遷入梅州地區，絕大部分是經過長期輾轉遷徙而來的。梅州客家李姓和洪秀全的祖先的遷徙，就是一個例證。梅州李姓，按其老堂號隴西堂考查，魏晉時隴西郡在今甘肅隴西縣，位于蘭州、天水之間。北朝時，李曷封于唐（山西）為唐國公，其後李淵、李世民建立了強大的大唐王朝。唐朝末年，李姓後人李孟，為避戰亂，由長安南下，遷于河南汴梁（開封），其後再遷入福建寧化石壁。李孟生李珠，李珠生五子，名金德、木德，水德、火德、土德。其中二房木德及四房火德之後，散遷于閩、粵、贛、桂及台灣、南洋各地。現梅州李姓，多是二房和四房之後。

洪秀全的祖先，按其洪姓敦煌堂的老堂號考查，來自今甘肅之敦煌，其祖由北南遷後居彭城下邳，西晉永嘉之亂，自下邳遷于京口，東晉元興時，再遷于遂安縣（浙江）。唐代有一支遷于江南盱眙縣，以後再遷于安徽欽縣、江西饒州，後來洪璞遷于福建晉江，元末洪璞的第十世孫洪貴生，從福建遷于廣東潮州府海陽縣布心村（今豐順縣屬），洪秀全是洪姓遷于廣

東的第十六世孫，洪秀全的高祖洪汾三，又于清康熙四十年（公元1701年）從嘉應州的石坑堡遷于花縣官祿埗。

李、洪兩姓由北而南的遷徙，是梅州客家先民來梅的縮影。

梅州客家的形成始于隋唐，盛于明清。五代以前先期來到梅州的客家先民，雖然在人口比例上還佔少數，但是，由于他們文化素養較高，以及掌握了先進生產技術的優勢，開始在當地產生了積極影響。宋初至元豐近百年間，梅州客家戶口（達6500餘戶）已大大超過土著居民。宋末至清初，梅州客家人口逾益膨脹，僅嘉應五屬戶口已達17000有餘。這個時期，以梅州為居地的客家人又陸續西遷北上，南下台澎、東南亞及海外各地。其中規模最大的一次是在清代康熙至乾嘉年間，當時湖廣、四川人口稀少，清廷作出“移湖廣、填四川”的移民決定。此時嘉應州人文鼎盛，移湖廣、入四川的很多。有的由梅州直遷湖廣、四川，有的由梅州遷出後又轉遷湖廣、四川、廣西等地。據梅州劉、陳、羅、王、宋姓的族譜記載和老輩介紹，這些姓氏，在康、雍、乾期間或前後，都有人遷于湖廣、四川、廣西、江西等地。如《劉氏族譜》記載：其一百三十八世劉巨洲之後，于康、雍、乾年間先後遷往湖廣、浙江、江蘇，劉巨淥之後，遷往廣西梧州；一百三十九世劉清之後遷往湖廣；一百四十世劉

法開之後遷往廣西。又據《陳氏族譜》記載：該姓在乾隆、嘉慶年間，約有30戶遷入四川，另有遷入湖廣、陝西。又據《羅氏族譜》記載：其五十六世祖羅尉習，在雍正、乾隆年間遷湖南醴陵，五十七世祖羅佩珠遷于廣西梧州；羅偉儒遷入四川；羅淑祥父子4人一起遷于四川重慶榮昌縣；五十八世祖羅啓方父子，則由畚坑橫徑塘遷于台灣府北路淡防廳屬內港武滂灣開基，直至六十一世，都有畚坑羅姓遷于台灣。

另一次是在清代後期至民國期間。梅州客家主要遷往港澳、台灣、日本、南洋、美國、加拿大、澳洲、南非等地。太平天國失敗以後，梅州有不少太平軍官兵及親屬遷往台灣、日本、南洋等地。據《陳氏族譜》記載：其族人陳德桓、陳維等，于清朝後期遷于南洋馬來亞。有一批洪氏後裔遷往日本。

五十年代以來，爲了支援內地和邊疆建設，梅州向全國各地輸送了數以萬計的知識青年和教育、醫務人員。

經過上述幾次的大遷出，梅州客家人已遍佈于全國和世界五大洲60多個國家和地區。目前分佈在海外各地的梅州籍華僑、華人約160餘萬人，港澳同胞約33萬人，台灣約有四五十萬人。在五大洲中，遷于東南亞的，以新加坡、印度尼西亞、馬來西亞、泰國爲多；遷于非洲的，以毛里求斯、南非、留尼旺、塞舌爾等國和地區爲多；遷于大洋洲的，以澳大利亞、新西蘭等國爲

多；遷于美洲的，以美國、加拿大爲多；遷于歐洲的，以英國、法國爲多。

二、梅州及國內外客家分佈情況

梅州現轄梅縣、興寧、五華、大埔、豐順、平遠、蕉嶺7縣和市轄一個梅江區，人口411.8萬人。是客家人最集中的一個地級市。

梅州客家人自公元三世紀開始，從北方和中原的祖居地輾轉遷來。以後，又有爲數衆多的客家人從梅州遷往全國各地及海外。據粗略估計，分布在國內9個省250多個縣的客家人約4360萬人；分佈在世界各地的梅州籍華僑及華人約169萬餘人。

大陸和台灣客家人口的分佈

客家先民在近千年來從中原播遷到閩、贛、東粵，其後再分遷西南、中南各省，形成了一支人口衆多、分布廣大的民系。根據羅香林教授的《客家源流考》和近年所見台灣出版的《梅州文獻匯編》、《台北市梅縣同鄉會刊》以及中國社會科學院方言研究所出版的刊物作一番統計，全國客家分布的地區共有廣東、江西、福建、廣西、四川、湖南、台灣、海南、貴州9個省的250多個縣市（其中純客縣43個，非純客縣208個）。廣東省東部、福建省西部、江西省南部最爲

集中。

由于對以上所列大陸、海南和台灣各省區的純客與非純客縣（市）統計，還缺乏實地調查核實，難免錯漏，有待今後進一步做好這方面的工作。

在我國大陸、海南和台灣的客家人口究竟有多少？這是長期以來都未能得到解決的問題。根據羅香林教授的《客家源流考》所載，1933年估算數字是2520萬人。在1983年國家出版的袁家驊等所著《漢語方言概要》一書中載：根據1956年我國大陸人口統計數字和1956年至1958年大陸漢語方言調查結果，估計客家人口佔全國漢族人口54700萬的4%，即約2000多萬人。這個數字，著者特別註明“是不很精確的”。

再據1982年我國大陸人口普查所得的數據作一新的估算：廣東省總人口為5930萬，其中純客縣（市）人口為857.5萬。非純客縣（市）人口為2402.5萬，按客家人佔30%估算，則客家人口為720.75萬，兩項合計，廣東全省客家人口當為1578.25萬。

如果按廣東省純客與非純客縣（市）人口的估算作為常數，用來估算其他省份，則其他省份純客縣（市）人口為807.44萬，非純客縣（市）人口為1670.76萬，合計大陸及海南省客家人口總數為4056.45萬人。加上台灣省客家人口270萬人和港澳客家人口計34.27萬，海外客籍華僑169.15萬，則共計為4529萬左右。當然，這是需待精確調查核實後才

能確定的。

梅州市各县人口統計（截至1987年底）

梅縣（包括梅江區）	748900人
興寧縣	954300人
五華縣	917500人
大埔縣	457800人
豐順縣	541700人
平遠縣	219600人
蕉嶺縣	202500人
合計：	4041300人

梅州市海外華僑、華人人口分佈

梅州市七縣一區華僑、華人分布在泰國、印尼、馬來西亞、新加坡等67個國家和地區，人口共169萬多人。

三、梅州文化的歷史与現狀

梅州，是我國中原文化與百越文化的重要交匯點，是宋以來客家人的集散中心，也是目前客家人的主要聚居地之一。由于梅州所處的地理特點和歷史上客家人大規模的遷徙活動，使梅州成了國內具有典型客家特色的文化區域。

梅州文化之興盛發軔于宋代，迄今逾千載，興學之風不衰，至清代中期，文教事業已相當發達。據嘉慶二十年（公元一八一五年）立《梅州試院碑記》載：當時嘉應州讀書人已佔總人口三分之一，每年赴考學子超過萬人。乾嘉年間，廣東連續五科鄉試，高中第一名解元的都是梅州學子，“五科五解”之盛事一直傳為美談。清代狀元吳鴻在廣東督學時，贊譽梅州“人文為嶺南冠”。一九六五年郭沫若來梅，也曾以“文物由來第一流”詩句稱譽梅州文化之發達。

梅州所以成為我國著名的“文化之鄉”，有其深遠的歷史淵源。梅州客家人的祖先，多來自漢唐文化中心的中原地區，其中有許多是士族世家、“書香門第”，文化素質較高，歷來有重視文化教育的傳統。自西晉末年“永嘉之亂”往後的數百年間，客家先民“衣冠南下”，輾轉播遷，所到的地方都是較貧瘠的窮鄉僻壤，山多田少，謀生不易，隨着人口的膨脹、艱難的環境迫使他們要外出謀生，文化知識更成為他們生存競爭的重要手段。千百年來，形成了客家人重文教的社會意識。在梅州地區，即使是再窮苦的人家，當父母的都會不惜最大犧牲，甚至賣田賣屋也要送子女讀書。一位曾經在梅州傳教20年的法國神父，對梅州教育普及的情形作過這樣的記述：“在嘉應州這個不到三萬人的城中便有10餘間中學和數十間小學，學生人數幾乎超過城內居民的一半。在鄉下每

一個村落，儘管那裏只有三五百人，至多也不過三五百人，便有一間以上的學校。全境有六七百間學校。這真是一桩駭人聽聞的事實。按人口比例來說，不但全國沒有一個地方可和他相比較，就是較之歐美各國也毫不遜色。”自鴉片戰爭到抗日戰爭前後的一百多年間，梅州已形成了相當完整發達的教育體系，全境共有75所中學，2464所小學，一間大學（另有六間大學是抗日戰爭期間內遷來的，抗戰勝利後遷返原地）。在興辦女子學校方面，梅州也開風氣之先，早在1910年，梅州晚清女詩人葉璧華就在梅城創辦了第一間女子學校，至1913年，僅梅縣、興寧、五華三縣就辦起8所女子學校。據1986年統計，梅州現有大專院校3所、電視大學分校8所、中等專業學校15所、農業職業中學57所、普通中學237所、小學2327所、幼兒園1066所。在校學生人數81.9萬多人，佔全市總人口的五分之一。女詩人冼玉清來梅時曾作詩贊曰：學舍最多文教盛，滿街儿女挾書囊。”梅州文教之盛，可見一斑。

梅州之文化，除了教育較普及，其他文化事業也有深厚的社會基礎。如新聞、圖書出版事業，抗日戰爭前後，僅梅縣、興寧兩縣就有《中山日報》、《興華日報》、《民報》、《商報》等十餘家報館和十餘間書局。尤其值得一提和最能反影梅州客家人文化特性的是植根于民間的各種民俗文化承傳。浩如煙海的民間文學、具有漢唐遺風和百越特色的民歌、被

譽為中國民居建築五大特色的“圍龍屋”建築藝術、以及豐富多采的歲時節日文化體育活動等等，無不體現出客家傳統文化觀念的社會影響。而今，每個縣都建立了圖書館、博物館、文化館，每個鄉鎮都有文化站，公共圖書館（站）藏書達100萬冊。全市有電影院、劇場146座、電影放映隊258個、漢劇、山歌劇、採茶戲、木偶戲等藝術表演團體12個、印刷廠67家、出版發行各種報刊雜誌10餘種。

近千年來，梅州人文薈萃，人才輩出，遍及國內和世界各地。在捍衛祖國獨立主權，爭取民族振興，發展對外交往，促進民族團結，以及在繁榮當地經濟、文化事業等方面，都作出了積極貢獻，湧現出許多興邦建國的傑出人才。

四、梅州客家民俗風情

在梅州客家民俗風情中，新舊兼蓄，良莠併存。既有對中原古老風俗的承傳，也有客家人在遷徙過程中形成的特殊習俗，有的習俗已經發生了新的變化，而有的習俗却沿襲幾個世紀風行至今。這裏就梅州客家民俗風情中較具特色的方面作簡略介紹。

歲時節日

梅州客家歲時節日，至今仍然保留了許多中原的習慣傳統，如春節、元宵、清明、端午、乞巧、中元、中秋、重陽、冬至等。但是，這些歲時節日的活動形式和內容，從客家人來到嶺南定居後，逐漸有了許多變化。如農曆三月十九日“太陽生日”，是梅州客家人為悼念明王朝崇禎皇帝逝世的忌日。在歲時節日中，最富有梅州客家地方特色的活動，要算春節元宵大埔的“迎燈”、“舞鯉燈”；豐順的“燒火龍”；平遠的“舞船燈”；五華縣七月半的“山歌醺會”和近年來梅縣一年一度的“中秋山歌節”。至于其他神靈日和農事節，人們雖當作習慣節日來過，但都是作為偷閑串訪親朋和弄些應時節日食品，讓親朋和家人一飽口福而已。

民居建築

梅州客家民居的建築形式多種多樣，都是根據不同時期的生活條件和生活環境而有所變化。然而，却極講究風水，特別是對宅基地的選擇和屋門的座向。在建築形式上，平原地區通常是“圍龍屋”、“縱列式多杠樓屋”以及“下山虎”、“四點金”等較大的建築。山區則以“走馬樓”、“五鳳樓”為主。目前在梅州邊沿山區仍可見到一種土夯高層大圍樓，有的

呈圓柱形，有的呈長方形，這是客家先民早期來梅州時的一種帶防禦性的全封閉屋式建築。

“圍龍屋”則是一種富有中原特色的典型客家民居建築，被中外建築學界稱為中國民居建築的五大特色之一。“圍龍屋”一般多建在丘陵、斜坡地面或田疇交錯的小丘前。講究南北座向，結構形式一般都是按“堂”、“橫”單元組合成大小不同的住宅，如“二堂二橫一圍龍”、“三堂四橫兩圍龍”。在平面佈局上有嚴格的功能區分，其縱向佈局則把地面和屋面築成前低後高，設置多層次的天井，屋前要開辟一口半月形池塘，屋後要種植風圍樹。這樣能較好地解決通風、採光、排水和環境生態平衡等問題。近代由于海外華僑較多，吸收了一些西洋建築藝術風格，同時又保留了客家民居的傳統結構，好些僑鄉都出現有那種中西合璧的民居建築，如梅縣白宮的“聯芳樓”、泮坑的“六槓樓”和全美華人協會主席潘毓剛在南口的祖屋“南華又廬”等，形成了梅州僑鄉風情的一大特色。

婚嫁、喪葬習俗

梅州客家婚俗，一向多沿襲古制，自“五·四”新文化運動以後，雖然在婚姻制度上有較大改革，廢除了許多繁禮俗節，重婚納妾、買賣婚姻等舊制度，自由戀愛結婚蔚然成風。但是還有相當多的婚姻還是“由

父母之命，憑媒妁之言”。梅州客家的傳統婚俗主要有“大行嫁”、“童養媳”、“半招嫁”、“頂房頭”、“隔山娶”等幾種形式，在廣大農村尤以“童養媳”婚姻形式最為普遍。所謂“隔山娶”，則是梅州僑鄉特有的一種婚俗形式，即男方因長期在海外謀生，家中又有田產房屋或父母需人照料，便托媒人在家鄉娶個妻子看家，因此也有叫“娶看家婆”。往往因種種原因，夫妻終生難得相聚，這實在是僑鄉婦女的婚姻悲劇。

梅州客家人有尊敬祖先的傳統，因此十分注重喪葬習俗，特別重視下葬日期和墓地選擇。喪葬禮儀多襲用古制，從發喪、入殮、成服、出殯都嚴格按舊禮儀行事。孝子孝孫需穿麻衣，親屬則穿白色孝服。一般在出柩還山後，要請和尚（或齋姑）做佛事超度亡魂。近年來，城裏多行火葬，儀式從簡。做佛事也可簡可繁，可行可免。

這裏值得提到的是梅州客家人沿襲數百年仍未能根本改變的“二次葬”習俗。即親屬死後先用棺木埋葬，葬後三年取出骸骨，裝在陶罐（又稱金罍）內，另擇吉地再重新建坟立碑。

這種“二次葬”習俗，是客家人歷史上形成的。數百年來客家人在兵荒馬亂中過着流移轉徙的生活，當他們轉移到新的地方時，都要將祖先、親人的骸骨帶上，在新的居留地重新安葬，不願讓祖先、親人的骸骨遺落“異鄉”。直至今日，梅州客家還仍然保留

着這種傳統習俗。清道光二十九年嘉應知州文晟曾經抨击過這種“二次葬”習俗，認為這是“折騰先人”、“暴屍剔骨”、“信地理而滅天理”的不文明陋俗。

衣 着、飲 食 習 俗

梅州客家人素有勤勞儉樸的優良風習，平日對穿着不求華麗，但求整潔。較有特色的是婦女的穿戴。舊時梅州客家婦女的傳統服飾多是頭戴飾有花邊的頭巾，身上穿的是大襟衫、大褲腳的交頭褲。青年婦女時興“士林藍”顏色，中老年婦女則多取黑顏色，近半個世紀以來，梅州客家婦女的服飾有很大變化，傳統的服飾偶見于山區農村，而大多數年青姑娘的穿戴都時尚新潮，甚至在外出勞動時也穿得光鮮漂亮，這也是其他地方農村所少見的。

在飲食生活方面，梅州客家人的傳統觀念是“平時莫鬥聚、年節莫孤淒”。平時，一日三餐粗茶淡飯，十分節儉，但逢年過節，則都儘可能要求豐盛。

梅州客家有許多傳統名菜及風味小吃，如鹽焗鷄、浮水大鯪丸、梅菜扣肉、紅燜肉、水晶豆沙扣肉、捶丸（有豬肉丸和牛肉丸）、釀豆腐、炒子鴨、還有興寧的“藥糕”、“炙粽”、“蓼花”；梅縣的味酵粄、煎芋丸、菊花糕、白渡牛肉干；大埔笋粄、珍珠粉、糍粑、“扼子粄”、“薄餅”、“鴨松羹”；

豐順留隍的“雲片糕”；平遠的黃粿；蕉嶺的“鍋呂粿”，以及梅州的特產“仙人粿”等等。

宗 教 信 仰

在梅州客家人的傳統觀念中普遍存在“崇善惡惡”的純樸的善惡觀，相信“善惡報應”。認為“善惡到頭終有報”，“善有善報，惡有惡報”。把行善積德作為立身處世的信條，把敬神鬼做善事也視為修善積德的至誠行為。

梅州客家人歷來信奉多神教，尤其虔誠佛教，其他如道教、天主教，諸天神靈，甚至土地社官也同樣受到人們的誠心信奉。梅州各地都有不少庵堂寺廟，村頭、坑尾、路旁，隨處可見社官土地壇。然而梅州客家人却並不計較什麼神宗教義，更多的是作為一種“修善積德”的信念和嚮往平安幸福的期望。

（本文由吳丙奎 黃秉良 陳美豪 楊汾撰稿）

