

21 世纪的世界级旅游景点

神州世纪游

周春华 周 嫄 编著



西安地图出版社

神州世纪游

21 世纪的世界级旅游景点

周春华 周 慊 编著

西安地图出版社

图书在版编目(CIP)数据

神州世纪游/周春华,周慙编著. —西安:西安地图出版社,2000.10

ISBN 7-80545-944-4

I. 神... II. ①周...②周... III. 名胜古迹-简介-中国
IV. K928.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 75841 号

神州世纪游

周春华 周 慙 编著

西安地图出版社出版发行

(西安市友谊东路 124 号 邮政编码 710054)

新华书店经销 西安地图出版社印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 9 印张 232 千字

2000 年 10 月第 1 版 2000 年 10 月第 1 次印刷

印数 1—2000

ISBN 7-80545-944-4/K·646

定价:12.00 元

内 容 提 要

本书全面而系统地介绍了作为 21 世纪的世界级旅游景点——中国的世界遗产：已被联合国教科文组织批准列入“世界文化和自然遗产名录”的 23 处旅游景点的旅游路线、景区分布、景观特色以及与旅游有关的气候、交通、食宿、特产与风味。

本书内容丰富，资料详实、新颖，通俗易懂，既可作为读者了解中国的世界遗产——21 世纪的世界级旅游景点的参考资料，又可作为旅游者的向导，与游人结伴，游遍神州。

前 言

“世界遗产”包括文化遗产和自然遗产。文化遗产是指具有历史、美学、考古、科学、文化人类学或人类学价值的古迹、建筑群和遗址；自然遗产是指突出的自然、生态和地理结构，濒危动植物品种的生态环境，以及具有科学、保存或美学价值的地区。目前，世界共有 630 项文化和自然遗产列入这一名录，分布在 118 个国家。

至 1999 年 12 月止，中国已有世界遗产 23 处，数量上仅次于意大利、西班牙和法国。据悉，青城山—都江堰、皖南古村落—西递宏村、龙门石窟、明清皇家陵寝等 4 处中国知名景观近日被提名，成为联合国教科文组织“世界遗产”候选地点。

《神州世纪游——21 世纪的世界级旅游景点》收集、介绍了中国已被联合国教科文组织正式批准列入“世界文化和自然遗产名录”的 23 处世界级旅游景点。包括长城、北京故宫、秦始皇陵及兵马俑坑等世界文化遗产 16 处，武陵源、黄龙、九寨沟等世界自然遗产 3 处和泰山、黄山、峨眉山——乐山大佛、武夷山等世界文化和自然双

重遗产 4 处。全面系统地介绍了各景点和旅游路线、景区分布、景观特色以及与旅游有关的气候、交通、食宿及特产风味。此外，还将与旅游有关的一些重要资料罗列在书后，作为附录。本书资料详实、新颖，内容丰富，既可作为读者了解中国的世界遗产——21 世纪的世界旅游特别是自助游的向导，具有较好的可读性和实用性。

《神州世纪游——21 世纪的世界旅游景点》是我们在千禧龙年献给读者的一份礼物，愿本书引导你踏千里山、行万里路，饱览神州世界级名山、名园、名胜古迹的迷人风采。

本书的内容涉及到 23 处世界级旅游景点的方方面面，我们在本书的编写过程中，应用了山西省平遥县旅游局、重庆市大足县旅游局和一些专著中的宝贵材料和研究成果，在些特向有关专家、学者和平遥县旅游局、大足县旅游局表示衷心感谢。由于时间仓促、资料有限，难免出现错误和疏漏，恳请读者批评指正。

周春华 周 慙

2000 年 5 月

目 录

第一章 中国的世界文化遗产

1.1	长城·八达岭	(2)
1.2	北京故宫	(14)
1.3	敦煌莫高窟	(26)
1.4	秦始皇陵及兵马俑坑	(41)
1.5	周口店北京人遗址	(60)
1.6	承德避暑山庄及周围寺庙	(65)
1.7	曲阜孔庙、孔府、孔林	(76)
1.8	武当山	(86)
1.9	布达拉宫	(94)
1.10	庐山	(101)
1.11	丽江古城	(116)
1.12	平遥古城	(123)
1.13	苏州古典园林	(130)
1.14	北京颐和园	(144)
1.15	北京天坛	(151)
1.16	大足石刻	(158)

第二章 中国的世界自然遗产

2.1	武陵源	(169)
2.2	黄龙(黄龙寺)	(191)
2.3	九寨沟	(195)

第三章 中国的世界文化和自然遗产

3.1	泰山	(203)
3.2	黄山	(218)

3.3 峨眉山—乐山大佛	(231)
3.4 武夷山	(247)

附 录

A 世界八大奇迹	(256)
B 中国旅游胜地 40 佳	(258)
C 国家历史文化名城	(260)
D 国家重点风景名胜區	261)
E 丝绸之路	(262)
F 生态旅游与神农架	(266)
G 中国的世界文化和自然遗产	(267)
H 国家重点自然保护区	(270)
I 中华五岳	(273)
J 中国四大佛教名山	(275)
K 中国四大道教名山	(276)
L 中国四大著名石窟	(277)
M 长江三峡、大宁河小三峡和乌江三峡	(278)
参考文献	(280)

第一章

中国的世界文化遗产

1.1 长城·八达岭

长城，以其悠久的历史、浩大的工程和雄伟的气魄著称于世，它是中国古代劳动人民所创造的世界建筑史上的一个奇迹。“八达岭上望天渺，长城逶迤万峰小”，它像一条巨龙，跨峻岭、越群山、经绝壁、过草原、穿沙漠，奔腾在崇山峻岭之巅、飞舞在黄河彼岸和渤海之滨。这一伟大工程，起春秋，历秦汉、及辽金、迄元明，历时长达 2000 多年，纵横 10 万 余里（5 万多千米）。据美国首次登上月球的宇航员报道，从空中回望地球时，中国长城是地球上人工构筑物最为明显的标志。这一举世无双的宏伟建筑，堪称世界奇迹之最。长城不仅是中华民族的骄傲，也可以说是整个人类的骄傲。古今中外，所有到北京去的人都以游览万里长城为快，“不到长城非好汉”已经成了中外游人的一句豪言壮语。凡是登长城游览过的人，无不赞叹它那宏伟的规模及其磅礴的气势。真不愧为人类伟大力量的象征和人类文明的丰碑。1987 年 12 月，经联合国教科文组织批准将其列入“世界文化遗产名录”，作为世界人类文化遗产加以保护。

人们都把长城看成是中华民族的象征。

我国长城起自春秋，但若溯其源，则历史更为久远。最初的城，与古人防洪有密切关系。传说夏禹的父亲治水，便用筑堤防洪。之后，防洪堤发展为城墙。相传，夏朝国都阳城是我国第一座有城墙的城市，至今已有 4100 年的历史。到商朝，其“防城”就是一种防洪兼作城防的建筑。至春秋，各国均有“长城巨防”，便是将防洪的巨堤连接起来而为长长的城墙。到后来，长城才正式作为军事防御工程，长城的名称便固定下来。西周中期之后，又将作为传递战争信息的烽火台与长城结合修建在一块，从而构成一道严密的军事防线。春秋战国时期，诸侯争霸，战争频繁，作

为军事设施的城墙愈显重要。当时围绕楚国都郢（今湖北江陵）的楚长城，东西延伸已达 500 多千米，便是将一个“方城”连接而成的；齐国也有东起青岛入海处、西至今山东蜿蜒千里的长城；战国时，还有魏长城、赵长城、燕长城、秦长城等等。

从春秋战国时期修筑长城开始，至公元 16 世纪的明朝筑城为止，前后有 20 多个王朝和诸侯国参与筑城。历代所修长城之总和，长达 10 万里（5 万千米）以上，可绕地球一周还绰绰有余！其中，以秦、汉、明三个王朝的修筑规模最大。

秦始皇统一六国后，派大将蒙恬率领 30 万大军把原先各国间的长城拆除，而将原来燕、赵、秦三国北方边境为抵御北方游牧民族的长城连接起来，构筑成一道坚不可摧的北部防线。据后人统计，该长城全长 10 万余里（5 万多千米）。从此，万里长城便闻名于世了。秦长城东起辽东，西至临洮（今甘肃岷县）。据《史记》记载，长城，始筑于秦始皇三十年（公元前 217 年），完成于始皇三十七年（公元前 210 年）。它的修筑，对防止北方游牧民族骑兵的骚扰，保障北部边郡的开发，促进中原地区的发展，具有积极意义。

西汉建立时，匈奴拥有 30 余万能骑善射的军队，横行西域。到汉武帝时代，西汉王朝已经积聚了大量的粮食和钱财，战马增多，战士训练有素，国力强盛，便联合遭匈奴攻击的小国夹击匈奴。公元 73 年，东汉大败北匈奴，控制北道，直至公元 94 年，才实现了汉朝对西域的统一。汉朝修筑长城主要在河西，目的是遏制匈奴的骚扰，保护“丝绸之路”畅通无阻。同时，为防匈奴再袭击，不仅对秦长城进行大规模修缮加固，且在阴山以北筑起两道平行的外城。这样，汉长城东起鸭绿江边，西边一直扩展到今天新疆的罗布泊，总长超过 2 万里（1 万千米），是我国长城历史上最长的时期。汉晋、南北朝时期，长城以其雄伟的姿态，吸引着历代文学家，写下了许多讴歌长城的诗篇。南朝诗人鲍照的“拥旆为汉将，汗马出长城，长城地势险，万里与云平”就是其代

表作。

长城历经变迁，到明朝时，又进行了一次大规模修建。从公元1368年即朱元璋推翻元朝建立明朝的那年起，直到1600年，历时长达230多年。明长城，东起鸭绿江口，西到嘉峪关，全长6350多千米。这就是我们今天所见到的万里长城。

长城作为防御体系，主要由城墙、敌台、关隘、烽火台四部分组成。

城墙是长城的主体，它的形式和结构种类很多，因地制宜：有用砖砌筑的砖墙，有用石块垒砌的石垛墙，有劈山墙、山险墙、夯土墙等等。明朝的长城在山东以东以砖砌墙为主，而西部则以夯土墙为主。

长城每隔一定距离筑敌台，间距在射程范围以内。为便于二台相互策应，故敌台的台子有一部分突出城墙之外。若敌台之上有重楼，则称敌楼。至于是建敌台还是建敌楼以及两台之间的距离多少，均视该段形势险峻与否而定。譬如八达岭北段长城的8个敌台都是二层的敌楼，原因是墙下较为开阔平坦，敌骑易于驰骋，故须特别加强防守。反之，南段长城墙下形势险峻，易守难攻，则建敌台足以应付。

长城沿线设有不少烽火台，它是用举火或燃烟来传达军情的高台建筑。如遇敌情，白天燃烟，夜间点火，并以鸣炮数目告知来敌数目。

关隘是出入长城的要道，一般设在山势险峻的峡谷地带，是防御的重点，有的甚至有好几个重关，好几道城墙和好几个城堡，以便加强防御力量。

长城有许多名关，其中最著名的是山海关、居庸关和嘉峪关。

号称“天下第一关”的山海关，位于秦皇岛市东北15千米，是明长城东部的一个重要关隘。它北依燕山，南临渤海，是华北、东北之间的咽喉要冲，形势异常险要，历来为兵家必争之地，古人称其为“西京锁钥无双地，万里长城第一关。”明洪武十四年

(公元1381年)，大将徐达在这“枕山襟海”之地建此关。

平面呈四方形的关城城墙为泥土修筑、青砖砌成，城高14米、厚7米、周长4千米，四周有护城河环护。关城东、西、南、北各筑一门，分别称镇东门、迎恩门、望洋门和威远门。其中气魄最大、保存最完整的是“镇东门”，高大的城台上，重檐歇山式双层箭楼巍峨雄伟，一块长6米、宽1.7米的巨匾上书“天下第一关”四个大字，高悬在箭楼棂窗上，其字笔力遒劲雄浑，传为当地举人、明书法家肖显所书。

山海关关城坚固，各门除筑门楼、瓮城外，还筑有翼城、卫城等一系列防御建筑，此外在关城外还有星罗棋布的敌台、烽火台。登城远眺，长城向南伸入大海，向北沿燕山山脊蜿蜒伸向远方。

在山海关城南4千米的渤海之滨，万里长城宛如昂首巨龙在此入海，故称老龙头。老龙头为一高10米的人海石墙，伸入海中20余米，其端部筑有宁海城，位于南城垣上的澄海楼上高悬“雄襟万里”和清乾隆帝所书“澄海楼”匾额。巍巍长城真可谓关外有关，城外有城，金锁门户，固若金汤。

明长城经山海关北向东到鸭绿江边的一段大多由土石垒成，历经三百余年风雨侵蚀和人为破坏，所剩无几，但从山西太原至山海关一段则多为砖石包砌，工程坚固，建筑雄伟，保存完整。山海关之“天下第一关”是形容其雄伟高大，切不可望文生义，误认为它就是明长城的第一个关口、老龙头是长城的起点。其实，明长城的东端应是辽东鸭绿江边的凤凰城。

居庸关位于北京城西北50多千米处之两山夹峙、山形陡峭的峡谷之中，自古号为“天险”、“绝险”，自汉朝以来一直是兵家必争之地。

居庸关建于秦朝，当时把一批“庸徒”（佣工、徒隶等）徙居于此，故名。居庸关是古代北京的西北屏障，历朝历代都将其视为军事要地。多少年来，居庸关不知燃起多少烽火硝烟，不知见

过几多金戈铁马：汉朝，北方鲜卑部落曾攻打过居庸关；北魏末年，以杜洛周为首的起义军，曾把前去镇压的官兵打退到居庸关；明末农民起义领袖李自成，于公元 1644 年 3 月 15 日挥师突破居庸关，三天后攻入北京，宣告了明王朝的覆灭。

居庸关是明长城的著名关隘，它有四个重关，在山势险要的峡谷地带中，北边前有八达岭，中有居庸关、上关，后有南口，层层把关。

八达岭至居庸关一段，两旁山峦重叠，树木葱茏，苍松翠柏成林，四季景色各异，名胜古迹众多，“居庸叠翠”为旧燕京八景之一。

嘉峪关位于河西走廊西部，西距嘉峪关市约 7 千米，为举世闻名的万里长城的西端终点。它北依连绵起伏、茫茫苍苍的马鬃山，地形险要，气势雄伟，古时为沟通中西方的丝绸之路上的咽喉，被称为“天下第一雄关”。

嘉峪关关城建于明洪武五年（公元 1372 年），呈梯形：东城墙边长约 154 米，西、南、北三边各长 160 米，墙高达 10 米。由内城、瓮城、外城和城壕组成。关城四角筑有箭楼，南北两边城墙中间，各有敌楼一座。关城有东、西两道门，门外各有长方形瓮城回护。瓮城西面，有一道梯形的关门，上刻“嘉峪关”三个大字，这就是雄关的正门。

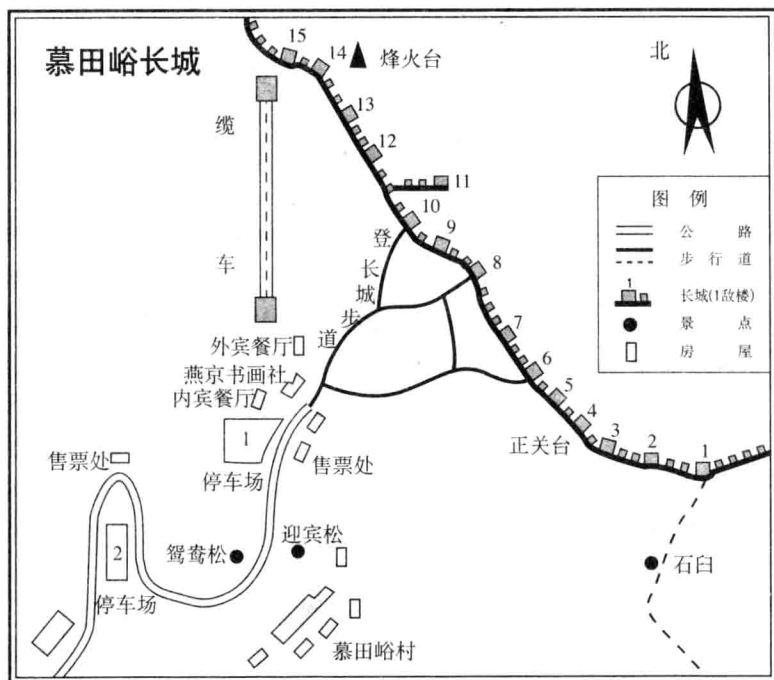
嘉峪关布局严谨，建筑雄伟，是目前万里长城沿线保存较好的古关城之一。

长城的游览胜地主要有：北京延庆县的八达岭长城、北京怀柔县的慕田峪长城、河北滦平县的金山岭长城、天津蓟县的黄崖关长城、河北秦皇岛市的山海关、甘肃嘉峪关市的嘉峪关等。山海关、嘉峪关，前已述及，此处从略。现将慕田峪长城、金山岭长城简介于后。

慕田峪长城位于京东怀柔县城北 20 多千米处的怀柔水库北，距北京市区 70 千米。始建于南齐年间（公元 479～502 年），明朝

改建和扩建。它依陡峻山势而筑，高7~8米，在长2250米的城墙上上有17座敌楼，气势磅礴，十分壮观。关上三座敌台并矗，在万里长城中甚为罕见。关右翼有三道长城会于一楼的奇特景观。慕田峪长城工程险固，作为京师防卫体系的一部分，是明长城的精华部分之一。因城垣壮观，敌楼栉比，有第二八达岭之称。山间多百年古松，四季景色各异，春日山花烂漫，秋日红叶满山。新设缆车可登烽火台制高点。

慕田峪长城如图所示。



地处河北省滦平县境内的金山岭长城，位于滦平与密云交界处，古北口附近有长 10 余千米的明清长城。

1999 年 4 月，在金山岭长城最险要的东段弧顶楼一带发现一处千米长的刻有文字的砖墙。砖上分别刻有“万历五年石塘路造”、“万历六年墙子路造”、“万历四年镇虎骑兵营造”、“万历七年德州营造”、“万历六年延绥营造”、“万历五年山东营造”等字样。其中以万历五年和万历六年的字样最多。据文物专家考证，长城墙砖上的文字所标明的是烧制墙砖年号和当时部队番号。文字专家认为，这段文字砖墙具有很高的历史文物价值和科学研究价值。在我国漫长的长城上，刻有文字的墙砖实属罕见，而金山岭长城竟发现绵延千米的文字砖墙，堪称长城的一大奇观。

无独有偶，河北滦平县文物工作者在金山岭长城发现一处珍贵的“青砖浮雕麒麟影壁”。由于金山岭长城在建筑艺术、军事设施、文物价值等方面独具特色，被长城专家评价为“万里长城中最美的一段。”

长城是世界建筑史上的杰作。它大都建在山岭的最高处，沿着山脊勾画出蜿蜒无尽的山势清晰的轮廓，并在城墙上建有无数坚实雄壮的敌台，与矗立于崇山峻岭中的烽火台相呼应，既打破了城墙的单调感，又使高低起伏的地形显得更加雄奇险峻。加上它在建筑材料、结构和施工方面的成就，使它成为世界上最伟大的工程之一。古老的长城的工程量令人惊叹不已，如果将修筑长城的砖石用来修建一道厚 1 米、高 5 米的长墙，此墙足以环绕地球一周还多。长城作为我国古老文明的见证，巍然屹立在祖国北方，使中华壮丽山河更为灿烂。它吸引着无数中外游人前来观光，并实地领略“不到长城非好汉”这一豪言壮语的真实含义。

沿长城有着不计其数的游览胜景，它们就像一颗颗散落的珍珠穿成了万里长城这串璀璨的项链。

以下较为详细地介绍有名的八达岭长城。

位于北京西北部 60 千米处的延庆县境内的八达岭长城，是明

长城中最典型、最宏伟的一段。明朝曾在八达岭至南口一带长约 25 千米的峡谷设置了四重防线，八达岭即为居庸关的外口，关城建在两山之间，公路穿关城而过。从这里可南通北京，北去延庆，西往宣化、大同等地，可谓四通八达，故名八达岭。八达岭海拔 1000 多米，居高临下，山势险要。它是明长城具有代表性的一段。这里的长城始建于北魏，改建于明朝。关城有东西两门，东西相距 63.9 米，关城内面积 5000 平方米。东门额题“居庸外镇”，西门额题“北门锁钥”。长城便从“北门锁钥”城楼左右两侧起，分别向南、北延伸，像一条巨龙奔腾在高山之巅，飞驰在山脊之上。

八达岭长城如图所示。

