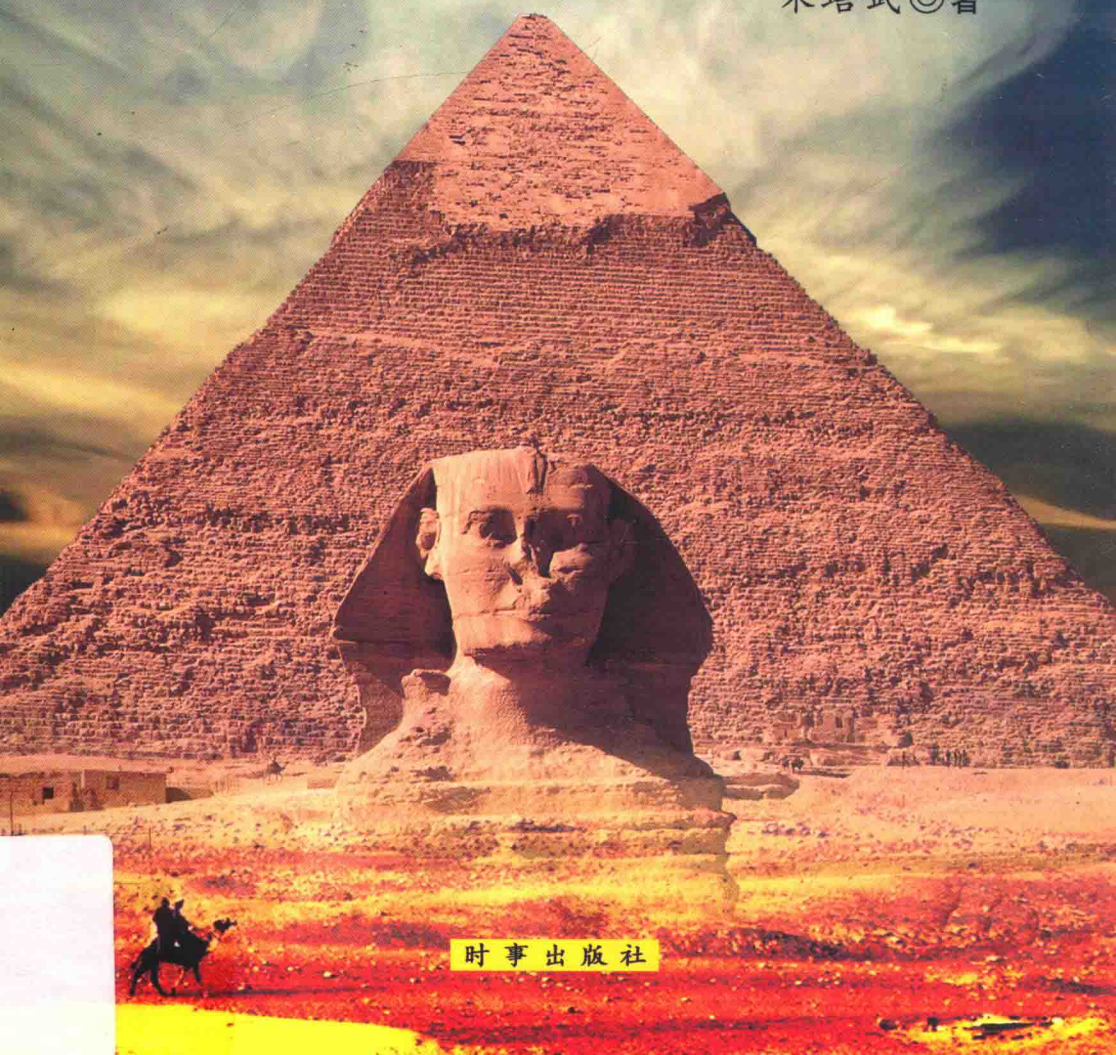


BREAKING THE
MYSTERY OF PYRAMID

破解金字塔之谜

对历史最大的误解是对本质未曾了解

朱培武◎著

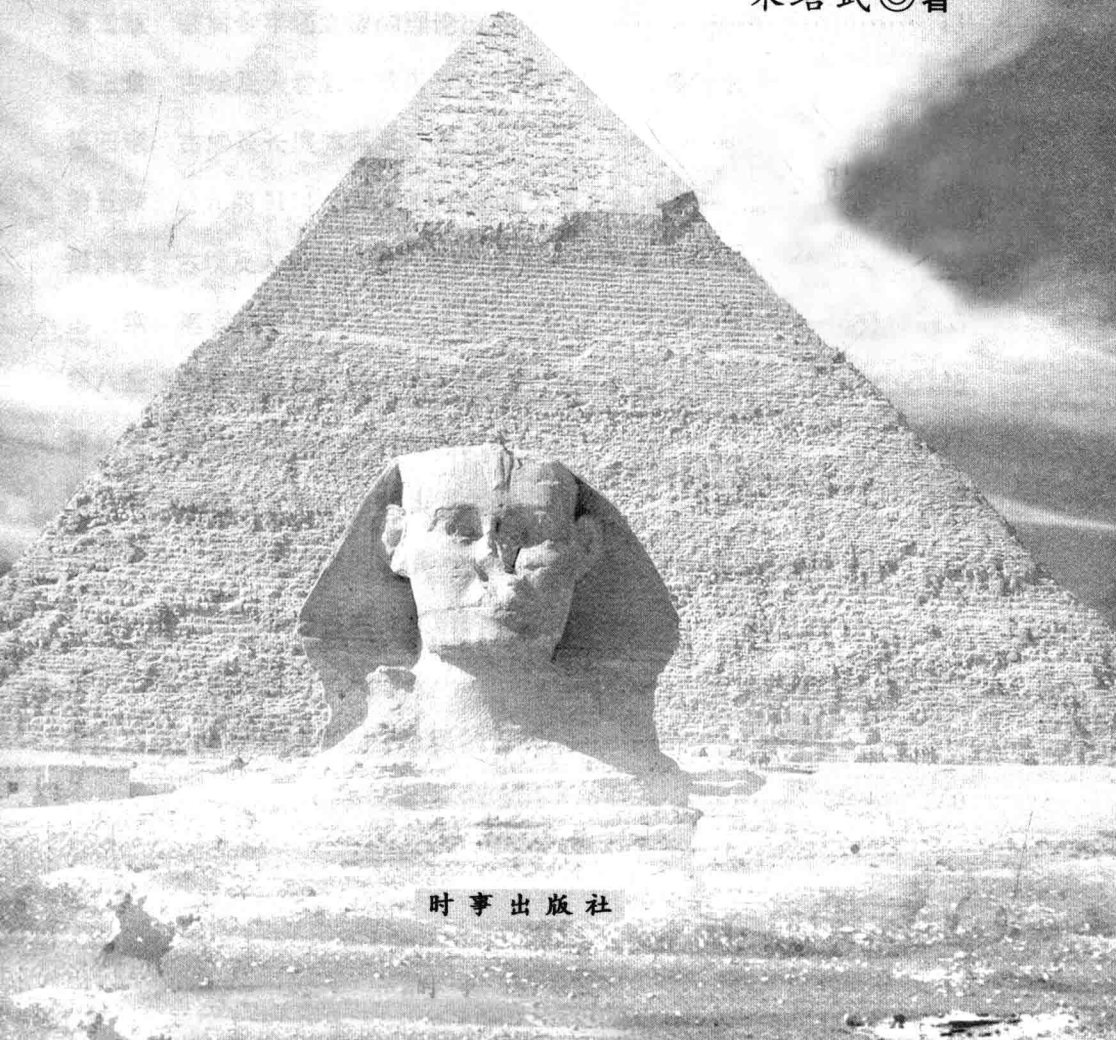


时事出版社

BREAKING THE
MYSTERY OF PYRAMID

破解金字塔之谜

朱培武◎著



时事出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

破解金字塔之谜/朱培武著. —北京: 时事出版社,
2014. 5

ISBN 978-7-80232-681-1

I. ①破… II. ①朱… III. ①金字塔—普及读物
IV. ①K941. 17 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 045390 号

出版发行: 时事出版社

地 址: 北京市海淀区巨山村 375 号

邮 编: 100093

发行热线: (010) 82546061 82546062

读者服务部: (010) 61157595

传 真: (010) 82546050

电子邮箱: shishichubanshe@sina.com

网 址: www.shishishe.com

印 刷: 北京百善印刷厂

开本: 787×1092 1/16 印张: 16.75 字数: 258 千字

2014 年 5 月第 1 版 2014 年 5 月第 1 次印刷

定价: 49.00 元

(如有印装质量问题, 请与本社发行部联系调换)

目 录

前言.....	1
第一章 以往有关资料介绍的古埃及历史与金字塔之谜.....	3
第二章 破解金字塔之谜的理论出发点	13
第三章 古埃及人看到天狼星“与日偕升”的过程是什么	25
第四章 古埃及长度体系及其变迁	47
第五章 公元前 3114 年 8 月 11 日的重大意义是什么	87
第六章 古埃及人是如何测出月亮、太阳的大小及与地球的距离的	109
第七章 笔者推算的埃及上古历史.....	123
第八章 笔者测度的中国上古历史.....	146
第九章 吉萨金字塔是如何修建的.....	177
第十章 笔者对大金字塔等其他之谜的破解.....	200
第十一章 狮身人面像的故事.....	215
第十二章 古玛雅与古埃及文明的亲缘关系.....	226
第十三章 玛雅预言.....	234
第十四章 古埃及文明给予人类的启示.....	249
参考文献.....	260



前言

埃及金字塔常被称为人类历史上最大的谜团，它的神奇远远超过了人类的想象，多少年来仍使现代人类迷惑不解的是：

金字塔为什么会出现在古埃及？

金字塔的功能和作用究竟是什么？

古埃及人又是怎样知道地球周长的？

古埃及人在公元前 3114 年 8 月 11 日看到了什么？又算出了什么？

古埃及人是怎样计算出地球到太阳的距离的？

古埃及的国力、人力能承受修建上百座金字塔吗？

金字塔怎么能修建得如此精美和牢固？

古埃及真有如此高深的天文学、数学、物理、化学、设计学、工程学、组织管理学等知识吗？

金字塔是外星人建造的吗？

金字塔的神秘究竟给予人类什么启示？

本书试图通过对古埃及的历史、金字塔的修建历程以及古埃及的地理位置、自然环境、自然资源、社会性质、生活方式等多个方面，以历史唯物主义的观点来逐步破解金字塔之谜，欲起到抛砖引玉的作用，力争使对金字塔的研究能走上一个更高水平的、全新的台阶。

同时，愿将此书献给伟大的埃及人民。在中埃建交 57 周年之际，愿中埃人民的友谊万古长存，愿中埃两个世界文明古国在今后的岁月长河中能为人类做出更大的贡献。

笔者也希望以此书告慰数千年来为金字塔设计、建设和探索其奥妙，以及探寻中国上古历史的先人，也期盼将此书献给笔者的各位启蒙老师与同人以及感兴趣的读者和旅游者，衷心希望大家一同来分享人类历史发





展、古埃及历史和金字塔奥秘的理论与乐趣，并让每个人陷入沉思——人类今后将怎样生存与发展？

伟大的近代科学家爱因斯坦曾经说：“我们所经历的最美妙的事情就是神秘。它是人的主要情感，是真正的艺术和科学的起源。”只有那些对神秘事件怀有好奇，有着发达的想象力和无穷探索欲的人们，才是有希望的人类精英之一。





第一章

以往有关资料介绍的古埃及历史与金字塔之谜^{*}

第一节 古埃及历史

早在公元前 4000 多年前，埃及就形成了上下两个部落。以尼罗河三角洲为主的地区称为下埃及，三角洲以南的地区称为上埃及。此时期称为前王朝时期。

公元前 3150 年左右，美尼斯王统一了埃及，建立了初期王朝，也称早王朝时期。

公元前 3150—前 332 年，古埃及经历了 8 个时期，每个时期都有若干王朝，每个王朝又有若干国王（或称法老）。由于历史记载及时期划分的差异，因此有些年限不甚准确，也不很统一，现概述如下：

^{*} 该章的古埃及历史及各朝代、法老的在位时间等是以往学者的一种看法，由于各位学者对于公元前 3114 年的春分点的确切时间看法不一，以及他们取了自认为可信的资料与传说，因此出现多种说法。在此只取一种时间范围向读者说明。

凡是笔者后面叙述的朝代、法老在位时间、地点等与此章矛盾之处，均可见第七章笔者的观点。（引文等除外）。





一、早王朝时期

公元前 3150—前 2686 年，约 465 年，有两个王期。

第一王朝 由美尼斯王开创，约为公元前 3150—前 2890 年。

第二王朝 约公元前 2890—前 2686 年，约 205 年。

首都在孟菲斯（位于开罗南约 24 千米处）。法老们葬于吉萨高地（位于开罗西南约 16 千米处）以北约 7 千米的阿布拉沃村和萨卡拉（也译为塞加拉）地区（孟菲斯西南数公里）。第一批泥质金字塔于此建成。

二、古王国时期

公元前 2686—前 2181 年，约 506 年。首都在孟菲斯。在这期间及间隔 130 多年后，法老们不连续地在尼罗河西岸以吉萨高地为起点，从北向南经阿布西尔、萨卡拉、达赫舒尔（也译为代赫舒尔）、利什特、梅杜姆、法尤姆近 80 千米的地带，修建了约 110 座大大小小的金字塔。

该时期有第三至第六共 4 个王朝：

第三王朝 公元前 2686—前 2613 年，约 74 年，有 5 位法老。

佐塞 公元前 2667—前 2648 年，在位共 19 年。他在首都孟菲斯西南不远的萨卡拉修建了古埃及第一座石质金字塔（台阶金字塔）。现存 6 个台阶，高 60 米、底边为 140 米 × 128 米，因坡面呈梯形，故称梯形金字塔，或称台阶金字塔。

赛赫姆赫特 公元前 2648—前 2640 年在位，共 8 年。他也在萨卡拉修建了金字塔，但只完成了第二层。

第四王朝 公元前 2613—前 2494 年，约 120 年，有 5 位法老。

斯尼弗鲁 公元前 2613—前 2589 年在位，共 24 年。他先在开罗南约 60 千米的梅杜姆修建了一座金字塔，现今乱石中还存有三层未完成的金字塔。后又在萨卡拉南部不远的达赫舒尔修建了两座金字塔。第一座是剖面为等边三角形的红色金字塔，斜面倾角为 43 度，称为天龙座金字塔。第二座是弯曲形的金字塔，斜面下部倾角为 54 度，上部为 43 度，称为天琴座金字塔。据说他共修建了 4 座金字塔。





胡夫 又称“基奥普斯”。公元前 2589—前 2566 年在位，共 23 年。他是斯尼弗鲁的儿子。他在首都孟菲斯西北的吉萨高地修建了一座古埃及最大、最著名的“胡夫金字塔”，也称为大金字塔。

德吉德夫雷 公元前 2566—前 2558 年在位，共 8 年。他是胡夫的继承人。他在吉萨高地西北约 10 千米处的阿布鲁瓦什修建了金字塔。

哈夫拉 又称“基夫伦”。公元前 2558—前 2532 年，在位共 26 年。他是胡夫的儿子。他在吉萨高地紧靠胡夫的金字塔旁修建了第二大金字塔，在塔旁不远处修建了著名的狮身人面像——斯芬克司。

孟卡拉 又称“迈锡里纳斯”。公元前 2532—前 2503 年在位，共 29 年。他是哈夫拉的儿子。他在吉萨高地祖父和父亲的金字塔旁修建了一座较小的金字塔，高约 65.5 米，底面积只有胡夫金字塔的 1/4。塔旁还建有 3 座小型的石质金字塔，其中两座未完工。

第五王朝 公元前 2494—前 2345 年，约 150 年，有 9 位法老。

乌塞卡夫 公元前 2494—前 2487 年在位，共 7 年。他在萨卡拉修建了一座金字塔。

萨胡拉 公元前 2487—前 2475 年在位，共 12 年。他在阿布西尔最北边修建了一座金字塔，墓室墙内有许多浮雕，其中有的是描述他击败利比亚军队的情景。

尼菲尔卡拉 公元前 2475—前 2455 年在位，共 20 年。他在阿布西尔修建了一座金字塔，现已倒塌。

舍普塞斯卡夫 公元前 2455—前 2445 年在位，共 10 年。他在萨卡拉修建了一座金字塔。

尼西尔拉 公元前 2445—前 2421 年在位，共 24 年。他在阿布西尔修建了一座金字塔，现已倒塌。

伊塞斯 公元前 2414—前 2375 年在位，共 39 年。他在萨卡拉修建了一座金字塔。

乌纳斯 公元前 2375—前 2345 年在位，共 30 年。他在萨卡拉修建了一座内部雕有金字塔铭文的著名金字塔。

第六王朝 公元前 2345—前 2181 年，约 165 年，有 7 位法老。

特堤 公元前 2345—前 2323 年在位，共 22 年。他在萨卡拉修建了一座金字塔。



沛比一世 公元前 2321—前 2287 年在位，共 34 年。他在萨卡拉修建了一座金字塔。

沛比二世 公元前 2278—前 2184 年在位，共 94 年。他在萨卡拉修建了一座金字塔。

从第六王朝之后，金字塔建设开始衰落。只是从沛比二世 130 年后的中王国时期的统一者门图荷太普二世及其儿子在伊斯特修建了金字塔开始，以后中王国法老又修建了数座金字塔。

古埃及其他小金字塔由于年代久远、倒塌或尚未考察，因此不知何时由何法老修建。也有一些小金字塔是主金字塔的墓葬群。

三、第一中间期

公元前 2181—前 2055 年，约 127 年。此时埃及的统一局面被破坏，地方贵族争夺霸权，法老权力被削弱。该时期有第七至第十共 4 个王朝。

四、中王国时期

公元前 2055—前 1650 年，约 406 年。此时埃及内乱继续，直到上埃及地区底比斯（在今卢克索，约位于开罗南 520 千米处）诸王重新统一埃及。此后，权力中心转移到上埃及。该时期有第十一至第十四共 4 个王朝。

金字塔自第一中间期结束修建后，又由中王国的统一者门图荷太普二世（公元前 2055—前 1985 年）率先恢复，其父子于当时的首都伊斯特附近修建了两座金字塔，相隔 1.5 千米，现今呈两个大土丘状。

第十二王朝的阿蒙内姆赫特三世（公元前 1842—前 1797 年）先在达赫舒尔修建了一座小型黑色（外层被剥离）金字塔，后又在法尤姆的边缘哈瓦拉修建了一座金字塔。在法尤姆最南端的一座金字塔则是第十二王朝的拉洪修建的金字塔。

第十三王朝的尤瑟卡·肯杰尔于公元前 1747 年在萨卡拉修建了一座金字塔。

在达赫舒尔还有两座十二王朝和十三王朝的金字塔，第三座还未被证



实。此后，古埃及再也没有修建过金字塔。

五、第二中间期

公元前 1650—前 1550 年，约 101 年。此时从东北方来的亚洲巴勒斯坦地区的“喜克索斯”人，在使用了战马、战车和弓箭技术后，占领了埃及。该时期有第十五至第十七共 3 个王朝。

六、新王国时期

公元前 1550—前 1069 年，约 482 年。这是法老的黄金时期。他们驱逐了亚洲人，在一系列强有力的国王统治下，埃及国势空前提高。南部的底比斯成了首都和埃及的宗教和墓葬中心。国王谷成了法老的陵墓群。该时期有第十八至第二十共 3 个王朝。

七、第三中间期

公元前 1069—前 747 年，约 323 年。此时法老统治解体，尼罗河三角洲东部的塔尼斯超越了底比斯。利比亚人入侵并统治埃及。该时期有第二十一至第二十四共 4 个王朝。

八、后期古埃及

公元前 747—前 332 年，约 416 年。此时在南部底比斯和北部尼罗河三角洲同时出现了两个对立王朝。埃及受到来自南方的库夏特王朝和东方的波斯王朝的统治。但第二十六王朝（公元前 664—前 525 年，约 140 年）的统治者是埃及人，其首都在舍易斯。

该时期有第二十五至第三十共 6 个王朝。

公元前 332 年，来自北面马其顿国的亚历山大大帝征服了古埃及，埃及进入了希腊、罗马时代。





第二节 金字塔之谜

在经过前人和现代科技的考察、勘测和研究后，有些专家和学者认为金字塔之谜大约可概括为九个方面。

一、宏伟的工程之谜

在埃及，位于古埃及首都孟菲斯附近、尼罗河以西有大大小小的金字塔上百座之多。其中最大的一座是胡夫金字塔。该塔呈四棱锥形，高约146.5米，底边长230米，相当于一座40层高的楼。共用了约230万块大小不等的石块砌成，而每块石头约有数吨乃至百吨重，总重约为684.8万吨。如果用载重30吨的卡车来装载，则需要20多万辆的重型载重卡车。

比胡夫金字塔仅低了3米的第二大金字塔是哈夫拉金字塔。塔旁还雄踞着一尊巨大的石雕——狮身人面像。石像高22米，长73米。紧靠胡夫和哈夫拉金字塔的是孟卡拉金字塔，其高度为65.5米。

这三座最著名的金字塔位于开罗西南约16千米的吉萨高地上。有人估计，支持这样的建筑工程需要5000万人。对于较大的80座金字塔而言，如果每30年完成一座，则需要2400年。这样宏伟的工程、持久的消耗，当时的埃及能够承受吗？也有人估计，建造胡夫金字塔需要10万人、用20年时间（因为胡夫在位23年）。可有的学者认为，这是不可能完成的工程。

二、运输工程之谜

古埃及是如何运输这些石块的呢？当时没有马、没有车。据考古研究，车和马是公元前16世纪，大约是建筑胡夫金字塔1000年后，才从国外引进的。没有滑轮、没有绞车、没有先进的起重设备，他们是如何搬动





这些巨型石块的？这些石块最小的约 2.5 吨，大的约上百吨。即使在今天，建筑工人也很难完成如此艰巨的工作。更令人费解的是，在金字塔附近数百千米范围内，竟然难以找到类似的石块。

三、建筑工程之谜

据说金字塔的设计和建筑是历史上第一个超越时代的天才伊姆荷太普的杰作。他们能够把吉萨高地上一块巨大的凸形岩石平整成为 52900 平方米的金字塔塔基，在没有水平仪、没有现代化测量及动力设备的情况下，又是如何完成的？金字塔的 4 条底边相差不到 20 厘米，误差率不到边长 230 米的千分之一；它的东南角和西北角的高度，相差仅 1.27 厘米，误差率不到万分之一；它的东西轴和南北轴的方位误差也不超过 5 弧秒（1 弧秒为 $57.3^\circ/3600 = 0.016^\circ$ ）。他们没有尺，仅会用胳膊做丈量单位，叫作腕尺（300 腕尺 $\approx$ 155 米），怎么能把塔建得如此精确？

为使金字塔万古长存，设计者不用一根木料、一颗铁钉，以防止腐朽倒塌。石块与石块之间没有任何粘接物，拼得天衣无缝，甚至连最薄的刀片也插不进去。

如何把这些石块砌得如此完美，后人说法纷纭。有人说是利用木制船形工具和杠杆原理，将巨石逐步举高；也有人说是在金字塔周围建筑直坡道或螺旋形坡道把巨石逐步举高。但当时有这么结实的绳索吗？绳索用什么制作？用现代建筑方法分析，为克服巨大的摩擦力和升降力，除非吊装且平稳、准确地下落，否则谁又能、又如何搬动巨石使它们整齐地按设计要求排列呢？而巨石又是如何制成的呢？有人认为，从开罗南面 55 千米的图拉地区或阿斯旺或尼罗河东边将石灰岩劈开成块。可利用插入石灰岩中的木楔加水膨胀，使其断裂，然后再将不规则的石块凿成立方体巨石。可这又需要多少人、多少年的工程量？

金字塔的内部结构也是个谜。塔内有迷宫一样的通道和墓室，墙壁光滑，饰有浮雕。通道有整齐的台阶，脉络一样地向墓室延伸，或直到很深的地下。工匠们雕饰浮雕，清扫墓室，搬入尸体，绝不可能在黑暗中进行，那么 4000 多年前的古人，究竟使用什么样的照明手段呢？如用火把，又为何没留下一点火把燃烧后的痕迹呢？至今无法知晓。





四、稳固之谜

随着岁月流逝，古代世界七大奇迹有的倒塌了，有的消失了，只有金字塔巍然屹立。其中的奥秘经科学家分析认为，倘若圆锥体自然形成的锥角在 52 度时最为稳固，而大金字塔的锥角正好是 51 度 50 分 9 秒。4000 多年前的古人又是如何知道 52 度是一个稳定角的？

古埃及人之所以把金字塔设计成为锥体的独特造型，是迫使凌厉的风势不得不沿着塔的斜面或棱角缓缓上升，塔的受风面由下而上，越来越小，在到达塔顶的时候，塔的受风趋近于零，风的破坏力就这样被化解到最小程度。

现代人已经知道，磁力线的偏向作用可以使地面建筑甚至高山崩溃。而金字塔的塔基正好处于磁力线的中心，它随着磁力线的运动而运动，随着地球的运动而运动，因此它所承受的振幅极其微弱，地震对它的影响也就不大了。以上这么精巧科学的构思，古人是如何得知的？

五、金字塔“塔能”效应之谜

20 世纪 30 年代，一些科学家发现在一座金字塔塔高 $1/3$ 处有一只垃圾桶，桶内有一些死猫、死老鼠之类的小动物尸体和一些水果，但奇怪的是，尽管桶内湿度相当大，可这些尸体非但没有腐烂变质，反而脱水变成了“木乃伊”。有人回国后，按照金字塔比例，仿造了一座小型金字塔模型，并把一只死猫放在位于塔高 $1/3$ 的地方，结果死猫不久也变成了“木乃伊”。接着许多科学家也做了类似的实验，证明了这样的金字塔结构不但能保存尸体，还能使食物保持新鲜，使刀片变得更加锋利并延长使用年限，甚至能提高植物种子的发芽率和医治人们的头痛、疲劳等不适。人们将这种奇异而独特的现象称为金字塔“塔能”效应。其中的奥秘至今未解。

六、法老的诅咒之谜

1922 年发掘第十八王朝法老图坦卡蒙（公元前 1336—前 1327 年在





位)的陵墓时,人们惊异地发现墓穴入口处赫然写着:“任何盗墓者都将遭到法老的诅咒”。在发掘后三年零三个月的时间里,先后有22名与发掘有关的人神秘地去世,从此法老咒语显灵之说不脛而走。

在埃及金字塔幽深的墓道里,同样刻着一句庄重威严的咒语:谁打扰了法老的安宁,死神之翼就将降临在他头上。美国《医学月刊》曾刊登过一篇调查报告:100名曾经到过金字塔内部观光的美国游客,在未来10年内死于癌症的竟达40%,而且年龄都不大。而那些胆大妄为,胆敢爬上金字塔顶的人,都会出现昏睡现象,无一生还。

人们不禁要问,类似的事情为何不胜枚举,法老的诅咒又是怎么回事?有人认为古埃及人使用病毒来对付盗墓者,有人认为是墓穴中的陪葬物日久腐朽后形成的霉素微尘,使进入墓穴者吸入感染致命。但也有许多科学家认为陵墓掘开后空气流通,霉素微尘不久就会散逸,而且病毒也不可能生存几千年。

于是另外一些科学家就猜想,法老的咒语是来自陵墓的结构。其墓道和墓穴的设计,能产生并聚集某种特殊的磁场或能量波,从而置人于死地。

为此,法老的诅咒至今仍是一个未解之谜。

七、金字塔的几何学之谜

金字塔在几何学方面存在许多现代人无法解释的神奇数学关系,尤其是大金塔的高度为地球到太阳的距离的十亿分之一。

八、金字塔“外来”之谜

由于以上诸多之谜至今未解开,于是有人认为金字塔不是古埃及人建造的,而是外星人建造的。如胡夫金字塔就不是法老的陵墓,而是外星人到地球上来的一个降落地点。也有人认为是他们储存核燃料的地点。在这些入眼中,久远落后的年代里,古埃及人是不可能凭空拥有那些“超级知识”和高超的难以理解的科技水平的。

也有人认为金字塔是某些失落文明的遗产。诸如公元前1万年前曾创





造过辉煌文明后又消失的大西洲亚特兰蒂斯岛先民和住在非洲阿特拉斯山中麓一个柏伯尔部落等。更有人认为，金字塔的石头是“人造的”，是由石灰石和贝壳混合而成的，类似于现代的浇灌混凝土，但是又找不到任何黏结物，无法制作成混凝土。

九、金字塔的作用之谜

金字塔如此神秘，又是一项如此浩大的难以想象和完成的工程。那么，建造它究竟有什么用途呢？历史传说它们是古埃及法老的陵墓，事实上，在金字塔中并未发现法老的“木乃伊”，而是一座空墓或有一尊雕像。

法老的生命和在位时间都是无法预测的，古埃及人为何选择一种在法老一生或执政期中都可能建筑不完的金字塔形式的陵墓呢？他们为什么不选择建筑地下或其他形式的陵墓呢？

在无法解释种种疑团的情况下，才逐渐出现了外星人、远古文明人类留给古埃及这一巨大遗产的猜测。有人认为，这或许是人类历史上第一座秘密庙宇，其中储藏着开天辟地以来直到世界末日的历史上的重要文献；这或许是一个天文台，用以观察苍穹，了解星辰的运行，占卜未来；也有人认为金字塔或许是一个多功能计量器，可用于测绘、丈量土地，可计算时间，确定一年有 365.2422 天。

胡夫金字塔北面通往塔外的通气孔对准天龙座，南面的通气孔对准猎户座。最近在胡夫金字塔旁发现的长 43 米的木船，被认为是法老灵魂升天遨游太空的工具。

有的学者认为金字塔的建筑充分体现了古埃及人对神灵的崇拜和信仰。科学家还利用电脑模拟回到公元前 10500 年，天上跨越子午线的猎户座，三颗“腰带星”的排列和地上吉萨三大金字塔的排列格局是一样的。而天上的银河和地上的尼罗河的位置分布也呈对称排列。这进一步说明古埃及人把猎户座作为他们心目中的天堂。那么金字塔的作用究竟是什么呢？仍是众说纷纭。





第二章

破解金字塔之谜的 理论出发点

人类的进化史、发展史及创造史告诉我们，人民才是创造历史的动力。人类自进入奴隶社会直至资本主义社会、帝国主义时期以来，任何统治者无论怎样美化自己，甚至用神灵、伪证和谣言来奴化和恐吓人民，终究逃不脱覆灭的命运。这就启发我们，人类历史上任何一项伟大的工程，都不可能仅仅是在统治者的脚镣和皮鞭下完成的，而且会持续数百年而不发生动乱。中国秦朝的陈胜、吴广就因为在赶赴修长城的路上被大雨阻断去路而误期，恐遭秦朝的酷刑而揭竿起义的。随后引发了秦末农民大起义，导致了秦朝的灭亡。历代王朝的灭亡究其原因，就是由于激起了民愤或外来入侵。中国的长城、大运河、都江堰等世界闻名的工程之所以能够完工，都是因为与人民的利益密切相关的。这就使我们联想到，古埃及法老不用较简单的地下或其他墓葬，而选择用现代人都难以想象的金字塔做自己的陵墓及兼做其他用途，这其中一定有许多许多的原因。这仅仅用古埃及人信奉神灵，法老权力至高无上，以及种种离开人民创造力的猜测等都是无法解释的，因为金字塔不是一座，而是在近千年内先后修建了上百座。这似乎是说古埃及人除了吃饭、睡觉，在一生中唯有建造金字塔并受尽折磨。这一定是有悖于古埃及文明的。

既然历史证明了人民是真正的主人，因此“主人”若没有一定的积极性、创造力，那么王朝只能是走向战乱和灭亡。1993年，美国等国的

