

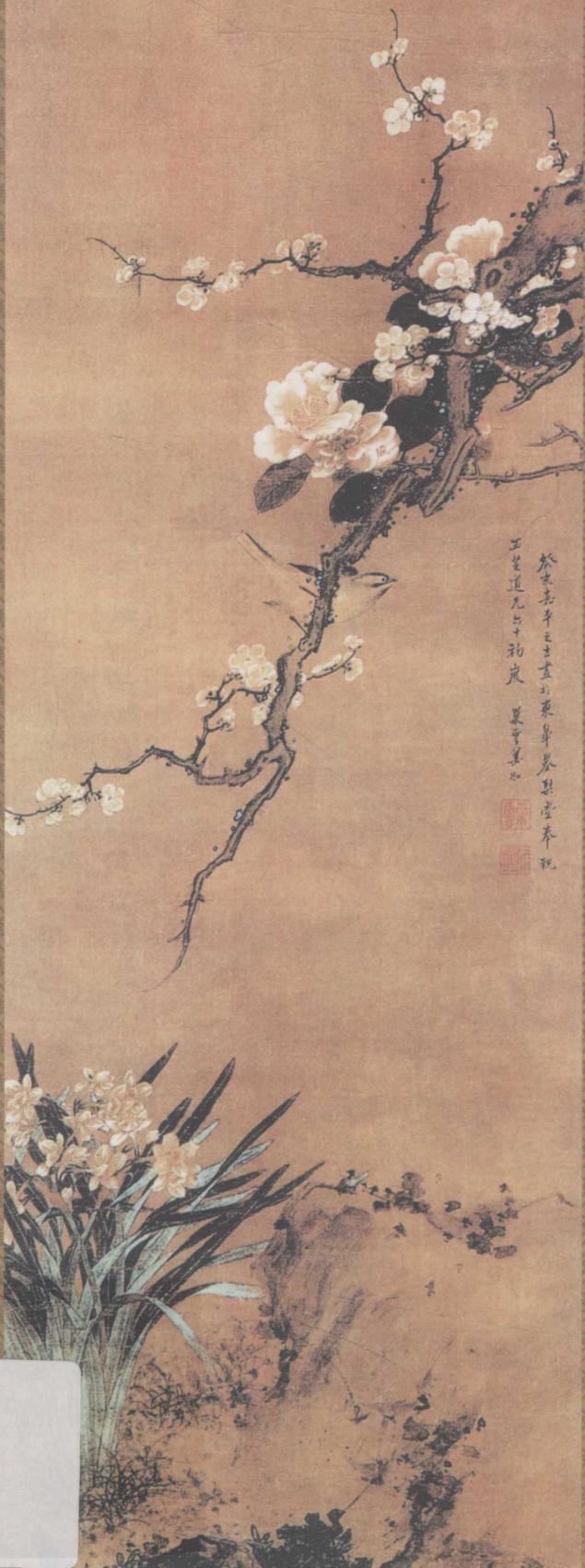
画说中华经典

主编 李诚

画说中华历史与美德

四川出版集团
巴蜀书社

癸未嘉平三月畫於東臥草堂奉
正堂道兄六十初度
吳昌碩



I24)81
201431



画说中华历史与美德

画说中华经典

主编 李诚

四川出版集团
巴蜀书社

图书在版编目(CIP)数据

画说中华历史与美德 / 李诚主编. —成都:巴蜀书社, 2013. 9

ISBN 978 - 7 - 5531 - 0307 - 5

I. ①画… II. ①李… III. ①中国历史—青年读物
②中国历史—少年读物 IV. ①K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 206301 号

画说中华历史与美德

李诚主编

| | |
|------|-----------------------------------------------------------|
| 策划组稿 | 施 维 |
| 责任编辑 | 肖 静 施 维 |
| 出 版 | 四川出版集团巴蜀书社 成都市槐树街 2 号 邮编 610031 总编室电话:(028)86259397 |
| 网 址 | www. bsbook. com |
| 发 行 | 巴蜀书社 发行科电话:(028)86259422 86259423 |
| 经 销 | 新华书店 |
| 印 刷 | 四川省南方印务有限公司 |
| 版 次 | 2013 年 11 月第 1 版 |
| 印 次 | 2013 年 11 月第 1 次印刷 |
| 成品尺寸 | 170mm × 240mm |
| 印 张 | 15 |
| 字 数 | 280 千 |
| 书 号 | ISBN 978 - 7 - 5531 - 0307 - 5 |
| 定 价 | 28.00 元 |

本书若有印装质量问题,请与本社发行科联系调换

前 言

看这本书，很有一点意犹未尽的感觉。为什么呢？因为中国是一个有五千多年历史的文明古国，可歌可泣、感人至深的故事实在是太多了，这一本小书，只能撷取其中很小的一部分奉献给读者，就像面对大海捧起的一掬海水，百花盛开的草原上摘取的一朵小花，虽然不能表现大海的浩瀚、春光的明媚，但是，它仍然可以带给你大海的气味和春天的消息。

上下五千年的历史，有多少朝代更替，有多少成败兴衰，正像《三国演义》开篇引杨慎《临江仙》词说：“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空。青山依旧在，几度夕阳红。白发渔樵江渚上，惯看秋月春风。一壶浊酒喜相逢。古今多少事，都付笑谈中。”

“古今多少事”，真的可以“都付笑谈中”吗？唐太宗李世民说：“以铜为鉴，可以正衣冠；以人为鉴，可以明得失；以史为鉴，可以知兴替。”我们来读一读这些历史故事，不仅可以增加许多历史知识，增强我们的民族自豪感，而且可以学到许多做人做事的道理，吸取先哲们的精神和智慧。

从盘古开天辟地，到中华人民共和国诞生，中华民族经历了多少苦难，经过了多少艰苦卓绝的斗争，谱写了多少英雄的颂歌，也给后人留下了许多深刻的教训。秦始皇、隋文帝、唐太宗、宋太祖、元世祖、明太祖以雄才大略，为国家的统一和强盛做出了巨大的贡献，而商汤为什么灭夏？武王为什么伐纣？陈后主、李后主为什么会亡国？难道不发人深省吗？从岳飞、文天祥的抗金抗元到近代鸦片战争、甲午海战、八国联军入侵北京，记载了多少民族的耻辱，也告诉了人们，落后就要挨打的道理。

我们也不要忘记了秦末陈胜、吴广的大泽乡起义，汉末张角、张宝的黄巾起义，隋末的瓦岗起义，明末的李自成起义和清末的太平天国起义。人民群众是历

史的创造者，是文化的创造者，是财富的创造者，但是，在奴隶社会和封建社会，却生活在社会的最底层，受到极为残酷的剥削和压迫，他们不得不一次次地揭竿而起，给予统治者以致命的打击，也因此推动了社会的进步与发展。所以当我们看到中华人民共和国的诞生，中国人民从此站起来了，无不欢欣鼓舞。

传统美德是中华民族的宝贵财富，正是这些美德，让我们的历史精彩无比。

大禹治水十三年，三过家门而不入，这是多么伟大的精神。而治理洪水给他带来的结果是什么呢？他小腿和胳膊上的汗毛都磨光了，手掌和脚掌全是老茧，身体干枯，面目黧黑，“步不过武”，也就是走路的时候脚步都迈不开。

苏武被匈奴扣留，坚贞不屈，持汉节在北海的冰天雪地中牧羝，没有吃的，甚至把铺垫的毡子都吃了，渴了就喝雪水，就这样坚持了十九年，表现了高尚的民族气节。

车胤囊萤夜读、匡衡凿壁偷光、范仲淹划粥、李时珍勤学好问，为我们树立了勤奋学习的榜样。

这样的例子、这样的故事汗牛充栋，举不胜举，我们在这里介绍的，不过是沧海一粟、九牛一毛。但是，它们也足以让我们感到骄傲和自豪，足以让我们从中学到许多东西。更重要的，是它可以引起你的好奇，培养你的阅读兴趣，你可以通过大量的阅读，增加对历史和文化的了解，学习更多的传统美德。

黎孟德

目
录

画说中华历史

| | | | |
|--------------|----|------------|-----|
| 盘古开天辟地 | 2 | 赤壁之战 | 55 |
| 尧舜禅位 | 4 | 司马氏专政与三家归晋 | 59 |
| 大禹治水 | 6 | 八王之乱 | 63 |
| 少康复国中兴 | 8 | 秦晋淝水之战 | 65 |
| 商汤灭夏与武王伐纣 | 9 | 孝文帝定计迁都 | 68 |
| 烽火戏诸侯 | 13 | 陈后主亡国 | 69 |
| 唇亡齿寒 | 14 | 隋文帝节俭治国 | 70 |
| 重耳逃难与退避三舍 | 15 | 瓦岗起义 | 74 |
| 勾践卧薪尝胆 | 19 | 李渊太原起兵 | 76 |
| 商鞅变法 | 22 | 玄武门之变 | 79 |
| 蔺相如完璧归赵 | 25 | 唐太宗与“贞观之治” | 82 |
| 秦始皇统一中国与焚书坑儒 | 29 | 女皇武则天 | 83 |
| 大泽乡起义 | 32 | 儿皇帝石敬瑭 | 86 |
| 萧何月下追韩信 | 35 | 赵匡胤陈桥驿兵变 | 87 |
| 楚汉战争 | 39 | 杯酒释兵权 | 91 |
| 苏武牧羊 | 42 | 李后主亡国 | 94 |
| 王莽篡汉 | 46 | 王安石变法 | 97 |
| 张衡发明地动仪 | 49 | 民族英雄岳飞 | 100 |
| 黄巾起义 | 52 | 元世祖忽必烈 | 104 |
| | | 明太祖朱元璋 | 107 |
| | | 郑和下西洋 | 110 |

| | | | |
|---------------|-----|------------|-----|
| 戚继光抗击倭寇 | 114 | 荆轲刺秦王 | 181 |
| 闯王李自成 | 117 | 缇萦救父 | 184 |
| 郑成功收复台湾 | 121 | 司马迁忍辱著《史记》 | 186 |
| 康熙平定三藩 | 126 | 匡衡凿壁偷光 | 187 |
| 鸦片战争 | 130 | 举案齐眉 | 189 |
| 太平天国革命 | 135 | 车胤囊萤夜读 | 192 |
| 中日甲午战争 | 139 | 魏万追寻李白三千里 | 194 |
| 戊戌变法 | 142 | 杜甫咏凤言志 | 196 |
| 八国联军进北京 | 146 | 单骑退回纥 | 198 |
| 五四爱国运动 | 148 | 范仲淹划粥 | 199 |
| 中国共产党的诞生 | 151 | 司马光自律显德 | 201 |
| 中华人民共和国诞生 | 153 | 文天祥起兵抗元 | 204 |
| 画说中华美德 | | 徐霞客少年有志 | 206 |
| | | 李时珍勤学好问 | 208 |
| 周公吐哺 | 156 | 两袖清风 | 210 |
| 老子守诺看桃 | 159 | 海瑞退礼丈田亩 | 212 |
| 弦高犒师救国 | 161 | 史可法狱中探师 | 214 |
| 大义救孤 | 162 | 高士其誓斩“恶魔” | 216 |
| 子路负米 | 165 | 齐白石苦学 | 218 |
| 高山流水 | 167 | 童第周“夜不归宿” | 220 |
| 管鲍之交 | 169 | 苏步青立志救国 | 222 |
| 晏子举贤 | 171 | 邓稼先不甘屈辱 | 224 |
| 负荆请罪 | 173 | 茅以升立志造桥 | 226 |
| 季札心许赠宝剑 | 175 | 钱学森以学为荣 | 228 |
| 屈原山洞读书 | 177 | 马本斋以忠尽孝 | 230 |
| 礼贤下士 | 179 | 徐悲鸿诚挚邀大师 | 232 |

画说中华历史



盘古开天辟地

在地球漫长的演变过程中,逐渐孕育成熟了一个对人类以后的文明发展作出重要贡献的民族——中华民族。

人们通常把我们祖先生活过的这片土地称之为神州或华夏大地,把祖先繁衍的这个种族称之为华夏民族。

人类的发展历史,经历了一个悠久漫长的演变过程,我们这个民族当然也毫无例外遵循着这一自然规律。由猿到人这一过程,虽然经历了几百万年的历史,但其实有文字记载的,只有四千多年。因此,人们通常把公元前后的口头传说或文字记载的历史合称为上下五千年。

华夏从何开始?虽然没有文字可依,但我们的祖先却创造了一个又一个美丽的神话,对它进行了解释。

据传说,在天地没有形成以前,上古的宇宙只是混混沌沌的像一个大蛋似的气体存在着,中间睡着一个人叫盘古氏。当盘古醒来后,发现周围黑暗一片,感到十分憋闷,于是站起来就用手中的利斧,奋力向四周砍去。这个大蛋一下子被一分为二,因上部较轻,就浮到了盘古头上,下部较重,就向盘古的脚下沉去,从此就有了天地之分。以后,由于每天盘古身体都增高一丈,天和地分开得也就越来越远,当一万八千年过去,天就变得极高极高,地就变得很厚很厚。盘古也就成为顶天立地的巨人,立于天地之间。

后来,盘古终于承受不住天地的挤压倒下了。盘古临死前,他把周身的各部,化做了天地之间的万物,于是世上就有了山川、河流、日月、良田、草木等等。从此,宇宙间就有了一个适合人类生存的地方。

后来,共工触折了天柱,天出现了一个大洞,女娲负责补天。女娲在补天的过程中,又抟土造出了泥人散向了人间,从此,大地就有了人类。这就是盘古开天地的神话,但是神话毕竟是神话,它虽然反映了我们祖先敢于战胜自然的勇气和魄力,但它终归不是科学。那么人类的起源到底是怎样的呢?

我国的考古工作者,在我国各地发现的许多古人类遗骨和遗骸化石证明,最初的人类,至少经过了一百多万年的进化过程,才成为现代的人类。云南的元谋

人，可谓是目前发现的最早的人类化石，它距今已有一百七十万年，陕西蓝田人已有八十万年的历史，北京猿人化石，已经有四五十万年的历史了。人之所以能进化成人而不是动物，那就是人和动物有着根本区别：人具有超出动物的智慧和善于使用工具的本领。这些因素为以后从猿进化到现代人类起到了决定性作用。这一点，从北京周口店龙骨山山顶洞的猿人头盖骨及一些遗物的发现中足以证明。

山顶洞人的一些特征，已具有现代人的雏形。前额已经隆起，脑壳变薄，这是大脑发达的重要标志。拿北京猿人的头骨和现代人比较，它们已经没有本质的区别。

从山顶洞人的遗物中发现，他们已经具有打造和使用工具的本领。尽管这些工具十分简单粗糙，只是木棒、骨针、石斧等，但它们却留下了人力加工的明显痕迹。在当时生活环境，虽然也有很多超出猿人力量的猛兽与其共生，但他们依靠集体力量，使用原始的工具，战胜了像犀牛、大象等猛兽，为自己创造了一个生存环境。山顶洞人在狩猎的同时，还逐渐学会了使用简陋的工具捕鱼、采集野果、



挖植物的根茎食用。这些简单的劳动,加速了从猿到人的进化过程。

恶劣的生存环境,逐渐使我们的祖先懂得了靠个人的力量是难以生存下去的,因此,在与一些猛兽和自然险恶的环境搏斗中,必须依靠集体的智慧和力量才能成功,因而开始了以血缘关系为纽带的群体生活,慢慢形成了一个个小群体。

群体生活不仅提高了生活质量,而且生活物资的来源有了相对保障。在长期共同狩猎和劳动中,人们不断地摒弃旧的狩猎和劳动方式,学会和运用较为先进的工具,从而获得了更多的成果。可以说,原始人群居的生活,大大地加速了人类智力的开发。由于群体中的所有成员,都是由一个共同的祖先繁衍的,于是相互之间有着亲密血缘关系,也就成为同一氏族的人。我们这个民族就这样在几十万年中一点点地壮大了。

尧舜禅位

黄帝以后,正处于原始社会父系氏族社会后期。部落联盟首领凡有重大决策之前,都要把各部落首领召集到一起,共同商量决定后,才能行事。

尧是黄帝的后代,他聪慧过人,仁慈大度,因此,受到各部族的拥戴,十六岁时便被推举为部落首领。

尧生活特别节俭,他的生活起居、衣食住行同平常百姓没有区别。他经常到百姓中间体察民情,了解百姓的心声。

尧在位期间,特别重视农业,曾设官掌管时令,观察天象,制定历法,以便指导人们按时令从事劳作。

尧在位几十年,后来感到自己越来越老了,精力和体力已适应不了繁忙的政务需要,于是决定为自己物色一个继承人,便召集各部族首领来商议这件事。有人向他推荐九子之中丹朱为继承人。尧说:“丹朱,他不仅性情暴躁,还不务正业,我怎能放心把国家大事交给他去做主呢。”

有人又提议让管水利的共工接替首领职位,尧听后直摇头,说:“共工能说会道,表面上看去很恭谨、圆滑,而心里想的却是另一套,这种人也不能当首领。”

这次讨论没有推举出继承人,其实尧此时心中已经有了目标,但他还是让大家继续为他物色,想看看大家是否和自己想法一致。

又过了一些日子，尧又把部落首领召集到一起，继续商讨继承人的问题。

这次，好多人向他推荐舜，并介绍说：舜的父亲名叫瞽叟，生母去世早，继母对他很苛薄。继母还生了一个儿子，名叫象。象不明事理，非常傲慢。可是稀里糊涂的父亲却宠着他。舜无法在家里呆下去了，就离家出走。由于他为人谦逊质朴，品德高尚，人们都乐于同他相处。据说只要是他住过的地方，一年为村，二年成镇，三年则是都邑。

尧听后，心中认为自己的选择是正确的，但他决定还要考察一下舜的能力、为人与才干，并把自己的两个心爱的女儿娥皇、女英嫁给他。同时，还为舜修筑了一个粮仓，又分给他好多牛和羊。

舜的继母和弟弟象看到这些财富，忌妒得要死，他们几次设计置舜于死地。

有一天，舜去修补粮仓的顶盖。当他顺着梯子爬到仓顶的时候，象就偷偷地撤走梯子，并在粮仓下面放起火来，想烧死舜，以便占据美女和那些财富。舜在仓顶上一见大火，便急忙找梯子想下来，没想到梯子已不知去向。幸好舜随身带着斗笠，他双手举着斗笠，就像小鸟张开翅膀一样，从空中跳了下来，落到地面时，竟毫发无损。

象和继母见舜没有被烧死，便又生一计。她们让舜去淘一口古井。舜下到井里面，她们在上面往井里扔石头，想砸死舜。因为古井太久了，土质疏松，旁边形



成一个侧洞，舜躲在洞里才逃过了这场劫难。

这回，象以为舜必死无疑，便和父亲跑到舜的房子里抢夺财物。他们没有料到，舜竟从外面不慌不忙地走进来了。他们惊得目瞪口呆，不知所措。舜什么也没说，也没有深究，依然像从前那样同他们平静地相处。后来，象和继母、父亲再也不敢加害舜了。

尧知道这些事情后，深受感动，他非常敬佩舜的品德，便令人将舜召到自己身边任职。在与舜的长期接触中，尧认为他的确是一个有才干的年轻人，于是便将自己的帝位让给了舜。历史上将此事称为“禅让”。

舜接任后，继续保持着勤劳朴实的作风，同百姓共同劳动，深得大家的拥戴。过了些年，舜也逐渐衰老了，他也像当年的尧一样，选拔了一个有才能、威望高的人接任自己的位子，这个人便是治水有功的禹。

于是，尧舜让贤的千古佳话一直流传至今。

大禹继位后，舜为了让他充分行使职权，在百姓中树立起首领的威望，便带着妻子去各地游巡。后来，在舜一百一十岁时，他不幸在途中患病，死在苍梧山。舜之死，引起万民悲痛。他的妻子娥皇、女英更是伤心不已，二人的泪水打湿了路旁的翠竹，现在我们还能看到带着斑斑泪痕的斑竹——湘妃竹。

尧、舜虽然是传说，但他们任人唯贤的高尚情操表现出后人盼望明君的愿望。

大禹治水

传说，尧在位的时候，黄河流域发生了很大的水灾。庄稼、土地、房屋被淹没了，人们只好搬到高处去住。狭小的高地上，毒蛇、猛兽时常出没，伤害平民和牲畜，一时两害相加，闹得百姓苦不堪言，无法生存。

为了治理肆虐的洪水，尧召开部落联盟会议，决定派居住在崇地的部落首领鲧负责治水。

由于那时连年降雨，黄河水暴涨，鲧用了九年时间，也没有把洪水制服。尧到治水现场视察，看到鲧治水不力，就把鲧杀掉了。相传鲧死后，尸体长期没有腐烂，于是众人剖开他的肚子，一个小男孩从里面跳了出来，这个小男孩便是大禹。大禹长大成人后，被封为部落首领。尧的继承人命令大禹接任父亲之职，继续负

责治理水患。

鲧当年治水的方法是用土石筑坝，结果洪水冲毁了堤坝，反而闹得更凶了。大禹吸取父亲的经验教训，改变方法。他率领百姓挖渠排水，疏通河道，将洪水引到大海中去。

大禹治水十三年。在十三年中，禹率领百姓开山劈石，治水十分艰苦，曾经三过家门而不入。大禹是新婚不久离开家的，有一回，他妻子涂山氏生下了儿子启，孩子正在哇哇哭，禹正巧从门外经过，虽然听见了孩子的哭声，依然忍痛狠下心没进去探望。禹治水决心十分坚定，不把洪水制服坚决不见家乡父老。

禹一次率众来到黄河中游龙门山(今山西河津和陕西韩城交界)时，发现是它挡住了黄河的去路，把河道拥挤得十分狭窄，浩荡的黄河水就是在此盘旋不前的。随着泥沙的不断淤积，河床越来越高，河水高出地面，溢出河道。禹经过周密的观察，带人将大山劈开一个大大的缺口。被困的黄河水一下倾泄而出，从此河水常年畅通无阻。

大禹的足迹遍及了黄河两岸，他终于治理好了全国的水患。

禹治水有功，被舜选定为继承人，所以舜死后，大禹便担任了部落联盟的首领。在他的治理下，部落和平，九州安定。后来，大禹命令铸造了象征九州安定的九鼎。

大禹死后，他的儿子启做了他的继承人。从此以后，氏族公社时期的部落联盟的选举制度废除，王位世袭的制度开始了。启建立了中国历史上第一个奴隶制国家——夏朝。



少康复国中兴

夏启废除了禅让制度，开创了父死子继的世袭制度。他死后，其子太康继位。太康登上王位后，只知道吃喝玩乐，导致朝政荒疏，国势日衰。这时，东夷族的有穷氏部落首领后羿趁机起兵，夺取了夏朝的首都。

太康无家可归，过着颠沛流离的生活，不久，便在忧郁中死去。此后，后羿便立太康的弟弟仲康为傀儡帝王。传说，后羿是个神射手。在帝尧时期，天上同时出现了十个太阳，晒得大地龟裂，河塘干涸。后羿手持强弩，射下九个太阳，这才拯救了人类。后羿虽然善射，武力高强，但却是个目光短浅的莽夫，整日沉醉于围捕射猎之中，把朝政委托给一个叫寒浞的人处理。寒浞是一个奸邪的小人，他收买后羿的家奴杀害了后羿，把持了夏朝政权。仲康见夏王室惨遭涂炭，寒浞等人横行无忌，整日心情忧愤，不久就死去了。他的儿子后相继承了傀儡王位。

后相目睹父亲的悲惨下场，不愿重蹈覆辙，便趁机逃出国都，寒浞又派人杀了后相。后相的妻子后缗这时已身怀有孕，趁双方

娘家。此后，生下了遗腹子，取名少康。

少康立志复仇兴国。他经常向有智谋

的人学习摆兵布阵和治国方

略，并纠集武人谋

士，密切注视杀

父仇人的举动。

混战之时，偷偷跑回了
长大后，知道了自己的身



有虞氏首领虞思见少康气度不凡，大有夏人先祖的遗风，便把自己的女儿嫁少康为妻，还把纶地划给他做封地。纶地方圆十里，虽然不大，但在少康的治理下，生产力得到了很大的发展，人们安居乐业。人们听说少康是夏后氏的后代，待人正直，纷纷前来投奔，使少康的势力日益壮大。夏朝的旧臣靡，也聚集众多兵马，准备拥立少康，重建夏朝。

少康得到靡的支持，势力更为强大。不久，便率领大军，浩浩荡荡向夏朝国都挺进。寒浞多年来暴虐百姓，已大失民心，手下的将士早与他离心离德。寒浞在战乱中被杀死，天下又回到了夏禹子孙的手里。

少康重建夏王朝统治后，出现了较为稳定的政治局面，史称“少康复国中兴”。

商汤灭夏与武王伐纣

氏族公社时期，黄河下游有个部落叫商。传说商的先人曾和大禹一起治过水，后来商部落的畜牧业发展得较快，到了夏末年，汤做了部落首领，这时候商部落力量已经十分强大了。

夏王朝统治中国大约有四百多年，到公元前16世纪，夏朝最后一个王夏桀在位。他是个出名的暴君，残酷压榨人民，还大兴土木，建造宫殿，过着荒淫的生活。

商汤看到夏桀十分腐败，决心推翻夏朝。他表面上对桀服从，在暗地里却不断扩大、发展自己的势力。

商汤一步一步地推进自己的计划。他先是攻取了附近的几个部落，后来又和助手伊尹经过周密策划，率领大军把夏桀打败了。最后，夏桀逃到南巢（今安徽巢湖市西南），汤追到那里，把桀流放到南巢，一直到死。

这样，夏朝就被新建立的商朝取代了。商朝建立初期，国都定在毫（今河南商丘）。在以后的三百年中，都城共迁了五次，王位也不断更替。商朝最后一个王叫纣。他原是一个相当机敏、有勇有谋的人。早年曾经带兵东征，和东夷进行了一场长期的战争。他很有军事天才，作战中指挥大军无往不胜，最后平定了东夷，扩展了商朝的边界，把商朝的文化传播到淮水和长江流域。

但是在长期的战争中，军备消耗极大，这严重增加了人民的负担。纣王取得了一些胜利后，渐渐变得荒淫残暴了起来。而且一心贪图享乐。他调集上万名奴

隶在他的别都朝歌修建了一个高达千余尺富丽堂皇的“鹿台”，把搜刮来的粮食都储藏在里面；他又建造了一个非常大的库，叫“钜桥”，里面装着他所需要的大量物品。他把酒倒在水池里，把肉挂得像树林一样。还令人修了几个游乐园，里面放养了许多珍禽异兽。

纣王的寻欢作乐加速了朝政的腐败颓废。为了不让手下对他说三道四，他设置了各种酷刑。哪个大臣稍有逆言，动辄被处以极刑。除在脸上刻字、割鼻、断足等刑罚外，还有一种更加残忍的刑罚——“炮烙之刑”。就是将人捆绑起来放在烧红的铜柱上活活烫死、烤死，此种刑法残忍到登峰造极的程度。有个大臣叫桷伯的深知官逼民反的道理，他不想看到国家走上灭亡的道路，因此冒死进谏，恳请纣王取消酷刑。纣王一怒之下，竟将他绑在铜柱上。可怜的桷伯转眼间成了一具焦尸。

正在商纣欺压百姓、杀害忠臣、实施暴行的时候，在西部有一个部落正悄悄地强盛起来，那就是周。

周原是一个古老的部落。在夏朝末年，周在今陕西、甘肃一带居住。后来搬迁到岐山（今陕西岐山县东北）。

周部落的首领为古公亶父，到了他的孙子姬昌继位时，部落已经发展得很大

