

張偉石城

筆墨平生 ZHANGWEI SHICHENG
BIMOPINGSHENG

上海人民美術出版社

張偉石城

筆墨平生 ZHANGWEI SHICHENG
BIMOPINGSHENG

上海人民美術出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

张伟石城笔墨平生/张伟著. —上海: 上海人民
美术出版社, 2010.10
ISBN 978-7-5322-6986-0

I. ①张… II. ①张… III. ①汉字—书法—
作品集—中国—现代②中国画—作品集—中国—现代
IV. ①J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第195750号

张伟石城笔墨平生

绘 画 张 伟
主 编 王 兵
责任编辑 林伟光 姚 笛
装帧设计 吴晓兰
出版发行 上海 人民美术出版社
社 址 长乐路672弄33号
设计制作 江苏赐百年广告文化传播有限公司
印 刷 南京精艺印刷有限公司
开 本 650×965 1/8
印 张 24.5
版 次 2010年10月第一版 第一次印刷
印 数 0001—1000
书 号 ISBN 978-7-5322-6986-0
定 价 280.00元

■ 版权所有 翻印必究

本书若出现印刷装订质量问题, 请与印刷商联系调换

图版目录

人物

洗尘 / 3
溪头 / 4
小孩 / 5
春华秋实 / 6
长风破浪会有时 直扑云帆济沧海 / 7
衡山笔意 (局部) / 8
衡山笔意 / 10
御马图 / 11
临白石 / 12
鉴币图 / 13
稼轩词意 / 14
少年怀素 / 15
博弈之道 / 16
太白诗意 / 17
心事 / 18
观音 / 19
心恨谁 / 20
易安词意 / 21
观音 / 22
观音 (局部) / 23
李煜词意 / 24
寒山偈 / 25
虎溪之谊 / 26
鉴币图 / 27
观音 / 28
观音 / 29
降龙伏虎 / 30
无量寿佛 / 31

阿罗汉图 / 32
阿罗汉图 (局部) / 32
少年上人怀素 / 35
观音 / 36
观音 / 36
湘灵 / 37
观音 / 38
扶将醉人归 / 39
禅宗四偈之一 / 40
禅宗四偈之二 / 41
禅宗四偈之三 / 42
禅宗四偈之四 / 43
闺中觅趣之一 / 44
闺中觅趣之二 / 44
闺中觅趣之三 / 45
闺中觅趣之四 / 45
闺中觅趣之五 / 46
闺中觅趣之六 / 46
闺中觅趣之七 / 47
闺中觅趣之八 / 47
读书图 / 48
无量寿佛 / 49
夜巡图 / 50

山水花鸟

自拍巴掌 / 53
高原一隅 / 54
山依旧好 / 55
山依旧好 / 56

云山图 / 57
山水人家 / 58
大石小人图 / 59
深山雨后 / 60
好日 / 61
溪山一泼 / 62
高深有道 / 63
仁者心动 / 64
元人曲意 / 65
问道图 / 66
非古非今月一轮 / 67
醉八大 / 68
荷风 / 69
暗香 / 70
清供 / 71
大圣之后 / 72
临八大 / 73
独树图 / 74
溪山云影 / 75
溪雷夜奔 / 76
石库天书 / 77
白云千载 / 78
云山图 / 79
山依旧好 / 80
溪山晴日 / 82
好日 / 83
北国江南 / 84
云山云水 / 85
空翠 / 86

空翠 (局部) / 87
不到黄河非好汉 / 88
道 / 89
山依旧好 / 90
雾失楼台 / 91
锡崖沟 / 92
山色有无中 / 93
山依旧好 / 94
海日 / 95
溪山知己 / 96
明月松间照 / 98
好日 / 99
明月夜 / 100
东坡词意 / 101
好日 / 102
秋色 / 103
清夜无尘 / 104
秋色无远近 / 106
高原一隅 / 107
故城故事之一 / 108
故城故事之二 / 109
故城故事之三 / 110
故城故事之四 / 111
故城故事之五 / 112
故城故事之六 / 113
高原一隅 / 114
山依旧好 / 115
溪雷 / 116
溪雷 (局部) / 117

轻溪奔快图 / 118
古今一枰 / 119
为有源头活水来 / 120
惊湍直下图 / 122
深山一鉴 / 123
重阳登高图 / 123
山依旧好 / 124
溪山一截 / 126
溪山一截 (局部) / 127
山依旧好 / 128
大块文章 / 130
寂寞之道 / 131
鸟鸣山幽 / 132

书法

小楷·苏东坡词 / 135
临碑 / 136
楷书·柳永词 / 137
行书·苏东坡词 (局部) / 138
行书·苏东坡词 / 139
行书·柳永词 / 139
行书诗卷 / 140
临米芾 / 140
行书诗卷 (局部) / 141
行书·柳永词 / 142
行草·朱熹诗 / 143
行草·辛弃疾词 (局部) / 144
行草·辛弃疾词 / 146
行书·证菩提道 / 147

行书·诗二首 / 148
行草·俞律诗 / 149
行书·苏东坡词 / 150
行书·刘方平诗 / 151
行书诗二首 / 152
行草·林散之诗 / 153
行书·济海 / 154
行书·峻厚 / 154
楷书·栖凤 / 155
行书·云麾 / 155
草书 / 156
行书·具足威仪 / 157
行草·自作诗 / 158
行草 / 159
行草·裴将军诗 (局部) / 160
行草·裴将军诗 / 162
行草·苏东坡词 / 163
行草·汤显祖诗 / 164
行草·俞律诗二首 / 165
行草·杜牧诗 / 166
行草·唐诗二首 / 167
行书诗卷 / 168
草书·辛弃疾词 / 170
草书·俞律诗二首 / 171
草书·苏东坡词半阙 / 172
行草·苏东坡诗 / 173
行书·常建诗 / 174

速写

張偉石城 筆墨平生 【人 物】

【附入】

洗尘 ▶
64cm×63cm





▲ 溪头
46cm×68cm

▶ 小孩
70cm×34cm





春华秋实 张佩 石城





长风破浪会有时 直挂云帆济沧海 ▲
33cm×76cm

春华秋实 ◀
107cm×52cm



▲ 衡山笔意 (局部)
34cm×137cm





▲ 衡山笔意
34cm×137cm

▶ 御马图
93cm×68cm

御馬圖

蓋有非常之功
必待非常之人
故馬或奔馳而
致千里之士或
負俗之累
而立功名之徒
亦不之知
馳之士亦在
衡之而已

武王招賢榜白

張偉寫於

南京雲山樓



