

从小不点儿到男子汉，卜卜陪你一起开心成长！

开心卜卜

顶顶帅



KAIXIN
BOBO

长舌妇与屎壳郎

萧萍◎著
XIAOPING

马蒂蒂

却人



浙江少年儿童出版社

开心卜卜



KAIXIN
BOBO

萧萍◎著
XIAOPING



长舌妇与屎壳郎

图书在版编目(CIP)数据

都是墨团团惹的祸/萧萍著. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2014. 6

(开心卜卜)

ISBN 978-7-5342-8054-2

I. ①都… II. ①萧… III. ①儿童文学-长篇小说-中国-当代 IV. ①I287. 45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 058894 号

开心卜卜

都是墨团团惹的祸

萧萍 著

责任编辑 陈力强

美术编辑 周翔飞

封面绘图 ZOZO 工作室

内文插图 卜卜画室

装帧设计 小飞侠工作室

责任校对 沈鹏

责任印制 吕鑫

浙江少年儿童出版社出版发行

地址:杭州天目山路 40 号

富阳美术印刷有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 830×1220 1/32

印张 4.75 插页 4

字数 63000

印数 1—10000

2014 年 6 月第 1 版

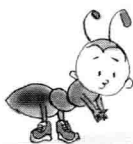
2014 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5342-8054-2

定价: 14.00 元

(如有印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换)





目录 *mulu*

来自火星的长舌妇与来自

金星的屎壳郎 / 1

树墙和傻乎乎的羊 / 16

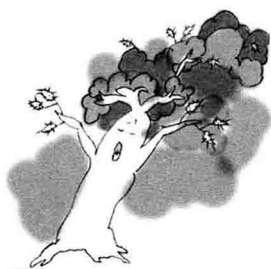
发明讲故事 / 25

随机采访 / 37

关于《帕帕许愿树》的演出台本 / 49

恋爱中的女生 / 65





八月的流水账(上) / 77

八月的流水账(下) / 88

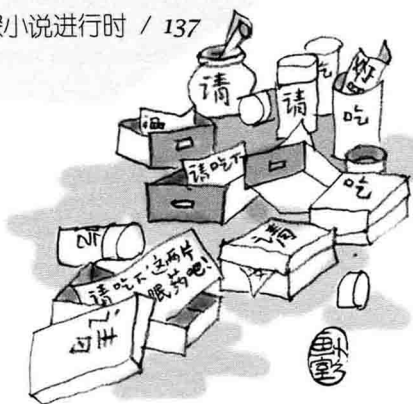
演员篇:半夜礼物 / 100

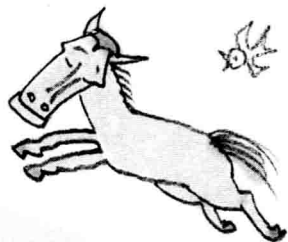
导演篇:饽饽、唐点点和香香菜夫人的

不完全资料 / 112

发明老师, 再见 / 124

破烂结尾或者侦探小说进行时 / 137





来自火星的 长舌妇与来自金星 的屎壳郎



1

长舌妇与屎壳郎

事情就是这么开始的。

一切都是由女生们要成立乐队引起的。

起初她们想征集乐队名，后来又想给这个乐队做个网页，她们还设想能在六年级的最后一天，在学校新落成的大楼斜坡屋顶上开露天演唱会，她们希望在那一天有九百九十九根荧光棒同时举起来，那时候她们好流着眼泪哽咽地说：

“六(1)班，我们永远永远都爱你！”

她们就是这么想的，叽叽喳喳，翻来覆去，乐此不疲，像一群没有见过世面的老母鸡一样大惊小怪地围在一起。

“这事情听起来真让人起鸡皮疙瘩。”

课间的时候，卜卜对汪多加说。

汪多加立刻摸了摸自己的胸口和胳膊，还没来得及开口说话，米高凑过来，小眼睛眨巴眨巴着：

“何止是鸡皮疙瘩啊，简直是牛皮疙瘩、虎皮疙瘩……恐龙皮疙瘩！”

“哈哈，恐龙皮！正宗的还是仿冒的啊？”

男生都恶毒地笑起来，他们肩膀一耸一耸，不怀好意地看着女生，就好像她们刚从真正的母鸡变成了真正的恐龙。

“该死的，破青蛙！闭上你的大嘴巴，到你们的井底下老老实实蹲着去吧！”

女生毫不客气地回敬着。

她们拧着眉，跺着脚，小红皮鞋底震得地板嘎嘎地响，看来还真生气了昵。



俗话说得好：好男不跟女斗。实际生活中往往都是这样，男的和女的说什么也拧不到一块儿。要不，怎么心理学家说女人来自火星，男人来自金星呢？

你看看吧，这些来自火星的女人们都做了些什么啊——她们在网络上贴帖子，在现实里发传单，她们不辞劳苦地演讲游说，上至校长老爷爷，下到一年级毛毛虫，无论是清晨上学路上还是黄昏放学途中，乃至从食堂到卫生间的各个角落，到处都能看见六（1）班女生乐队手绘的、黑体字的、有八条以上蕾丝花边的成员宣传海报——

主唱安依依。高中低音都能唱。

——请听，举世无双的歌喉！！绕梁三日，
闭月羞花，沉鱼落雁，一日不见如隔三秋！！

另一个主唱欧阳菲悦。贝斯手。

——请关注，这灵巧的手！！她弹起琴来，
就好像她的手就长在钢琴上，或者说她本来就
比别人多一百根手指头！！





还有一个主唱马蒂蒂。键盘手。

——请留意，这诗意的手！！会让你的心感动得像大海的波涛，像天上到处跑的云彩一样！！

最后一个主唱郑人。鼓手。

——请看，这有力的手！！她的头发有多粗，她的鼓点就有多密！要是您有心脏病类疾病，万万不可入场！！

啧啧，还真是不简单，乐队居然买通了一年级的毛毛虫为她们卖命，连卜卜他们走在路上还被人拦住硬塞了两张海报，看着那些熟悉得不能再熟悉的大头像以及触目惊心的感叹号，卜卜说：

“吹得够玄乎的，我现在就要发心脏病了！”

“狗屁不通！”

汪多加气哼哼地说，他向来都直来直去。

而米高对他们两个的说法却是不屑一顾，他老谋深算地说：

“哥儿们，她们聪明是聪明，可惜就是没用在正道

上，这就叫狗肉不上正席，迟早鲜花得插在牛粪上！”

听米高这样一说，三个人都眉开眼笑起来，最近，因为发明老师的关系，六(1)班所有人都对成语典故、民间谚语大感兴趣，因为发明提倡在平时生活中实践中应用性学习。

可说到底还是俗话说得好：功夫不负有心人。女生结果如愿征集到第一批乐队名字，它们是太阳雨、星星草、蓝鲸鱼、玫瑰花瓣、啦啦啦……这些头脑简单的母鸡们立刻欢天喜地，兴高采烈地唱起来：

太阳雨啊，下吧下吧
星星草呀，摇啊摇啊
让那头最蓝最蓝的蓝鲸鱼
就留在六(1)班
让我们用最新鲜的玫瑰花瓣
为它梳洗打扮
让小鞋子最著名的女生乐队
对它一直歌唱



啦啦啦，啦啦啦啦

啦啦啦，啦啦啦啦

啦啦啦，啦啦啦啦

现在，你最好假设一下：如果是你，如果你每天一进教室，你左边的耳朵里是啦啦啦，你右边的耳朵里还是啦啦啦，在你上课之前是啦啦啦啦，在你下课以后还是啦啦啦啦。请问，请问，你的感受如何？你的心情、你的身体形状将会发生怎么样的变化？

反正，对于来自金星的那些男生来说，目前在小鞋子小学的六（1）班，就我所了解到的情况，大抵如此——

现在，卜卜已经变成了一只老土豆。

米高呢，快成一只甲虫了，就剩下一只翅膀没变出来了。

至于汪多加，没有别的选择了，那么就灵机一动，将就点，当一把背上有裂纹的三角尺子吧。

.....





不过，事情还远远没有结束呢。

很快，来自火星的女生们又征集到第二批乐队名，她们的乐队名字居然是黑芝麻、果酱面包、汀汀糕、小鞋子仙女、蜂蜜小人。她们显然更起劲了，眼睛闪闪发亮，不论放学路上还是课间操时间，都听见她们不停地在唱：

喜欢吃黑芝麻的人来了没
喜欢吃面包果酱的人来了吗
喜欢吃汀汀糕的人都来了吧



不来就可惜了
不来就后悔去吧
小鞋子仙女们正在练习合唱
甜蜜的歌声就好像一千个
蜂蜜小人在空中
飞啊飞啊
飞啊飞
飞啊
飞



你看看，现在倒好，耳朵里的啦啦啦还没来得及掏出来擦擦干净，一千个蜂蜜小人又来了，飞啊飞啊，飞啊飞。天啦，你完全可以想象那些黏糊糊的小人，他们会在你身边嗡嗡嗡地干出什么样的勾当哦！

反正，对于来自金星的那些男生来说，目前在小鞋子小学的六（1）班的状况，据我搜集的有限的情报，大致如此——

变成了老土豆的男孩子卜卜大叫着：

“别离我太近，我可是发了芽的，有毒的哦！”

米高呢，变成甲虫了还是那么挑剔，它捏着鼻子喊：

“天啊，你们这些蠢小人，我说过不要蜂蜜汁，我要的是树叶汁！”

只有成为三角尺的汪多加比较理性，他有礼貌地轻声说：“请问，劳驾，亲爱的蜂蜜小飞人，你能用你身上的蜂蜜帮我把背上的那个缝缝粘起来吗？”

.....

事情很快就有了戏剧性的新进展。

你能想象吗？女生们不费吹灰之力，居然就征集到第三批乐队名哦。你想知道它们都是什么吗——长舌妇、狐狸尾巴、特级蜘蛛精、二十一世纪恐龙蛋，嘿嘿嘿……哎哟这还用说吗？这些污七八糟的东西，一看就知道是来自金星的那些人在捣鬼哪！

来自火星的乐队长安依依果然是火冒三丈、气急败坏——她用白牙齿咬住红嘴唇，用尖利的目光做成大斧头，把每个来自金星的人都轮流砍了一遍。结果，你猜



发生了什么事情？那些来自金星的木头脑袋瓜们，竟然，集体，梗着暴青筋的脖子，五音不全地大声唱起来：

长舌妇哟长舌妇

你知道你的舌头有多长

比长江还长一寸

比长城还多两个拐弯

请管好你皱巴巴的狐狸尾巴

管好你凶巴巴的胃口和牙床

别那么早就得意扬扬

来看看吧，我们今晚宴会的菜单

清蒸特级蜘蛛精

红烧二十一世纪恐龙蛋

.....

嘿，嘿嘿

嘿嘿，嘿嘿嘿

嘿嘿嘿，嘿嘿嘿嘿



这下可了不得，俗话说老虎屁股摸不得，何况是那些来自火星的姑奶奶们！哎呀，她们可不是什么好惹的，这下子够好瞧的，反正据我所知，现在的六（1）班出现了新的状况——

安依依张着血盆大口，吐出鲜红色恶毒的芯子。

欧阳菲悦长着九个头，头上全是会生气的卷毛。

马蒂蒂的牙齿长出长爪子，可以抓住旁边走过的任何动物。包括汪多加这种重量级和米高这种次轻量级的，谁都别想逃出她的魔爪！



事实上呢，她们的形状根本不需要改变；事实上，只要她们的眉毛一皱，计策就会像洪水一样地滚滚而来；事实上，她们就对了眼色，张嘴就唱开了，而且除了主唱，还加上了全体女生的伴唱——



一只屎壳郎来敲门，

(伴)哎呀，清早就来把门敲。

敲门的只有一只屎壳郎，

进来的却有三只屎壳郎。

(伴)哎呀，怎么三只屎壳郎？

三只屎壳郎雄赳赳来开碰头会，

开会地点就在小鞋子六(1)班。

(伴)哎呀，六(1)班来了屎壳郎！

六(1)班教室四四方方，

四四方方好听发明讲，

听发明讲听到快一半，

突然听见奇怪声——