



中华经典

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

中华经典解读

三计

经典

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

时代书局

在历史上，计谋的运用是战争胜负的关键。从古代的兵法到现代的战争理论，计谋始终是军事家们最重视的法宝。本文旨在解读《三计》中的核心思想，探讨其在军事、政治乃至现代生活中的应用。计谋的运用不仅考验个人的智慧，更考验团队的协作能力。在《三计》中，作者详细阐述了如何通过计谋来迷惑敌人、瓦解其内部，从而达到自己的目的。这种思想在今天依然具有重要的现实意义，尤其是在商业竞争和外交场合中。通过深入分析《三计》的内容，我们可以更好地理解古代军事思想的精髓，并将其应用于现代社会的各个领域。计谋的运用是一门艺术，也是一门科学。它需要我们在复杂的环境中保持冷静，善于观察和判断。只有掌握了计谋的精髓，才能在激烈的竞争中脱颖而出。本文将对《三计》进行全面的解读，帮助读者深入了解这一古老的智慧。计谋的运用是战争中的关键，也是生活中不可或缺的一部分。通过学习和实践，我们可以提升自己的智慧和能力，更好地应对各种挑战。《三计》作为一部经典的著作，值得我们反复研读和品味。希望本文的解读能为读者提供一些有益的启示和思考。计谋的运用是一门博大精深的学问，它蕴含着丰富的哲理和智慧。通过本文的解读，我们可以感受到古代军事思想的博大精深，也可以从中汲取到许多宝贵的经验教训。计谋的运用是战争中的关键，也是生活中不可或缺的一部分。通过学习和实践，我们可以提升自己的智慧和能力，更好地应对各种挑战。《三计》作为一部经典的著作，值得我们反复研读和品味。希望本文的解读能为读者提供一些有益的启示和思考。计谋的运用是一门博大精深的学问，它蕴含着丰富的哲理和智慧。通过本文的解读，我们可以感受到古代军事思想的博大精深，也可以从中汲取到许多宝贵的经验教训。

在历史上，计谋的运用是战争胜负的关键。从古代的兵法到现代的战争理论，计谋始终是军事家们最重视的法宝。本文旨在解读《三计》中的核心思想，探讨其在军事、政治乃至现代生活中的应用。计谋的运用不仅考验个人的智慧，更考验团队的协作能力。在《三计》中，作者详细阐述了如何通过计谋来迷惑敌人、瓦解其内部，从而达到自己的目的。这种思想在今天依然具有重要的现实意义，尤其是在商业竞争和外交场合中。通过深入分析《三计》的内容，我们可以更好地理解古代军事思想的精髓，并将其应用于现代社会的各个领域。计谋的运用是一门艺术，也是一门科学。它需要我们在复杂的环境中保持冷静，善于观察和判断。只有掌握了计谋的精髓，才能在激烈的竞争中脱颖而出。本文将对《三计》进行全面的解读，帮助读者深入了解这一古老的智慧。计谋的运用是战争中的关键，也是生活中不可或缺的一部分。通过学习和实践，我们可以提升自己的智慧和能力，更好地应对各种挑战。《三计》作为一部经典的著作，值得我们反复研读和品味。希望本文的解读能为读者提供一些有益的启示和思考。计谋的运用是一门博大精深的学问，它蕴含着丰富的哲理和智慧。通过本文的解读，我们可以感受到古代军事思想的博大精深，也可以从中汲取到许多宝贵的经验教训。

中华经典解读

三十六计

佚名 著
东篱子 译注



北京时代华文书局

图书在版编目(CIP)数据

三十六计 / 东篱子译注. — 北京: 北京时代华文书局, 2013.12
(中华经典解读 / 梁明德主编)
ISBN 978-7-80769-259-1

I. ①三… II. ①东… III. ①兵法—中国—古代
②《三十六计》—研究 IV. ①E892.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第305227号

三十六计

佚名 / 著 东篱子 / 译注

出版人 田海明 周殿富

策划编辑 梁明德 邵鹏军 责任编辑 胡俊生 姚慧 装帧设计 王艳

出版 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>
北京时代华文书局 <http://www.bjsdsj.com.cn>
北京市东城区安定门外大街136号皇城国际大厦A座8楼 邮编: 100011

发行 北京时代华文书局图书发行部 010-64267120 64267397
印制 三河市人民印务有限公司 0316-3650588

规格 710mm×1000mm 1/16

印张 18

字数 210千字

版次 2014年4月第1版 2014年4月第1次印刷

书号 ISBN 978-7-80769-259-1

定价 32.80元

※ 如发现因印装质量影响阅读, 请与印刷厂联系调换 ※ 版权所有 侵权必究

三十六计

源于兵法高于兵法 用于各领域而皆准

《三十六计》又称“三十六策”，与《孙子兵法》并称为世界军事史上的双璧，是一部有着蓬勃生命力的谋略奇书。它集历代“韬略”“诡道”之大成，书中不少策略妇孺皆知，传习至今。在众多的古代兵书中，人们对《三十六计》格外看重，那是因为《三十六计》不仅可以用于军事，还可以引入政治、经济、哲学、人生、管理、商界等各领域。

《三十六计》经典解读版，博采众家之长，在力求准确传达原书精髓的基础上，引用大量的经典战例拓展视野，以便于读者享受最畅快的阅读。

中华经典解读

周易

唐诗宋词

古文观止

资治通鉴

史记

三国志

庄子

论语

孟子

中庸

大学

道德经

曾国藩

莱根谭

孙子兵法

三十六计

鬼谷子

冰鉴

选题策划 梁明德 邵鹏军
责任编辑 胡俊生 姚慧
特约编辑 秦国娟
装帧设计 宋 氓

前言

《三十六计》是我国古代兵家计谋的总结和军事谋略学的宝贵遗产。其中，每计名称后的解说，均依据《易经》中的阴阳变化之理与古代兵家刚柔、奇正、攻防、知己、虚实、主客等对立关系相互转化的思想推演而成。

由于《三十六计》不只是政治家、军事家的必备，更是世人开创人生局面、掌握为人之道、深谙处世哲学、遨游职场与商海，并取得成功的必备之物。

因此，大家要坚持继承与创新的原则，对《三十六计》进行层层解构，从而达到活学活用的效果。

本书以流畅的语言，详细阐述了《三十六计》中每个计谋的适用情况及其优势所在，以教会读者在现实生活中能做到见机行事。在结构安排上，本书的每一计都包括计谋原典、注释、译释、计谋典故、计谋解析以及古今中外战场、商海等领域的故事解读等六个模块，再现了《三十六计》在现实中的应用，内容生动活泼、通俗易懂。从而使每名读者在阅读中，可以加深对《三十六计》的理解，从而提高谋略能力与学识水平；也可以使读者在掩卷之后，能发思古之幽情，激智慧之火花，继创新之鸿志，悟人生之真谛”。

最后，衷心地希望此书能成为广大读者的良师益友，使您在品味国学博大精深的同时，能从中汲取源源不断的智慧甘泉，从而在日常工作和生活中，能处理好各种人际关系，灵活应对各种局面。



目 录

第一套 胜战计

“胜战计”包括瞒天过海、围魏救赵、借刀杀人、以逸待劳、趁火打劫及声东击西共六计。“胜战”是在敌弱我强的条件下，如何谋算对手势力的变化。并且，在分清敌我情况后，要区别对待。即便是有了胜利的条件也不能掉以轻心。这是因为瞬间的疏忽都会导致失败，所以应该学会在顺境中实施谋略，从而达到成功的目的。本套计策是分别从欺之、分之、假借、伺机、趁势、利用六个方面来展开介绍的。

第一计 瞒天过海·····	2
第二计 围魏救赵·····	9
第三计 借刀杀人·····	18
第四计 以逸待劳·····	27
第五计 趁火打劫·····	34
第六计 声东击西·····	41



第二套 敌战计

敌战计包括无中生有、暗渡陈仓、隔岸观火、笑里藏刀、李代桃僵及顺手牵羊共六计。敌战计是在敌我双方势均力敌的情况下，所使用的计策。由于在现实战争中，不管双方兵力如何，都要与敌人面对面的作战，因此在与敌人对阵时，既要有胆识，又要审时度势。战争是敌我双方战斗力的较量，要想取得胜利，不仅要提高己方的战斗力，还要削弱敌方的战斗力。本套计策是分别从诳之、藏之、观之、安之、舍之、积之六方面来展开介绍的。

第七计	无中生有·····	50
第八计	暗渡陈仓·····	59
第九计	隔岸观火·····	69
第十计	笑里藏刀·····	77
第十一计	李代桃僵·····	88
第十二计	顺手牵羊·····	97



第三套 攻战计

攻战计包括打草惊蛇、借尸还魂、调虎离山、欲擒故纵、抛砖引玉及擒贼擒王共六计。攻战计是专门用于策划进攻的，其核心就是“攻”，即攻心为上，攻城为下；心战为上，兵战为下，以求得战而胜之。本套计策是分别从佯之、换之、调之、纵之、引之五个方面来展开介绍的。

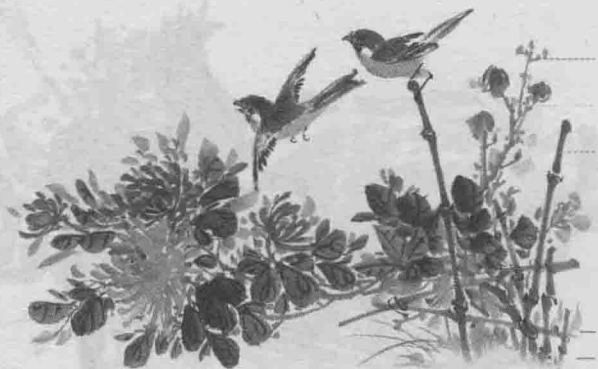
第十三计	打草惊蛇·····	104
第十四计	借尸还魂·····	110
第十五计	调虎离山·····	119
第十六计	欲擒故纵·····	127
第十七计	抛砖引玉·····	135
第十八计	擒贼擒王·····	143



第四套 混战计

混战计包括：釜底抽薪、浑水摸鱼、金蝉脱壳、关门捉贼、远交近攻及假途伐虢共六计。混战计是专门应付战争中的混乱局面的，其精髓就在于“混”，即在实际运用中，表面上“混”而实则“清”，让对手摸不着头脑，乱其心志，然后引诱其按自己的意图行事，从而达到乱中取胜的目的。本套计策是分别从离之、剥之、困之、乘之、利之五个方面来展开介绍的。

第十九计	釜底抽薪·····	150
第二十计	浑水摸鱼·····	155
第二十一计	金蝉脱壳·····	163
第二十二计	关门捉贼·····	169
第二十三计	远交近攻·····	176
第二十四计	假途伐虢·····	182



第五套 并战计

并战计包括偷梁换柱、指桑骂槐、假痴不癫、上屋抽梯、树上开花及反客为主共六计。并战计是用来对付友军的。在乱世之中，很多时候需要同友方联合作战的，但大家切不可对他掉以轻心。因为，友军是潜在的敌人，他会在与你并肩作战时，突然下手歼灭你，所以在这种形势之下，就得妙思攻守之计。本套计策是从换之、骂之等几个方面来展开介绍的。

第二十五计	偷梁换柱·····	188
第二十六计	指桑骂槐·····	199
第二十七计	假痴不癫·····	204
第二十八计	上屋抽梯·····	212
第二十九计	树上开花·····	216
第三十计	反客为主·····	223



第六套 败战计

败战计包括美人计、空城计、反间计、苦肉计、连环计及走为上计共六计。败战计是作战中应对敌众我寡形势的一种战略计谋，也就是我方处于劣势、被动或其他许多未知因素，并且自己很难挽回败局时，所用的计谋。败战计的使用，可以使我方反败为胜，变劣势为优势，从而赢得胜利。

第三十一计 美人计..... 232

第三十二计 空城计..... 242

第三十三计 反间计..... 247

第三十四计 苦肉计..... 257

第三十五计 连环计..... 266

第三十六计 走为上计..... 272

参考文献 278



第一套 胜战计

- “胜战计”包括瞒天过海、围魏救赵、借刀杀人、以逸待劳、趁火打劫及声东击西共六计。“胜战”是在敌弱我强的条件下，如何谋算对手势力的变化。并且，在分清敌我情况后，要区别对待。即便是有了胜利的条件也不能掉以轻心。这是因为瞬间的疏忽都会导致失败，所以应该学会在顺境中实施谋略，从而达到成功的目的。本套计策是分别从欺之、分之、假借、伺机、趁势、利用六个方面来展开介绍的。



第一计 瞒天过海

计谋原典

备周则意怠^①，常见则不疑。阴在阳之内，不在阳之对^②。太阳、太阴^③。

注释

①备周则意怠：备，防备。周，周密、周到。意，意志、思想。怠，懈怠、松懈。

②阴在阳之内，不在阳之对：阴，这里指的是机密、隐蔽。阳，这里指的是公开、暴露。对，对立、相反的方面。

③太阳、太阴：太，这里是指的极大、非常之意。

译释

防备周密，往往容易导致思想麻痹、斗志松懈，以致于常见的事情就不会产生疑惑（以致丧失警惕），从而削弱战力。密谋就隐藏在公开的事物之中，而不在公开事物的对立面。最公开的事物当中往往隐藏着最秘密的阴谋。

计谋典故

唐贞观十七年（643年），唐太宗李世民御驾亲征，率领30万大军直指高丽国。

一天，大军来到海边，但见白浪排空、茫茫无际，太宗不免犯起愁来。前部总管张士贵急召众将问渡海之计。众将面面相觑、一片沉寂。只有薛仁贵一副胸有成竹的样子，说道：“这有何难，此处有一仙人，可让三岳让路、江海开道。”接着又凑近张士贵神秘兮兮地耳语一番。随后，张士贵奏明太宗。太宗听罢，不禁大喜，遂命张士贵导引，前往会见那位神奇的仙人。第二天，太宗在张

士贵的引领下直向海边走去，通过一个由帷幔遮蔽的通道，来到一处华丽的小殿堂。这殿堂内，绣幔锦彩、茵褥铺地，群臣恭立迎候。太宗十分高兴，召见了那位神奇的仙人，并赐宴群臣，与仙人共饮。酒酣之时，忽然狂风四起、涛声大作，杯盘倾倒、人不自持。太宗大惊，忙向左右询问，近侍揭开帷幕，但见波涛汹涌，水光接天。太宗如坠雾中、一脸茫然。张士贵这才从实奏明，这是他用的“瞒天过海”之计，根本没有什么神奇的仙人。30万大军借助风势，已航行在茫茫大海之上，并且将要安全靠岸了。

计谋解析

此计的奥妙就在于所有的战略、战术是在敌方习以为常的行动中完成的。一般来讲，军事防御体系周密时，其警觉性反而容易懈怠，对司空见惯了的东西就不容易引起人们的怀疑。诡秘的计谋往往就潜藏在公开的事物里边，而不是在公开事物的对立面。越是公开的事物，里面就越有可能潜藏着最为机密的计谋。“瞒天过海”是使用伪装的手段，来迷惑对方，从而利用机会获得胜利的策略。总而言之，“瞒天过海”之计是采取各种措施，转移事件的焦点，使对方麻痹大意，从而达到胜利的目标。



李牧隐强示弱战匈奴

战国时期，赵王派李牧率兵驻守代州、雁门一带，以抵御北方匈奴的入侵。

李牧到达边关后，天天率领士兵练习骑马射箭，并且每天都杀几头牛供士兵食用。同时，他还特别嘱咐士兵，一旦发现匈奴入侵，必须立即退进关里，关上

城门。谁胆敢在关外和匈奴交战，就杀无赦。

这样几年下来，虽然匈奴打不进来，但却让赵王以为李牧胆小。于是，赵王便下令李牧出关迎战匈奴。可李牧还是依然如故，坚守不出。赵王很生气，便把李牧召回来，换人去领兵与匈奴作战。可事与愿违，与匈奴打了几仗都败了。

赵王冷静下来想了想，认为李牧的方法是有道理的，于是又重新派他回去主事。李牧开始是推说有病不肯受命，但经不住赵王的反复劝说。最后，在赵王同意自己还按原来的计划行事，李牧重新驻守边关。

李牧回到边关后，与以前一样善待士兵、坚持练武，并禁止士兵在关外迎战匈奴。同时，他悄悄地招兵买马、囤积粮草。

