



透过你的眼 离别也是诗

徐永明 著

 人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



透过你的眼 离别也是诗

徐永明 著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

透过你的眼, 离别也是诗 / 徐永明著. — 北京 :
人民邮电出版社, 2014.6
ISBN 978-7-115-32947-9

I. ①透… II. ①徐… III. ①摄影集—中国—现代
IV. ①J421

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第201963号

内 容 提 要

旅行不只是我的足迹, 更是我的生活方式; 照片不只是影像的记录, 更是情感的凝固。每次在路上的那些点点滴滴, 像溪水, 流淌在山间, 用绵绵不休彰显着生命的澎湃; 更像是血液, 穿行于所有的脉搏, 用渗透寄托着自我的存在。每一段旅程, 都有一个不为人知的故事; 每一个画面都是一首流动的诗。

-
- ◆ 著 徐永明
责任编辑 张慧芳
责任印制 杨林杰
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京顺诚彩色印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 16 2014 年 6 月第 1 版
字数: 181 千字 2014 年 6 月北京第 1 次印刷
-

定价: 55.00 元

读者服务热线: (010)81055488 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号

久远的记忆 不灭的青春

我是谁，谁是我？

命运总是不期而遇地与每个人开着友善的玩笑。

依稀记得自己第一次出国去的是菲律宾的长滩岛，但真的想不起来是哪一年的哪一天了，因为带有那一次签证的护照早已不知去向，我只记得同去的人中两个人的名字：邱爽和荣远远。其他人在我的记忆里真的模糊了。那时候对另一个国家的概念既规矩又生硬，那也是我第一次看到白色的沙滩。

这些年里我走过的国家和地区已经无法计算，我完全数不清是几十个还是几百个。作为一名摄影师，我只是不停地用我的相机捕捉着我眼里的这个世界。这么多年，我拍过的照片无数，风格万千，但在这本书里，我没有选择那些摄影技法很炫很花哨的照片，我只是把这些最普通最平淡的瞬间集成册，我想让每位读者体会最直观的视觉感受和最真实的心灵感动。

“清风细雨今朝酒，明月笑孤柳；草亭独立索青山，斟酌是非一瞬，惹欢颜。前生末世依缘醉，莫等夕阳悔；问君哪得心胸来，却是一潭相

思，任徘徊。”

这是我高中的时候写的一首词，现在读来却让我有了不同的领悟。再美的风景也都是过眼云烟，最重要的其实是自己看风景的心情。无论对人还是对事，生活必然夹杂着不断的相思和恋旧，但你要随时告诉自己：向前走！

我来到你的城市，走过你来时的路……

“好久不见”，虽然只是简单的四个字，但这四个字的重量有时候却可以压得人喘不过气来。我相信每个国家每座城市的每条路都积攒着各种各样的故事，这些故事里有你，有我，肯定还有他。

别人的故事在别人的心里，我的故事一定在我的脚下。

每条路上都有“遇见”，每条路上都有“离别”。“遇见”可以是瞬间的邂逅，也可以是今生的守候；“离别”可以是短暂的痛，也可以是久违的甜。

在世界的任何角落，每次按下相机快门的那一瞬间，我记录的绝对不是匆匆的过往或是到此一游。我的照片是有故事的风光，是有内容的诗。

现在有些高科技软件可以记载有声音的照片，真正让照片实现了声色并茂，但这个所谓的声音却是人为加上去的。在我看来，其实每张优秀的摄影作品都蕴藏着强大的声音，只要你用心去看，用心去解读，那个声音一定会出现在你的脑海里，你的心里。也许这才是真正的大音无声，大象无形。

此刻，我正坐在马尔代夫卡尼岛的海滩上写着这篇文章，我不知道这算不算是一本书的“序”，但我眼前的白沙和蓝天碧海真的让我心无旁骛，这些文字都是最自然的流露，更是我此刻的心声，拍照片我从不勉强自己刻意为之，写文字亦然。

因为此刻，我知道我是谁，我是自然界的一粒尘埃，我是自己的主人。

徐永明

2013年4月12日

梦幻的精灵	09
巴黎的行者	15
下一站：潮骚	21
在别处	27
祈祷	32
我要的幸福	37
结构主义	41
遇见自己	46
无极	50
虚实	56
离歌	60
黑白	62
花火	66
格格悟	73
醉与乏	77
缤纷	81
路口	85
回不去的童年	88
舞	92
遇见	97
风语者	102

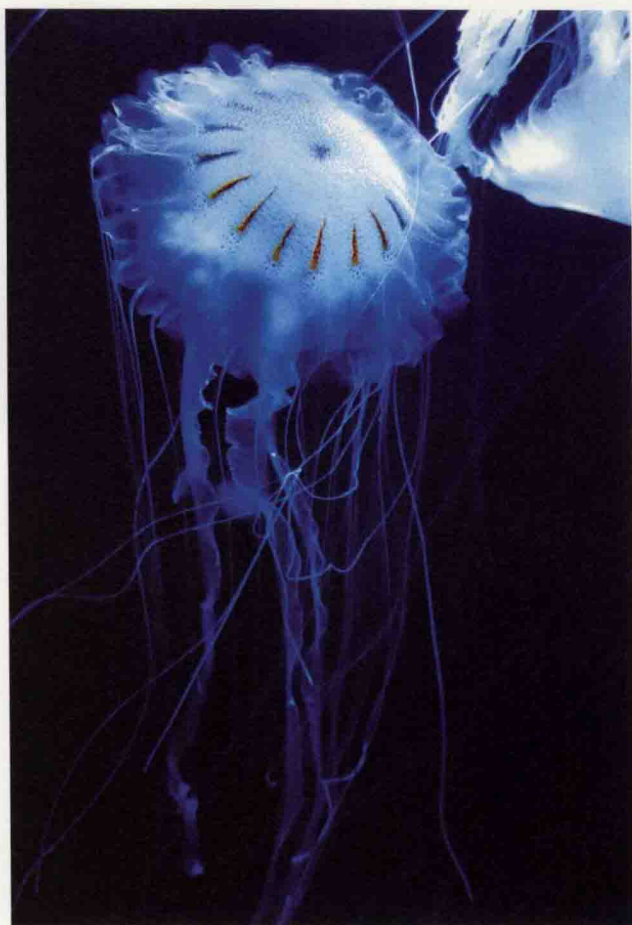
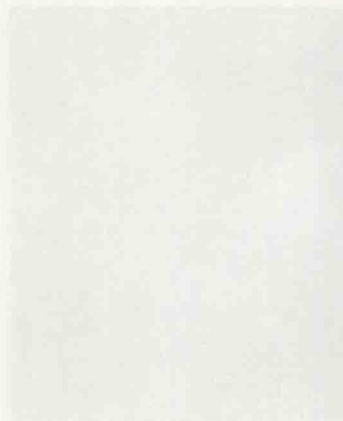
天真	1 0 7
在路上	1 1 1
舞台	1 1 6
转角	1 1 9
有故事的人	1 2 3
停止，不只是停止， 也是另一个开始……	1 2 7
哈雷先生	1 4 1
爱的秘密	1 4 5
那一夜	1 4 9
老男孩	1 5 4
雕刻时光	1 5 6
飞翔的梦	1 6 0
相逢	1 6 5
谎言	1 7 1
巴黎巴黎	1 7 4
自己的风景	1 7 7
陪伴	1 8 0
大太阳 小时代	1 8 2
爱	1 8 5
艺伎回忆录	1 8 9

透过你的眼 离别也是诗	194
思考者	197
你的世界	200
爱的能力	202
MY SHOW	206
那个我	208
老人与海	211
站台	214
望	217
童画	219
信仰	222
我的秋天	226
海那边	228
失落之城	232
时代的脉搏	235
艺术人生	238
彩色的幸福	242
心的模样	245
扶桑的脚步	247
暖暖	250
LET'S SMILE!	254



梦幻的
精灵

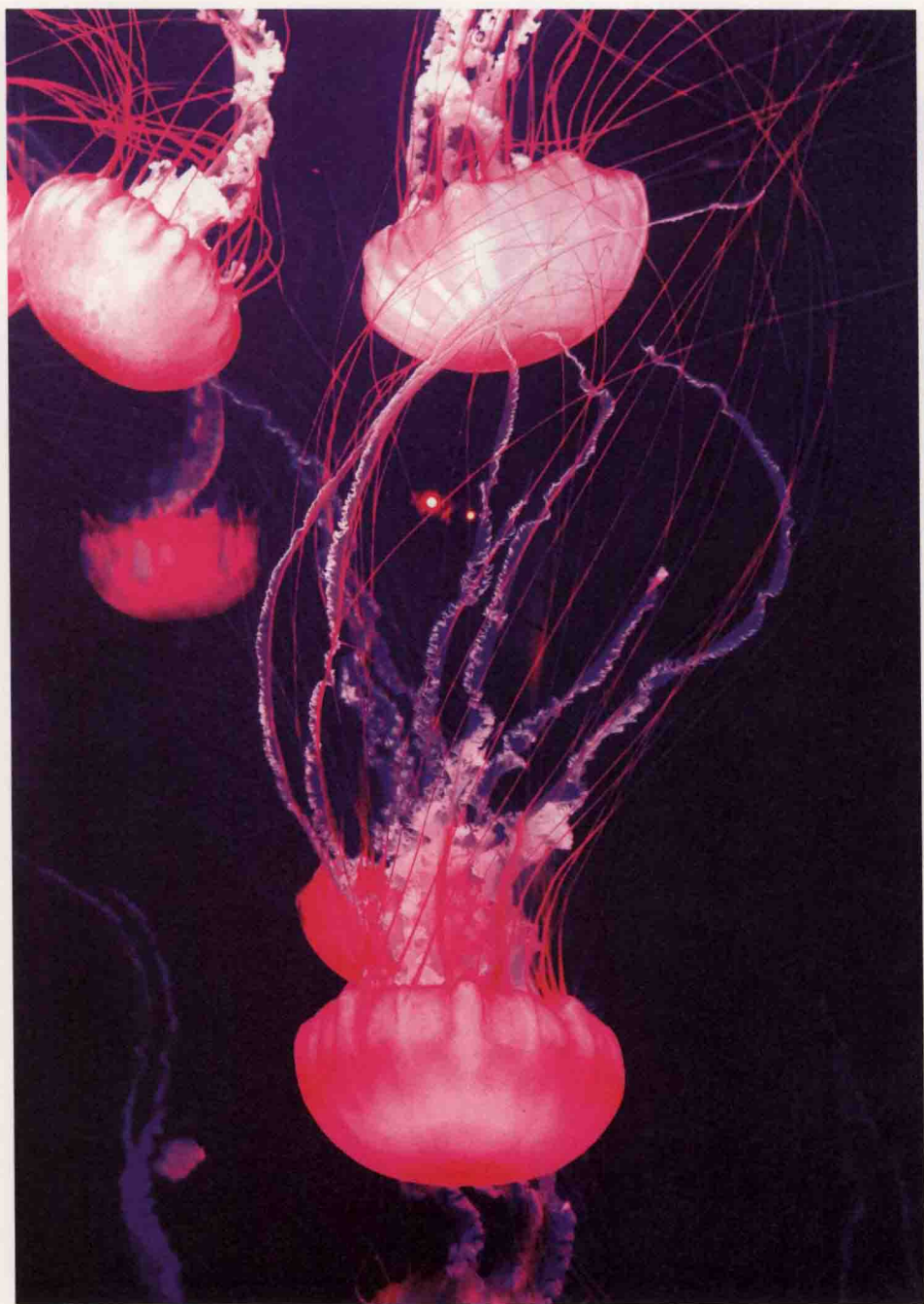
DREAMLIKE FAIRY





如果你畏惧那片黑暗，你永远也找不到如此美丽的光芒。

如果你停滞不前，你永远没有机会去体验在黑暗中穿行的快感。





这里是迪拜棕榈岛的亚特兰蒂斯，

这里不是那个失落的帝国，
这里有带着色彩和光芒的美丽精灵。

在迪拜，只有你想不到的，
没有迪拜人做不到的。

这是位于亚特兰蒂斯酒店内部的，

全世界最大的水族馆，
里面的这些精灵随着我脚步
的节奏游走在与我一墙之隔
的另一个世界里，

它们和我一起，
彼此炫耀着自己的存在感。

海水的生命是深蓝色的，
而这些精灵却用自己最柔媚
的红色划开了那份深蓝的苦
闷。

我以为一切都会在黑暗中静
止，
却忽略了黑暗中也有梦幻的
精灵。

13

梦
幻
的

精
灵

