

趣  
读  
故事会

陈清泉 著

出版社



趣  
迷  
故事会

陈清泉 著



浙江古籍出版社



---

图书在版编目 ( C I P ) 数据

趣谜故事会 / 陈清泉著 . — 杭州 : 浙江古籍出版社,  
2013.8

ISBN 978-7-5540-0111-0

I . ①趣 … II . ①陈 … III . ①故事 — 作品集 — 中国 —  
当代 IV . ① I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 188267 号

---

# 趣谜故事会

陈清泉 著

出版发行 浙江古籍出版社

(杭州体育场路 347 号 电话: 0571-85176986)

网 址 [www.zjguji.com](http://www.zjguji.com)

责任编辑 关俊红

责任校对 吴颖胤

美术编辑 刘 欣

责任印务 贾 敏

照 排 杭州立飞图文制作有限公司

印 刷 富阳美术印刷有限公司

开 本 880 × 1230 1/32

印 张 7

字 数 180 千字

版 次 2013 年 8 月第 1 版

印 次 2013 年 8 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5540-0111-0

定 价 12.80 元

---

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与本社市场营销部联系调换。

# 序

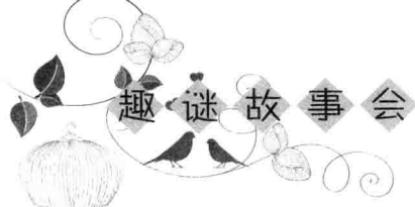
赵首成

这本书叫《趣谜故事会》，顾名思义，它是谜（灯谜）与故事的融合体。其实谜与故事的融合由来已久，在我国至少可以上溯到汉魏以前。譬如春秋战国时的“海大鱼”“呼庚呼癸”“大鸟止庭”，汉魏时的“上林献枣”“千里草”“黄绢幼妇”，隋唐时的“十里桃花”“青鹅”“申兰申春”，宋元时的“独眠孤馆”“词女之夫”“笔来”，明清时的“淮西大脚”“风月无边”“红楼斗谜”等等，无不将谜交织入富有情节、饶有趣味的故事之中。既使人在听故事时引发猜谜的兴趣，也使人在猜谜的过程中欣赏到动人的故事，睿思启智，愉悦身心，一举两得，何乐而不为！

谜与故事的结合在处理上，一般说来有四种形式。一种是用整段或整篇的故事，归纳出一则谜给读者猜，但这种故事大多都是短篇、段子。一种是按完整的故事发展线索，将其分解成几段情节，每段情节要求猜出一谜。再一种就像本书这样，每段（篇）故事中含有若干则谜，并安排在故事末尾。这些谜的编写，或取自故事中的语句而设底，或由作者根据故事中人物的言谈举止，自由发抒，编制谜面、谜底而成。这三种形式，其实原都可以称为“谜语故事”或“灯谜故事”，也即本书名“趣谜故事”之类的。它们的共同特点是：讲故事为主，猜谜为次；先有故事后有谜，侧重点放在故事的编写上。这类故事谜，一方面看，必然会对属于文学范畴的故事创作提高要求；另一方面看，谜语似乎



序



成了附庸，编出的谜猜得着，猜不着，准不准，好不好，都无关紧要。综观时下书肆上，某些故事谜书中的这种有失偏颇的做法，我以为既谈不上两种体裁的交融，更难称艺术上的完美。果如此，那倒不如故事是故事，灯谜是灯谜，两下分道扬镳，别再薰莸同器、胡越一家！而本书的作者不这样认为。他书中的故事，无论是少仅百字的寓言小故事，还是长逾几万字的中篇历史故事，其中所含之谜，大多经过认真推演考究，力求扣合准确，面无衍文剩义，底无抛荒踏空。能够做到这一点，是非常难能可贵的。本书作者是中华灯谜学术委员会委员，是一位坚持多年研究灯谜艺术并有大量灯谜佳作及论文获奖的西北知名谜家。正如作者所云：“每篇作品中蕴含的每条灯谜都是经过严格筛选后，与其对应正文内容息息相关而紧密扣合的，尤具新颖活泼的引人入胜魅力。欣赏这些灯谜，能使读者在不知不觉中参与猜谜制谜活动，起到启迪自己智慧的有益作用。”

除了“灯谜故事”以外，还有一种，亦即第四种谜与故事相融合的形式，叫做“故事灯谜”。这种“故事灯谜”，系以谜为主体，利用人们口耳相传的传统故事（成语故事、神话故事、历史故事、古典文学名著故事等）的底蕴，来悉心打造灯谜。那一则则含情见意、妙趣横生、回肠荡气、精美绝伦的谜作，犹如一串串闪烁着智慧之光的明珠，引导着人们去孜孜探索、勇敢攀登。而本书作者最擅长的，其实就是这类“故事灯谜”的写作——他的那些获得读者、专家如潮好评的《三国演义故事灯谜》《水浒全传故事灯谜》《西游记故事灯谜》《红楼梦故事灯谜》《封神演义故事灯谜》《聊斋志异故事灯谜》系列著述，已充分证明了这一点。

清泉先生是与我多年相知的谜友和文友。20世纪90年代初，我编著《新时期灯谜佳作集》时，就已收录了多则清泉先生谜作入集；1995至1998年间，他陆续又有一些漫画谜、故事谜被选登在我所主

编的省级期刊《中华谜联》上。后来，他集腋成裘，每有新书问世，都不忘寄赠我一册。这就使得我在不断拜读学习他的华章美文、慧思巧构之余，无法推诿为他这本最新谜著作序的要求。于是乎，我只得勉为其难，也顾不上如古人王半山所说的“佛头上岂可着粪”之讥了。

夏历壬辰大寒后二日草成于鹏城沐云斋

注：本文作者系中华灯谜学术委员会学术研讨部部长、深圳灯谜学会常务副会长。



序

# 目 录

## 第一编 短篇含谜寓言

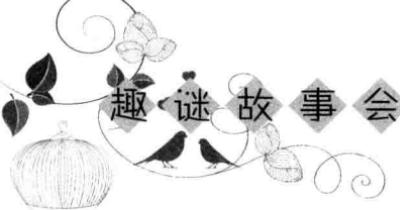
“龟兔赛跑”新说 .....	3
虎假狐威 .....	4
老虎学艺 .....	5
狐狸吃葡萄 .....	6
小白羊过河 .....	7
鼠国新发现 .....	8
老狼骗门 .....	10
守株待人 .....	12
鹬蚌相和 .....	14
农夫和蛇 .....	16
动物竞官 .....	17
并非神话 .....	19



目  
录

## 第二编 短中篇含谜故事

八戒获奖记 .....	23
东郭先生新传 .....	28



吕不韦著续书	32
扈三娘继位	33
大宋表彰足球队	39
黑蛋传奇	41
八戒遭殃注水国	44
大圣尴尬吃喝城	56
沙僧遇艳春香店	61
唐僧中毒罂粟邦	67
师徒误食污染瓜	78
公主选丑凤仪台	89
猫怪肆虐骷髅洞	99
揭竿而起之后	112
孟姜女与扶苏	121
破釜沉舟	154

### 第三编 含谜三国打油诗

一、桃园三结义	195
二、辕门射戟	196
三、孙策除邪	197
四、刘备假摔	199
五、孙尚香棒打薄情郎	200
六、假做怕中“空城计”	202

# 第一编 短篇含谜寓言







## “龟兔赛跑”新说

“龟兔赛跑”是动物运动会的保留项目，为此第三届动物运动会召开前一个月，写有“龟兔赛跑”的特大海报就做好了，再次昭告天上飞的地上走的海里游的大大小小的各种动物们，运动会的看点来了！而组委会为了制造轰动效应，仿照人类在赛马会上的先进做法，让动物们提前购票预测这届“龟兔赛跑”的优胜者。谁的购票预测对了，谁就会得到一份重奖。

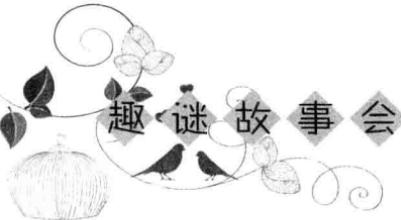
到了运动会召开的日子，田径场上的动物们早就分成了两大派。甲派基于第一届运动会乌龟取胜的辉煌历史，看好乌龟；乙派却鉴于第二届运动会的情形，把宝押在了兔子身上。

“各就各位，预备，跑！”随着一声枪响，大家没像往常那样看到龟兔起跑，它俩倒像没事人似的呆着一动不动。

发令员猎豹警告道：“二位，你们这是干啥？下次枪响，再不跑，我就要取消你们的比赛资格了。”

“谁取消谁还说不定呢！”乌龟慢吞吞说完此话后，不屑再说，闭目养神起来。

兔子则抱着胳膊，裂开豁嘴嘲笑道：“尊敬的猎豹先生，请别发火！我说咱们动物界也该紧跟天下形势，彻底改革改革了。难道你们组委会还想和过去一样，叫我俩继续白跑吗？”说着兔子不禁变得严肃起来。“现在我代表乌龟先生郑重声明：这次若不给我俩每位十万元的出场费，



我们坚决罢跑！”兔子大声道。

那组委会到底有没有满足乌龟和兔子的要求？第三次“龟兔赛跑”是否如期举行了呢？我们就不得而知了，毕竟那是动物们自己的事情。



读者朋友，这篇寓言里包含两条有趣的灯谜。您可否有兴趣一猜？

1. 兔子赛跑虽夺冠，对手落后时间短（猜七字俗语一）；
2. 临赛索要出场费，高价惊得直跺脚（猜十字口语一）。

## 虎假狐威

“狐假虎威”事件发生之后，百兽们一致推选狐狸当了新的兽王。

老兽王老虎离休下来，百兽们就再也不去恭维它了。渐渐地连本应享受到的离休待遇也得不到了，常常一连几天都吃不到肉。有一天，老虎饿得实在难受，只好强打精神提笔给狐狸写了一封信。信中道：“亲爱的狐狸大王，请您看在咱俩过去交情的份上，可否挑选一个日子，让我专门跟着您出游半日！此致，敬礼！”

狐狸总算十分仗义，痛快地答应了老虎的请求。于是在一个风和日丽的下午，狐狸大王搀扶着老态龙钟的老虎在森林里慢慢地转悠了半天。

看到狐狸大王对老虎如此尊重，曾经怠慢过老虎的野兽们纷纷重新讨好老虎，主动上门问寒问暖、送衣送肉。更有甚者，就连一向非

常傲慢的狮子将军都提着重礼，亲自跑到老虎家中，托它在狐狸大王面前替自己美言数句，以便谋就高升。



看完故事后，请您猜猜以下两条灯谜：

1. 百兽之王非狮子（猜金鱼名一）；
2. “假借虎威”老虎傻（猜三字贬称一）。

## 老虎学艺

古时候，老虎虽然体格健壮力气很大，但笨得几乎没有一点在自然界生存的能力，于是便拜比自己娇小得多的猫为师傅，认认真真向猫学艺。很快，老虎就学会了扑、掀、剪这三招捕捉猎物的本事。

有一天，老虎正在跟猫学习，猫突然几下子蹿上了一棵大树，站在树干上，对着急得在树下乱抓乱跳的老虎徐徐开言道：“徒儿，这手绝活师傅我还没有传授给你，你怎么能够爬上树啊？你就再别瞎折腾了。”

老虎作揖道：“师傅，那您老人家就赶快下来教教徒儿上树的本领吧！”

猫笑道：“要教你上树也不难，你得交一百两银子当学费才成！”

老虎有点不明白地说：“师傅，我已经向您交过三十两银子的拜师费了，这可是我全部的积蓄啊。怎么这回又要这么多钱？”

猫揶揄道：“三十两银子就想学上树，别说没门，就连窗户也没

有！”接着又毫不含糊地说：“你什么时候凑够了一百两银子，再来找我。再见！”它扬扬右前爪告别了老虎，一下子就在树上蹿得无影无踪了。

后来，不管老虎怎么努力也没有凑够这笔额外的高价学费，所以它至今仍不会上树。



本篇寓言含有三条灯谜，聪明的读者一定不会被它难住的！

1. 虎尾一扫真有力（猜字一）；
2. 开口就是钱（猜成语一）；
3. 师傅拒收穷学生（猜冠姓称谓一）。

## 狐狸吃葡萄

狐狸跑到一个葡萄架下，无论怎么使劲蹦跳，总是够不着那一串串青红相间鲜美无比的葡萄。狐狸口水直流，却又无可奈何，只好自己安慰自己：“这些葡萄肯定是酸的，就让馋嘴的麻雀去吃吧。我才不稀罕它呢！”

狐狸的这番话，碰巧被葡萄架上的两只麻雀听见了。一只故意逗弄狐狸，唱道：“葡萄园的葡萄圆又大啊，酸酸的，甜甜的，味道好极了！”另外一只干脆不客气地点破说：“狐狸太太，没本事吃到葡萄就自认倒霉好了，何必自欺欺人啊！”说毕，两只麻雀叽叽喳

喳地笑着飞走了。

狐狸气极了，欲走还留，贼眼珠滴溜噜乱转一通之后，忽然从心里冒出了一个坏主意。它说干就干，很快就在葡萄架下立起了一个木制的告示牌，接着用红漆在上面写道：“此处葡萄经最新科学仪器反复检测，发现多种致命病毒。敬请大家切勿误食，以免因嘴丧生。切切此布！环宇化验公司狐狸博士立。”然后狐狸满意地走了。



有意思的是这篇寓言内还包蕴着以下三条灯谜：

1. 任凭狐狸怎么折腾，总是够不着葡萄（猜鲁迅作品篇目二）；
2. 狐狸为什么够不着葡萄（猜老电影五字精台词一）；
3. 麻雀叫喳喳（猜离合字一）。

## 小白羊过河

自从许多年前白羊及黑羊在独木桥上因互不相让而顶撞落水死亡后，又过去了好长好长时间。某一天，它俩的后代——小白羊和小黑羊，在那座独木桥中间狭路相逢了。

小白羊接受了祖先的教训，一边向后倒退，一边彬彬有礼地对小黑羊说：“喂！朋友，您要过河吗？我让您先过。”

“且慢后退！”小黑羊并不领情，反而粗声大气道：“傻瓜，我才不过河呢！”



小白羊站住道：“既然您不过河，那么请您退后让我过河好吗？我有急事，谢谢您的合作！”

小黑羊不为所动道：“傻瓜，实话告诉你吧！今天你要不交给我50元过桥费，你就休想从桥上过去！”

小白羊心里不服气，小声抗辩说：“这桥是早先就有的公共建筑，您凭什么要独自收费啊？”

“就凭这一对伙计！”小黑羊将头上的两只犄角左右一晃，摆出一副准备打架的凶恶样子，接着头一低，准备向小白羊冲去。

“别、别，我交！”小白羊吓得认输了。



这篇寓言内的五条灯谜是：

1. 黑羊白羊因何命丧独木桥（猜数学名词一）；
2. 买路钱（猜金融机构名一，蕉心格）；
3. 要从此处过，留下买路钱（猜五字银行用语一）；
4. 要从此处过，留下买路钱（猜《秋声赋》句一）；
5. 要从此处经，留下买路钱（猜四字会议用语一）。

## 鼠国新发现

洞穴里有一群老鼠。由于三天来洞外不时传来一阵阵的猫叫声，所以尽管老鼠们个个饿得心里发慌，但是谁也不敢冒着生命危险跑到

洞外觅食……

终于，老鼠大王实在忍受不住“饿鬼翻肠”般的难受滋味，于是它有气无力地朝臣民们发话道：“吱吱吱！凡我鼠、鼠民，不论官职大小，不分男女老幼，只要敢主动出洞为本王觅回一顿美餐者，本王情愿让位于它。”

望着那顶金光闪闪的王冠，鼠民们谁不巴望将其早日转戴到自己头上！可是在心里边掂量一下它的分量后，再傻也没谁愿意拿自己的小命去换取它。为此，整个鼠洞里长久地沉寂着。

老鼠大王勃然大怒，勉强撑起虚弱不堪的身体，龇牙咧嘴威胁臣民道：“你们如果还是没有一个敢出洞，本、本王就要先把你们一个个吃掉！吱吱吱！”

鼠民们闻言大惧，互相推诿中，硬是挤出了一只瘸腿小鼠去承担这一光荣而艰巨的觅食任务。

瘸腿小鼠被鼠胞们挤出洞后，自知这回必死无疑。它想与其徒然挣扎，还不如干干脆脆地喂猫。它横下一条心，主动将身子缩成一团，又闭上双眼，在哆嗦中等待着天敌向自己扑来。

许久许久，还不见有猫向自己走来，瘸腿小鼠不由感到奇怪，它猛地睁开了茫然无神的小眼，向前方偷偷看去。但见不远处躺着两只身穿漂亮花衣的肥猫，正在懒洋洋地围着一盘鱼肉打盹儿。

瘸腿小鼠禁不住鱼香味儿的诱惑，不顾一切地挪动着黑瘪的身躯，一脚高一脚低地向自己天敌的爪下挪去。更奇怪的事情发生了，就在它主动靠近那对肥猫的危险时刻，一只肥猫慢慢弓起了胖嘟嘟的圆腰，碰都不碰小鼠一下，反而十分礼貌地让出了自己的地盘；另一只则仅仅抬头用鼻子轻轻嗅了一下这位不速之客，然后又放心地自睡自觉去了。在它俩的认可下，瘸腿小鼠顿时胆子变大了，它毫不犹豫地将尖嘴伸向盘子，片刻之间把一条鱼吃了个干干净净，就连鱼刺也没剩下