

康熙御用易经教材

日讲易经解义

(清)牛钮 孙在丰 等撰



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

康熙御用易经教材

日讲易经解义

〔清〕牛 钮 孙在丰等撰

张海艳 点校



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

图书在版编目(CIP)数据

日讲易经解义/(清)牛钮,(清)孙在丰著.

—北京:中央编译出版社,2013.9

ISBN 978-7-5117-1746-7

I. ①日… II. ①牛… ②孙… III. ①《周易》—研究
IV. ①B221.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 186185 号

日讲易经解义

出 版 人 刘明清

出版统筹 谭 洁

责任编辑 邓永标

责任印制 尹 珺

出版发行 中央编译出版社

地 址 北京西城区车公庄大街乙 5 号鸿儒大厦 B 座(100044)

电 话 (010)52612371(总编室) (010)52612340(编辑室)
(010)66161011(团购部) (010)52612332(网络销售)
(010)66130345(发行部) (010)66509618(读者服务部)

网 址 www.cctphome.com

经 销 全国新华书店

印 刷 北京毅峰迅捷印刷有限公司

开 本 710×1000 1/16

字 数 460 千字

印 张 31.5

版 次 2013 年 9 月第 1 版第 1 次

定 价 60.00 元

本社常年法律顾问:北京市吴栾赵阎律师事务所律师 闫军 梁勤

凡有印装质量问题,本社负责调换。电话:(010)66509618

点校说明

儒家十三经之首的《易经》，是中国第一部占筮之书，也是中国一部重要的古典哲学著作。此书最初名《周易》，其称首见于《左传·庄公二十二年》。至于得名的理据，则历代有各种不同说法。分开来说，“周”，或释为周遍。唐孔颖达《周易正义·序》引东汉郑玄说，“《易》周普，无所不备”。或释为周朝，谓《易》是周朝产生的著作。考察该书的产生历史，后说为优。“易”，或释为交易、交替。东汉许慎《说文解字》引秘书“日月为易，象阴阳也”。《周易·乾凿度》则谓“易”一名而含三义，所谓易简也，变易也，不易也。清毛奇龄《仲氏易》更谓“易”一名而兼五义，所谓变易、交易、反易、对易、移易。《周易正义·序》一言以蔽之，认为易是“变化之总名”。我们认为，所谓《周易》者，乃是周代产生的论述阴阳变化的著作。

《周易》全书内容可分经与传两部份。《周易》之经又可分为两方面：其一，符号系统。最基本的符号是阳爻“—”，阴爻“--”；阴阳两爻以不同组合方式连叠三次，便构成乾、坤、震、艮、离、坎、兑、巽八卦，分别象征天、地、雷、山、火、水、泽、风，是为经卦。以八卦为纲，分别自叠、互叠，便构成六十四卦，各卦的抽象符号都分别与客观具体物象相对应，是为别卦。其二，卦、爻辞。卦爻辞是对卦、爻符号的文字阐释。六十四卦分上下篇，上篇三十卦，下篇三十六卦，每卦都有阐释卦象意蕴的文辞，称为卦辞。每卦六爻，得三百八十四爻，再加上乾卦的用九、坤卦的用六，二者有爻的作用，故为三百八十六爻，每爻都有阐释爻象意蕴的文辞，称爻辞。

《周易》之传，简称《易传》，是对《周易》经的解释文字，包括《彖

传》上、下；《象传》上、下；《系辞》上、下；《文言》、《说卦》、《序卦》、《杂卦》，共十篇，附翼于经，故世称“十翼”。

随着儒家地位的提升，《周易》变成儒家最重要的经典，称《易经》，围绕《易经》的研究，形成体系庞大的“易学”。汉代今文《易》立于学官，传习者有施雠、孟喜、梁丘贺、京房等，侧重于象数之学，以八卦象征的物象，阐释阴阳、吉凶、灾变，图谶色彩甚浓。古文《易》传习的代表人物有费直，侧重于《周易》的义理阐发，在汉代没有被重视。三国曹魏人王弼不满于汉人治《易》流于谶纬的极弊，以老庄解《易》，排击汉儒，自标新学；晋人韩康伯为之续注，成为今传最早的《易经》注本。唐孔颖达作正义，取王弼之说而加以改造，成为著名的《易经》注疏本。宋代学术另辟蹊径，解《易》者甚多，其中程颐《易传》，以理理解《易》，在经学史、学士思想史上影响深远。由于《易经》精微而驳杂，历代学者以不同目的，从不同角度予以阐释，使之成为一门显学。

《日讲易经解义》十八卷，附《朱子图说》，是清牛钮、孙在丰、张英等给康熙皇帝的讲疏基础上进行整理，于康熙二十二年成书，康熙皇帝亲自为之作序。该书大旨在以《易经》贯通《诗》、《书》、《礼》、《乐》，综合诸家注疏，而加以发挥。预言文字方面的解释较少，主要是借治《易经》，研究修身、齐家、治国、平天下的政策方略，于《易》卦阴阳、奇偶、屈伸变化之间，考察人事贞邪，运数盛衰，风俗治乱，目的在于为统治阶级提供统治术。其通经致用的用心是显而易见的。因此，该书对于我们今天工作、学习、生活、修养等方面，仍有一定的启发意义。

我们以四库全书本作底本，为之加上新式标点，以便于现代读者修习。并将原书目录，放在书前，以便于查询。《易经》本身比较难治，而《讲疏》贯通众籍，内容庞杂，标点存在一定难度，加上水平所限，错误之处，敬请方家赐正为谢。

点校者 张海艳

2012年2月8日

序

朕惟帝王道法，载在六经。而极天人，穷性命，开物前民，通变尽利，则其理莫详于《易》。《易》之为书，合四圣人立象设卦系辞焉，而广大悉备。自昔包牺、神农、黄帝、尧、舜王天下之道，咸取诸此。盖《诗》《书》之文，《礼》《乐》之具，《春秋》之行，事罔不于《易》会通焉。汉班固有言，六艺具五常之道，而《易》为之原。诂不信欤？朕夙兴夜寐，惟日孜孜勤求治理，思古帝王立政之要，必本经学。尝博综简编，玩索精蕴，至于大《易》尤极研求。特命儒臣参考诸儒注疏传义，撰为《解义》一十八卷，日以进讲。反复卦爻之辞，深探作《易》之旨，大抵造化功用不外阴阳，而配诸人事则有贞邪淑慝之别。运数所由盛衰，风俗所由治乱，君子小人所由进退消长，鲜不于奇偶二画屈伸变易之间见之。若乃体诸躬行，措诸事业，有观民设教之方，有通德类情之用。恐惧修省以治身，思患豫防以维世。引而伸之，触类而长之，而治理备矣。于是刊刻成书，颁示天下。朕惟体乾四德，以容保兆民。且期庶司百执事，矢于野涣群之公，成拔茅允升之美，则泰交媲于明良，而太和溢于宇宙。庶称朕以经学为治法之意也夫。

康熙二十二年十二月十八日

进呈疏

经筵日讲官起居注、翰林院掌院学士、兼礼部侍郎、加一级支二品俸、教习、庶吉士臣牛钮，经筵日讲官起居注、翰林院掌院学士、兼礼部侍郎、教习、庶吉士臣孙在丰等谨题为进呈刊完《日讲易经讲义》仰祈睿鉴事。臣等于康熙十九年三月十九日奉旨：“《易经》讲章应行刊刻。钦此。”臣等叨侍经帙，欣承圣藻。伏睹皇上体天德以行健，观人文而化成。四子六经，讨论原委；百家诸史，综贯古今。颁行历有成书，研究精于大《易》。盖明天道，察民故，已传四圣之心，而观会通，行典礼，乃冠五经之首，发挥自羲、文、周、孔，参稽于濂、洛、关、闽，旨则远而辞则文。古皇先哲之精微，悉归典要。阳必扶而阴必抑。君子小人之情状，备极形容。此盖圣衷自具乾坤，其于舛鄙，何知损益？九重宵旰，时亲东鲁，韦编一介，衡茅日给。西清笔札，每聆天语，皆图书未发之英华。兼授人时，本河洛以来之理数，举而措之为事业，默而成之于象言。焕发丝纶，光生梨枣。惟自强不息，虽隆寒盛暑，常披玉轴芸编，乃教思无穷。俾荒澁遐陋，尽作文河学海，行且家传而户诵，有如悬象以著明。臣等未测几深，难酬高厚，用集微尘于山岳，敢同爝火于日星？抱蓍以求。在儒者学程朱之学，垂裳而治，惟吾君心尧舜之心。勉效修辞以立诚，犹惭覆餗而滋咎。总订二篇之策，汇呈乙夜之观，校刻加详，装潢成帙。伏愿皇上悦心亹亹，成性存存。王道易知以简能，圣修德崇而业广。临丰履泰，常思谦巽，以致中孚；解困涣屯，永跻升恒，而登大有。则广矣大矣，推行及乎亿万年，而鼓之舞之，利用暨乎

千百国。臣等不胜区区之愿,谨具题恭进以闻。

经筵日讲官起居注、翰林院掌院学士、兼礼部侍郎、加一级支二品俸、教习、庶吉士臣牛钮

经筵日讲官起居注、翰林院掌院学士、兼礼部侍郎、教习、庶吉士臣孙在丰

经筵日讲官起居注、侍读学士臣常书

日讲官起居注、侍读学士加一级、又加一级支四品俸臣朱马泰

日讲官起居注、侍读学士臣王封瀚

日讲官起居注、侍讲学士加二级臣阿山

日讲官起居注、侍讲学士加一级臣邵吴远

日讲官起居注、侍讲学士臣徐乾学

日讲官起居注、侍讲学士臣高士奇

康熙二十三年四月二十日题。本月二十二日奉旨:《易经》阐发天人理数,道统攸关。朕朝夕披玩,期造精微。讲幄诸臣殚心剖晰,深有裨于典学。这所奏知道了,着即颁行该衙门知道。

总裁官:

经筵日讲官起居注、翰林院掌院学士、兼礼部侍郎、加一级支二品俸、教习、庶吉士臣牛钮

经筵日讲官起居注、翰林院掌院学士、兼礼部侍郎、教习、庶吉士臣孙在丰

日讲官起居注、翰林院学士、兼礼部侍郎臣张瑛

分撰官:

通议大夫、经筵日讲官起居注、詹事府詹事加一级臣傅腊塔

日讲官起居注、詹事府詹事、兼翰林院侍读学士、加礼部侍郎、降一级留任臣沈荃

资政大夫、日讲官起居注、詹事府少詹事、兼翰林院侍讲学士、仍加詹事府詹事臣蒋弘道

通议大夫、日讲官起居注、詹事府少詹事、兼翰林院侍讲学士、仍加詹事府詹事臣严我斯

经筵日讲官起居注、翰林院侍读学士、奉政大夫臣常书

日讲官起居注、翰林院侍读学士加一级、又加一级支四品俸、奉政大夫臣朱马泰

日讲官起居注、翰林院侍读学士臣王封滌

日讲官起居注、翰林院侍讲学士加二级、中宪大夫臣阿山

日讲官起居注、翰林院侍讲学士加一级、朝议大夫臣邵吴远

日讲官起居注、翰林院侍讲学士臣徐乾学

日讲官起居注、翰林院侍讲学士臣高士奇

日讲官起居注、翰林院侍讲、加侍读学士、加一级臣董讷

日讲官起居注、翰林院侍讲臣翁叔元

日讲官起居注、左春坊左中允、兼翰林院编修臣秦松龄

日讲官起居注、右春坊右赞善、兼翰林院检讨臣王项龄

日讲官起居注、翰林院修撰、儒林郎臣归允肃

日讲官起居注、翰林院编修、文林郎臣曹禾

日讲官起居注、翰林院检讨、征仕郎臣严绳孙

校阅官：

日讲官起居注、翰林院侍读学士加一级、又加一级支四品俸、中宪大夫臣多奇

翰林院侍讲学士臣郭黑

翰林院侍读加三级、中宪大夫臣明图

翰林院侍读、承德郎臣思格则

翰林院侍讲、承德郎臣戴通

翰林院侍讲、承德郎臣傅继祖

奉直大夫、左春坊左谕德、兼翰林院修撰加一级臣陈论

左春坊左中允、兼翰林院编修臣朱阜

右春坊右中允、兼翰林院编修臣李振裕

左春坊左赞善、兼翰林院检讨臣沈上墉

翰林院编修、文林郎臣李涛

翰林院编修、文林郎臣费之逵

翰林院编修、文林郎臣冯云骕

翰林院检讨加一级、征仕郎臣徐潮

翰林院检讨、征仕郎臣阎世绳

翰林院待诏、登仕郎臣星格礼

收掌官：

翰林院典簿加一级、文林郎臣明辅

翰林院孔目加一级、文林郎臣图克善

翰林院孔目臣朱叔琪

翰林院八品笔帖式、修职郎臣折库纳

翰林院八品笔帖式、修职郎臣哈什

翰林院八品笔帖式、修职郎臣李弘文

翰林院笔帖式臣雅图

翰林院笔帖式臣鄂琦

翻译官：

翰林院待诏加一级、又加俸一级、修职郎臣敦代

翰林院八品笔帖式加一级、又加俸一级、文林郎臣郭璵

翰林院八品笔帖式加一级、又加俸一级、文林郎臣常绶

翰林院八品笔帖式加一级、又加俸一级、文林郎臣石殿柱

翰林院八品笔帖式加一级、文林郎臣殷特布

翰林院八品笔帖式、加俸一级臣阿哈达

翰林院八品笔帖式、修职郎臣查哈喇

翰林院八品笔帖式、修职郎臣黑色

翰林院八品笔帖式、修职郎臣夏之濬

翰林院八品笔帖式、修职郎臣鲁天锡

翰林院八品笔帖式、修职郎臣王国华

翰林院八品笔帖式、修职郎臣阿都

翰林院八品笔帖式臣汪国弼

翰林院八品笔帖式臣萨甯

翰林院八品笔帖式臣艾哈济

翰林院八品笔帖式臣额尔泰

翰林院笔帖式臣迈蜜大

满文膳录官：

翰林院八品笔帖式加一级、文林郎臣图礼

翰林院八品笔帖式、修职郎臣倪陇阿

翰林院八品笔帖式、修职郎臣宋颺

翰林院八品笔帖式、修职郎臣塞克参

翰林院八品笔帖式、修职郎臣觉霍拓

翰林院八品笔帖式、修职郎臣石礼

翰林院八品笔帖式、修职郎臣吴进泰

翰林院八品笔帖式、修职郎臣达祖

翰林院八品笔帖式臣阿哈达

翰林院八品笔帖式臣黑色

翰林院笔帖式臣塔兰泰

翰林院笔帖式臣萨克萨里

翰林院笔帖式臣花色

目 录

日讲易经解义卦图

朱子图说

河图	1	文王八卦方位	10
洛书	2	卦变图	11
伏羲八卦次序	3	分宫卦象次序	15
伏羲八卦方位	4	右卦象	16
文王八卦次序	5	右卦变	16
伏羲六十四卦次序	6	右卦歌	16
伏羲六十四卦方位	8	筮仪	17

上 经

日讲易经解义卷一

乾	21
---------	----

日讲易经解义卷二

坤	41	蒙	58
屯	53		

日讲易经解义卷三

需	64	比	79
讼	68	小畜	83
师	73		

日讲易经解义卷四

履	89	同人	104
泰	94	大有	110
否	99		

日讲易经解义卷五

谦	115	蛊	131
豫	120	临	136
随	125		

日讲易经解义卷六

观	142	剥	158
噬嗑	147	复	164
贲	153		

日讲易经解义卷七

无妄	170	大过	186
大畜	175	坎	192
颐	181	离	197

下 经

日讲易经解义卷八

咸	204	大壮	221
恒	210	晋	226
遁	216		

日讲易经解义卷九

明夷	232	蹇	248
家人	237	解	254
睽	243		

日讲易经解义卷十

损	260	姤	278
益	266	萃	284
夬	272		

日讲易经解义卷十一

升	290	革	306
困	295	鼎	312
井	301		

日讲易经解义卷十二

震	318	艮	323
---------	-----	---------	-----

渐	329	丰	340
归妹	335		

日讲易经解义卷十三

旅	347	涣	361
巽	352	节	367
兑	357		

日讲易经解义卷十四

中孚	372	既济	383
小过	377	未济	388

日讲易经解义卷十五

系辞上传第一章至第六章	394
-------------------	-----

日讲易经解义卷十六

系辞上传第七章至第十二章	409
--------------------	-----

日讲易经解义卷十七

系辞下传	432
------------	-----

日讲易经解义卷十八

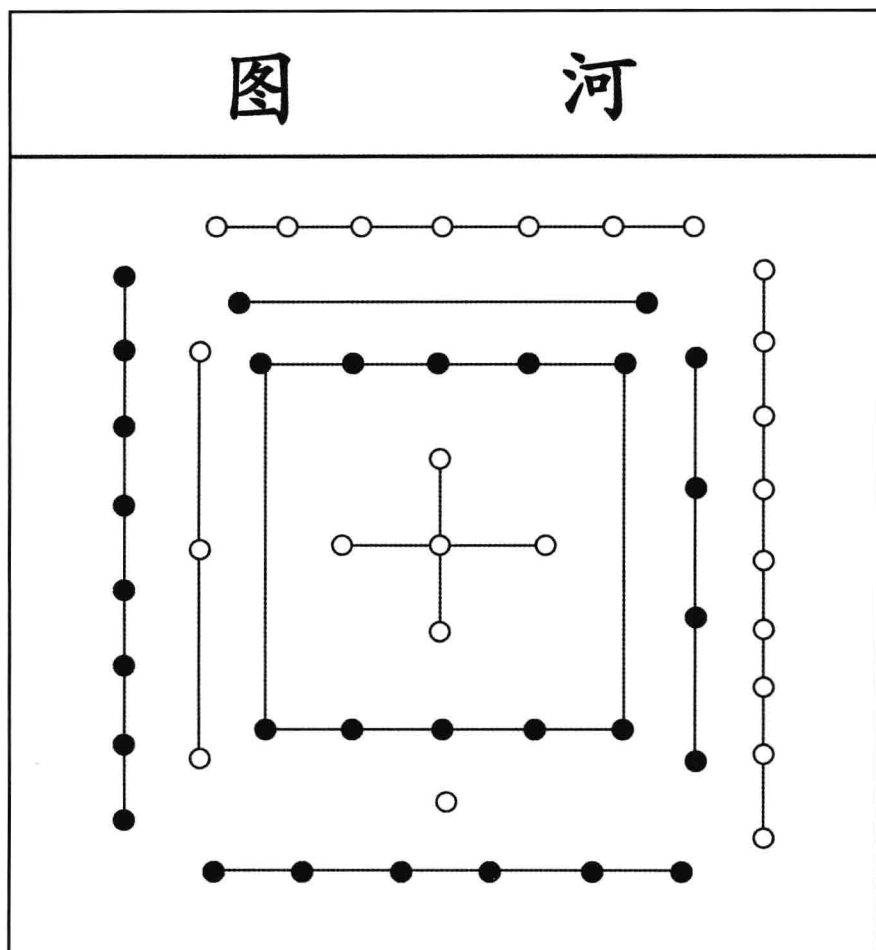
说卦传	461	杂卦传	481
序卦传	475		

臣等谨案：《日讲易经解义》十八卷，圣祖仁皇帝钦定，康熙二十二年制序颁行。《易》自汉以后，象数义理之说分，而谶纬空虚之弊起。朱子集诸家之成，作为《本义》，简而能该。我圣祖仁皇帝服膺朱子之书而悦心研虑，订为斯编。仍诏讲幄诸臣，日以进讲。盖心契三圣之微言，以阐造化之功用。序所云“以经学为治法”者，崇德广业，咸基于此矣。

乾隆四十一年三月恭校上

总纂官	臣	纪昀
	臣	陆锡熊
	臣	孙士毅
总校官	臣	陆费墀

朱子图说



《系辞传》曰：“河出图，洛出书，圣人则之。”又曰：“天一地二，天三地四，天五地六，天七地八，天九地十。天数五，地数五，五位相得而各有合。天数二十有五，地数三十，凡天地之数五十有五。此所以成变化而行鬼神也。”此河图之数也。