



中国历代通俗演义

南北史義演

上

一代史家 千秋神筆

蘇東藩

著

知識出版社 (三) 江西美術出版社

江西美术出版社

中国历代通俗演义



南北史演义

—— 上 ——

蔡东藩 著



图书在版编目(CIP)数据

南北史演义.上 / 蔡东藩著. —北京: 知识出版社, 2013.3

(中国历代通俗演义)

ISBN 978-7-5015-7078-2

I. ①南… II. ①蔡… III. ①章回小说—中国—现代 IV. ①I246.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第274740号

责任编辑: 刘东风

责任校对: 罗俊南

封面设计: 罗俊南

企 划:  北京恒源繁树文化传播有限公司

知识出版社 江西美术出版社出版发行

地 址: 北京市西城区阜成门北大街17号

邮政编码: 100037

电 话: 010-68341984

网 址: <http://www.ecph.com.cn>

印 刷: 北京友谊印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 787 mm × 1000 mm 1/16

印 张: 17

字 数: 380千字

版 次: 2013年3月第1版 印 次: 2013年3月第1次印刷

ISBN 978-7-5015-7078-2

定价: 22.00元

本书如有印装质量问题, 可与出版社联系调换



蔡东藩(1877—1945)，名邨，字椿寿，号东藩，浙江萧山人，卓越的历史学家和演义作家。他自幼聪颖好学，儿时即读《资治通鉴》等史书，时人称为“神童”。蔡东藩14岁中秀才。1910年进京朝考以优入选，第二年春赴福建以知县候补。因不满官场恶习，数月后即托病回乡，其后长期以写作和在小学教书为生。抗日战争爆发后，他辗转避难，长期流离在外，于1945年3月5日（日本投降前夕）逝世。

自1916年起，蔡东藩用10年的心血和惊人的毅力，写就了《中国历代通俗演义》，又名《历朝通俗演义》，包括《前汉演义》《后汉演义》《两晋演义》《南北史演义》《唐史演义》《五代史演义》《宋史演义》《元史演义》《明史演义》《清史演义》和《民国演义》，共11部，21册，1040回，约600万字。这套书时间跨度自秦朝到民国九年，涵盖2000多年的中国历史。全套书主本信史，旁征野史，观点平实，内容丰富，是通俗史的经典之作。其内容跨越时间之长、出现人物之众、篇制之巨，堪称历史演义之最。蔡东藩也因此被人誉为“一代史家，千秋神笔”。

蔡东藩主张遵循正史，在这套书中，他严格地做到了“无一事无来历”“以不使观者往往为所惑乱”。该

套书在史料的选择和运用上，遵循“以正史为经，务求确凿；以逸闻为纬，不尚虚诬”的原则，取材谨慎，严格追求历史的真实性。蔡东藩对中国历史作过深入的研究，他熟悉典籍，为人又十分谨慎，甚至养成了“考据癖”。有这样良好的基础，他写历史演义，才能“语皆有本”，力求其主要情节均有历史记载作为根据。这套作品还大量穿插了琐录，以作者自己的话来说就是“几经搜讨，几经考证，巨政固期核实，琐录亦必求真”。更加难能可贵的是，蔡东藩不屈于强权，在编撰《民国演义》期间，曾收到恐吓信及子弹，书局也因此要他“隐恶扬善”，但蔡东藩仍不改其初衷。而在写到一些秘史逸闻时，蔡东藩则以正史为经，以逸闻为纬，并对逸闻多加考证，以传神之笔，描述了既不失真又栩栩如生的人物形象。同时，本书的语言浅显易懂。蔡东藩在讲述历史的同时，用自己的生花妙笔，演绎了一段段有声有色的白话故事。此外，作者对于历史事件和历史人物的评价和点评也随文附出，自写自批自评，使该书具有“义以载事，即以道情”的特点。所以这套演义既具有“史”的真实性，又具有“文”的生动性；既具有较高的史学价值，又可以当作入门民族历史的读物来品读。

跟其他的史书相比，蔡著有着不可替代性，它不仅准确地挑出了历史的大线索，寻求历代兴亡的“关键”，劝善惩恶，褒是斥非，还关注了历史深处的人的命运。从蔡著中，我们可以感受到活的历史，体验到个人命运与国家、文化之间密不可分的联系。这套书以王朝的兴替为主线，侧重于改朝换代的前因后果，因此，从了解历史沿革的角度上来看，这套书相当不错。但如果想了解其他方面，比如经济、文化等方面的细节，它就不能满足了。另外，由于时代的局限性，作者有一些观念过于陈腐，这也是在所难免的。

1916年，蔡东藩的《清史演义》出版后，便立刻风靡海内外，并多次再版，累计销量超过千万册。据说毛泽东很爱读蔡东藩的历史演义，顾颉刚、二月河等历史学家和作家也非常推崇这套历史读物。

此次出版，编者结合了市面上的各种版本，并根据正史进行考证，务求延续蔡东藩严谨的作风，将繁体改为简体，并消灭其中的字词及标点的错误。而对原书中蔡东藩自批自评的特色，则毫无遗漏地保存下来了。

希望读者朋友能够喜欢。

编者



子與氏有言曰：“世衰道微，邪说暴行有作，臣弑其君者有之，子弑其父者有之。孔子惧，作《春秋》，《春秋》作，而乱臣贼子惧。”夫孔子惧乱贼，乱贼亦惧孔子。则信乎一字之贬严于斧钺，而笔削之功为甚大也。春秋以降，乱贼之迭起未艾，厥惟南北朝，宋武为首恶，而齐而梁而陈，无一非篡弑得国，悖入悖出，忽兴忽亡，索虏适起而承其敝，据有北方，历世十一，享国至百七十余年。合东西二魏在内。夷狄有君，诸夏不如，可胜慨哉！至北齐、北周，篡夺相仍，盖亦同流合污，骎骎乎为乱贼横行之世矣。隋文以外戚盗国，虽得混一南北，奄有中华，而冥罚所加，躬遭子祸。阿摩弑君父，贼弟兄，淫烝无度，卒死江都，夏桀、商辛不是过也。二孙倏立倏废，甚至布席礼佛，愿自今不复生帝王家，倘非乃祖之貽殃，则孺子何辜，乃遽遭此惨报乎？然则隋之得有天下，亦未始非过渡时代，例以旧史家正统之名，隋固不得忝列也。沈约作《宋书》，萧子显作《齐书》，姚思廉作梁陈二书，语多回护，讳莫如深。沈与萧为梁人，投鼠忌器，尚有可原；姚为唐臣，犹曲讳梁、陈逆迹，岂以唐之得国，亦仍篡窃之故智欤？抑以乃父察之曾仕梁、陈乃不忍直书欤？彼夫崔浩之监修《魏史》，直书无隐，

事未藏而身死族夷。旋以谄谀狡佞之魏收继之，当时号为“秽史”，其不足征信也明甚。《北齐书》成于李百药，《北周书》成于令狐德芬，率尔操觚，徒凭两朝之记录，略加删润，于褒贬亦无当焉。《隋书》辑诸唐臣之手，而以魏征标名。魏以直臣称，何以《张衡传》中，不及弑隋文事，明明为乱臣贼子，而尚曲讳之，其余何足观乎？若李延寿之作《南北史》，本私家之著述，作官书之旁参，有此详而彼略者，有此略而彼详者，兹姑不暇论其得失，但以隋朝列入《北史》，后人或讥其失宜，窃谓《春秋》用“夷礼”则夷之，李氏固犹此意也。嗟呼！乱臣贼子盈天下，即幸而牢宠九有，囊括万方，亦岂真足光耀史乘，流传后世乎哉？本编援李氏《南北史》之例，摭摭事实，演为是书；复因年序之相关，合南北为一炉，融而冶之，以免阅者之对勘，非敢谓是书之作，足以步官私各史之后尘。但阅正史者，常易生厌，而览小说者不厌求详，鄙人之撰历史演义也有年矣，每书一出，辄受阅者欢迎，得毋以辞从浅近，迹异虚诬，就令草草不工，而于通俗之本旨，固尚不相悖者欤！抑尤有进者，是书于乱贼之大防，再三致意，不为少讳。值狂澜将倒之秋，而犹欲扬汤止沸，鄙人固不敢出此也。若夫全书之体例，已数见前编之各历史演义中，兹姑不赘云。

中华民国十三年一月古越蔡东藩自叙于临江书舍

南北朝世系图

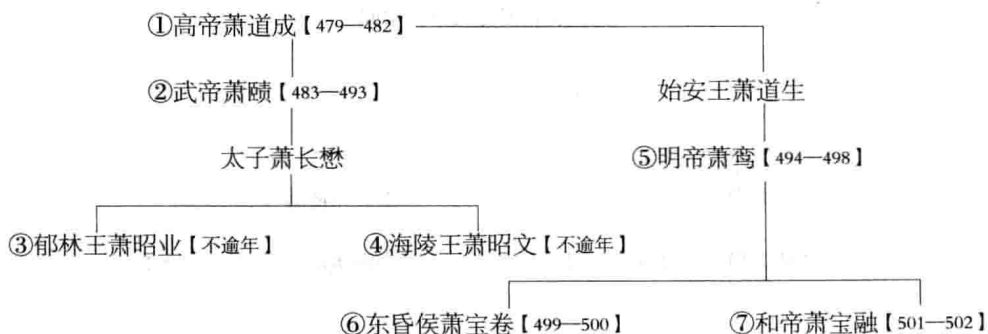
(420—619)

南史世系图 (420—589)

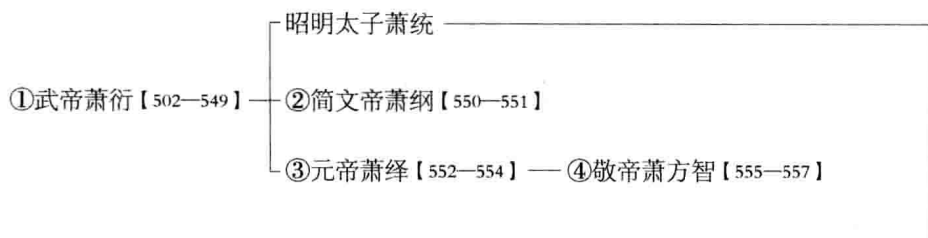
宋 (420—479)



齐 (479—502)



梁（502—557）



【后梁】

（1）宣帝萧贽【555—561】

（2）明帝萧岿【562—585】

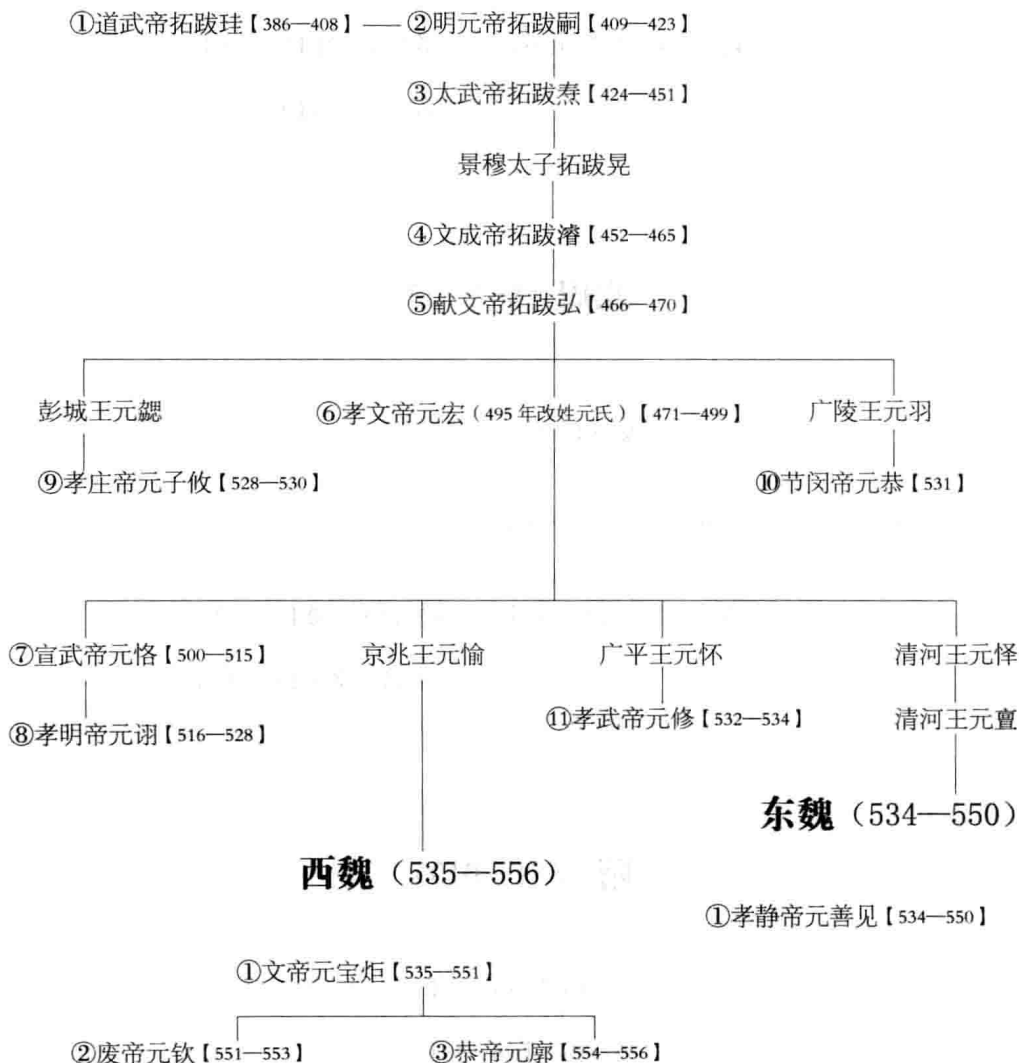
（3）后主萧琮【586—587】

陈（557—589）

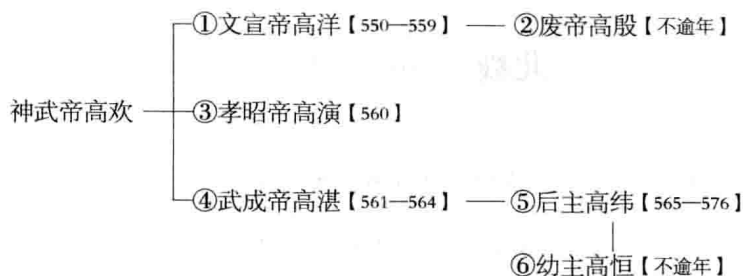


北史世系图 (386—619)

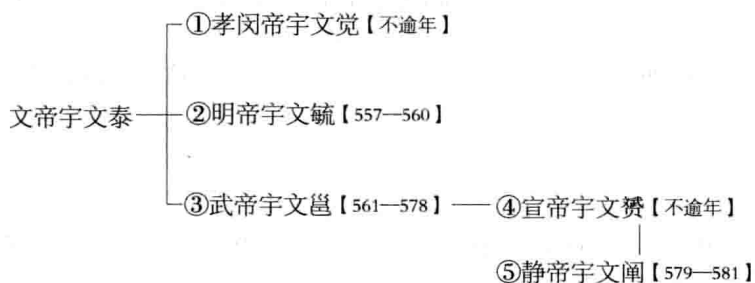
北魏 (386—534)



北齐 (550—577)



北周 (557—581)



隋 (581—619)





上

第 一 回	射蛇首兴王呈预兆 睹龙颜慧妇忌英雄	001
第 二 回	起义师入京讨逆 迎御驾报绩增封	006
第 三 回	伐燕南冒险成功 捍东都督兵御寇	011
第 四 回	毁贼船用火破卢循 发军函出奇平獯纵	016
第 五 回	捣洛阳秦将败没 破长安姚氏灭亡	021
第 六 回	失秦土刘世子逃归 移晋祚宋武帝篡位	026
第 七 回	弑故主冤魂索命 丧良将胡骑横行	031
第 八 回	废营阳迎立外藩 反江陵惊闻内变	036
第 九 回	平谢逆功归檀道济 入夏都击走赫连昌	041
第 十 回	逃将军弃师中虜计 亡国后侑酒作人奴	047
第 十 一 回	破氏帅收还要郡 杀司空自坏长城	052
第 十 二 回	燕王弘投奔高丽 魏主焘攻克姑臧	057
第 十 三 回	捕奸党殷景仁定谋 露逆萌范蔚宗伏法	062
第 十 四 回	陈参军立栅守危城 薛安都用矛刺虜将	067
第 十 五 回	骋辩词张畅报使 貽洩溺臧质复书	072
第 十 六 回	永安宫魏主被戕 含章殿宋帝遇弑	077
第 十 七 回	发寻阳出师问罪 克建康梟恶锄奸	083
第 十 八 回	犯上兴兵一败涂地 诛叔纳妹只手瞒天	088
第 十 九 回	发雄师惨屠骨肉 备丧具厚葬妃嫔	093
第 二 十 回	狎姑姊宣淫鸾掖 辱诸父戏宰猪王	098

第二十一回	戕暴主湘东正位 讨宿孽江右麀兵	103
第二十二回	扫逆藩众叛荡平 激外变四州沦陷	108
第二十三回	杀弟兄宋帝滥刑 好佛老魏主禅统	114
第二十四回	江上堕谋亲王授首 殿中醉寝狂竖饮刀	119
第二十五回	讨权臣石头殉节 失镇地栢林丧身	125
第二十六回	篡宋祚废主出宫 弑魏帝淫姬专政	131
第二十七回	膺帝篆父子相继 礼名贤昆季同心	137
第二十八回	造孽缘孽儿自尽 全愚孝愚主终丧	142
第二十九回	萧昭业喜承祖统 魏孝文计徙都城	148
第三十回	上淫下烝丑传宫掖 内应外合刃及殿庭	153
第三十一回	杀诸王宣城肆毒 篡宗祚海陵沉冤	158
第三十二回	假仁袭义兵达江淮 易后废储衅传河洛	163
第三十三回	两国交兵齐师屡挫 十王骈戮萧氏相残	168
第三十四回	齐嗣主临丧笑秃鹫 魏淫后流涕陈巫蛊	173
第三十五回	泄密谋二江授首 遭主忌六贵涖诛	178
第三十六回	江夏王通叛亡身 潘贵妃入宫专宠	183
第三十七回	杀山阳据城传檄 立宝融废主进兵	188
第三十八回	张欣泰败谋罹重辟 王珍国惧祸弑昏君	193
第三十九回	谏远色王茂得娇娃 窃大宝萧衍行弑逆	198
第四十回	萧宝夤乞师伏虏阙 魏邢峦遣将夺梁州	203
第四十一回	弟子舆尸溃师洛口 将帅协力战胜钟离	208
第四十二回	诬通叛魏宗屈死 图规复梁将无功	213
第四十三回	充华产子嗣统承基 母后临朝穷奢极欲	218
第四十四回	筑淮堰梁皇失计 害清河胡后被幽	223
第四十五回	宣光殿省母启争端 沃野镇弄兵开祸乱	228
第四十六回	诛元父再逞牝威 拒葛荣轻罹贼网	233
第四十七回	萧宝夤称尊叛命 尔朱荣抗表兴师	238
第四十八回	丧君有君强臣谢罪 因敌攻敌叛王入都	243
第四十九回	设伏甲定谋除恶 纵轻骑入阙行凶	249
第五十回	废故主迎立广陵王 煽众兵声讨尔朱氏	254

第一回

射蛇首兴王呈预兆 睹龙颜慧妇忌英雄

世运百年一大变，三十年一小变，变乱是古今常有的事情，就使圣帝明王，善自貽谋，也不能令子子孙孙，万古千秋的太平过去，所以治极必乱，盛极必衰，衰乱已极，复治复盛，好似行星轨道一般，往复循环，周而复始。一半是关系人事，一半是关系天数，人定胜天，天定亦胜人，这是天下不易的至理。但我中国数千万里疆域，好几百兆人民，自从轩辕黄帝以后，传至汉、晋，都由汉族主治，凡四裔民族，僻居遐方，向为中国所不齿，不说他犬羊贱种，就说他虎狼遗性，最普通的赠他四个雅号，南为蛮，东为夷，西为戎，北为狄。这蛮夷戎狄四种，只准在外国居住，不许他闯入中原，古人称为华夏国防，便是此意。界划原不可不严，但侈然自大，亦属非是。

汉、晋以降，外族渐次来华，杂居内地，当时中原主子，误把那怀柔主义，待遇外人，因此藩篱自辟，防维渐弛，那外族得在中原境内，以生以育，日炽日长，涓涓不塞，终成江河，为虺勿摧，为蛇若何。嗣是五胡十六国，迭为兴替，害得荡荡中原，变作了一个胡虏腥膻的世界。后来弱肉强食，彼吞此并，辗转推迁，又把十六国土宇，浑合为一大国，叫作北魏。北魏势力，很是强盛，查起他的族姓，便是五胡中的一族，其时汉族中衰，明王不作，只靠了南方几个枭雄，抵制强胡，力保那半壁河山，支持危局，我汉族的衣冠人物，还算留贻了一小半，免致遍地沦胥，无如江左各君，以暴易暴，不守纲常，不顾礼义，你篡我窃，无父无君，扰扰百五十年，易姓凡三，历代凡四，共得二十三主，大约英明的少，昏暗的多，评论确当。反不如北魏主子，尚有一两个能文能武，武指太武帝焘，文指孝文帝宏。经营见方，修明百度，扬武烈，兴文教，却具一番振作气象，不类凡庸。他看得江左君臣，昏淫荒唐，未免奚落，尝呼南人为枭夷，易华为夷，无非自取。南人本来自称华胄，当然不肯忍受，遂号北魏为索虏。口舌相争，干戈继起，往往因北强南弱，累得江、淮一带，烽火四逼，日夕不安。幸亏造化小儿，巧为播弄，使北魏亦起内讧，东分西裂，好好一个魏国，也变作两头政治，东要夺西，西要夺东，两下里战争未定，无暇顾及江南，所以江南尚得保全。可惜昏主相仍，始终不能展足，局促一隅，苟延残喘。及东魏改为北齐，西魏改为北周，中土又作为三分，周最强，齐为次，江南最弱，鼎峙了好几年，齐为周并，周得中原十分之八，江南但保留十分之二，险些儿要尽属北周了。就中出了一位大丞相杨坚，篡了周室，复并江南，其实就是仗着北周的基业，不过杨系汉族，相传为汉太尉杨震后裔，忠良遗祚，足孚物望；更兼以汉治汉，无论南北人民，统是一致翕服，龙角当头，王文在手，均见后文。既受周禅，又灭陈氏，居然统一中原，合并南北。当时人心归附，乱极思治，总道是天下大定，从此好安享太平，哪知他外强中干，受制帷帘，阿摩场帝小名。小丑，计夺青宫，甚至弑君父，杀皇兄，杀庶母，骄恣似苍梧，宋主昱。淫荒似东昏，齐主宝卷。愚蔽似湘东，梁主绎。穷奢极欲似长城公，陈主叔宝。凡江左四代亡

国的覆辙，无一不蹈，所有天知、地知、人知、我知的祖训，一股脑儿撇置脑后，衣冠禽兽，牛马裾襟，遂致天怒人怨，祸起萧墙，好头颅被人斫去，徒落得身家两败，社稷沦亡；妻妾受人污，子弟遭人害，闹得一塌糊涂，比宋、齐、梁、陈末世，还要加几倍扰乱。咳！这岂真好算作混一时代么？小子记得唐朝李延寿，撰南北史各一编，宋、齐、梁、陈属南史，魏、齐、周、隋属北史，寓意却很严密，不但因杨氏创业，是由北周蝉蜕而来，可以属诸北史，就是杨家父子的行谊，也不像个治世真人，虽然靠着一时侥幸，奄有南北，终究是易兴易衰，才经一传，便尔覆国，这也只好视作闰运，不应以正统相待。独具只眼，小子依例演述，模仿说部体裁，编成一部《南北史通俗演义》，自始彻终，看官听着，开场白已经说过，下文便是南北史正传了。虚写一段，已括全书大意。

且说东晋哀帝兴宁元年，江南丹徒县地方，生了一位乱世的枭雄，姓刘名裕字德舆，小字叫作寄奴，他的远祖，乃是汉高帝弟楚元王交。交受封楚地，建国彭城，子孙就在彭城居住。及晋室东迁，刘氏始徙居丹徒县京口里。东安太守刘靖，就是裕祖，郡功曹刘翹，就是裕父，自从楚元王交起算，传至刘裕，共历二十一世。裕生时适当夜间，满室生光，不啻白昼；偏偏婴儿堕地，母赵氏得病暴亡，乃父翹以生裕为不祥，意欲弃去，还亏有一从母，怜惜侄儿，独为留养，乳哺保抱，乃得生成。翹复娶萧氏女为继室，待裕有恩，勤加抚字，裕体益发育，年未及冠，已长至七尺有余。会翹病不起，竟致去世，剩得一对嫠妇孤儿，凄凉度日，家计又复萧条，常忧冻馁。裕素性不喜读书，但识得几个普通文字，便算了事；平日喜弄拳棒，兼好骑射，乡里间无从施技；并因谋生日亟，不得已织屨易食，伐薪为炊，劳苦得了不得，尚且饕餮鲜继，饥饱未匀；惟奉养继母，必诚必敬，宁可自己乏食，不使甘旨少亏。揭出孝道，借古风世。一日，游京口竹林寺，稍觉疲倦，遂就讲堂前假寐。僧徒不识姓名，见他衣冠褴褛，有逐客意，正拟上前呵逐，忽见裕身上现出龙章，光呈五色，众僧骇异得很，禁不住哗噪起来。裕被他惊醒，问为何事？众僧尚是瞧着，交口称奇。及再三诘问，方各述所见。裕微笑道：“此刻龙光尚在否？”僧答言：“无有。”裕又道：“上人休得妄言！恐被日光迷目，因致幻成五色。”众僧不待说毕，一齐喧声道：“我等明明看见五色龙，罩住尊体，怎得说是日光迷目呢？”裕亦不与多辩，起身即行。既返家门，细思众僧所言，当非尽诬，难道果有龙章护身，为他日大贵的预兆？左思右想，忐忑不定。到了黄昏就寝，还是狐疑不决，辗转反侧，蒙眬睡去。似觉身旁果有二龙，左右蟠着，他便跃上龙背，驾龙腾空，霞光绚彩，紫气盈途，也不识是何方何地，一任龙体游行，经过了许多山川，忽前面笼着一道黑雾，很是阴浓，差不多似天地晦冥一般，及向下倚瞩，却露出一线河流，河中隐隐现出黄色，黑气隐指北魏，河中黄色便是黄河，宋初尽有河南地，已兆于此。那龙首到了此处，也似有些惊怖，悬空一旋，堕落河中。裕骇极欲号，一声狂呼，便即惊觉，开眼四瞧，仍然是一张敝床，惟案上留着一盏残灯，临睡时忘记吹熄，所以余焰犹存。回忆梦中情景，也难索解，但想到乘龙上天，究竟是个吉兆，将来应运而兴，亦未可知，乃吹灯再寝。不意此次却未得睡熟，不消多时，便晨鸡四啼，窗前露白了。

裕起床炊爨，奉过继母早膳，自己亦草草进食，已觉果腹，便向继母禀白，往瞻父墓，

继母自然照允。裕即出门前行，途次遇着一个堪舆先生，叫作孔恭，与裕略觉面善。裕乘机扳谈，方知孔恭正在游山，拟为富家觅地，当下随着同行，道出候山，正是裕父翹葬处。裕因家贫，为父筑坟，不封不树，只耸着一杞黄土，除裕以外，却是没人相识。裕戏语孔恭道：“此墓何如？”恭至墓前眺览一周，便道：“这墓为何人所葬，当是一块发王地呢。”裕诈称不知，但问以何时发贵？恭答道：“不出数年，必有征兆，将来却不可限量。”裕笑道：“敢是做皇帝不成？”恭亦笑道：“安知子孙不做皇帝？”彼此评笑一番，恭是无意，裕却有意，及中途握别，裕欣然回家，从此始有意自负，不过时机未至，生计依然，整日里出外劳动，不是卖履，就是斫柴；或见了飞禽走兽，也就射倒几个，取来充庖。

时当秋日，洲边芦荻萧森，裕腰佩弓矢，手执柴刀，特地驰赴新洲，伐荻为薪。正在俯割的时候，突觉腥风陡起，流水齐嘶，四面八方的芦苇，统发出一片秋声，震动耳鼓。裕心知有异，忙跳开数步，至一高涧上面，凝神四望，蓦见芦荻丛中，窜出一条鳞光闪闪的大蛇，头似巴斗，身似车轮，张目吐舌，状甚可怖。裕见所未见，却也未免一惊，急从腰间取出弓箭，用箭搭弓，仗着天生神力，向蛇射去，飕的一声，不偏不倚，射中蛇项，蛇已觉负痛，昂首向裕，怒目注视，似将跳跃过来，接连又发了一箭，适中蛇目分列的中央，蛇始将首垂下，滚了一周，蜿蜒而去，好一歇方才不见。裕悬空测量，约长数丈，不禁失声道：“好大恶虫，幸我箭干颇利，才免毒螫。”说至此，复再至原处，把已割下的芦荻，捆做一团，肩负而归。汉高斩蛇，刘裕射蛇，远祖裔孙，不约而同。次日，复往州边，探视异迹，隐隐闻有杵臼声，越加诧异，随即依声寻觅，行至榛莽丛中，得见童子数人，俱服青衣，围着一臼，轮流杵药。裕朗声问道：“汝等在此捣药，果作何用？”一童子答道：“我王为刘寄奴所伤，故遣我等采药，捣敷患处。”裕又道：“汝王何人？”童子复道：“我王系此地土神。”裕慨然道：“王既为神，何不杀死寄奴？”童子道：“寄奴后当大贵，王者不死，如何可杀？”裕闻童子言，胆气益壮，便呵叱道：“我便是刘寄奴，来除汝等妖孽，汝王尚且畏我，汝等独不畏我么？”童子听得刘寄奴三字，立即骇散，连杵臼都不敢携去。裕将臼中药一齐取归，每遇刀箭伤，一敷即愈。裕历得数兆，自知前程远大，不应长栖陇亩，埋没终身，遂与继母商议，拟投身戎幕，借图进阶。继母知裕有远志，不便拦阻，也即允他投军。

裕辞了继母，竟至冠军孙无终处，报名入伍。无终见他身材长大，状貌魁梧，已料非庸碌徒，便引为亲卒，优给军粮，未几即擢为司马。晋安帝隆安三年，会稽妖贼孙恩作乱，晋卫将军谢琰，及前将军刘牢之，奉命讨恩，牢之素闻裕名，特邀裕参军府事。裕毅然不辞，转趋入牢之营。牢之命裕率数十人，往侦寇踪，途次遇贼数千，即持着长刀，挺身陷阵，贼众多半披靡。牢之子敬宣，又带兵接应，杀得孙恩大败亏输，遁入海中。

既而牢之还朝，裕亦随返，那孙恩无所顾惮，复陷入会稽，杀毙谢琰。再经牢之东征，令裕往戍勾章。裕且战且守，屡败贼军，贼众退去，恩复入海。嗣又北犯海盐，由裕移兵往堵，修城筑垒。恩日来攻城，裕募敢死士百人，作为前锋，自督军士继进，

大破孙恩。恩转走沪渎，又浮海至丹徒。丹徒为裕故乡，闻警驰救，倍道趋至，途次适与恩相遇，兜头痛击。恩众见了裕旗，已先退缩，更因裕先驱杀入，似生龙活虎一般，哪里还敢抵挡？彼逃此窜，霎时跑散。恩率余众走郁州。晋廷以裕屡有功，升任下邳太守。裕拜命后，再往剿恩。恩闻风窜去，自郁州入海盐，复自海盐徙临海，徒众多被裕杀死，所掳三吴男女，或逃或亡。临海太守辛景，乘势逆击，杀得孙恩上天无路，入地无门，只好自投海中，往做水妖去了。孙恩了。

恩有妹夫卢循，神采清秀，由恩手下的残众，推他为主，于是一波才平，一波又起。荆州刺史桓玄，方都督荆、江八州军事，威焰逼人。安帝从弟司马元显，与玄有隙，玄遂举兵作乱，授卢循为永嘉太守，使作爪牙。安帝即令元显为骠骑大将军，征讨大都督，并加黄钺，调兵讨玄。遣刘牢之为先锋，裕为参军，即日出发。

行至历阳，与玄相值，玄使牢之族舅何穆来作说客，劝牢之倒戈附玄。牢之也阴恨元显，意欲自作卞庄，姑与玄联络，先除元显，后再除玄，裕闻知消息，与牢之甥何无忌，极力谏阻，牢之不从。裕再嘱牢之子敬宣，从旁申谏，牢之反大怒道：“我岂不知今日取玄，易如反掌？但平玄以后，内有骠骑，猜忌益深，难道能保全身家么？”联络桓玄，亦未必保身。遂遣敬宣赍着降书，投入玄营。

玄收降牢之，进军建康。即晋都。元显毫无能力，奔入东府，一任玄军入城。玄遂派兵捕住元显，及元显党羽庾楷、张法顺，与谯王尚之，一并杀死，自称丞相，总百揆，都督中外。命刘牢之为会稽内史，撤去兵权。牢之始惊骇道：“桓玄一入京城，便夺我兵柄，恐祸在旦夕了！”嗟何及矣。

敬宣劝牢之袭玄，牢之又虑兵力未足，不免迟疑。当下召裕入商道：“我悔不用卿言，为玄所卖，今当北至广陵，举兵匡扶社稷，卿肯从我否？”裕答道：“将军率禁兵数万，不能讨叛，反为虎伥，今枭桀得志，威震天下，朝野人情，已失望将军，将军尚能得广陵么？裕情愿去职，还居京口，不忍见将军孤危呢。”言毕即退。

牢之又大集僚佐，议据住江北，传檄讨玄。僚佐因牢之反复多端，都有去意，当面虽勉强赞成，及牢之启行，即陆续散去，连何无忌亦不愿随着，与裕密商行止。裕与语道：“我观将军必不免，君可随我还京口。玄若能守臣节，我与君不妨事玄，否则设法除奸，亦未为晚！”无忌点头称善，未与牢之告别，即偕裕同往京口去了。

牢之到了新洲，部众俱散，日暮途穷，投缯自尽。子敬宣逃往山阳，独刘裕还至京口，为徐兖刺史桓修所召，令为中书参军。可巧永嘉太守卢循，阳受玄命，阴仍寇掠，潜遣私党徐道覆，袭攻东阳，被裕探问消息，领兵截击。杀败道覆，方才回军。

既而桓玄篡位，废晋安帝为平固王，迁居寻阳，改国号楚，建元永始。桓修系玄从兄，由玄征令入朝。修驰入建业，裕亦随行。当时依人檐下，只好低头，不得不从修谒玄。玄温颜接见，慰劳备至，且语司徒王谧道：“刘裕风骨不常，确是当今人杰呢。”谧乘机献媚，但说是天生杰士，匡辅新朝，玄益心喜。每遇宴会，必召裕列座，殷勤款待，赠赐甚优。独玄妻刘氏，为晋故尚书令刘耽女，素有智鉴，尝在屏后窥视，见裕状貌魁奇，知非凡相，便乘间语玄道：“刘裕龙行虎步，瞻顾不凡，在朝诸臣，无出裕右，不可不加意预防！”玄答道：“我意正与卿相同，所以格外优待，令他知感，为我所