

中国视角的 人类哲学

李龙强◎著



中国言实出版社

中国视角的 人类哲学

李龙强◎著

 中国言实出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国视角的人类哲学 / 李龙强著. -- 北京: 中国言实出版社, 2014. 1

ISBN 978-7-5171-0266-3

I. ①中… II. ①李… III. ①哲学—研究—中国
IV. ①B2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 307479 号

责任编辑: 周汉飞

出版发行 中国言实出版社

地 址: 北京市朝阳区北苑路 180 号加利大厦 5 号楼 105 室

邮 编: 100101

编辑部: 北京市西城区百万庄大街甲 16 号五层

邮 编: 100037

电 话: 64924853 (总编室) 64924716 (发行部)

网 址: www.zgyschs.cn

E-mail: zgyschs@263.net

经 销 新华书店

印 刷 北京天正元印务有限公司

版 次 2014 年 7 月第 1 版 2014 年 7 月第 1 次印刷

规 格 710 毫米 × 1000 毫米 1/16 13.5 印张

字 数 175 千字

定 价 39.00 元 ISBN 978-7-5171-0266-3

序

黄小寒

我与李龙强老师相识于2011年秋冬之际。那时，他作为受国家“西部之光”计划选派的优秀人才来北京大学马克思主义学院做访问学者。我是他的挂名导师。一年来的短暂相处，使我深深感到，他是一位深入钻研、善于思考，有着较强的分析问题和解决问题的能力，而又敢讲真话，具有社会责任感的一线教员。2012年，他的专著《中国视角的人类哲学》结稿，这是他多年来辛勤研究的成果。

这本《中国视角的人类哲学》，从各章看，具有独特的关注层面，讨论了“人类哲学”内涵的各个分支；从全书看，前后相连，逐层递进，反映了“人类哲学”的理论逻辑。通读全书，我认为，这部著作有如下几个特点：

第一，以“生活世界”为背景，敏锐地抓住科学技术进步带来的新变化和社会改革开放涌现出的新问题，以较高的抽象思维能力，把这些现象凝练和升华成概念与理论，回应时代的发展，促进哲学的思考，建构了一个中国视角的人类哲学的“理论体系”。

第二，将“定性与定量”研究相结合。在确立各章的主要概念和基本原理的过程中，运用数学工具，进行形式化讨论，这种“可说”更增加了阐释的清晰性和普遍性。

第三，不仅“提出问题”，而且“解决问题”。在当前的许多理论

研讨中，我们看到和听到了过多的“批判”。批判之后怎么办？本书在探索中提出了“建设战略”。有效的引导读者是一本理论著作重点要做的工作。

我相信，本书的读者将会在全书的各章中获得有益的启示。

当然，本书也存在着值得商榷以及需要进一步充实、完善之处。李龙强老师还很年轻。我相信，他在今后的学术研究和教学实践中，一定会有更大的进步，取得更多更好的成就。

（作者为北京大学马克思主义学院教授、博士生导师）

2013年3月10日于燕园

目 录

CONTENTS

第一章	世界的共构性与人类的信息进化方式	
	——信息的本质与广义同构原理	1
第二章	世界的符号性与人类的意义交流方式	
	——意义的本质与广义符号原理	17
第三章	世界的合理性与人类的理性运用方式	
	——解释的本质与广义行为原理	36
第四章	世界的主体性与人类的价值追求方式	
	——价值的本质与广义主体原理	48
第五章	人类命题建构的理性方式	
	——逻辑与真	61

第六章	人类交互生存的德性方式	
	——伦理与善	75
第七章	人类人性升华的感性方式	
	——艺术与美	89
第八章	人类终极关怀的灵性方式	
	——信仰与圣	103
第九章	人类联合生存的组织方式	
	——人类社会的本质与建设战略	115
第十章	人类和谐自然的发展方式	
	——人类生态的本质与建设战略	137
第十一章	人类置换价值的增值方式	
	——人类经济的本质与建设战略	159
第十二章	人类自我确证的进化方式	
	——人类文化的本质与建设战略	179

第一章

世界的共构性与人类的信息进化方式

——信息的本质与广义同构原理

人类已经迈入信息时代，信息成为社会发展的基本动力，人们已经比较娴熟地掌握信息技术、比较惬意地享受信息化生活，但信息的本质究竟是什么至今还是一个未解之谜。信息的本质界定成为思想理论界的哥德巴赫猜想，它考验着学者们的智慧，成千上万的学者殚精竭虑力图攻克这一难题。我们都已经开始有效探索量子信息、生命信息了，而信息本质的神秘面纱迟迟不能揭开，这确实让人感到疑惑，我们有能力驾驭许许多多的信息现象，但就是解不开信息的本质，我们必须反思探索的路径是否出现了偏离，我们需要认真调整思路，找到揭开信息本质的成功之路。

一、信息本质探索的困境与出路

人们关于信息的定义至少有上百种，相互之间大同小异，但几乎所有的学者都将信息理解为状态性现象而不是过程性现象。所有的现象按照时间性来划分，都可以划分为状态性现象与过程性现象。所谓状态性现象，就是该现象可以看作特征参量完全确定的状态；所谓状态可以想象为在某对象存在过程中取一个时刻对该对象进行全息摄影、对其在该时刻的特征参量全部记录，这些特征参量的总和就构成该对象在某时刻的状态。所谓过程性现象就是该现象有一

个产生、发展、完成的过程，取其过程的某个片段都不能代表该现象本身。属性、实体之类的概念都是用来表达状态性现象的。而我们常用的种加属差的定义模式对于给状态性概念下定义是适合的，对于给过程性概念下定义就不太适合。

由于缺少对定义模式的反思，在定义模式的影响下我们很容易把本属于表达过程性现象的概念理解为表达状态性现象的概念，结果可想而知，好似盲人摸象、各执一词。人文社会科学领域出现的许多定义困境都与此有关，比如关于美的本质、价值的本质等迄今为止争论不休，根本的原因是把概念的本性弄错了，美、价值都是过程性现象，而不是凝固不变的某种状态。对于表达过程性现象的概念下定义，不能用种加属差的模式，而应当采用过程再现模式，通过再现给出过程的模型，这个过程模型就是过程性概念的本质。

回顾人们关于信息本质的定义的探索，可以发现虽然人们一方面知道信息是一个过程，但另一方面又好像无意识地将信息在信源、信道、信宿不同阶段的状态当作信息本身。这显然无法揭示信息的本质，除了混淆表达状态性现象与表达过程性现象两类不同的概念外，人们在信息本质探索之路上还容易犯的一个错误就是人类中心主义。人类中心主义可能早已成为我们的集体无意识，我们在认识客观对象的时候，表面上认识者本人力求客观中立，但下意识地会把认识对象当作人类的认识对象，人类就是隐藏在认识者心中的全知全能的神。举例来说，许多信息定义者先是将客观事物的属性、状态、运动、变化等定义为信息的本质，后来又将定义修改为被反映的事物的属性、状态、运动、变化，其实修改前后犯的错误是一样的，修改前是无意识的人类中心主义，修改后是有意识的人类中心主义。信息这个概念无疑是人类的发明，但信息现象却并不是人类独有，即使人类不出现，宇宙的万事万物之间也存在着信息作用。因此，不解除人类中心主义的束缚，要想揭开信息的本质是不可能的。

人们关于信息的本质的探索之路之所以磕磕绊绊，除了传统定义模式与人类中心主义的影响外，还有一个重要的原因是概念短缺。概念是理论思维的基本单元，概念是词语与意义的统一。人类发明词语用来指称对象，不论这个对象是客观的还是主观的、是过程性的还是状态性的。词语的意义就是该词语在特定语境中可以指称的对象。人类可以指称的对象的量的增长速度远远高于用来指称对象的词语的增长速度，换言之，意义的增长速度高于词语的增长速度。我们把词语比作货币、意义比作财富，如果货币的增长速度跟不上财富的增长速度，那么会出现通货紧缩。同样的，如果词语的增长速度跟不上意义的增长速度，也会出现通词紧缩。人们发现词语不够用，同一个词语必须同时承载好几个意义，越是频繁使用的抽象词语其意义越丰富。而这种现象给人们的交流特别是学术思想交流带来很大的障碍。人们往往在各不相同的意义上使用同一个词语，甚至在同一语境的不同时刻，同一个使用者都在不同意义上使用同一个词语。因此，笔者建议学术论文特别是人文社会科学的学术论文凡用来公开发表者最好在论文前面把论文涉及的关键词在该论文中的内涵进行界定，内涵界定有困难的，必须尽可能列举其外延。通词紧缩带来的一词多义一方面固然提高了单个词语的使用效率，但另一方面又大大提高了人们的思想交流成本。权衡利弊，至少在学术领域要严格限定一词多义，做到一词一义可能有困难，但做到定词定义是可能的。所谓定词定义，首先定词，在同一个学术领域必须有通用的词汇表，创造新词也必须以词汇表为依据，进行组合压缩等，反对滥造新词；其次定义，通过学会、学术交流会等形式对本学术领域的基本词汇表的词语意义项进行界定，达不成共识的，论文作者必须在同一篇论文中对该论文使用的基本学术词汇在论文中的内涵进行界定。

信息研究领域的通词紧缩也相当严重，“信息”一个词，不同的人往往在以下意义上使用，如信号、信号量、信息量、信息内容、

信息形式、信息内容的量、信息形式的量等，如果直接使用与意义对应的词语人们表达与交流会更通畅。

二、信息的本质与信息量公式

探讨信息概念的本质，就是通过对客观世界普遍存在的信息现象进行归纳总结，找到信息现象得以发生的根据与意义。

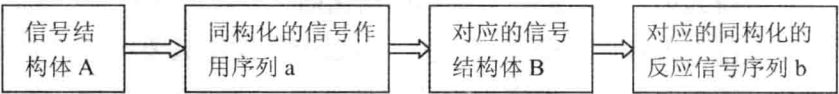
信息现象具有普遍性，但这个普遍性是有限度的，不能把所有的现象都看作信息现象，信息现象是客观世界普遍发生的特殊现象。说它普遍，从量子到 DNA，到处可以感觉到信息的存在。说它特殊，就是其发生的内在机理我们还不甚了了，到现在为止，人类还没有完全揭开其庐山真面目。

探索信息的本质，一定会沿波讨源，追溯到本体论。宇宙中的物体之间普遍发生着物质能量的流动，也较为普遍的发生着信息的沟通。一切物质性存在者必须通过向外发送信号并且刚好被具有该类信号接受能力的另一个物质性存在者接收，其存在性才得以显现。存在就是被感知，这句话太人类中心主义了，如果说存在就是被感应，应当是符合客观世界的实际的。宇宙中的物体无时无刻不在向外发出各种辐射波，也无时无刻不在接收各种辐射波。这些辐射波就是信号物，信号物就是能够转移而且能够对相应物质发生作用的物质。信号就是信号物的时空分布结构。符号是能够对应其他信号的信号。符号并不是人类所独有，动物之间为了交流信息也发展了各具特色的符号，动物的叫声就不能仅仅当作一种自然信号，而应当看作通过声音信号向同伴或天敌传递意义的符号。符号不一定是视觉符号，有声语言、歌曲声等就是听觉符号。信号与符号的区别不在形式而在内容，同一种信号现象有时只不过是单纯的反映信号源某个状态特征的信号，有时却又是传递意义的符号。如，监考老师的几声咳嗽，有可能是表征该监考老师身体状态欠佳的信号，

也有可能是监考老师对作弊考生的警告符号。又如一个不懂英语的中国人听到一个英国人对他叽哩呱啦的叫喊，那么这位英国人的叫喊声对这位中国人而言只能是一种信号而不是符号。

客观世界普遍存在着信号的发送与接收，但这并不都是信息过程。我们看一个完整的信息过程包括哪些环节。首先必须有一个信号源，这个信号源要具有产生与发送信号的机制，所谓机制就是完成特定活动的规则与能力。我们把具有信号机制的信号源称为“信号结构体 A”。信号结构体对外发送的信号物或者本身就是信号结构体的组分或者是在结构上与信号结构体的结构广义同构或者是与其他事物的结构同构，我们把信号结构体向外的信号作用称为“同构化的信号作用序列 a”。这个作用序列必须要作用到与其广义同构的具有信号接收与转换机制的“对应的信号结构体 B”，“对应的信号结构体 B”能够接收“同构化的信号作用序列 a”并能够产生“对应的同构化的反应信号序列 b”， $b = g(a)$ ，g 指代对应的信号结构体 B 的信号机制。这个对应的同构化的反应信号序列 b 就是我们通常所说的“信息”。上面我们描述的就是一个典型的完整的信息过程，这个信息过程模型是开放式的，可以往后无限的重复进行这一过程，也就是第一阶信息“对应的同构化的反应信号序列 1”依托一定的载体本身又可以作为新的信号源，重新开始又一个新的信息过程，获得第二阶信息“对应的同构化的信号反应序列 2”，以此类推，可以得到第三阶信息“对应的同构化的信号反应序列 3”，这个过程从理论上讲可以无限进行下去，可以大胆推论只要信号机制无限进化，通过对任何一组宇宙中的信号进行无限的分析处理，最后都可以得到宇宙的全部信息。问题的关键是信号机制有没有自动趋向进化的可能性。回答是肯定的，如果“对应的同构化的反应信号序列 b”又去作用“信号结构体 A”，那么很显然这已经是一个信息反馈过程，“信号结构体 A”作为信宿兼信源必须使自己的信号机制功能更全面更强大（我们用 f 表示该信号机制）。信号结构体 A 收到

对应的信号结构体反馈的信号并同构化后又继续向对应的信号结构体 B 发送相应的信号 c , $c = f(b)$, 对应的信号结构体 B 收到信号 c 后利用自己的信号机制 g 将 c 转换成 d , 即 $d = g(c)$, 这样就在二者之间形成一个信号迭代作用机制, 迭代是函数自变量因变量的交替转换, 以前一个因变量作为接下来的自变量, 迭代是重复利用简单的规则获得复杂性的方法之一, 许多分形、混沌都是通过迭代产生的。本文中的信号迭代是信号在两个机制之间迭代, 和通常的单个函数迭代不完全相同, 双函数相互迭代不仅会出现单个函数迭代出现的混沌、吸引子等现象, 还会出现函数对应法则 (本文中的 f 与 g) 也会在迭代过程中发生突变的现象, 具体机理还有待研究。信号迭代会推动两个信号结构体在相互同构化对方的过程中会逐渐使自己的结构发生进化。结构进化是信号迭代的成果, 又巩固了这一成果, 进化了的硬件化的结构自然会有功能更全面更强大的信号机制。自然界的物质结构的进化与信息机制的进化是相辅相成的过程。自然界物质结构呈现明显的层次性更有力地证明了迭代作用对结构进化与信息机制进化的巨大威力。因为所谓层次本身就是结构体的规则迭代运用的次数, 无迭代就无层次。原子结构是基本粒子结构的迭代, 分子结构是原子结构的迭代, 有机大分子结构是无机小分子结构的迭代, 细胞结构是有机大分子结构的迭代, 生物体结构是细胞结构的迭代, 社会有机体结构是生物体结构的迭代。



通过上面的讨论可以看出, 不是任何两个事物之间都会发生信息过程, 发生信息过程的充分必要条件是: (1) 作为信号源的信号结构体发送的信号序列必须是同构化的, 但不一定要与该信号结构体的结构同构; (2) 作为信宿的信号结构体必须具有接收和反应信号结构体发送的信号序列的机制。

上述两个条件缺一不可，光有信号不行，必须是具有一定结构的信号，有结构化的信号还必须有能与该结构化的信号同构的信号机制去接受它去反应它。我国古代就有同类感应的说法，这其实是很合理的，量子之间可以相互传递信号，蜜蜂之间可以相互传递信号，蜜蜂就接收不到量子信号，也看不懂人类电视机播放的信号。只有两个物质结构层次与信号机制层次都相当的物体之间才可能有流畅的信号交流。

信息的本质探索到这里可以作一个小结，我们用过程再现与种加属差两种模式给信息下定义。

过程再现模式定义：事物在同构化信号作用序列的作用下如果能够产生对应的与该同构化信号作用序列广义同构的信号反应序列，我们就说该事物获得了蕴涵在同构化信号作用序列里的信息。

种加属差模式定义：信息是用来反映存在的对象性过程性的哲学范畴，是存在者的存在过程的对象化存在，是一事物接受其他事物的作用后将某存在态的结构对应于自身的某存在态结构的现象，是表达信源与信宿同构关系的符号。是存在者存在的轨迹，是事物存在的形式因。

信息作为一个现象，有质的规定性与量的规定性，作为质的规定性的信息就是信息对应的事实（fact）本身，这个事实可以是物理时空中的事实、也可以是逻辑时空中的事实、还可以是心理时空中的事实、当然也可以是虚拟时空中的事实。事实就是某个存在者的特定的存在态，单个存在态就是一个状态，连续的存在态就是一个过程。所谓存在性，本质是时间性，即能够在时间坐标中找到一个点、一条线与之对应，时间本身不是事实，而是事实的标记。一切具有时间性的对象都是事实。事实可以用语言文字、数学符号、计算机编码来表达，也可以以绘画、摄影、可视化技术来表达。作为量的规定性就是信息表达需要的信号单元的数量，信号单元是指构成信号序列的元素，是可以区分并可以按一定规则排列组合的单个

信号。信息量就是表达某个信息的质所需要的信号单元的数量。选用不同种类的信号单元表达同一个信息需要的信号单元数量是不相同的，而不同种类的信号单元是不可通约的。选用不同的信号单元就有不同的信息量单位，比特、汉字字数、图画面积、书的页码、字母个数、数字个数等都可以在相应条件下充当信息量的单位。

如果我们把我们所在的宇宙整体作为一个时空坐标系，把物质抽象为质点组成的系统，那么能量就可以看作某物质系统的各个质点在一定时段内在宇宙中的位移的总和，信息则可以看作某物质系统在一定时段内各质点在每一时刻的时空坐标（ t 、 x 、 y 、 z ）集合构成的序列。信息不是存在过程本身，而是存在过程的同构化存在。如果把每一个时空坐标作为一个信息单元的话，而且宇宙被看作是有限的话，那么，宇宙中信息单元的总数是一个定量，但这些单元的组合却是无限的，正如 26 个字母可以组合出无穷无尽的句子一样。

自从申农提出他的信息量公式后，学术界也一直在努力探索更具有普适性的信息量公式。基本的路径是把信息量当作一个物理量来处理，建立它和基本物理量之间的关系。能量是具有普适性的物理量，能量是物质系统具有的改变某事物状态的功能的大小。能量密度是单位空间的能量，能量密度变化率是单位时间内能量密度的变化量。这里的空间是指信道空间，是信号物流占据的物理空间，这里的能量是指在信道空间内信号物流所对应的能量。为了简洁我们把能量密度变化率称为能变频率用 Q 表示，用 w 表示能量密度，用 t 表示单位时间，则有 $Q = dw/dt$ 。一个单位信号对应着一个能量密度变化的物理事件，一定信息过程的时间内能变频率对变化过程所用时间的积分就是该过程对应的信息量。用 I 表示信息量， Q 表示能变频率， t 表示信息过程的时间，则有 $I = \int_0^t Q dt$ 。信息量的大小就是能变频率曲线围成的面积，而曲线的形状则可以看作该信息的一个同构符号。

信息量公式是人们对信息现象的定性认识向定量认识转化的成果，信息定义是对信息的定性认识，这个认识一定程度上决定我们对信息量公式的建构。客观世界不存在什么公式，公式是我们人类发明出来用来更有效地理解世界的工具。信息现象是比物质现象、能量现象复杂得多的一类现象，对物质与能量现象的理解离不开对信息现象的理解。物质现象、能量现象要被人们认识首先必须以信息现象的身份出现，信息现象是一切存在者向他者显示存在的唯一方式，存在者之间的信息交换是存在者相互理解对方的方式。所谓理解就是以己方的信号结构去同构彼方传来的信号，同构成功就是理解，彼方之信号无法在己方的信号结构中进行安放就是不理解。对信息这样一种理解方式本身进行理解，实质上就是理解者以自己已有的理解方式去理解理解方式本身，这是理解方式的自我理解。而我们的理解方式本身是信息进化的结果，它通过大脑生理结构与潜意识结构内化在每一个正常人的身体，而以语言行为方式显现于外。从表面上看，人类好像在认识宇宙理解宇宙，实质上是宇宙在自我理解。人类为什么有理解的欲望与理解的能力，必须从整个宇宙的进化来考察。

三、广义同构原理与信息进化

理解何以必要？理解何以可能？这是我们在进行各种具体的理解活动时容易遗忘的问题，这是关于理解的元理解，是对理解本身的理解。理解不是人类精神活动的一部分，而是人类精神活动的全部。理解是人类在精神上同构世界的活动。认识是将人类获得的信号同构于先天的认知结构，情感是精神同构活动状态的显示，意志是精神同构活动的动力。要探究理解本身的奥秘必须从探究同构开始。

同构，顾名思义就是结构相同。那究竟什么是结构？结构的本

质是把对象转换为整体的元素并使元素之间形成特定关系的规则，具有某种结构的整体称为结构体。但在一般情况下人们习惯把结构体简称为结构，把结构理解为结构体本身。

在抽象代数中，同构（isomorphism）指的是一个保持结构的双射（bijection）。在更一般的范畴论语言中，同构指的是一个态射，且存在另一个态射，使得两者的复合是一个恒等态射。正式的表述是：同构是在数学对象之间定义的一类映射，它能揭示出在这些对象的属性或者操作之间存在的关系。若两个数学结构之间存在同构映射，那么这两个结构叫作是同构的。一般来说，如果忽略掉同构的对象的属性或操作的具体定义，单从结构上讲，同构的对象是完全等价的。假设 M, M' 是两个乘集，也就是说 M 和 M' 是两个各具有一个闭合的结合法（一般写成乘法）的代数系， σ 是 M 射到 M' 的双射，并且任意两个元的乘积的像是这两个元的像的乘积，即对于 M 中任意两个元 a, b ，满足 $\sigma(a \cdot b) = \sigma(a) \cdot \sigma(b)$ ；也就是说，当 $a \mapsto \sigma(a)$ ， $b \mapsto \sigma(b)$ 时， $a \cdot b \mapsto \sigma(a \cdot b)$ ，那么这映射 σ 就叫作 M 到 M' 上的同构，又称 M 与 M' 同构，记作 $M \sim M'$ 。广义同构和上面的同构界定有区别，如果两个结构的元素集合的元素、元素子集合相互之间、两个结构的关系集合的元素、关系子集合相互之间都能形成广义映射，就说这两个结构存在广义同构关系。所谓广义映射是指两个集合的元素、子集合相互之间能形成对应关系。所谓对应是指两个对象相对。

同构是世界上普遍存在的现象，宏观星系的中心－外围结构与微观原子的中心－外围结构同构，人的经验世界与现实世界同构，语言的造字、语法、发音、节奏都与宇宙同构，科学与认知模式同构，分形是一种自同构，等等。可以这样说，宇宙是一个整体，宇宙内的各个部分与各种过程与宇宙整体都存在着程度不等的同构性。宇宙是以结构体的规则迭代作用而形成不同的层次的，同构与被同构是宇宙中的基本活动，同构的完成是同化，被同构的完成是异化，