



YE
NING XI
飞烟作品

夜凝夕

我怀疑，
我的人生里面，
唯一可以同你相遇的机会
已经错过了。



YE
NING
XI
飞烟
作品

夜凝夕
3 花事了

图书在版编目（CIP）数据

夜凝夕. 3, 花事了 / 飞烟著. —南京: 江苏凤凰文艺出版社, 2014

ISBN 978-7-5399-7495-8

I. ①夜… II. ①飞… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247. 5

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第133628号

书 名 夜凝夕. 3, 花事了
作 者 飞 烟
出版统筹 黄小初
选题策划 戚兆磊
责任编辑 姚 丽
文字编辑 戚兆磊
责任监制 刘 巍 江伟明
出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司
江苏凤凰文艺出版社
出版社地址 南京市中央路165号, 邮编: 210009
出版社网址 <http://www.jswenyi.com>
经 销 凤凰出版传媒股份有限公司
印 刷 三河市南阳印刷有限公司
开 本 700×980毫米 1/16
字 数 112千字
印 张 12
版 次 2014年9月第1版 2014年9月第1次印刷
标 准 书 号 ISBN 978-7-5399-7495-8
定 价 28.00元

影视版权抢订热线 15801302401

江苏凤凰文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换

引子

第一卷 花事了

第一章	005
第二章	014
第三章	026
第四章	036
第五章	045
第六章	061
第七章	081
第八章	094
第九章	103
第十章	108

第二卷 暖生香

引子

第一章	119
第二章	123
第三章	127
第四章	132
第五章	135
第六章	140
第七章	144
第八章	148
第九章	152
第十章	156

夜 3 花事了 夕

目 录 contents

夜凝夕 3 花事了

目 录
contents

第三卷 茶靡白

第一 章	165
第二 章	171
第三 章	176
第四 章	181
后 记	187

引子

七十年前的人们已经逝去了。

七十年前的故事也说完了。

七十年前的月亮还是一样的圆。

七十年前的黄浦江依旧奔腾不息。

昔日的霞飞路，而今的淮海路，改变的是名称，不变的是风情。那从容的气度、闪亮的名字，留给世人的是挥之不去的遐想和记忆。

那些活在烽火硝烟里的人们，时间的洪流早已冲走了他们的追求和付出，隐忍和缄默，痛苦和不平。

唯有硝烟下弥留的只言片语，暗暗传诵着属于他们的传奇。

而今的上海，或许是历史背景使然，纵然千般繁华，万种风情，依然一个充满伤感的城市。

仿佛一个阅尽世间沧桑的绝色女子，在万盏灯光的夜晚，点燃一支香烟，透过缭绕的烟雾，静静看着早已与己无关的众生百态。浮华的背后，是说不尽的怅然孤寂。

我固执地再次选择上海做这个故事的背景，因为这是一个太过漂亮的故事，大约悲凉的故事总是带着惹人心疼的美丽。

七十年前的人们，爱得刻骨而艰辛，却终究输给了命运。

七十年后的人们，爱得浮躁而肆意，便注定输给了自己。

是谁告诉我，这是一个张开双腿比张开怀抱容易的年代？

是谁在风中叹息，寂寞城池，浮华都市，混凝土坚硬，人心
脆弱，街市繁华，灵魂空虚？

两个人的血泪史，一段红尘未了情，守望半生的孤寂，只
为你……



花事了

第一章

筱乔

2007年3月2日 天气 小雨

今天，对我来说是一个特别的日子。

高级法院终审判决，确定了父亲的死刑。听到法官宣判的那一刻，我的心情是异样的轻松。

我看着父亲的脸，晦涩而苍老，双眼黯淡无光，仿佛整个世界在那一刻死掉了。

我的想法在别人眼里或许是一种不孝，可是我真的觉得，于他可以轻松了。悬在心中的一块大石终于可以放下，一切都已尘埃落定。

狱警将他押走的那一刻，他回过头，深深地看了我一眼，只是一眼，什么都没说。我坐在那里，静静地望着他，也什么都没说，甚至没动，没哭。

我不知道他是否失望，来听审的观众是否失望，来捕捉新闻的记者是否失望。

我顾不了那么多人的感受，也做不出别人期待的表情。我只想静静地坐在那里，看着那些象征正义的执法者，大义凛然地将父亲带走，将我在这世界上唯一的亲人带走。

然后，我站起身，在一片质疑的目光中离开，去做我应该做的事。

我没有开车，家里所有的车已经被检察机关查收了。我坐公共汽车回家，上车之后发现没有座位，我只有站着。

窗外细雨蒙蒙，川流不息的街道，来来往往的路人行色匆匆。

车子从淮海路沿街而行，繁华的街景经久不变，有一种让人恐慌的美。石头森林掩藏了欲望，糜烂在世界的某个角落渐渐蔓延，一直延伸到光明所在的每一个地方。

我闭上眼睛，世界没变，我的悲伤改变不了世界，那么，何必在意我是否悲伤？

这个世界以它本来的规律如常运转，这就够了……

筱乔

2007年4月3日 天气 晴

从别墅搬出来已经一个月，我用手里仅有的属于自己的存款，在上海东路与清和北街交汇处租了一间小小的平房。

这里本是一片低洼地，房子是二十年前这里的居民自己盖的自建房。房屋结构老旧，没有客厅、厨房、卧室之分，而且不带厕所。经过二十年的风雨飘摇，这片居住区早变得阴暗潮湿，破烂不堪。住在这里的人们，都绝望地叫它“贫民窟”。

但是我很满足，因为终于有了一个落脚的地方，而且，它真的很便宜。

我也很庆幸，自己没有像其他富家千金那样完全不事劳作。这些钱，是我上大学时偷偷给别人做家教赚来的，所以，它们是干净的。

现世安稳，岁月静好，一切如旧。

唯一不顺利的是，我一直找不到工作。

这真的出乎我的意料。虽然我没什么工作经验，可是，到底也是国内名牌大学毕业的。在办公室做个小白领，还是绰绰有余。

可事实证明，我错了。

不是我不能胜任，而是没人愿意用我，或者说，没有人敢用我。

这个城市所有的公司似乎联合起来，像说好的一样，用各种不同的理由拒绝我。换句话说，我被他们联手封杀了。

我想，他们不用我不是因为我有一个因贪污而入狱的父亲，而是因为他。

我大学相恋了四年的男友，后来差一点成为我的未婚夫，现在，最痛恨我的男人——倪曜。

他恨我的理由很简单，也很合乎情理，让我连反驳的机会都没有。

因为我违背了我们当年的山盟海誓，在最不应该离开他的时候，离他而去……

倪曜

2007年4月5日 天气 阴雨绵绵

今年的春雨来得很急，仿佛一夜之间，整个城市都潮湿了。

今天，是我和妻子结婚一周年的日子，她兴致勃勃地提出去帝都酒店庆祝。天气不好，我有些意兴阑珊。

不过，还是去了。毕竟，我能东山再起也多亏了她父亲的帮助，所以这个面子还是要给的。

下车之后，妻子像只依人的小鸟靠在我怀里，我深情款款地揽着她的腰。我是明白人，逢场岂能不作戏……

可是没想到，竟然在帝都酒店的门口，看到了曾经相恋四年的女友，差一点做了我的未婚妻，我今生今世最痛恨、最不齿的女人——黎筱乔。

我恨她的理由很简单，也很合乎情理，让她连反驳的机会都没有。

因为，她违背了我们当年的山盟海誓，在我最需要她的时候，离我而去……

隔着稀疏的雨幕，我看不见苍白瘦弱的她，穿着酒店的工作服，站在大堂的门口，迎来送往，嘴角挂着职业性的微笑，目光安然而平静。

不知为什么，我竟然觉得眼眶发热，心脏控制不住地狂跳起来。

“怎么了？”身边的妻子问我

“没什么。”我应了一句，将她搂得更紧，神色冷峻。

她看到我，一下愣住，慌乱地垂下眼，身子弯成了九十度，“欢迎光临，倪先生，倪太太。”

离近看她，才发现她瘦了很多，尖细的下巴仿佛可以割裂汽车玻璃。雨珠挂在发梢，一副弱不禁风的模样。

我在心里冷笑，现在的她一无所有，贫穷得可怜。对于这种爱慕虚荣，见利忘义的女人，这无疑是最好的下场。

晚餐很愉快，妻子千娇百媚，竭尽全力地哄我开心。

我透过落地窗，向下俯瞰城市的街景，望进满眼的绿灯红霓。上海真的很美，从这个角度看就更美。

坐在帝都酒店大厦的最顶层，怀抱柔媚的妻子，我对自己说：我很满足，真的很满足。

离开帝都酒店的时候，已经是夜里十一点，她仍站在那里。雨未停，风很冷，她站在风雨中像春天的飞絮，飘摇无依。

司机把车开到帝都酒店的门口，她低着头为我们拉开车门，还是那副谦卑恭谨的表情，“倪先生，倪太太，慢走，欢迎下次光临。”

我没看她，仿佛她是一颗玷污城市的沙砾，渺小而肮脏，不值得我看一眼。

当天夜里，我做了一个梦，梦见自己和一个人躺在一片翠绿的草地上，芳草斜阳，柳色青青。

我撑起手臂看着这个人的眼睛，她对我甜甜地笑。清亮的瞳仁映出我的影子，我就这样沉溺在那一双盈盈剪水里。

我俯首亲吻她柔嫩的嘴唇，痴醉沉迷，情不自禁。我渴望得到更多，她整个人，整个身体，整个灵魂，我的！全是我的！

倏地睁开眼，看到黑漆漆的天花板，原来只是一场春梦。

弄醒熟睡的妻子，她睡眼惺忪地看着我，还是那副柔媚的模样。

有些粗鲁地剥掉她的睡衣……

妻子短促而痛楚地叫了一声，紧紧地抓住了我的肩膀。我用力掰开她的腿，五脏六腑像被火舌席卷，眼前的一切全都变成了那个女人的眼睛，耳边回荡的全是她的笑声。

为什么？在我最需要你的时候离我而去，我像个傻瓜一样苦苦哀求，得到

的却是你跟别人订婚的消息？

我恨你，我恨你，恨不得杀了你。黎筱乔，你听到了吗？我恨你！

我狠狠地压着身下的女人，早已忘记了她是谁。

“轻……轻一点，不行了……真的不行了。”身下的女人抽噎起来，我骤然清醒。

有些内疚地抽身出来，安抚似的拍了拍妻子赤裸的背。她委屈得像个孩子，又哭了几声，就翻身睡去了。

我替她盖好被子，揉了揉她的头发，在她的额头上印下轻轻的一吻。看她睡熟了，我走进了浴室，去解决没有完全释放的欲望。

没有开热水，任冰冷的水从头浇下。闭上眼睛，脑子里就浮现出筱乔慌乱的眼神，尖尖的下巴，发梢的水珠，风雨中颤抖的身体。

手在快速套弄着，我在对她无耻的意淫中，得到那期盼已久的，卑微的高潮。

欲望攀上顶峰的那一刻，我知道，我只想哭……

筱乔

2007年5月1日 天气 碧空如洗

今天是五一长假的第一天，可惜，别人可以休息，我还要工作。为祁沐风工作，他是我的老板，也是盛宇集团的总裁，帝都酒店只是他众多产业中的一项。

说真的，我不知道他为什么会用我，虽然他名义上是我的未婚夫，不过那只是父亲一手促成的政治联姻。

我们见面的次数寥寥无几，根本没什么情意可言。而那充满铜臭味的一纸婚约也早已随着父亲的锒铛入狱，而名存实亡。

不过，不管他出于什么目的，我都要感谢他。如果不是他给了我这份工作，我想我早晚会露宿街头。

火树银花不夜天，正是帝都酒店此时的写照。

假期的第一天，上海有钱有身份有地位的名流绅士，富豪贵贾，都会到这

座位于浦东新区的顶级酒店消遣。

经常出入帝都酒店的，大多是些旧相识。年纪大些的，大多是父亲在位时的朋友。而那些年轻的青年才俊，有些曾是我过去的朋友，还有一些，曾做过我的裙下之臣。

当年追求我的人很多，倒不是因为我有多美。而是当年的父亲，权可遮天。

现在看到我，稍好一点，点头寒暄几句，但更多的是视而不见。

世态炎凉，人情冷暖，我早已看淡。习惯了世人的冷漠，便没有必要觉得难过，更不需要觉得难堪。

一辆银白色的奔驰缓缓开进了我的视野，我感到自己的手在发抖。那辆车我认识，车的主人我更熟悉。

车在我面前停了下来，我不敢怠慢，快步走过去，拉开车门，职业性地低眉顺目，“欢迎光临，倪先生。”

他慢慢地探出身，目光深沉，姿态优雅，高贵得像个帝王。

我下意识地把自己缩到一边，心也抖成了一团。他没有看我一眼，径直走了进去。

我偷偷地松了口气，抬头看着那辽远的天空，高高的楼宇淹没在墨蓝色的夜空里，这个世界是如此繁华壮丽，而我，只是颗小小的沙。

那么，此刻高高在上的你，是不是在上面俯视着渺小的我呢？

因为倪曜在上面，所以我一直很恍惚，恍惚到替客人关车门的时候，夹到了手指。

我敲打着车窗，可是车主已经有了几分醉意，没有注意到我。车很快开了出去，带着我的一片指甲。

我眼前一黑，差点昏过去。

然后，我只有握着鲜血淋漓的手，去和经理商量，提前下班。

经理看着我的手，皱了皱眉头，告诉我可以早退，可是钱要照扣。我没有办法，只得认命。

回家的路上，我买了一些红药水和纱布，打算回去自己包一包算了。现在才知道，原来有些人是没有资格生病的，那是一种太奢侈的享受了。

走到家门口，看到一个瘦小的身影在我家门口徘徊。

“小米？”我惊讶，她怎么会在这里的？

她先是一愣，接着飞奔过来，紧紧抱着我，“没良心的死丫头，总算找到你了。”

我用受伤的手，紧紧抱着小米，我在这世上唯一的朋友，激动得说不出话来，那一刻，真的，我只想哭。

小米一边对着我的手指呵气，一边用药水为我擦洗伤口，她很轻很小心，可我还是疼得直冒冷汗。

“怎么样？很疼吗？”她问。

“不疼……”我对她笑笑。

她一下哭了，哽咽着说：“都这样了还说不疼，你怎么总是这样？什么自己扛着……”

我慌了，手忙脚乱地给她擦眼泪，“别哭啊，你看我不是好好的吗？”

“你搬家都不告诉我，万一我找不到你怎么办？万一你死了怎么办？”

听到那个“死”字，我所有的表情都僵在了脸上。小米也愣住了，然后抱着我，又大声哭了起来。

我轻轻地拍着她的背，像在安抚一个孩子，一个被死亡吓坏的孩子。

“小米，你看，我们每个人都会死，与其活到鹤发鸡皮，我宁愿在最美丽的时候死去。这不是一种不幸，而是一种恩赐。而且……”我忽然欣慰地笑了笑，“我现在连个像样的家都没有，死了，就有地方去了。再也不用为生计发愁，这不是件坏事。对不对？”

她不说话，只是抱着我，紧紧地抱着我，好像我是一个特别容易跟大人走失的孩子一样。

我把额头搭在她微微颤抖的肩膀上，轻轻地笑着。

小米，你知道吗？在这个世界上，其实是有那么一些人，也总有那么一些人，总会有某种原因，死了，是要比活着幸福的……

所以，你不要为我难过，真的不必为我难过。

筱乔

2007年5月13日 天气 晴转多云

这些日子我很快乐，生活依然清苦，不过小米经常来看我。有了她的陪伴，生活一下变得阳光起来。

今天，她来我租的房子，帮我收拾那些从别墅带出来的杂物。没想到，竟然在那本《挪威的森林》中，翻出了那张失踪了很久，当年曾被外婆和妈妈视作珍宝的照片。

小米拿着泛黄的照片啧啧称奇，说没想到七十年前拍的照片，竟然还能保存得这么好。

我心里涌起一阵感慨，想当年为了这张照片，外婆的父亲，一个久经沙场铁骨铮铮的军人，在那个黑白颠倒，群魔乱舞的非常年代，受尽种种非难。他去世之后，这张照片却奇迹般地保存了下来。

外婆在临终前将它留给了妈妈，对于照片的掌故却只字未提。虽然照片里的故事已经成了一个永久的秘密，照片的颜色已经被岁月的风沙磨得暗淡，可是妈妈也同外婆一样将它如珠如宝一般地珍惜。

因为外婆说，这张照片里的英魂，会保佑每一对真心相爱的恋人，如童话的结尾一般，携手共看夕阳，天荒地老。

我将外婆的话说给倪曜听，他笑我太迷信，说如果这个世界上真有因果轮回这种事，该少了多少无辜枉死的冤魂。

他就是这样的人，没有任何信仰，我命由我不由天，他只相信他自己。

不过这一次他没有说错，这张照片没有保护好母亲的爱情和婚姻，她比这张照片更早地凋零了。

“上面穿旗袍的女人好漂亮，她是谁？你外婆吗？”小米问。

我笑她时间概念混乱：“这如果是我外婆，她如果活着应该快一百岁了，那我现在起码应该有四十岁才对。这是我外婆的妈妈，我的太外婆。”

小米点点头：“难怪你和你妈妈都是美人，原来是你们家基因好。后面这个人是谁？你外婆的父亲？好帅啊。”

照片上的男人的确很英俊，即使隔着七十年的岁月鸿沟，也无法抹杀他浑