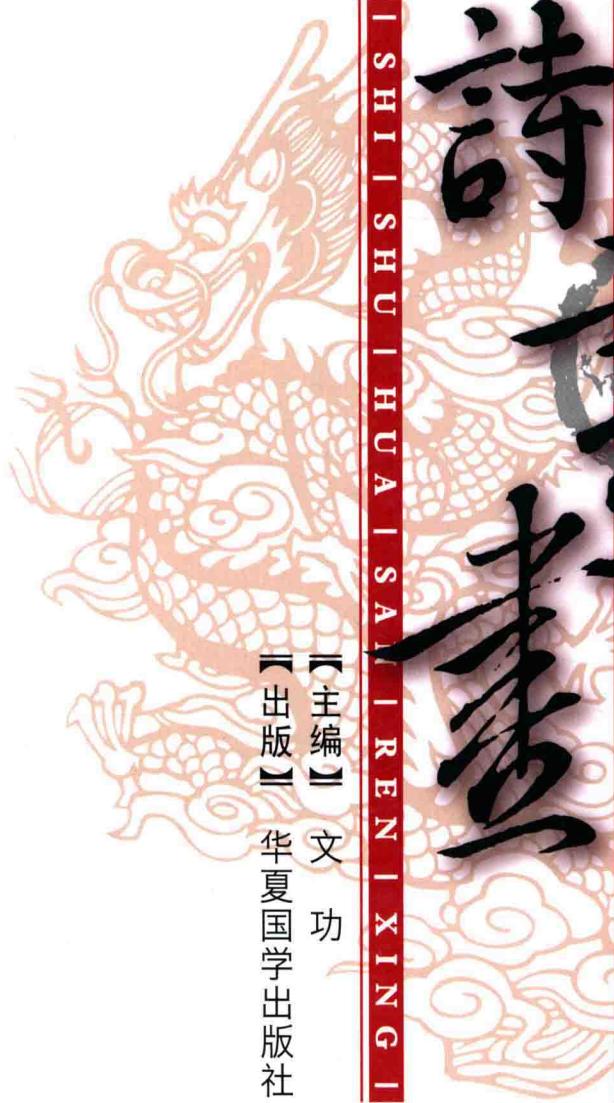


詩書畫三人行

詩書畫

I S H I - S H U - H U A - S A I - R E N - X I N G - I

【主编】文功
【出版】华夏国学出版社



詩書畫三人行



【出版】
文功
华夏国学出版社

图书在版编目（CIP）数据

诗书画三人行/文功编著—华夏国学出版社，2013

ISBN978-988-16791-7-8

I. 诗… II. 文… III. 诗文、书法、美术-作品集-中国-当代 IV. 1017

版本CIP数据核字（2013）第013003号

书 名：诗书画三人行

编 著：文 功

责任编辑：马君艳

出 版：华夏国学出版社

发 行：华夏长河文化有限公司

规 格：889×1194

开 本：1/16

印 张：2

版 次：2013年9月第1版

2013年9月第1次印刷

书 号：ISBN978-988-16791-7-8

定 价：96.00元

詩書畫三人行



人類思想文化的發展，猶如一條長河。要川流不息，奔騰向前，既不能塞其源，也不能斷其流。任何一個國家和民族文化的發展，都離不開一定的文化傳承，都是在既有文化傳統基礎上進行變革、創新與發展。中國是一個具有五千年悠久歷史的國度。在這片古老而神奇的土地上，聰明、勤勞、智慧的中華民族創造了輝煌的文明和燦爛的文化，從此薪火相傳、為人類文明進步作出了不可磨滅的偉大貢獻。

在中國文化歷史長河中，我們的古人留下了浩如烟海的文化典籍，其中中國詩、書、畫藝術是中華國粹最核心的藝術經典、是中國文化長河中最璀璨的三顆明星。從甲骨文到秦篆漢隸、從離騷到唐詩宋詞、從彩陶青銅到清明上河圖，中國詩書畫藝術以它獨特的魅力見證着中國文明的傳承和發展。

弘揚國學詩書畫，輝映天庭日月星。為了大力弘揚中國詩書畫藝術，促進詩書畫藝術的傳承、發展、繁榮和交流，編方特別精選當代詩、書、畫家各一人，以三人成集，集中展現中國詩書畫藝術之大美。

由於編方水平有限，編選時亦難免會有疏漏，在此懇請讀者多多批評指正。

- SHI - SHU - HUA - SAN - REN - XING -

詩書畫 三入行

目录 CONTENTS



1-8

谢启南

广东梅县
1934年12月
世界华文诗词学会副会长



9-16

沈 鵬

江苏江阴
1931年9月
书法家、美术评论家、诗人



17-24

范 曾

江苏南通
1938年7月5日
画家、学者

“南粤教书育人优秀教师”

诗书画三人行 —— 谢启南艺术简历

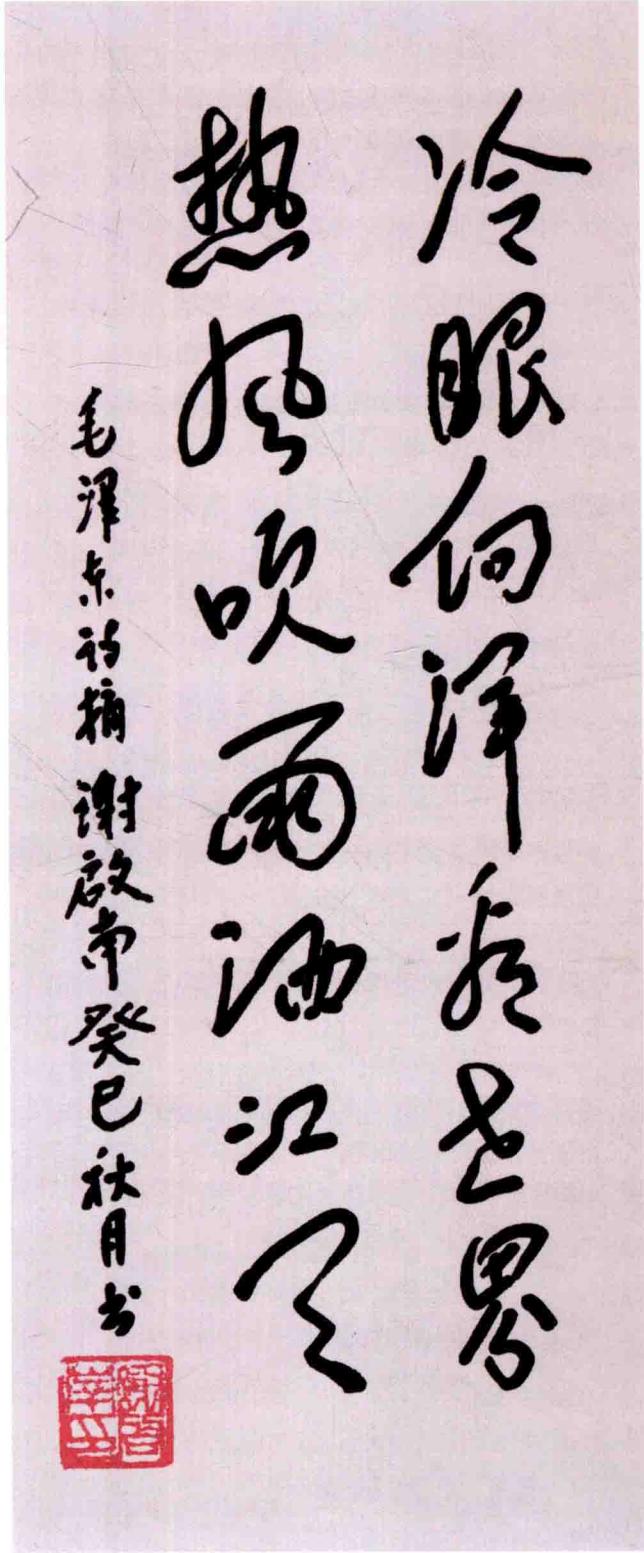
SHI SHU HUA SAN REN XING XIE QI NAN YI SHU JIAN LI



姓名：谢启南
国籍：中国
出生地：广东梅县
出生日期：1934年12月
职务：世界华文诗词学会副会长
代表作品：《谢启南诗文选集》
《宋词撷英与词牌简介》

谢启南，1934年12月生，广东梅县人。自1960年毕业留校起，先后在湖北大学(现中南财经政法大学)、武汉大学、暨南大学任教40余年。2005年起，又应聘为全国高教自考委和国家统计局合办的“调查与分析”专业担任教学任务，至2011年3月。杏坛生涯历时五十年。曾任暨南大学教授、系主任、研究生导师，全国统计教材编审委员会委员，全国和省市统计学社团的会长、副会长、常务理事等职。编著和主编国家教材4本、省教材6本，编著、主编、参编的其他著作多本。发表论文70余篇。论著获国家部委和省市奖20多项。曾获广东省“南粤教书育人优秀教师”和“暨南大学优秀共产党员”称号。其事迹入编《世界名人录》、剑桥《亚太国家名人辞典》、《中国高等教育专家名典》和《新时期中国共产党人》等典籍。

喜爱诗词，是世界华文诗词学会副会长，曾任多部诗词集的特邀编委和顾问。曾发表诗词论文《略谈词与诗的异同》和《浅议格律诗词的继承、革新与普及》，出版有《谢启南诗文选集》（香港中国文化馆出版）和《宋词撷英与词牌简介》（作家出版社出版）。诗词作品和论文入编国家出版社出版的多部诗词集，曾获特等奖、诗词创作最高成就奖、一等奖、国学金鼎奖、中国改革开放文艺终身成就奖、国学终身成就奖、2013“东方美”诗书画大赛金奖、纪念改革开放35周年国学文化艺术最高成就奖金奖等多种奖项，并荣获多种荣誉称号。



纪念毛泽东同志诞辰一百二十周年

天堑第一桥

1956年，我考入位于长江之滨、蛇山之麓和紫阳湖畔的武汉中南财经学院（1958年与其它院校组并为湖北大学），至1960年毕业，有幸亲眼见证在波涛汹涌的长江天堑上正在架设首座“天桥”。这天时、地利之机，使我十分高兴，还常与同学到江边去看架桥的进度。当大桥的南北钢梁逐渐向江心延伸而行将合拢之际，我们还站在江边，拿起相机，对准即将因合拢而消失的“缺口”拍照留念。1957年10月，大桥终于建成，桥身是亮丽的银灰色，像万里长江拦腰系了一条银色的腰带。正式通车当晚，大桥灯火通明，犹如长虹卧波。我们一群同学与万千武汉市民都争相登上“天桥”，鸟瞰滚滚大江和武汉三镇的夜景，又见周围的人们似脚踏惊涛却笑逐颜开，底层还有隆隆作响逐浪而过的火车，我生平第一次有作诗的冲动，“灵感”也悠然而生，冒出一首打油诗：

滚滚长江锁银腰，危危天堑架天桥。
飞驰铁龙逐浪过，英雄信步踏惊涛。

毕业抒怀并答一枝兄

寒窗苦读历坎坷，大学四年未曲歌。
严训慈抚是根底，党培国育始“登科”。
万丈高楼需坚固，学海微风难成波。
永记良言金玉嘱，誓攀文峰把天摩。

注：本人祖籍广东梅县原锦鸡乡东山村（现属南口镇），祖屋名“退思庐”，父亲谢伟山，印尼归侨，曾开照相馆，画家，擅作水墨画，也作油画，还曾任本村东山小学校长。长兄谢腾芳（号一枝），早年旅居印尼，承父业照相为生，1967年9月病逝于雅加达。1960年8月，他作七律一首，祝贺我大学毕业，本人以前诗作答。其贺诗如下：

四载财经告满期，东山学士应扬眉。
锦鸡乡中添异彩，退思庐里出龙驹。
毋忘党国栽培力，须向全民幸福趋。
举国欢腾歌颂日，浩然须发载杯回。

注：1960年10月，我大哥又来信，并赋诗五首。前两首复我诗中之意，后三首是他的“感怀”、“思亲”与“伤时”。现一并录上，以作纪念。

（一）“把天摩”复意

誓将只手把天摩，长虹浩气射银河。
他年若得风云会，沧海蛟龙万丈波。

（二）“高楼”、“坚座”复意

高楼万丈插云霄，钢骨为基永不摇。
极目凭栏千里望，江山如画碧天娇。

（三）感怀

四八年华逐水流，慈恩壮志两悠悠。
问天惆怅何缘浅，未掷乾坤长恨留。

（四）思亲

别离家国念余年，几番云梦化轻烟。
椿树大君遭毁折，伤心萱草泪凋零。

（五）伤时

滞留南国念余年，佳节每逢亲倍思。
榔雨淋漓伤客梦，蕉风冷暖苦难栖。
绿水红庄何处觅，青山碧野乐耕锄。
沧桑荣辱烟云逝，蟹肥黄菊醉东篱。

沁园春·赏“冰雕”

瑞雪纷飞，松柏吐絮，红梅姿娇。更银烛参天，金光闪耀，明珠垂帘，别出妖娆。比比“冰雕”，荆楚换貌，大江依旧浪滔滔。迎佳节，看江山如画，彩旗飘飘。
神州日丽天高，引吭日狂犬乱嗷嗷。笑反华群丑，焦头烂额，狼狈为奸，八腿难跑。历史车轮，驰骋正道，岂容螳臂来阻挠。君听否？正五洲沙场，号声嘹亮。

修机场

旗卷人喧沸工场，车飞铲摇沙石场。
汗水涤除书生气，熔炉铸就优质钢。
茫茫机场天际展，比比银燕太空翔。
“八六九四”献厚礼，空防万里固金汤。

注：1969年，国家在汉口兴建工程代号为“8694”的大型机场。武汉部分高校师生参加修建机场的劳动，本人是其中一员。

水调歌头·漳河礼赞

英雄造碧海，碧海浮青山。千里茫茫水库，滚滚起波澜。急呼流水止步，直命山洪就范，倒海润桑田。极目天涯处，长风送白帆。骄阳出，曙光耀，艳蓝天。人欢旗舞车飞，辞旧迎新年。漳水波连四海，鸡公鸣撼五洲，地复又天翻。红日暖新宇，山花满人间。

注：漳河水库位于湖北省荆门、钟祥、远安、当阳诸市县之间，截漳河周围水源而建，蓄水量达20亿立方，淹没了许多青山，山头如群岛浮出水面。荆门烟墩一带水面宽阔如海，天际白帆点点，水库之滨李家洲附近还有一山，名为“鸡公尖”。1969年至1970年，湖北大学曾一度迁于水库之滨的李家洲和林校。

梦江南·迎春曲（三首）

新春好，蓝天丽日高。雷苏雨醒东风暖，冰消雪化涌春潮，汨汨润新苗。（注：汨读gǔ；而非汨，读mì）。

新春好，大地着新袍。铮铮铁骨青松劲，报春红梅更妖娆，竹韵泛波涛。

新春好，漳水浪滔滔。淘尽我辈书生气，始见工农大志豪，能不竟折腰？

忆秦娥·政治野营

北风烈，迢迢千里浴风雪。浴风雪，筋骨虽寒，红心愈热。迎来红日送星月，艰难险阻从头越。从头越，继续向前，切莫停歇。

注：1970年秋，湖北大学从荆门迁回武汉后即被撤销，教师四散安排：一是充实大专院校，二到中学任教，三去“插队落户”，四是留守待命。12月初，我被调武汉大学，立即参加“军宣队”领导的“政治野营”，背起背包，徒步行军。12月19日，从武汉珞珈山出发，经黄陂、红安、大悟、安陆、云梦、应城等革命老区各县市，接受革命传统教育，至1971年1月15日返回武汉市，历时4周。红安（原名黄安）是著名的“将军县”，七里坪是“黄（安）麻（城）起义”的根据地，大悟县宣化店是李先念所部新四军五师的根据地，“五师突围”即从这里开始。红安七里坪、大悟宣化店，都是我们野营行军路线的必经之地。

如梦令·过大别山

巍巍大别山下，七里、黄站、宣化。山高而路险，战士飞步前跨。前跨，前跨，百年树人计大。

忆秦娥·访老红军

烽火烈，百年青史书碧血。书碧血，血染大地，江山红彻。幸福莫忘先辈业，未竟大业后人接。后人接，不经磨砺，岂有人杰？

渔家傲·恢复七亿中国人民的权利

风云剧变泰山立，联大会场呼声急。同志朋友齐努力，潮流逼，五星红旗重霄入。十一月的十五日，红日高照苍天碧。中国代表坐正席，老帝泣，为营步步嗟何及！

注：1971年10月26日，在原社会主义国家、非洲“黑人兄弟”和其他友好国家的大力支持下，第二十六届联合国大会以76对35的绝对优势票（17票弃权）通过第2758号决议，恢复了七亿中国人民在联合国的权利。11月15日，中华人民共和国政府代表团出席联合国大会，代表团团长乔冠华在会上发表演说，受到全场暴风雨般掌声的热烈欢迎。

如梦令·正义的声音

二十六届联大，中国代表讲话。正气博雷声，痛斥霸权讹诈。讹诈，讹诈，赶快滚回老家。

贺汉芳兄回国

辞亲别友赴异邦，飘洋渡海历彷徨。三十五秋归故里，半百余年省新乡。

东山慈母身犹健，神州山海正沧桑。

我庆吾兄今日喜，只惜难与叙一堂。

注：我二哥谢汉芳，也是抗日战争前步我大哥后尘去印尼雅加达的，亦以照相营生。1971年11月他第一次回国省亲。我向武汉大学“军宣队”领导请假未准，不能与他见面，只好赠诗表示祝贺和遗憾。

游桂林

漓江水秀映长空，桂树林青百花荣。奇峰兀立挂玉宇，剑岭倒悬逼海龙。天铸异岩琉璃殿，神塑古洞艺术宫。墨干笔钝书不尽，我疑李杜亦词穷。

登长城

青峰卧龙万里长，跃然云宇丽天江。倘非奴隶创奇迹，焉来始帝功名扬。

长相思·怀念周总理（五阙）

吴山青，越山青，青松翠柏托巨星，河汉白银银。红日明，巨星明，日红星耀玉宇清，光辉暖人心。

龟山青，蛇山青，紫阳湖畔迎巨星，湖大景色新。喜盈盈，笑盈盈，总理师生心连心，举旗把风迎。

（注：周总理曾视察过湖北大学）

天沉沉，地沉沉，忽见长空落巨星，山海作崇陵。海悲声，河悲声，五洲垂首哀寰尘，苍天泪盈盈。

痛亲人，送伟人，鲜花朵朵绕巨星，九霄迎英灵。苍松青，翠柏青，不败松柏荫后人，千古留芳名。

昆仑青，泰山青，山山水水缅巨星，遗愿映征程。新长征，百业兴，万马奋蹄奔向前，捷报慰先人。

悼慈母

噩耗惊波震九空，悲别慈母缅遗容。

汗浇阡陌沃良土，血育儿孙继祖荣。

为慰先灵赶星月，谨献花环表哀衷。

三拜新坟敬高德，挥泪化雨润青松。

注：1976年7月12日，吾母赖松妹急病而逝。突接噩电，我与夫人张玉莲立即日夜兼程奔丧。但终因路途遥远，交通不便，未能赶上送别。

送汉芳兄返印尼

别离长久会瞬间，而今又隔万重山。

只期大雁归有日，菊黄佳节醉梅南。

注：1979年汉芳兄第二次回国探亲，我与他分别四十三年后首次相会，但只有短短的几天，又匆匆而别。

诉衷情·缅师

安仁南中几易裘，回首思悠悠。传道授业解惑，师德照千秋。桃李艳，硕果丰，芳燕幽。喜庆今朝，当怀昔日，孺子之牛。

注：我曾就读安仁中学，后并入南口中学，谨以此词祝贺南口中学建校四十周年，并缅怀当年辛勤执教的老师们。

攀黄山

峰奇石异松百姿，天梯云海雨丝丝。

历险攀高迷雾绕，凡夫脱俗亦有时。

江城子·纪念毛主席百年诞辰

韶山日出映天红，江山艳，古国葱。安源旗奋，长岛风云涌。井岗天兵破顽敌，征万里，斩苍龙。再驱虎豹斗黑熊，惊环宇，建奇功。改天换地，浩气贯长空。千秋青史展新页，谱新篇，彩更浓。

诉衷情·明珠归主

香江蒙辱百年羞，回首恨悠悠。腥风血雨几度，重典刻千秋。红日耀，东风悠，沧海流。金星闪闪，紫荆花茂，光照全球。

天净沙·悲喜图

香港回归祖国，结束了近代中国的一段屈辱史，炎黄子孙无不笑逐颜开，欣喜若狂。但据媒体报道，末代港督等人撤离香港之际却黯然神伤，更有人乘船漂泊在海上，泪流满面，欲去还留。而那一刻，正好是1997年6月30日夕阳西下之时，刻下了一幅万家欢喜他独悲的历史版画，入木三分，长留脑际，特仿古曲一首以记之。

枝荣古树新花，广厦高楼万家，车水人龙快马。夕阳西下，过客垂泪天涯。

卜算子·青松赋

萌芽于高山之巅，扎根于磐石之隙，成长于烈日冰霜之下，挺立于疾风骤雨之中。但她却枝繁叶茂，郁郁葱葱，铮铮铁骨，顶天立地，笑看风卷残云，流星飞逝，缺月重圆，落日重升。她，就是永远令人仰慕的不老松。谨以此词献给中国共

产党八十华诞。

悬崖险峰立，冰摧酷日照。疾风骤雨洗污浊，千秋不现老。老也郁葱葱，烘云托月笑。铮铮铁骨挂长空，坚贞永不倒。

江城子·西欧行

小小寰球半日通。一觉醒，雾都蒙。再看眼底，巴黎花万丛。卢浮宫里蒙小姐，迎远客，好笑容。水城汪汪夕阳红。罗马国，剩游踪。月圆月缺，天涯处处同。彼有明珠此有玉，切莫怨，天不公。

注：意大利画家达·芬奇的著名油画《蒙娜丽莎的微笑》存于卢浮宫，供游人欣赏。

卜算子·忆巴黎公社

2002年9月赴欧，路经巴黎。因行程匆匆，未能拜谒巴黎公社墙，但英烈们的壮举，总是萦绕脑际，挥之不去。忆铁血重奏的历史哀歌，看劳苦大众的今昔变化，后人当记巴黎公社功不可没，其光辉将永照青史。

三月狂飙疾，凡尔赛宫悸。旺多姆柱化砾沙，沙堆银花立。枝展撼冰山，花落染大地。引出曙光照五洲，千载留春意。

渔歌子·叹息桥

位于亚得里亚海西岸的水城威尼斯，有一座桥架于海边，桥的两端连接着法庭与监狱，被判入狱的罪犯出法庭过廊桥便进监狱，罪犯们往往会在桥上发出一声悔之晚矣的叹息，故被人称作“叹息桥”，成为水城的重要古迹和警世之钟。

亚得里亚白浪飞，叹息桥上叹声凄。恨当初，悔已迟，铁窗苦冷家难归。

踏莎行·十届人大

泰山巍巍，昆仑莽莽，和风拂拂大地暖。群英荟萃到京华，意气风发豪情满。群策群力，群威群胆，描绘红绘绿新图展。十届人大指方向，小康花园路不远。

望海潮·巡天志

十月金秋，九州大地，忽见巨龙腾空。一个箭步，几翻筋斗，画出长天彩虹。朝着九霄峰，飞过银河谷，直奔天宫。七仙出迎，神舟五号乐融融。探过无际苍穹，慧眼识天机，果硕功丰。一声礼炮，宝伞悬空，护卫凯旋英雄。英雄乘天风，笑掌“炼丹炉”，飘入花丛。大圣有知，谅也叩首拜下风。

临江仙·百年小平

惊涛骇浪几起落，砥柱益显巍峨。南国边陲卷碧波，暖风催润雨，处处绿山河。一国两制旷世作，华夏奏出新歌。以民为本铸金科，留下锦囊计，高功永不磨。

满江红·抗日胜利六十年赋

狼烟滚滚，七月七、强盗施孽。群狮吼、震撼神州，众怒火烈。平型关里斩疯狗，台儿庄上凯歌越。更喜有百路义勇军，频报捷。甲午耻，犹未雪；九一八，恨难灭。为保我中华，全民浴血。天公有情天佑我，神仙有义不助虐。终驱倭除寇拾金瓯，赏晓月。

满庭芳·长征颂

石破天惊，赤流滚滚，长驱万里征途。几经磨难，古国建新都。红旗昭示天下，卧龙起、笑傲五洲。几多亿，炎黄子孙，同心绘宏图。看茫茫玉宇，五星照耀，又飞“神舟”。天路铺金轨，高峡平湖。九州如诗如画，展新颜、四海惊呼。七十年，沧桑巨变，重彩也难书。

采桑子·香港回归十年斥歪嘴和尚

歪嘴和尚曾汪汪：香港必殇。岂料香江，紫荆处处吐芬芳。狮子泰山两相傍，互得益彰。歪嘴惶惶：歪经唸罢咋心慌？

念奴娇·军魂

一一纪念人民解放军建军八十年

晴空霹雳，震天宇，八一南昌举义。星星之火从兹起，燃遍黄土黑地。湘江之滨，井岗山上，雪山草地里。血火交融，英烈前仆后继。踏破千难万险，莽莽华夏，红旗高高举。永远牢记民为本，是我建军宗旨。勇攀高峰，创新科技，铸剑壮军威。人若犯我，定叫鬼神哭泣。

水调歌头·奔月谣

“十七”东风劲，“嫦娥”彩衣飘。仰观云汉星海，满腔大志豪。飞出“零点窗口”，沿着预定轨道，蟾宫是目标。去饮桂花酒，去探兔阿娇。奔月梦，圆未半，胜莫骄。“一绕二落三回”，步步要高登。纵遇丛生荆棘，怎敌众志成城，一样凯歌嘹。英雄代代

有，群星聚今朝。

破阵子·天兵

2008年5月12日汶川地震发生后，为及时探明“地震孤岛”的灾情，我空军航空兵某师，于14日下午派出15名伞兵，到大雾蒙蒙的茂县上空4999米的高空冒险空降。这些可爱的子弟兵胸怀为民献身的高尚情操，在登上战机之前每人都写下了遗书。然而，吉人天相，他们竟全都安全着陆，创下了空降兵的一个世界奇迹。

汶川八级大震，山崩地裂天惊。写下遗书登战机，急飞震区探灾情，雾海降天兵。剩水残山瓦砾，几多呼喊呻吟。怎忍百姓遭此劫，甘洒热血救生灵，舍身为人民。

好事近·北京奥运好（二阙）

福娃绕“鸟巢”，凸显京华新貌。天蓝草绿风清，珠峰也欢笑。四海同心护“五环”，圣火高高照。健儿捷报频传，北京奥运好。

北京奥运好，世人自有公道。笑看逆风一阵，犹如一皂泡。杀人放火打砸抢，算是什么“教”？小丑无赖可悲，落个空胡同。

桂枝香·难忘2008年

世事难卜，正国运昌隆，却遭暗伏。早春冰灾雪祸，民不堪苦。初夏汶川大地震，刹那间，人神共哭。还有一撮，莫名败类，狂叫啥“独”。风雨过，花团锦簇。赞两个奥运，精彩难续。更喜“神七”飞天，太空漫步。又庆改革三十载，走出中兴强国路。抚今追昔，万民景仰，中流砥柱。

眼儿媚·鹿回头

海南宝岛的三亚市，有座巨大的石雕，刻下了远古时代一个美丽的传说“鹿回头”。说的是猎人遇一山鹿，即穷追不舍，山鹿走投无路，便停下脚步，回头望着猎人。它双目迷茫，哀愁无助，似等待宰杀。猎人见状，突生恻隐之心，放下手中的弓箭。眨眼间，山鹿变成了美丽的少女，并与猎人喜结良缘，在这片土地上建设美好的家园。这个隐含哲理的故事，十分耐人寻味与深思。

惊鹿回首眼迷茫，猎人不忍伤。收弓藏箭，悉心呵护，尽显天良。有仁有义有好报，相爱结鸳鸯。民间佳话，美好姻缘，地久天长。

汉宫春·新中国六十华诞献词

六十年前，看巨龙腾起，云卷云舒。横扫魑魅魍魉，黑恶尽除。龙的传人，站起来、共绘宏图。奠基业、百折不挠，强国之志如初。喜迎改革开放，借他山之石，攻得宝珠。引来万紫千红，美不胜收。和谐清风，又在把大地吹拂。待来日，台海两岸，同文同种同舟。

行香子·上海世博

万国旗扬，齐集浦江，迎宾酒、世博飘香。园园似画，馆馆流芳。引莺儿歌，蝶儿舞，蜂儿忙。高科竞技，名优争光，似针尖正对麦芒。上海滩头，鏖战一场。喜泰山稳，黄河猛，长城长。

一丛花·党旗颂

锤坚镰锐战旗红，宗旨为工农。砸碎镣铐得解放，众普罗、尽展神功。春秋九秩，奇迹累累，华夏乐融融。乘风扬帆战旗红，复兴号声隆。科技强军强百业，建强国、屹立亚东。不畏霸权，不图霸业，但求五洲同。

筑天宫

曾闻天上有宫阙，亘古无人见其踪。
天宫一号腾空起，神州英豪巧筑宫。
富丽堂皇闪异彩，精深技艺夺天工。
玉帝倘若能显圣，当来共饮中华红。

辛亥革命百年纪念

黄花碧血染天红，武昌首义炮声隆。
腐朽皇朝随风倒，新生共和破天冲。
岂知黑流掀逆浪，怎得神州享大同。
伟业未竟帅先折，千古遗恨千古功。

忆江南·暨大统计学系“而立庆”志喜

暨南大学统计学系始建于1981年，历经三十年的艰苦创业和改革创新，已获两个博士学位授权点和三个硕士学位授权点，教学、科研和教材建设均取得了可喜的成绩，成为我国高校统计教育的一支重要力量。

忆暨南，沃土育奇葩。统计学系今而立，满园桃李处处花，芬芳飘万家。说统计，信息丛中花。施政管理与科研，时时事事不离它，数语传天涯。

浪淘沙·莱茵“砥柱”

闻名于世的莱茵河，在瑞士与列支敦士登两国交界处有一胜景：但见河中矗立着两座石山，在激流的冲击中，撞出高高的浪花和漫天的水雾。浪声隆隆，景色迷蒙，变幻不断，令人叫绝。此情此景，让人想到莱茵河钟灵毓秀的马克思主义，就像中流砥柱一样，在历史长河的狂涛恶浪里，始终傲然挺立，“冷眼向洋看世界，热风吹雨洒江天。”

激流冲“砥柱”，烟雾迷离，变幻多多“蒙太奇”。雾里看花朦胧相，别样彩霓。莱茵摇篮里，出马克思，早有灼见与真知。金融风暴警钟再，逝者如斯。

梦江南·赞“梦之队”

——喜观伦敦奥运中国女子跳水妙演包金大捷
神女子，曲直两相柔。恰似长空飘落雁，又似沉鱼沧海游，高艺竞风流。梦之队，稳稳占鳌头。奥运世锦世界杯赛，金牌闪闪耀神州，梦笔写春秋。

“十八大”抒怀

十八党代发强音，燕幽大地倾耳听。
科学发展指方向，五位一体协调行。
治吏治腐严治国，清正清廉方清明。
独辟蹊径展特色，中国成功世界赢。

破阵子·三沙风云涌

西沙南沙中沙，碧海明珠奇葩。逆风阵阵浊浪卷，寒流滚滚乌云压，南海矗“三沙”。强盗贼心毕露，鬼蜮之伎算啥。公理赫赫能折戟，罪孽多多必沉沙，何愁天会塌。

注：“三沙”指我国应势新设的三沙市。

调笑令·走狗(二首)

据媒体报道，香港有个所谓“民主派”的“旗手”，早在1995年香港即将回归祖国之际，就跳出来，极力反对香港回归，还恶言攻击谩骂，甚至像条癞狗，公然叫喊他“敢于当民主走狗”。真不知人间还有羞耻二字。最近，斯诺登揭露美国情报机构用间谍手段非法秘密监控许多国家的政府、企业和个人，遭各国政府及众多媒体的强烈反对和抨击。但这位“民主旗手”，对美国这种践踏法制，罔顾民主、自由和人权的恶行却不愿也不敢说一个不字，反而狗仗主势，要香港特区政府“向美国政府交代”为什么放走斯诺登。其亲美卖港的走狗嘴脸，再次原形毕露。特仿《调笑令》二首奉送之。

走狗，走狗，日暮香江渡口。东去江水茫茫，殖民遗叟断肠。肠断，肠断，奴望与主长伴。

羽扇，羽扇，狗脸难睇（粤语读tái）遮面。心怀鬼胎年年，谁还听我管弦。弦管，弦管，秋草残阳路断。



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



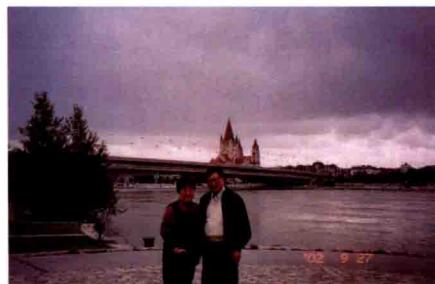
16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



28

- 1.1992年11月，国务院学位委员会学科评议组成员钱伯海教授（右）访问暨南大学。图为他与统计学系主任（作者）交谈学科建设情况。
- 2.香港著名统计学家胡孝绳应聘为暨南大学客座教授。图为胡教授偕夫人到暨大统计学系讲学，受到系主任与夫人的热情接待。
- 3.1987年8月25日，国际统计学会会长柯尔道夫教授（左四）偕夫人在省统计局龚鉴尧局长（右三）陪同下到暨大统计学系访问，受到冯泽康副校长（左三）及院、系领导热情接待。右二为作者。
- 4.1996年暨南大学《我们身边的共产党员》图片展中的作者在授课。
- 5.作者在研究生毕业典礼上。
- 6.作者在国际统计学会第50届会议上。

- 7.2002年12月，作者在经济社会统计国际学术研讨会上宣讲论文：“菜篮子工程”与居民消费价格指数。
- 8.2004年2月，在香港工商业研讨班100期庆典上，首期班暨大学员与香港中华总商会曾宪梓会长、张永珍副会长合影。后排右二为作者。
- 9.访胡志明市财政会计大学（右一为作者）。
- 10.作者（前排中）与高校同行专家交流。
- 11.获中国改革开放文艺终身成就奖。
- 12.在“东方美”诗书画大赛颁奖大会上（前排右二为作者）。
- 13.纪念改革开放35周年国学文化艺术最高成就奖金奖获奖证书。
- 14.作者与夫人在巴黎。
- 15.金碧辉煌卢浮宫。

- 16.菜茵“砥柱”。
- 17.水城汪汪夕阳红。
- 18.叹息桥上叹声凄。
- 19.维也纳，多瑙河畔的音乐之都。
- 20.火焰山下有绿洲。
- 21.赛里木湖蓝如海。
- 22.飞起玉龙三百万。
- 23.毛泽东书杜牧诗：二十四桥明月夜。
青山隐隐水迢迢，秋尽江南草未凋。
二十四桥明月夜，玉人何处教吹箫。
- 24.椰乡冬日暖。
- 25.在瘦西湖。
- 26.留芳千古美昭君。
- 27.与孙女在北京园博园。
- 28.烟雨昆明湖，景胜富春江。

“大作不让明贤，至所欣佩”

诗书画三人行 —— 沈鹏艺术简历

SHI SHU HUA SAN REN XING SHEN PENG YI SHU JIAN LI



姓名：沈鹏
国籍：中国
出生地：江苏江阴
出生日期：1931年9月
职业：书法家、美术评论家、诗人
主要成就：编辑美术出刊五百种以上
代表作品：《当代书法精品集·沈鹏卷》
《故宫博物院藏画》

1931年9月出生于江苏江阴。毕业于江苏江阴南菁高中。是著名书法家、美术评论家、诗人、编辑出版家。斋名介居。

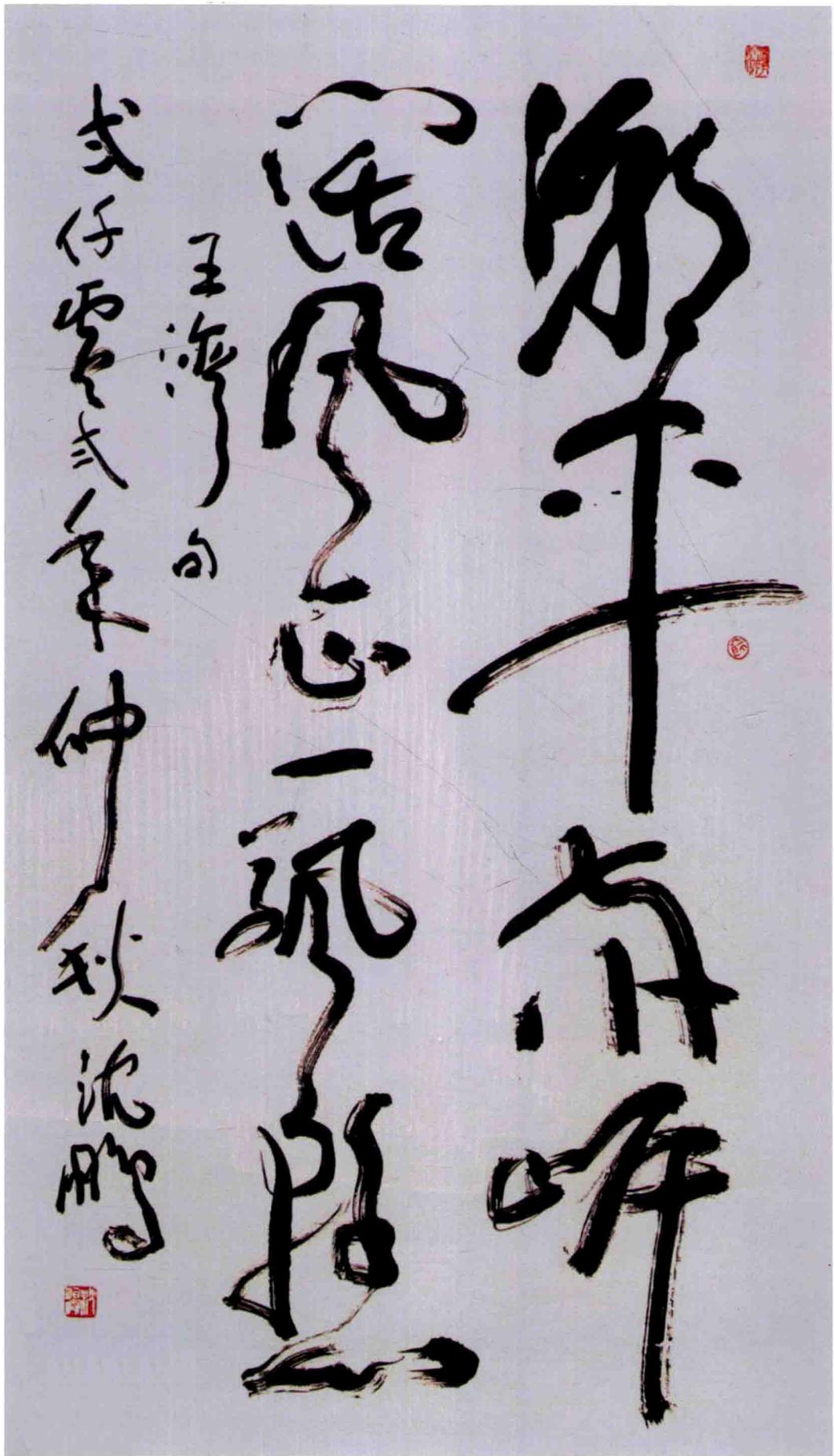
幼年始习字画。少年从章松厂（清末举人）等人学习古文、诗词、中国画、书法。入大学后攻读文学，又学新闻专业。现任全国政协委员、中国文联副主席、中国书法家协会名誉主席、中国美术出版总社顾问以及《中国书画》主编。兼任中国人民对外友好协会理事、中国国际友谊促进会理事、中国艺术教育促进会理事、中华炎黄文化研究会理事、北京大学艺术教育研究顾问、炎黄书画院副院长、中国书画函授大学教授、《书法之友》杂志名誉主席，绍兴文理学院兰亭书法学院名誉院长等职。

书法长行草，有强烈的时代风貌与个人风格，书体兼及隶、楷多种面貌，受到国内外高度评价。为人民大会堂、中南海、亚运会五洲大酒店等重要场所书写巨幅。其书法作品遍及亚、欧、美各大洲，刻于名胜古迹者有杭州、苏州、镇江、上海、南京、济南、郑州、峨眉山、三峡、千山、崂山、贺兰山、海南、北京等地。书法作品已出版《当代书法家精品·沈鹏卷》、《沈鹏书法选》、《沈鹏书法作品集》（日本）、《沈鹏书白居易长恨歌、琵琶行》、《沈鹏书杜甫诗二十三首》、《沈鹏书归去来辞》、《行草书绝妙宋词》、《草书千字文》、《楷书千字文》、《岳阳楼记》等。

为人民美术出版社、书法界、家乡多种公益事业集资、捐款。一贯具有急公好义，甘为人作嫁的精神。赵朴初赞扬沈鹏书法“大作不让明贤，至所欣佩”。沈鹏诗作“清新挺健”。启功说：“仆私交沈鹏先生逾30载，观其美术评论之作，每有独到之处。”“所作行草，无一旧时窠臼，艺贵创新，先生得之。”他荣获联合国Academy世界和平艺术权威奖，被列入各种名人传记与辞书。

亦余心之所善兮
雖九死其猶未悔
怨恨獨夫之心兮
老臣惄惄無以解
庚寅年夏月
丙子歲夏月離愁內於京都
余光忠

—行草—
离骚句



—行草— 王湾《次固北山下》

