

劉中禮墓誌
李壽墓誌

南川縣主墓誌

西安碑林名碑精粹
趙力光編

自序
主



李壽墓誌

南川縣主墓誌

劉中禮墓誌

責任編輯 李 鳴
封面設計 嚴克勤
技術編輯 王建中

圖書在版編目 (CIP) 數據

李壽墓誌・南川縣主墓誌・劉中禮墓誌 / 趙力光編. - 上海 :
上海古籍出版社, 2012.8
(西安碑林名碑精粹)
ISBN 978-7-5325-6580-1

I. ①李… II. ①趙… III. ①楷書—碑帖—中國—唐代②楷
書—碑帖—中國—唐代 IV. ①J292.24

中國版本圖書館CIP資料核字(2012)第159116號

西安碑林名碑精粹

李壽墓誌・南川縣主墓誌・

劉中禮墓誌

趙力光 編

上海世紀出版股份有限公司
上 海 古 籍 出 版 社 出 版
(上海瑞金二路272號 郵政編碼 200020)

- (1) 網址: www.guji.com.cn
- (2) E-mail:gujil@guji.com.cn
- (3) 易文網網址: www.ewen.cc

上海世紀出版股份有限公司發行中心發行經銷
印 刷 上海麗佳制版印刷有限公司
開 本 889 × 1194 1/12
印 張 5
版 次 2012年8月第1版
2012年8月第1次印刷
印 數 1—3,300
ISBN 978-7-5325-6580-1 / J · 428
定 價 34.00元

如有質量問題, 請與承印公司聯繫

前 言

書法是中國獨特的傳統藝術，歷史悠久、源遠流長。自甲骨、金文之後，碑刻遂成為書法藝術的重要載體。它記錄着歷史的滄桑，折射着文字的嬗變，跨時空展現着書法藝術的燦爛與多姿。中華民族的書法藝術之所以延綿不絕，特別是千年以上的書法作品能夠流傳至今，多賴碑刻不易滅失之功，以致後人得以將之作為研究、臨習的對象和範本。

西安乃中國著名的古都，歷史文化遺產豐厚。西安碑林則是其中最為獨特的文化景觀之一，有着近千年悠久的歷史。唐末戰亂，唐長安城遭到了毀滅性的破壞，《開成石經》、《石臺孝經》等著名碑石被委棄於郊野。當地官員和文人為保護這些珍貴的碑刻，幾經輾轉，於北宋元祐二年（1087），將這些碑石遷至現址，奠定了碑林的基礎。後經宋、元、明、清及近、現代的搜集和修繕，終形成碑石林立、蔚然大觀的氣勢，故名「碑林」。如今，這裏將西安孔廟擴容其中，建立了西安碑林博物館。

西安碑林現藏漢代至近代的碑刻四千餘方，居中國碑石收藏之冠。其中碑刻種類齊全，有碑石、墓誌、刻經、刻帖、造像、線刻圖畫等。且篆、隸、真、草、行書體齊備，時代序列完整，在中國書法史上占有重要的地位。漢、魏、晉、唐豐碑薈萃，名揚環宇；宋、元、明、清書家衆多，各具風采，具有很高的歷史文化內涵和書法藝術價值，被譽為「歷史文化的殿堂，書法藝術的寶庫」。

二〇〇九年九月三十日，「中國書法、篆刻」被列入聯合國教科文組織《人類非物質文化遺產代表作名錄》，表明了書法藝術已成為人類重要的文化遺產。為了更好地繼承和弘揚中國傳統書法藝術，我們從西安碑林浩瀚的藏石中精選出各時代具有代表性的篆、隸、真、草、行各種書體之書法名碑四十餘方，編製成這套《西安碑林名碑精粹》叢書，以滿足書法研究者和愛好者的需求。本叢書的編選有以下三個特點：

一、廣羅歷代著名書法家及經典名碑。如漢《曹全碑》，唐《集王聖教序碑》、虞世南《孔子廟堂碑》、顏真卿《多寶塔感應碑》、《顏勤禮碑》、《顏氏家廟碑》、柳公權《玄秘塔碑》等，均為歷代乃至今人臨習的經典之作。這些名碑雖多有印行，但此次選本為西安碑林所藏善本精拓，如宋拓《集王聖教序》為宋拓本中之精品，《孔子廟堂碑》為明拓善本。

二、收錄了從未或少有單獨印行的名碑。西安碑林中有很多名碑在中國書法史上有着重要的地位，然卻很少印行。如北魏《司馬芳殘碑》、《暉福寺碑》等北朝墓誌書法精品，唐褚遂良《同州聖教序》、徐浩《不空和尚碑》、孫藏器《慧堅禪師碑》、韓擇木《南川縣主墓誌》等，此次單製本以滿足人們多層面、多角度的研究臨習之需。

三、精選了一批近年新出土的碑誌。近年，西安碑林入藏了大量新出土的碑誌，其中不乏精品之作。如隋《解方保墓誌》、唐柳公權書《迴元觀鐘樓銘》、唐《韓涓墓誌》、《郭晞夫人長孫璡墓誌》、《慶王李沂墓誌》、《劉中禮墓誌》等。它們各具特色，都有着很高的學術研究和書法藝術價值。

本叢書的選編得到了西安碑林博物館的鼎力支持，薛建安協調拓本與裝裱，張婷、張彥撰寫了文字說明，羅小幸承擔了拓本拍攝的工作，在此一並致謝。叢書的出版還得到了上海古籍出版社社長王興康及總編趙昌平的热情关怀，編輯李鳴先生為本叢書辛勤奔波，於此付梓之時，敬致謝忱。

趙力光

二〇一二年初夏

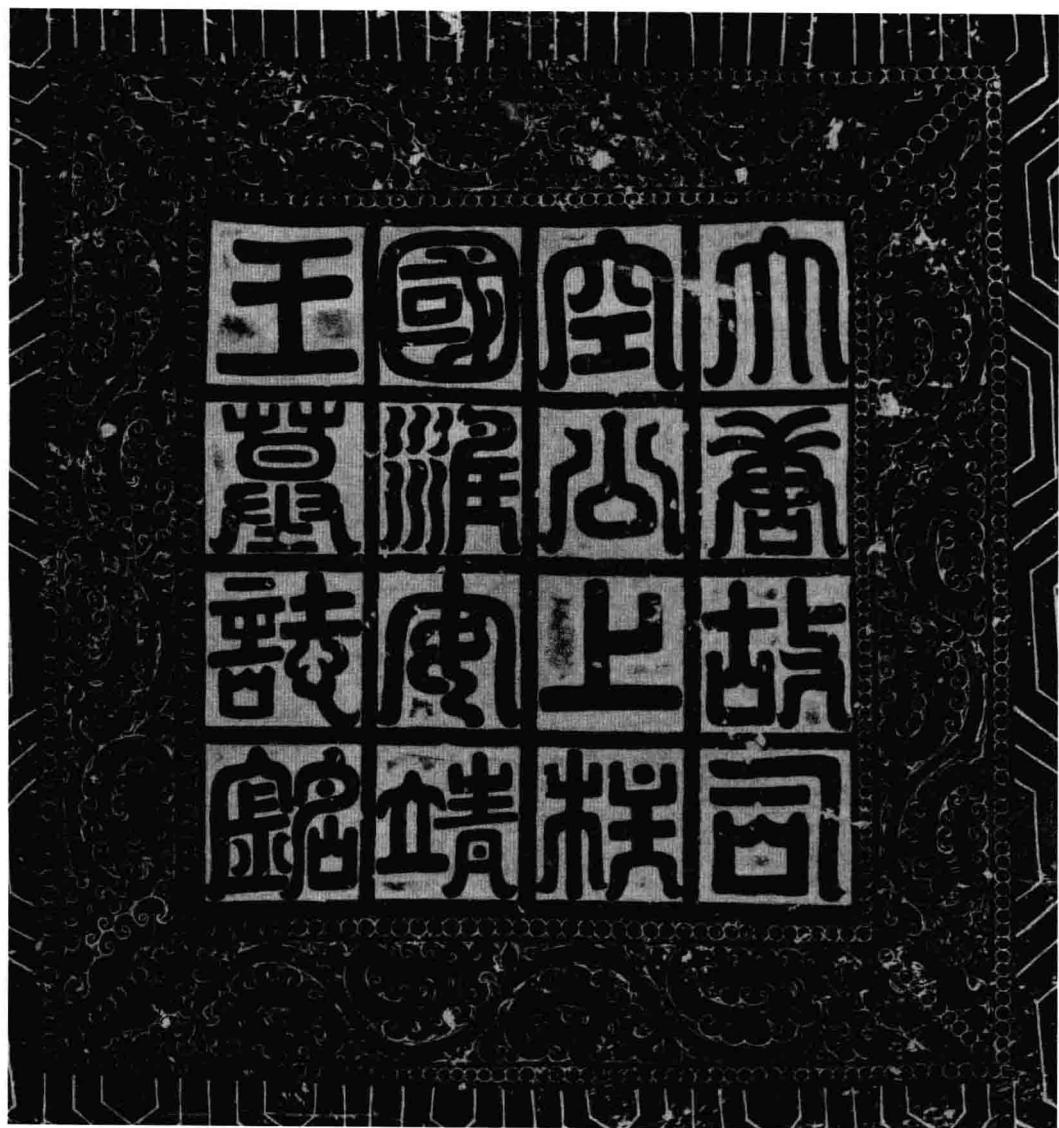
李壽墓誌

李壽墓誌

蓋題「大唐故司空公上柱國淮安靖王墓誌銘」，四行，行四字，篆書。誌文三十一行，滿行三十七字，楷書。撰書者不詳。誌石為龜形，長一百六十六釐米，寬九十六釐米，高六十四釐米，蓋題四週飾聯珠、蔓草、龜甲紋等。雕刻精美細緻。一九七三年陝西三原縣出土，現藏西安碑林博物館。

誌主李壽，字神通，隴西狄道人。唐太祖李虎之孫，鄭孝王李亮之嫡子，高祖李淵的堂弟。官至河北道行台、尚書左僕射、左武衛大將軍、開府儀同三司。貞觀四年（630）病逝於京城延福里第，終年五十四歲。貞觀五年（631）葬於雍州三原縣之萬壽原。

誌文書體類似歐陽詢書，佈局嚴謹，疏朗有致，字如珠璣，個別筆劃帶有隸意，別具趣味。雖未署名，但李壽貴族，應為名家所書，是唐代墓誌中的珍品。



大唐故宗正卿右翊衛大將軍河東道行臺左僕射左武衛大將軍玄戈軍將開府儀同三司上柱國司空公淮安王墓誌
王諱安字彊之西政道人太祖皇帝之孫也孝王之嫡子也世暉荅木漸潤歲也早延一
禍之子而居千里之遠篤厚不儻寧介意於屠龍力行無怠終取成於刺鶴久蓄奇才未經實備
絕矣名在了神舌襲及皇室極亂肇自太原也夷之衆譖起八百之期方會迎春西顧詩定鑄
京春日送使臣在詔壁賦賦城社先守宮崇恩直醜正刺喪忠良炳若發機計不旋踵去就憂家
恭去志以與之更其方出其不意還乃召至尋某閑也義師遠被羸章即委綏拜光祿大夫封
趙豐安河內公會邑二千戶尚書招撫大使於是占募曉雖連結豪右萬夫之長鮮革百禽之士
君主之才文武不以私處下四方服罪三陰即威龐王復安踵鼎碑又元勳以建茂賞斯云義寧元
季十一月杜官正卿增邑并前五千戶加賜良田甲第金寶器物等送至額都督撫如皇城宿衛
道氣寧安也數日薨一子代德之後既至拊諭之禮斯行寵樹蓋矣隆興命武德元年拜右翊
衛大將軍追贈本曹郎王納斬拔帶又改封淮安郡王邑戶如舊丁財帶山以南猶阻詳敍太行
在洛陽口上風雅故稱河東晉齊西夏之寶城屬是皆有徵乃以生焉號山東道總撫大使封拜
荆當首司事之會令清江處李治扶老撫幼勢色相超是歲四年又授河北道行臺尚書左僕
射大將軍副兵二千人焉、布政於山西總守大歸將案撫已其任八年之重輒則上京理勃海之亂
鎮服平黎之叛馬義從宣傳戰南晉執銀刀黑闥作難出水徐閭門於命朝承旨清衷累致鬼
神不享卒于廬衛大守軍師民言及軍將謂說之士皆謹誠以鄰藩耽耽根石之材而鉅故
之逸也終之殊而萬物兩次貞節當閭轍之中威行黎集之側成皇靈祚其命惟新優禮死
延壽里弟奉叔子子吉以嫡僅一人哀服百日以給服增特加常等會詔贈司空謚曰許王
禮也惟王納斬大志多蒙申天之舉嘉落荷姿克降佐聖之業信侔湘泣言落綺繒折節畀昭尊
賢家長載膺膺德保敷再賴微俗之容見重於朝廷曉恤之義博洽於經堂降季不永嗚呼哀哉
孤艱難枝內豐故時舉升超成軍門內史命何平地均澤費功輸取丹赤第登朝兼貢文武誠青社
錫命補附幕補宣風任切惟賢是與端揆望隆非貌孰處上則台階旁齊瞻錄玉笄華衰金毀錯
軸大考未幾長逝也遠俗態蒼昊示如不對承從玄衣言歸寧冠玲瓏翠羽凌波海之鷗山陰

大 唐 故 宗 正 卿 右 翮 衛 大 將 軍
河 北 道 行 臺 左 律 射 左 武 衛 大
將 軍 玄 戈 軍 將 開 府 儀 同 三 司
上 王 在 國 司 空 公 淮 安 靖 王 墓 誌
諱 壽 字 神 通 龍 西 狄 道 人
太 祖 京 望 帝 之 孫 鄭 孝 王 之 婪
子 也 憑 輛 苍 木 漸 潤 咸 池 早 延

大唐故宗正卿右翊衛大將軍
河北道行臺左僕射左武衛大
將軍玄戈軍將開府儀同三司
上柱國司空淮安靖王墓誌
王諱壽字神通隴西狄道人
太祖景皇帝之孫鄭孝王之嫡
子也憑暉若木漸潤咸池早延

一顧之賞幼聞千里之譽篤學
不倦寧有意於屠龍力行無怠
終取成於刻鶴久蓄奇材未程
寶價絕交當世頤神恬漠及

皇家撥亂肇自太原九夷之衆
猶起八百之期方會迺眷西顧
猶起八百之期方會迺眷西顧
將定鎬京蠢爾逆徒擁兵作弊

一顧之賞幼聞千里之譽篤學
不倦寧有意於屠龍力行無怠
終取成於刻鶴久蓄奇材未程
寶價絕交當世頤神恬漠及

皇家撥亂肇自太原九夷之衆
猶起八百之期方會迺眷西顧
將定鎬京蠢爾逆徒擁兵作孽

依託城社屯守宮禁惡直醜正
剥喪忠良禍若發機計不旋踵
王託處家巷去來郊郭應變無
方出其不意遂乃密運奇策潛
應義師遠被寵章即委綏緝拜
光祿大夫封趙興郡開國公食
邑一千戶仍為招慰大使於是

衣毛城社毛守宮禁毛直醴正
事密忠良禍菴發機計不旋踵
主毛處家巷去來郊郭應變無
方其不意遂力密運奇策謂
毛義師遠被寵章即委綏緝手
光祿大夫封趙興郡開國公倉
邑三千戶仍爲招慰大使於毛

占募驍雄連結豪右萬夫之長
萃百金之士雲屯會彼神鋒
威震城下四凶服罪三監即戮
玉獲安鐘鼎俾乂元勲以建
義寧元季十一月拜
良田甲第金寶器物尋遷左領

古募驍雄連結豪右萬夫之長
占募驍雄連結豪右萬夫之長
鱗萃百金之士雲屯會彼神鋒
致茲城下四凶服罪三監即戮
龜玉獲安鐘鼎俾乂元勲以建
茂賞斯登義寧元季十一月拜
宗正卿增邑并前五千戶加賜
良田甲第金寶器物尋遷左領

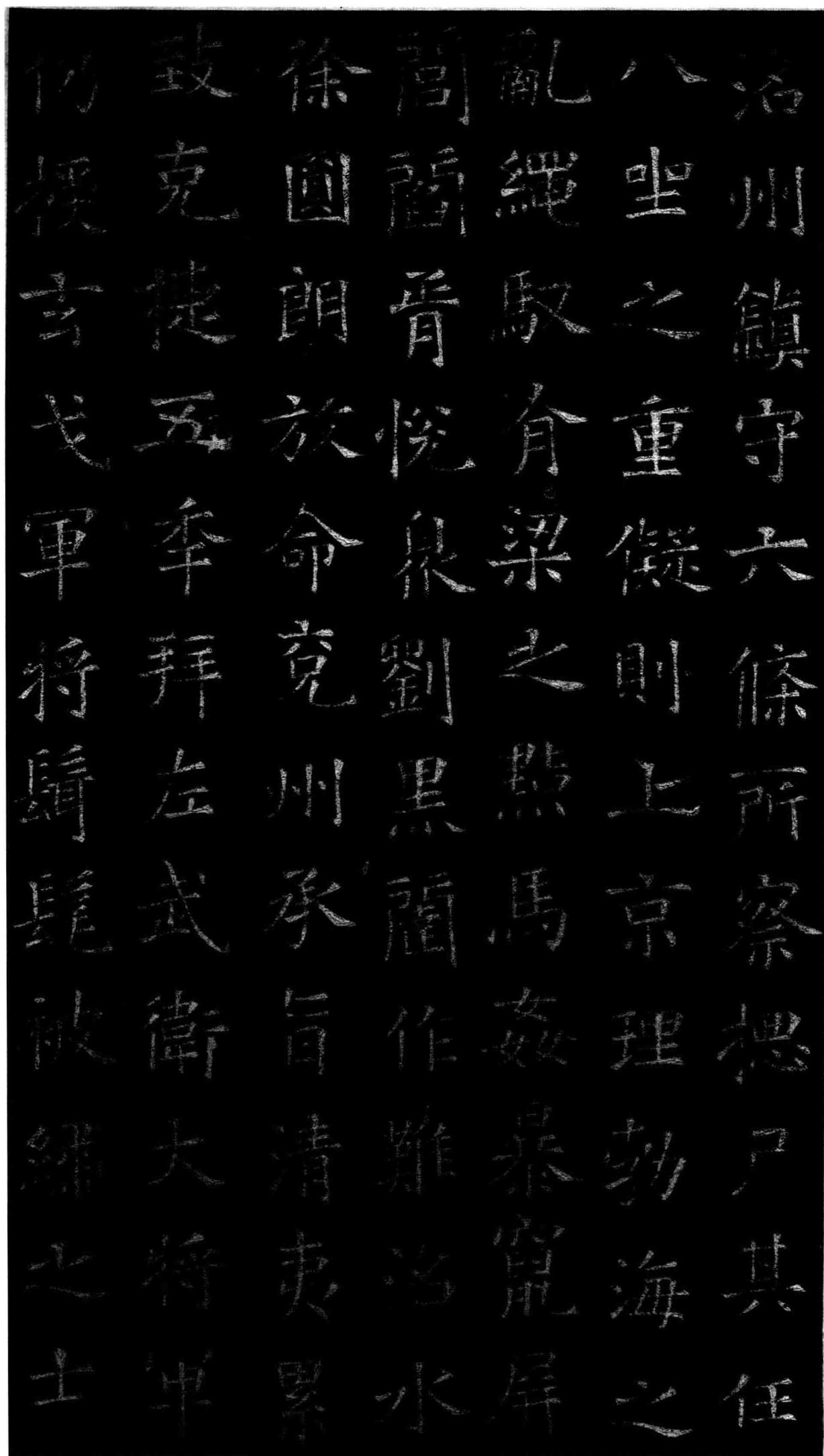
都督摠知皇城宿衛追敘京室之勳廸授一子代德之符既至揖讓之禮斯行寵樹戚蕃光隆秩命武德元年拜右翊衛大將軍進爵永康郡王臨軒授冊又改封淮安郡王邑戶如舊于時常山以南猶阻聲教太行左轉

都督撫知皇城宿衛退敍京室
之勅回授一子代德之符既至
捐讓之禮斯行寵樹威蕃光隆
其命武德元季拜右翊衛大將
軍進封永康郡王臨軒授冊又
改封淮安郡王邑戶如舊于時
常山以南猶有東夷太行左轉

尚曰匪民推轂簡外聲實兼重
允資戚屬式佇實能乃以王為
尚曰匪民推轂簡外聲實兼重
允資戚屬式佇實能乃以王為
持節山東道慰撫大使封拜刑
賞皆得專之禁令肅清仁惠孚
洽扶老攜幼動色相趨武德四
季又授河北道行臺尚書左僕
射給親兵二千人馬八百匹於

尚曰匪民推轂簡外聲實兼重
允資戚屬式佇實能乃以王為
持節山東道慰撫大使封拜刑
賞皆得專之禁令肅清仁惠孚
洽扶老攜幼動色相趨武德四
季又授河北道行臺尚書左僕
射給親兵二千人馬八百匹於

潞州鎮守六條所察揔戶其任
八坐之重儼則上京理渤海之
亂繩馭有梁之黠馬姦暴竄屏
閭閻胥悅羣劉黑闥作難洛水
徐圓朗放命兗州承旨清夷累
致克捷五年拜左武衛大將軍
仍授玄戈軍將簪髦被繡之士



望旌徽以齊肅拔距投石之材
知鉦鼓之進退於是外治莫府
內次直廬績宣周衛之中威行
都輦之側我皇踐祚其命惟
新優禮元功惇敘九族養德之
秩車服以庸潤屋之萌重開書
社遷開府儀同三司別食益州

旌旗微以齊肅拔距投石之材
鉦鼓之進退於是外治莫府
內次直廬績宣周衛之中威行
都輦之側我皇踐祚其命惟
新優禮元功惇敘九族養德之
秩車服以庸潤屋之萌重開書
社遷開府儀同三司別食益州

五百戶封肥瘠之燕無曠於旬
朔冬柰之錫豈輟於歲時方當
布席膠庠光饋醑之盛禮就居
省闔延几杖之優命既而陰堂
致夢陽鳥為灾東海之藥難逢
越人之方卒驗貞觀四年十二
月寢疾薨于京城延福里第春

五百戶封肥瘠之燕無曠於旬
朔冬柰之錫豈輟於歲時方當
布席膠庠光饋醑之盛禮就居
省闔延几杖之優命既而陰堂
致夢陽鳥為灾東海之藥難逢
越人之方卒驗貞觀四年十二
月寢疾薨于京城延福里第春

秋五十有四痛感一人哀深
百辟資給贈特加常等有
詔贈司空謚曰靖王禮也惟王
倜儻大志少懷沖天之舉磊落
英姿克隆佐聖之業信侔潮汐
言若繩繩折節卑躬尊賢容衆
軾廬靡倦係鞭匪慙儼恪之容

秋五十有四痛感一人哀深
百辟資給贈特加常等有
詔贈司空謚曰靖王禮也惟王
倜儻大志少懷沖天之舉磊落
英姿克隆佐聖之業信侔潮汐
言若繩繩折節卑躬尊賢容衆
軸廬靡倦係鞭匪慙儼恪之容