

YUMINHONG

DE SHUOHUAZHIDAO

如果说崔永元的口才来源于知识分子启迪民智、传道授业的思想体系，余秋雨的口才来源于文艺美学、文化传承的思想体系，那么俞敏洪的口才就是来源于青年人应该如何做人做事、追求成功的思想体系。



俞敏洪的 说话之道

俞敏洪的语言幽默风趣，充满正能量，能够激励人心，同时也真诚朴实，富有激情，最能打动人的心。这就是他成功道路上的利器。

张笑恒◎著

中国商业出版社

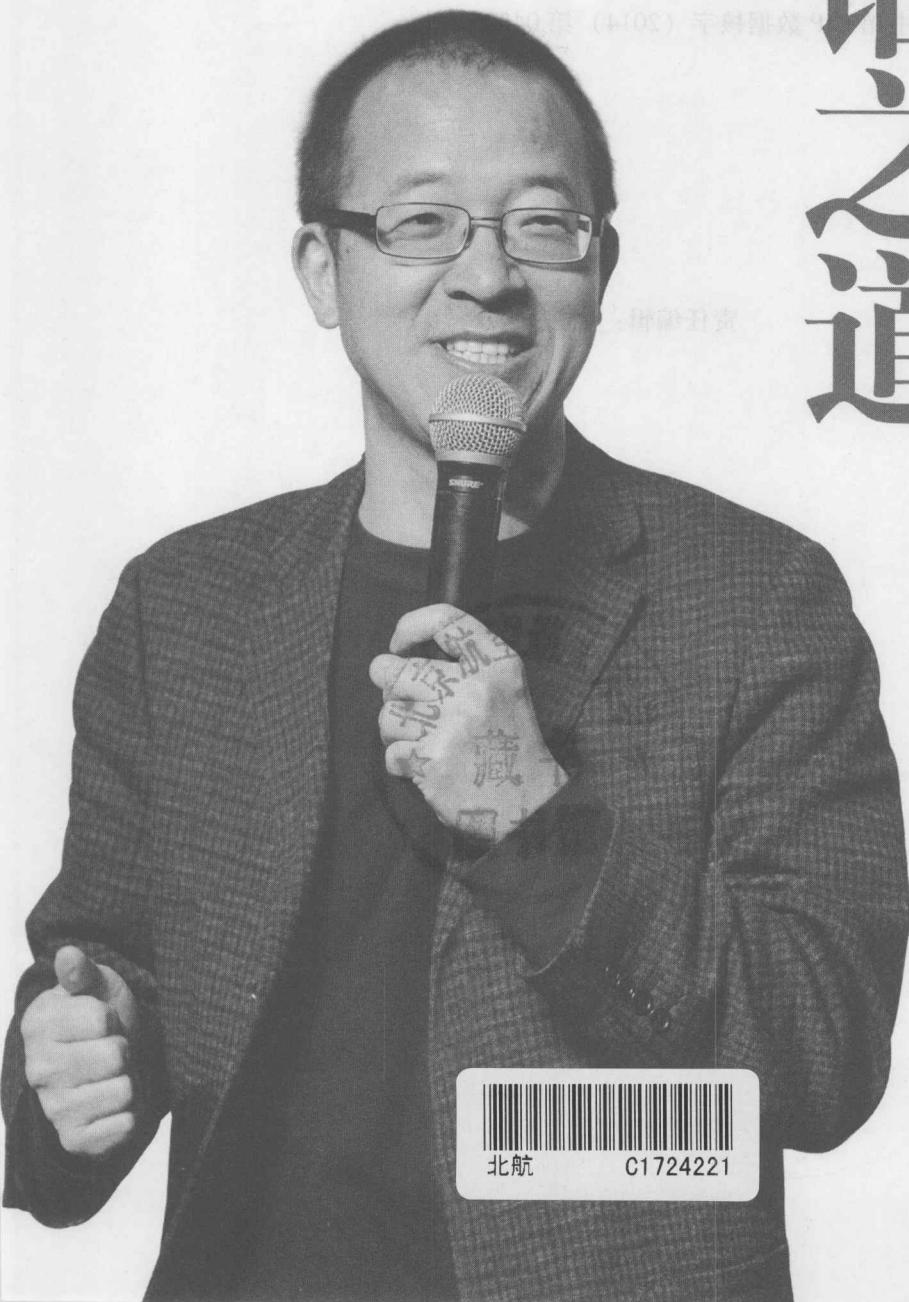
014039687

H019-49

127

則敏洪的 说话之道

张笑恒◎著



北航

C1724221

H019-49
127

中国商业出版社

01403383

图书在版编目(CIP)数据

俞敏洪的说话之道/张笑恒著. —北京:中国商业出版社,2014. 4

ISBN 978 - 7 - 5044 - 8415 - 4

I. ①俞… II. ①张… III. ①俞敏洪 - 语言艺术 IV. ①H019

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 045062 号

责任编辑: 唐伟荣

中国商业出版社出版发行

010 - 63180647 www.c-book.com

(100053 北京广安门内报国寺 1 号)

新华书店总店北京发行所经销

北京嘉业印刷厂印刷

*

710 × 1000mm 1/16 17.5 印张 240 千字

2014 年 4 月第 1 版 2014 年 4 月第 1 次印刷

定价: 38.00 元

* * * *

(如有印装质量问题可更换)

经典传世财富

文人因生民，名教立身。讲信修睦，以至一个一脉相传的民族人文。
美中悬，进德而崇教主。
心向比农耕最深，而不唯农最深，才代表更不被埋没下人。丁大学名。
孙产，孙产的传，民族的

，故士商未民最不，始肯为宋兵长不无，本末。君子曰：庶士庶母个安也。
易，君子之去无入者外，做不聊斋之君莫其。
非是也，且个一兵士后自身都贫弱个一，武臣。



俞敏洪的 说话之道

YUMINHONG
DE SHUOHUAZHIDAO

俞敏洪经典语录

- 1.女人如果因为觉得一个男生帅就嫁给他，这是好色;男生因为女生漂亮而娶她，是审美。
- 2.年纪大了，人们看重的不再是外表，不是你帅不帅，而是看你的内心的魅力，你的气魄、气概。
- 3.这个世界上有很多天才，天才是用来欣赏的，不是用来攀比的。
- 4.你说我是猪，不对，其实我连猪都不如。很多人失去了快乐，是因为他太敏感了，别人一句话、一个评论就使自己生气一个月，这是非常无聊的。
- 5.如果你要引人注目，就要使得自己成为一棵树，傲立于天地之间；而不是做一棵草，你见过谁踩了一棵草，还抱歉地对草说“对不起”？



前言

俞敏洪被人誉为“留学教父”，他创办的“新东方”是中国目前最大的英语培训机构，中国70%的留学生都出自这里。他是在传统的教育行业中独辟蹊径的领袖人物，新东方的成功极大地推动了中国英语培训业的产业化进程，将之带向一个欣欣向荣的繁荣境地。

美国《时代》周刊这样描述俞敏洪：“这个一手打造了新东方品牌的中国人被称为‘偶像级的’，就像小熊维尼或米奇之于迪士尼。”

俞敏洪今天的一切虽然离不开机遇、坚忍不拔的性格、有朋友相助等因素，但更重要还是因为他有一副好口才。成功学大师戴尔·卡耐基曾经说过，一个人的成功，约有15%取决于知识和技能，85%取决于沟通——发表自己意见的能力和激发他人热忱的能力。

很多人都说，为新东方挣得第一波美名的是俞敏洪本人，或者说是他在教学中的煽情能力，正是因为俞敏洪在教育中的好口才，获得了学生们的欢迎，这才为新东方的成功奠定了基础。

创业之初，俞敏洪之所以能把徐小平、王强等一系列的海归派招揽到了新东方，利用的就是自己的口才。俞敏洪当初专程赶到美国，找到北大的同窗好友王强，当对方问：“新东方有多小？”俞敏洪正色道：“我知道你在美国的年薪有7万美元，我付不起你的工资。”然后作义愤填膺状，“但我希望你不要忘记，我们是很好的朋友，是一起生活过的哥们儿。我

们还是知识分子，中国的知识分子历来都视金钱如粪土，我要是给你发了薪水，就侮辱了你的人格。”王强最终被俞敏洪说服，和他回国窝在北京西北角一所十几平方米的违章建筑里开始了新东方的创业。

俞敏洪说，哪怕是最没有希望的事情，只要有一个勇敢者去坚持做，到最后就会拥有希望。他因此总结了著名的“揉面定律”：“人刚开始没有任何社会经验，也没有任何痛苦，就像一堆面粉，手一拍，它就散了。可是你给面加点水，不断揉搓，它就有可能成为你需要的形状——虽然它还是面，却不会轻而易举地折断。不断被社会各种各样的苦难所搓揉，揉到最后，结果是你变得越来越有韧性。”

俞敏洪还善于用生动的故事代替枯燥的大道理，他曾做客CCTV-1《我们》栏目，在《大学生就业》的谈话中说“人最怕的就是哪儿有机会就往哪儿窜”，他讲了一个故事来说明：

“我在美国有两个朋友都是学建筑的。学建筑，一个是找工作难，美国的建筑，该造的楼全造完了；第二个是找到工作以后工资很低，到一个建筑事务所去工作，你大学刚刚毕业，也就是拿三万美元一年。

“刚好那几年的时候全世界电脑泡沫兴起，凡是学电脑的工资都能拿到八到十万美元，所以其中有一人他就把建筑给扔了，就转学了电脑。等到他电脑学完的时候刚好碰上了美国电脑泡沫崩溃，结果找不到工作了。那个学建筑的同学毕业了，在美国找工作也找不到，后来就回到了中国，参加了一个中国很著名的建筑事务所的工作。大家都知道在中国是一个建筑设计时代，由于他本身学得很好，所以他很快就变成了设计主力，后来的年薪加奖金大概能拿到一百五十万元人民币左右一年。”

俞敏洪说：“如果说你因为外界的某种东西你心动了，有的时候你的损失更大。”而这种讲故事的方式往往会让语言更富有感染力和说服性。

俞敏洪一个最受欢迎的特点就是说话幽默风趣，无论是讲课还是参加访谈节目，他机智幽默的谈吐总是能让现场的气氛活跃起来。

到北京大学演讲时，俞敏洪一上演讲台就调侃起了自己：“在新东方，

我长的是最对不起观众的。”他的风趣迅速拉近了与同学们之间的距离。他说“男人长得帅一般不成功”，并风趣的给女孩忠告：“在场的女孩子，如果你们选择男朋友以貌取人，那叫‘好色’行为。女孩子千万不要有这种行为。”连珠妙语听得在场的学生乐不可支。

俞敏洪本人对幽默这一能力也很看重，他表示：“新东方坚持培养有幽默感的老师，有的人起初没有幽默感，我们就让他从尝试讲笑话开始，慢慢把这种搞笑自然地融入课程中，逐渐把幽默内化。这不仅能让老师充满激情地去讲课，也让学生感受到一种别样的上课方式。”

即便我们不能在现场听到俞敏洪授课或者演讲，但在网上可以看到视频或者演讲稿，给我们感受最深的是他讲话充满了正能量。2013年9月11日，“2013年度寻访中国大学生自强之星”活动启动仪式在北京理工大学举行，俞敏洪在活动现场发言。

他说：“要相信奋斗的力量。同样都是80年代上大学的，我也有很多同学跟我一起起步的。为什么我后来能够做出新东方呢？肯定不是我比其他人更加聪明。甚至事实反复证明了，我并不比其他人聪明。比如说我在北大五年，平均每天我学习的时间比其他同学多出一个小时来，但是我在大学毕业的时候，我的成绩是排在全班倒数第五位。我在同一个时期跟北大那帮天才相比，我学不过他们。但是我一直没有放弃，北大毕业以后我用了两年时间把《朗文字典》几万个词条背诵下来了。因此事业上也就有了一个突破口。现在全国大学生每年有数百万大学生在买我的各种各样的词汇书背诵和学习。这就是从一个点上努力和学习的结果。”

俞敏洪语言幽默风趣，充满正能量，能够激励人心，同时也真诚朴实，富有激情，最能打动人心。这就是他成功道路上的利器。

西方人把口才、美元、电脑称为立足世界的三大战略武器，口才独占三大武器之首，足见其社会作用已被推到惊人的高度。语言是维系人际关系的纽带，也是决定一个人事业高度的关键因素。

当然，我们不能完全就断言好的口才能够直接决定一个人的成功。但

是，我们可以肯定的是，如果一个人能够拥有一副绝佳的口才，那么一定能够为自己赢得更多的成功机会。因此，掌握一些说话的技巧，练就一副好口才，对每个人都尤为重要。

说话的本领并非来自天赋，而是需要我们用特有的敏锐洞察力去感悟，需要在生活的每一个片段中不断地搜寻、提炼，把它与自己的生活融会贯通，使之真正为己所用。

“天长地久，神智深邃，一派豪爽之气，堪称古今第一流。”

(36)	语言要直白式语言	6
(16)	语言要直白使人承继	7
(4)	语言要直白使人承继	8
(84)	语言要直白使人承继	9

目 录

PREFACE

(42)	语言要直白使人承继	1
(52)	语言要直白使人承继	2
 第一章 激励——讲出正能量鼓舞人心	语言要直白使人承继	3
1. 现身说法,鼓励大家不要轻易放弃	语言要直白使人承继	(2)
2. 发挥正面语言的作用	语言要直白使人承继	(5)
3. 联系现实,让语言富有感染力	语言要直白使人承继	(8)
4. 换个角度分析问题,激发主动性	语言要直白使人承继	(11)
5. 用积极的行动去说话	语言要直白使人承继	(14)
6. 发挥目标的激励作用	语言要直白使人承继	(17)

 第二章 真诚——富有感情的话最能打动人	语言要直白使人承继	1
1. 用真诚叩开别人的心扉	语言要直白使人承继	(22)
2. 态度坦率,更能动人心	语言要直白使人承继	(25)
3. 尊重,把别人的感受放在心上	语言要直白使人承继	(29)
4. 将心比心,有感而发	语言要直白使人承继	(32)
5. 友善,才能拥有人气	语言要直白使人承继	(35)

6. 站在对方的角度说话	(38)
7. 坦然承认自己的错误	(41)
8. 不说别人坏话	(44)
9. 在晓之以理时,莫忘动之以情	(48)



第三章 激情——点燃听者内心的火焰

1. 激情源自自信	(54)
2. 激情来自一种不可磨灭的梦想	(57)
3. 激情不要过剩	(60)
4.“从绝望中寻找希望”	(63)
5. 运用充满激情的语气	(66)
6. 煽情不是错,用感染力“虏获”人心	(69)
7. 慷慨激昂,说话有气势	(72)
8. 激情需要内心的支撑	(75)



第四章 亲和——言辞朴实绝不做作虚夸

1. 尽量选择朴素的语言	(80)
2. 表达自己内心真实的想法	(83)
3. 沟通从微笑开始	(86)
4. 以老友的口吻娓娓交谈	(89)
5. 平实的语言更具人情味	(92)
6. 说话要考虑别人的感受	(95)
7. 适当的自我贬低,更具亲和力	(98)

8. 有身份,没架子 (101)

人既跟玲言翻拍“高雅”风——领导 章子英

4. 言之有理,让听者心服口服

(001) 5. 孩子之孝;孩子之福 善始善终;驱散伤心 (223)

6. 以情动人,打动人心 深层情感激励的真谛 (226)

7. 以理服人,讲出最恰当的话 智慧语言代驾;拿出最佳方案 (229)



第五章 坚定——态度坚决言辞才有力

(001) 1. 相信自己,不怕质疑 (106)

(001) 2. 嘴上执着,心中更执着 (109)

(001) 3. “最重要的是不放弃” (112)

(001) 4. 鼓励自己,面对挫折不逃避 (115)

5. 必要时,针锋相对 (118)

6. 该犀利的时候不嘴软 (121)

7. 坚持原则,不轻易妥协 (123)

(001) 3. 就地取材;幽默无处不在 善聚四本口才一言 (248)



第六章 委婉——说出的道理要让人听着舒服

(001) 1. 点到即止,暗示比直言更有效 (128)

(001) 2. 钝化锋芒,和颜悦色地说 (131)

(001) 3. 用提建议的方式让人接受 (135)

(002) 4. 批评的话要委婉 (139)

(002) 5. 忠言也可以不逆耳 (142)

6. 用替代方案,达到拒绝目的 (145)

7. 批评,但是不要激发对方的逆反心理 (148)

8. 先肯定后否定 (152)

9. 合理诱导,让对方认识到自己的不足 (155)

(015) “深入浅出厚积薄发”——吉林通

(015) 集余闻与自省要,断则不疑



第七章 生动——用“鲜活”的语言征服别人

1. 少讲道理,多说故事 (160)
2. 将自己经历过的事情讲得很动听 (163)
3. 恰当运用比喻,提升语言魅力 (166)
4. 说话内容有新意才吸引人 (169)
5. 说话巧用典故,会有出其不意的效果 (172)
6. 阅读丰富素材,充实谈话内容 (175)
7. 富有哲理的语言让人铭记不忘 (178)



第八章 谦卑——说得越低调地位越显高

1. 有一种口才叫谦虚 (182)
2. 主角也可以少说 (186)
3. 不与人争辩 (189)
4. 闻过则喜,接受他人的批评 (192)
5. 适当做出妥协 (195)
6. 说的同时,不要忽略行动的力量 (199)
7. 情绪稳定胜过一切 (202)
8. “做事像山,做人像水” (205)



第九章 睿智——才思敏捷机智过人

1. 激将法——“给你发薪水是侮辱你的人格” (210)
2. 话不说满,要给自己留余地 (214)

3. 成功演讲,有一个优秀的开场白	(217)
4. 言之有理,让听者心服口服	(220)
5. 以子之矛,攻子之盾	(223)
6.“不做英语做厨师”	(226)
7. 引导比批评更重要	(229)
8. 逻辑思维,说话有条理	(232)
9. 抓住核心,问出本质	(235)



第十章 风趣——迅速拉近彼此的距离

1. 自我调侃:一只“土鳖”带着一群“海龟”奋斗	(240)
2. 理不歪,笑不来:“不如买一个哈佛文凭算了”	(244)
3. 就地取材,幽默无处不在	(248)
4. 化解尴尬的机智妙语	(251)
5. 偶尔调侃下别人	(254)
6. 善于倾听的人更容易成功	(257)
7. 幽默是一种乐观的心态	(260)
8. 装傻充愣的幽默	(263)



李成勋：讲出正能量鼓舞人心

第一章

激励——讲出正能量鼓舞人心





1. 现身说法，鼓励大家不要轻易放弃

讲述自己的人生经历和奋斗故事，以此来激励别人，这是许多演讲者经常运用的方式，俞敏洪自然也不例外。2013年9月，俞敏洪在广东广雅中学为该校学生和家长做了一场题为“相信梦想”的讲座。

在这场演讲中，俞敏洪毫不吝惜地与学生们分享自己成长过程中的各种失败的经历，并以此鼓励学生：“成功并不取决于智商，而取决于坚持和努力；不要执着于与他人比较，而是聚焦在自己的进步。”

俞敏洪说：“人的智商是有差别的，但是你可以持续努力。别人一年考上北大，我考三年，我比别人多花两年时间。有时候你多花点时间，成绩就出来了。”

俞敏洪进了北大之后“备受打击”。他描述自己进北大的时候，普通话不会说，英语更不会，运动文艺活动都不会。“我唯一会的就是游泳。游了一个来回之后，体育老师哈哈大笑，说从未见过一个人狗刨这么快。”

俞敏洪说，自己每天起码比别人多学一个小时，结果期末的时候排名还是最后10名。“想谈谈恋爱吧，没人看上我。就这样到了大三，你说我有多么郁闷。”

一个国庆节，俞敏洪跟同学出去喝酒之后，吐血了。医生一查就发现是传染性肺结核，休学一年治病。“电影里面说我是因为追女生被感染了肺结核，其实不是的，我大学期间都没谈过恋爱。”因为努力学习和心情抑郁导致了肺结核，他也有所醒悟。“大三，我觉得我肯定是追不上自己的同学了，我就对自己有两个要求：第一，我每门课都要及格，要顺利毕

业；第二，我要坚持努力。”

俞敏洪说，自己做事情的哲学就是坚持努力。“最重要的是不放弃，你永远不知道未来的人生有什么好事在等着你。”他说，自己把每天做的事情分成两块，一是做有意义的事情，二是做让自己进步的事情。“坚持下来，你会发现自己在积少成多地往前走。”

俞敏洪以自身的经历，给学生们上了生动的一课，告诫了他们坚持不放弃的意义。事实上，很多优秀的演讲者，都会把自己亲身经历的事例变成演讲的素材，为听众现身说法。因为亲身经历的事例最真实、最有说服力，因而也就更能打动人。

美国总统奥巴马就曾数次在演讲中说起自己贫穷困苦的童年，讲述自己从小生活在单亲家庭，母亲整日为生活奔走，为账单忧虑。正因为他坚持求学，这才得到了上大学的机会，最终取得了成功。以此来鼓励一些生活困难的学生不要放弃自己的人生，只有学习才是通向成功的道路。

“口才帝”马云也经常在演讲中，讲述自己的创业经历，告诉大家创业是没有一帆风顺的，最重要的就是坚持下去。他说：“2001年网络泡沫破灭时，那三十几家公司，我记得现在全部关门了，只有我们一家还活着。我们是坚持信念的人，我们是坚持梦想的人，所以能走到今天。”

演讲是与听众交流互动的一个过程，如何使自己的演讲更打动人，强烈地吸引和征服听众，这才是演讲的核心问题。演讲者讲述自身经历，更有利地把自己摆在和听众平等的地位上，听众会认为你在和他们说知心话，是可以信赖的朋友。这样，自然也就为演讲的成功铺平了道路。

下面这一段是白岩松在震后临时组建的都江堰第四中学的演讲，当时是2008年6月7日，正是高考开始的第一天，但是因为地震的原因，该地区的高考只能被延迟了。于是白岩松走到同学们中间，结合自身的经历，作了这样一段鼓舞人心的演讲：

“同学们，今天，你们比全国其他地区的考生都提前考了一门课——如何面对磨难和突如其来的打击，而且大家都得了高分。不管你们是在高