

宋诗纪事

三



[清] 厉鹗 輯撰

朱子紀事



宋詩紀事

[清]厲鶚 輯撰

三



宋詩紀事卷五十

錢唐厲鶚輯
桑調元勘定

陸永仲

永仲字維之，一名凝之，字子才，餘杭人。隱大滌洞天之石室，因以石室稱之。有石室集。

四朝聞見錄：光堯嘗幸大滌，憲聖亦侍，進主觀者，問以山中詩客，以維之對。進其行卷，光堯讀之太息曰：「布衣入翰林可也。」憲聖曰：「山林隱士，不要人知，要他出山，卻是苦他。」遂止。

西湖志餘：永仲少與計偕入汴，羣法徒邀令雜坐，命道人相之。道人指永仲曰：「秀才。」問以科第，曰：「且還山。」及別，道人以粒丹授之曰：「緩急用之。」永仲下第，循汴而歸，怒濤大作，以丹投之，風浪恬息。岸有呼永仲姓名者，則道人也，遂出家，隱大滌山。

洞霄宮

天柱峯前古洞霄，我生來此避塵囂。半牀明月琴三弄，四座青山酒一瓢。當戶老松如對立，隔花啼鳥似相招。斷金一去無消息，唯有寒梅共寂寥。洞霄詩集

絕筆

岳南之館白雲端，鳳笛龍簫徹廣寒。一鶴曉飛沖碧落，羣仙笑倚玉闌干。咸淳臨安志

駱適正

西園席上記事

花隨春盡覓無痕，尚續餘歡侑素尊。一曲未終人已去，西園燈火欲黃昏。

清波雜志：輝居建康，春晚赴張德，共會於西園。呼數盞侑酒，酒酣，忽有傳府呼其人。時張安國開府方兩日。其人臨去，求自解之說，衆但以實告，況社中二客不至，必留鈐齋。翌日詢之，如所料焉。歌者既去，坐客駱適正卽席賦詩云云。

劉博文

博文字元素，宣城人。

柳眼

青眼初垂已可知，精神渾在豔陽時。只因嫁得東君後，兩淚相看是別離。

竹坡詩話：元素內子朱賢，善事其夫。一日，元素與客飲，分韻得柳眼，詩成，坐客皆不悅。後數日，而其妻亡，蓋詩讖也。

劉 梗

字仲忱。

咸陽

父老壺漿迓義旗，秦氏誰復爲秦悲。不會被虜曾蒙德，十二金人各淚垂。

玉殿珠樓二世中，楚人一炬逐煙空。卻緣火是秦人火，只與焚書一樣紅。

墨莊漫錄：詩律殊有風致，類唐人題詠，他詩亦稱是。

劉敬

觀滄浪亭石感而有作

蘇君在朝人不知，蘇君既沒人悲之。流風遺書見稱道，高文大句爭提撕。壁間草隸亦不置，剝苔椎土無棄遺。乃知死不與人共利害，而後不爲時所疑。滄浪亭空卉木老，古石蒼蒼顏色好。無脛猶疑千里來，致身忽在都門道。帝都王侯好事多，相看自悔取不早。君不見吳興長史春欄衫，閉門抱恨長枯槁。

吳郡志

薛揚祖

揚祖字元祖，鄆人。歷知漳州，召爲大理丞。

與張樞密話舊作

羸軀苦善病，日與藥裹親。藉彼參苓功，扶此憂患身。思君若飢渴，相憐同病人。余身本蒲柳，寧俟秋風晨。君誠松柏姿，何患不長春。容面一若丹，鬢髮一若銀。來日安可期，往事曷足陳。不能罄君疊，奚以浣我塵。吹笙將鼓瑟，慚余非嘉賓。禹上耆舊集

薛居實

居實字去華，鄆人，朋龜子。歷官淮東安撫使，直祕閣。有集。

宋詩紀事 卷五十 劉敬 薛揚祖 薛居實

皇太后挽歌

夾日光先業，寒星聚夜臺。慈名千古重，哀詔九天來。地底雞人少，雲中鶴使催。宮門芳草徧，從此須開。

老妓自稱汴京宮人泣而贈之

薄粧自斂老深宮，一曲悲歌聽不終。黑髮尙霑梁苑雪，素衣還帶上林風。殘春柳葉蕭條綠，破國桃花冷落紅。收拾琵琶蹙眉黛，教人同在淚痕中。以上甬上耆舊集

仲 昂

昂字明舉，紹興中廣漢人。

題西門外笮橋下觀音院

雨砌風亭長綠苔，壁間題字半塵埃。城南蕭寺無人跡，幾度曾因送客來。全蜀藝文志

何錫汝

錫汝，紹興間人。

玉虹泉 在羅田縣東五十里，詩刻石上。

百尺雲巖佛閣前，晚鐘疎葉思悠然。岸邊酌酒和清露，石上題詩染翠煙。半嶺泉鳴通古澗，數峯秋盡隔寒川。西風似欲吹人起，去逐騎鯨汗漫仙。湖廣總志

劉望之

望之，蜀人，自號觀堂。

新都驛遠平軒

霜晴木落送歸鞍，袖手微吟此慰顏。賸欲憑欄招白鳥，更煩翦樹出青山。晚悲薄祿非三釜，賴許清詩見一斑。自注：軒有外氏周次元帥蜀時詩。看到遠平纔得恨，我寧僵臥尺椽間。

沱江

尙勝三年謫，終慙萬里馴。極知行路澀，可忍在家貧。歲晚沱江綠，雲深錦樹新。相思肯如月，夜夜只隨人。

發成都

落拓平生載酒行，如今憔悴鬢絲生。無金得買青樓笑，空負閑愁出錦城。以上成都文類

紹興中作

一紙盟書換戰塵，萬方呼舞卻靄巾。崇陵訪沈空遺恨，郢國憐懷若有人。收拾金繪煩廟算，安排鐘鼎頌宗臣。小儒何敢知機事，終望君王赦奉春。

程史：紹興中，和議成，蜀士劉望之作詩云云。時語禁未大嚴，無以爲風者。望之它詩，多詔秦檜，所謂奉春，不知指何人也。

白麟

合江探梅

艇子飄搖喚不回，半溪清影漾疎梅。有人隔岸頻招手，和月和霜翦取來。成都文類

任 繢

續，紹興間人。

還珠洞呈桂林帥呂叔恭

山林自空闊，遊人事幽討。岫幌與雲闕，來蹟可堪掃。艮離蠹孤峯，玉簪倚天杪。桂水流灘碧，洞伏皆
縈繞。豁砑巖穴深，虯龍雙夭矯。坤倪露幽祕，造化殫奇巧。勝概絕塵寰，髣髴蓬萊島。悠悠世俗情，
是非苦膠擾。水中蟹何罪，徒勞卹心悄。人厄困無妄，礲石埋深窈。風月幾年恨，山光慘蘿鳥。星郎
太嶽孫，長城隱南表。戎旆整且暇，高情恣登眺。郊垌擁小隊，一見顏色愀。舊觀俄頃復，洞戶天重曉。
傷心日月過，人世幾番老。山川不相似，歲久依然好。呂巖標強名，往事人能道。孟公漫驚坐，子夏冠
非小。桃符錄餘慶，鄒勝成濮兆。冥數今乃驗，常幸定誰考。哦詩記貞石，則有若樽瓢。淮

強彥文

彥文，溧陽丞。

句

空有青山自龍虎，可堪荒冢更衣冠。金陵道中
話，枕上江湖萬里心。清波別志

李 瓊

遠山初見疑無路，曲徑徐行漸有村。船中燈火十年

璜字德劭，江都人，流寓四明。有樂菴集。

樓大防序云：德劭少負雋才，恥從進士舉。後寓四明，蕭散骯髒，以終其身，不娶無子。晚從宏智禪師，于言下有省，寫照自題其上云：「分明便是龐居士，又卻無人賣罩籬。」不可謂無所得，然亦可哀也已。

以二貓送張子賢

家家入雪白於霜，更有敲鞍似鬧裝。便請爐邊叉手坐，從他老鼠自跳梁。

銜蟬毛色白勝酥，搗絮堆綿亦不如。老病毗邪須減口，從今休歎食無魚。

墨莊漫錄

唐 慈

慈字端仲，淮海張邦基之表舅。

賦漢建安時侯印

關中金印豈秦闕，想見風流漢已還。大鑾似書譙縣石，蘭亭寧數會稽山。空餘此日歸囊橐，曾是當年雜佩環。萬戶況將取如斗，此章何足繫腰間。

題宗室趙大年橫卷爲張邦基作

聞君新得小山川，畫手來從鄧雍賢。不學農夫焉用稼，若爲王子豈知田。我真壠上躬耕客，親見人間小隱天。始識何年京樣熟，菊籬寧似景龍邊。菊籬，景龍門下景也。

墨莊漫錄：米南宮謂大年作畫清麗，雪景類王維，汀渚水鳥，有江湖意。予嘗得大年所作橫卷歸田圖，竹籬茅舍，煙林蔽虧，遙岑遠水，咫尺千里，葭蕪鷗鷺，宛若江鄉。表舅唐端仲題詩云云。

裴相如

相如，號豹隱，餘杭人。

遊洞霄宮

人間三十六洞天，各有邃道通神仙。茲山九鎖路曲折，中間五洞棲雲煙。東遊大滌望天柱，西登石室觀飛泉。窮幽討勝足未倦，明月忽墮青崖頭。山中道士借一榻，夜半猿鶴驚人眠。明朝又復出山去，白雲回首空悽然。洞霄詩集

龔明之

明之字熙仲，崑山人。祖母李病且革，明之禱于天，乞減五齡以益李壽。灼頂聞腦中有爆裂聲，不爲動，李病尋愈，竟五年卒。明之以特恩廷試，授高州文學。年老，敕監潭州衡嶽，致仕。超授宣教郎。著中吳紀聞。

芝華亭

誰道休祥繫上穹，民心元自與天通。政平訟理爲眞瑞，何必金芝產梵宮。玉客詩纂

蘇籀

籀字仲滋，轍之孫，遲之子。官至監丞。南渡，居婺州。有雙溪集。

蘿蕪

葉葉秋聲中，霏霏蚤英蔌。介特有如松，繁華匪懸菊。勃蔚襲軒墀，薰靄滿衣服。情人擢纖指，拾蘂動

盈羽。廳蕪見離騷，荅蓋入譜錄。

遊鼓山

自注：孫子安見招。

呼船起柁乘潮平，掠齒飄箔疎雨傾。漱石枕流東道主，櫛風沐雨吾嘗行。百尋懸瀑瀉紳佩，兩邊喬木翔枅甍。乞漿滿甌牛乳粥，縱橫下筯駝蹄羹。躋摩頂踵歷磴術，牽挽葛藟披荆榛。荒浪攬差復奄靄，巒崕最屬仍棲層。嗥煙嘯雨猿鶴宅，絕山航海樵漁能。草衣穴處避世士，木食澗飲安禪僧。芝房雲閣無盡藏，月屏風幌長明燈。笑看闌闈一蟻垤，揮斥氣祲投蠻藤。經行石竇解膝屬，飲灌匏杓談淄澑。莫噴踏碎蒼苔色，莫嫌汲濁陰井清。膏肓泉石有裁鑿，騰踔巖崿試股肱。要識石鼓真面目，立置枕几非繪繪。風吹楊葉此山下，欲問故老知誰暨。市朝一夢爭奪際，山海蕭散堪伏膺。

和卷中韓子蒼梅花

先開媚晴昊，孤豔斷魂時。繞樹沈煙度，凌寒檀暈披。參橫明月觀，雪細影娥池。結實冥冥雨，君看雀
喰枝。以上雙溪集

蘇簡

簡字伯業，縉弟。有山堂集。

次韻張正民遊智者寺

養拙何所詣，白晝門常關。剝啄有好懷，遶郭橫秋山。佛刹在山麓，清淨非人間。曳杖得晤語，幽尋爲歡顏。寺同喬木古，僧與白雲閑。一鳥不復鳴，流泉自潺湲。山林作勝踐，世事羊腸難。金華詩粹

吳 琪

璋，沈子。

環溪夜坐

江天閑晚已斜陽，靜倚柴門對草堂。葉落轉枝翻鶴影，星飛橫水帶螢光。微風得雋驅殘暑，新月出奇生嫩涼。坐覺秋容轉清爽，一聲漁笛在滄浪。

句

惜別有情空執手，贈行無緒不成章。

閑中坐作蜘蛛隱，夢裏逃成燕雀禪。

弈棋但以忘憂耳，縱酒

無如作病何。以上環溪詩話

胡 仔

仔字元任，舜陟子。仕爲晉陵令，卜居吳興。號苕溪漁隱，著有叢話。

苕溪絕句

三間水閣賈耘老，一首佳詞沈會宗。無限當時好風月，如今總屬續溪翁。

苕溪漁隱叢話：賈耘老舊有水閣，在苕溪之上，景物清曠。東坡作守時，屢過之，題詩畫竹於壁間。沈會宗又爲賦小詞。其後水閣屢易主，今已摧毀久矣。遺址正與予小閣相近，同在一岸，景物悉如會宗之詞，故予嘗有句云云。

春寒

小院春寒閉寂寥，杏花枝上雨瀟瀟。午窗歸夢無人喚，銀葉龍涎香漸消。

苕溪漁隱叢話：西清詩話云：「長沙徐仲雅宮詞曰：『內人曉起怯春寒，輕揭珠簾看牡丹。一把柳絲收不盡，和風搭在玉闌干。』其富貴瀟灑可愛。」余嘗作春寒絕句云云，聊效其體也。

對月用促句換韻格

青玻瓈色瑩長空，爛銀盤挂屋山東，晚涼徐度一襟風。天分風月相管領，對之技癢誰能忍，吟哦自恨詩才窘。掃寬露坐發興新，浮蛆琰琰拋靑春，不妨舉醡成三人。

題苕溪漁隱圖

余卜居苕溪上，日以漁釣自適，因自稱曰苕溪漁隱。臨流有屋數椽，亦以此命名。僧了宗善墨戲，落

筆頗瀟灑，爲余作苕溪漁隱圖。覽景攬懷，時有鄙句，皆題之左方云。

溪邊短短長長柳，波上來來去去船。鷗鳥近人渾不畏，一雙飛下鏡中天。

秋雲漠漠煙蒼蒼，蘆花初白蓮葉黃。釣船盡日來往處，南村北村杭稻香。

卷起綸竿撇櫂歸，短篷斜掩宿漁磯。日高春睡無人喚，撩亂楊花繞夢飛。

和人七夕

乞巧筵開玉露秋，一鉤涼月挂西樓。人間百巧方無奈，寄語天孫好罷休。

以上苕溪漁隱叢話

左 鄰

題湘中郵亭壁

疊疊山腰繫冷雲，疎疎雨脚弄黃昏。松聲更帶溪聲急，不是行人也斷魂。

苕溪漁隱叢話

賴鑄

鑄字成之，號竹莊。

送鄭居之

窗前落葉正蕭蕭，夜雨寒燈共寂寥。君是居人余是客，明朝相候合江橋。詩家鼎臚

龔相

相字聖任，處州遂昌人，兵部侍郎原之孫。知華亭縣，遂家吳中。

濡須塢

在巢縣東南

南北安危限兩關，迅流一去幾時還。淒涼千古干戈地，春水方生鷗自閑。方輿勝覽

邵博

博字公濟，伯溫子。有西山集。

題智永上人瀟湘夜雨圖

曾擬扁舟湘水西，夜窗聽雨數歸期。歸來偶對高人畫，卻憶當年夜雨時。畫繼

題相如琴臺

長卿本豪傑，禮外安可處。手彈南風琴，心謂東鄰女。雜身傭保中，初不忌笑侮。大者固已立，下此皆可補。三賦爭日星，一書起今古。其餘不自祕，輒爲人所取。兒曹爾何知，杯酒那可汙。故臺已丘墟，勝絕誰敢據。我來訪遺跡，低回不忍去。詩成欲叫君，雲車隔煙霧。成都文類

雲安下巖偶成

輕波颭鴨頭，小艇翔燕尾。風沙三十程，雲水一千里。雪盡晚寒輕，日長春睡美。汀蕪翹碧茅，岸樹裹紅蕖。江浮清鏡中，山入翠屏裏。蜀鳥已驚心，巴猿猶側耳。竹節數名灘，桃花驗新水。谷鶯歌尚慵，檣燕舞何喜。落日浪鎔金，殘花風翦綺。斯遊興最多，了不知行止。全蜀藝文志

王汝

汝字希道，一字道原，汝陰人，回之子。有詩集，雪溪王銓序之。

寄韓澗泉

在困多促促，長懷特棲者。崔嵬玉山岑，其誰秣余馬。朝隨澗雲浮，暮逐澗泉瀉。光儀儼神交，晤言冀心寫。食魚不知肥，采菊不盈把。願垂白日影，照我蔀屋下。

送應顯夫之上饒

細雨杏花斑，飛飛燕子還。人隨煙櫂去，門對釣磯閑。曉月偏驚夢，春雲不離山。定知多好句，音問盍相關。以上前賢小集拾遺

張子文

墨梅二絕

筆端喚醒玉梅魂，滿袖春風不見痕。未許卷簾新月上，卻教煙雨惱黃昏。
憶昨江湖倒載歸，暗香夾路雨霏微。誰人貌得春風景，遠看如煙近卻非。

次韻秦會之題墨梅

南枝春色弄微溫，記得清香撲酒尊。今日相逢隔煙霧，揚州殘夢足銷魂。以上聲畫集

陸士規

黃陵廟

東風吹草綠離離，路入黃陵古廟西。帝子不知春又去，亂山無主鶗鴂啼。

鶴林玉露：陸士規，布衣，工詩，秦檜喜之。嘗挾秦書干臨川守，餽遺不滿意，升堂嫚罵。守懼，以書白秦自解。秦怒陸甚，陸請見不出，然猶令其子小相者見之。問其近作，陸誦黃陵廟一絕，小相入誦之。秦吟賞再四，即接見，待之如初。

周必大

必大字子充，一字洪道，廬陵人。紹興二十一年進士，中宏詞科，權中書舍人。孝宗朝，歷右丞相，拜少保，進益國公。寧宗朝，以少傅致仕。卒贈太師，謚文忠。有平園集。鷓按：宋史：必大紹興二十年進士。據咸淳臨安志：紹興二十一年趙達榜，無二十年榜，宋史誤也。今訂正。

賞心亭釀會

晉人誇新亭，暇日輒高會。中間伯仁輩，未免楚囚對。江山猶古昔，人物已曖昧。東郊今保釐，翠華記行在。佳麗壓淮楚，迢遞盛冠蓋。茲樓貫城雉，于邁無小大。令威雖不歸，靈光故無礙。煙雲互明滅，川郭相映帶。當年烏衣遊，此日思勝概。從容值休沐，登臨多慷慨。幽懷忽軒豁，細故絕芥蒂。已尋