

辨證錄卷之三

山陰陳士鐸敬之甫號遠公又號朱華子著述

會稽陶式玉尚白甫號存齋又號

叅訂

咽喉痛門

人有感冒風寒一時咽喉腫痛其勢甚急變成雙蛾者其症痰涎稠濁口渴呼吸飲疼痛難當甚則勺水不能入喉此陽火壅阻於咽喉視其勢若重而病寔輕也夫陽火者太陽之火也太陽之火即膀胱之火也與腎經之火為表裏膀胱火動而腎經少陰之火即來相助故直沖於咽喉之間而肺脾胃三經之火亦復相隨而上升於是借三經之痰涎盡阻塞於咽喉結成火毒而不可解治法似宜連數經治矣然而其本實始於太陽泄膀胱之火而諸經之火自安矣但咽喉之地近於肺太陽既假道於肺經而肺經險要之地即狹路之戰場也安有舍戰場要地不解其圍而先搗其本國者乎所貴有兼治之法也方用破隘湯桔梗三錢甘草二錢柴胡一錢白芍五錢玄參三錢麻黃一錢天花粉三錢山豆根一錢水煎服一劑而咽喉寬再劑而雙蛾盡消矣方中散太陽之邪者居其二散各經之邪者居其五尤加意於散肺之邪者由近以散遠也

此症用散蛾

射干枳殼蘇葉當歸各一錢甘草二錢桔梗三錢天花粉三錢山豆根八分麻黃五分水煎服一劑即愈

人有一時喉忽腫大而作痛吐痰如湧口渴求水下喉少快已而又熱呼水咽喉長成雙蛾既大且赤其形宛如雞冠此喉痺之症即俗稱為纏喉風也乃陰陽二火並熾一乃少陽之相火一乃少陰之君火也二火齊發其勢更暴咽喉之管細小火不得遽泄遂遏抑於其間初作腫而後成蛾也蛾有二一雙蛾一單蛾雙蛾生兩毒兩相壅擁擠中間反留一線之隙可通茶水藥劑尚可下嚥若單蛾則獨自成形反塞住水穀之路往往有勺水不能嚥者葯物既不可嚥又從何路以進葯食哉法宜先用刺法一則刺少商等穴尚欠切近用刀直刺其喉腫之處一分則喉腫必少消可用吹葯以開之吹葯方膽礬一分牛黃一分皂角燒灰末一分麝香三釐

昔人有患咳嗽者，必用刺蛾，以須臾破之，乃可。破者，以刺蛾之口，吹入喉中，必大吐痰，而愈。然後用煎劑，方名救喉湯，射干一錢，山豆根二錢，玄參一兩，麥冬五錢，甘草一錢，天花粉三錢，水煎服一劑而全愈也。若雙蛾，不必用刺法，竟用此方。玄參為君，寔足以瀉心腎，君相之火，況佐之豆根，射干，天花粉之屬，以祛邪而消痰，則火自歸經，而咽喉之間，關門肅清矣。

此症用兩地湯

熟地生地各三錢，水煎服，下喉即愈，不必二劑。
 熟地生地各一兩，肉桂三分，黃連天。

人有咽喉腫痛，日輕夜重，喉間亦長成蛾，宛如陽症，但不甚痛，而咽喉之際，自覺一線乾燥之至，飲水嚥之少快，至水入腹而腹又不安，吐涎如水，甚多，將涎投入清水中，即時散化為水，人以為此喉痛而生蛾也。亦用瀉火之藥，不特杳無一驗，且反增其重，亦有勺水不能下嚥者。蓋此症為陰蛾也。陰蛾則日輕而夜重，若陽蛾則日重而夜輕矣。斯少陰腎火下無可藏之地，直奔而上，炎於咽喉也。治法宜大補腎水，而加入補火之味，以引火歸藏。方用引火湯，熟地三兩，巴戟天一兩，茯苓五錢，麥冬一兩，北五味二錢，水煎服一劑，而火自下歸。咽喉之腫痛全消。二劑即全愈。方用熟地為君，大補其腎水。麥冬五味為佐，重滋其肺金。金水相資，子母原有滂沱之樂。水旺足以制火矣。又加入巴戟之溫，則水火既濟，水趨下而火已有不得不隨之勢。更增之茯苓，之前導，則水火同趨，而共安於腎宮，不啻有琴瑟之和諧矣。何必用桂附大熱之藥，以引火歸源乎？夫桂附為引火歸源之聖藥，胡為棄而不用，不知此等之病，因水之不足而火乃沸騰，今補水而仍用大熱之藥，雖曰引火於一時，畢竟耗水於日後，予所以不用桂附，而用巴戟天，取其能引火而又能補水，則腎中無乾燥之虞，而咽喉有清肅之益。此巴戟天所以勝桂附也。

此症用收火

熟地三兩，山茱萸一兩，茯苓五錢，肉桂三錢，水煎一盞，探冷服一劑，即消。

人有咽喉乾燥，久而疼痛，人以肺熱之故，誰知是腎水之涸竭乎？夫肺金生腎水者也。肺氣清肅，自能下生腎水。惟肺氣既虛，則肺中津液僅可自養，而無如腎水大耗，日來取給，則剝膚之痛，烏能免乎？譬如父母未有不

養贍其子者而處困窮窘迫之時則無米之炊何能止索飯啼飢之哭倘其子成立自能顧家為父母者不特可以取資而亦可免迫索之苦乃其子又伶仃狼狽不遂謀生則子貧而父母更貧其乾枯之狀有不可形容者矣肺腎何獨不然故欲救肺之乾燥必先救腎之枯涸也方用子母兩富湯治之熟地三兩麥冬三兩水煎服一劑而燥少止三劑而痛少止十劑而燥與痛盡去也熟地滋腎救肺子之枯也麥冬滋肺救腎母之涸也上下兩治腎水有潤澤之歡則肺金自無焦焚之迫猶人子無憔悴之色則父母自有安享之愉此肺腎之必須兼治而熟地麥冬所以並用而能出奇也

此症用金

熟地山茱萸各一兩天門冬地骨皮丹皮各三錢沙參五錢水煎服

人有生喉癰於咽門之間以致喉嚨疼痛者其症必先作瘡面紅耳熱而不可忍其後則嚙唾之時時覺乾燥必再加嚙唾而後快久則成形而作痛變為楊梅之紅瘰或痛或癢而為癰矣夫癰必有蟲咽喉之地宜容生蟲世人往往得此病恬不為意到不能治而追悔於失治也不其晚乎此病因腎水之耗以致腎火之冲而肺金又燥清肅之令不行水火無既濟之歡金火有相形之勢兩相戰鬥於關隘之間致成此症治法仍須補腎中之水而益其肺氣以大滋其化源兼用殺蟲之味以治其癰庶幾正固而邪散而蟲亦可以盡掃也方用化癰神丹玄參一兩麥冬一兩五味子一錢白薇一錢鼠黏子一錢百部三錢甘草一錢紫苑二錢白芥子二錢水煎服二劑而疼痛少痊又服四劑而癰中之蟲盡死矣即不可仍用此方另用潤喉湯熟地一兩山茱萸四錢麥冬一兩生地三錢桑白皮三錢甘草一錢貝母一錢薏仁五錢水煎服連服十劑而癰與痛俱除矣方中再加肉桂一錢飢服冷服寔為善後之策又萬舉而萬全也蓋從前多用微寒之藥恐致脾胃受傷加入肉桂以補火則水得火而無冰凍之憂土得火而有生發之樂下焦熱而上焦自寒也

此症先可用白微湯十劑後可

用微喉湯三十劑亦能奏功

白微二錢麥冬三錢款冬花桔梗各三分百部二分貝母五分

生地三錢甘草三分水煎湯漱口服日服一劑服十日蟲死

熱地二兩麥冬一兩甘草一錢
白朮五分水煎服一月全愈

人有生長膏梁素耽飲酒勞心過度致咽喉臭痛人以為肺氣之傷誰知是心火太盛移熱於肺乎夫飲酒傷胃胃氣薰蒸宣乎肺氣之熱矣然而胃火薰肺而胃土寔生肺也故飲酒尚不傷肺惟勞心過度則火起於心而肺乃受刑矣况胃火助之則火性炎上而咽喉乃成燔燒之路自然唾涕稠粘口舌乾燥氣腥而臭而症痛乃成矣蓋心主五其入肺而腥臭又何疑乎方用解腥丹甘草二錢桔梗二錢麥冬五錢桑白皮三錢枯苓一錢天門冬三錢生地三錢貝母五分丹皮三錢水煎服連服二劑而痛止再服四劑而臭除此方治肺而兼治心治心而兼治胃者也因膏梁之人其心肺之氣血原虛不滋益二經之氣血而但瀉其火則胃中之氣血必傷反增其火熱之熾矣今補肺以涼肺補心以涼心補胃以清胃而火自退舍不止咽喉之痛而痛自定也

此症用急支

湯亦可

黃連甘草黃芩各一錢麥冬五錢天冬生地丹皮各三錢紫苑
天花粉石膏各二錢竹葉三十片陳皮三分水煎服四劑即愈

人有咽喉腫痛食不得下身發寒熱頭疼且重大便不通人以為熱也誰知是感寒而成之者乎然而人不敢信為寒也論理用逍遙散散其寒邪而咽喉之痛即解雖然人不敢信為寒以用祛寒之藥獨不可外治以辨其寒乎法用木通一兩葱十條煎湯浴於火室中如是熱病身必有汗而咽喉之痛不減也倘是感寒雖湯火大熱淋洗甚久斷然無汗乃進逍遙散必然得汗而咽喉之痛立除此法辨寒熱最確不特拘之以治感寒之喉痛也

此症用紫白

飲亦妙

紫蘇茯苓各三錢半夏一錢陳皮五分
甘草一錢白朮二錢水煎服一劑即愈

牙齒痛門

人有牙齒痛甚不可忍涕淚俱出者此乃臟腑之火旺上行於牙齒而作痛也治法不瀉其火則不能取效然

分經加
無不可
不知

火實不同有虛火有實火大約虛火動於臟實火起於肺而實火之中有心包之火有胃火虛火之中有肝火有脾火有肺火有腎火同一齒痛何以別之不知各經在齒牙之間各有部位也兩門牙上下四齒同屬心包也門牙旁上下四齒屬肝也再上下四牙乃胃也再上下四牙乃脾也再上下四牙乃肺也再上下之牙乃腎也大牙亦屬腎腎經有三牙齒多者貴治病不論多寡總以前數分治之多驗火既有如許之多而治火之法宜分經以治之矣雖然吾寔有統治火之治方用治牙仙丹玄參一兩生地一兩水煎服無論諸火服之均效審其為心包之火加黃連五分察其為肝經之火加炒梔子二錢察其為胃經之火加石膏五錢察其為脾經之火加知母一錢察其為肺經之火加黃芩一錢察其為腎經之火加熟地一兩飲一劑而火輕再劑而火散四劑而平復如故矣夫火既有虛寔不同何以一方而均治不知火之有餘無非水之不足也我滋其陰則陰陽之火無不相戢矣況玄參尤能瀉浮游之火生地亦能止無根之燭二味又瀉中有補故虛實咸宜實治法之巧而得其要者也況又能辨各經之火而加入各經之藥有不取效如神乎或曰火生於風牙齒之疼未有不兼風者治火而不治風恐非妙法不知火旺則生風未聞風大而生火人身苟感風邪則身必發熱斷無風止人牙而獨痛之理況火病而用風藥反增其火熱之勢是止痛而愈添其痛矣或疑膀胱有火肝經有火心經有火大小腸三焦俱有火何俱遺之而不言不知臟病則腑亦病腑病則臟亦病治臟不必治腑瀉腑不必又瀉臟况膀胱心與三焦大小腸俱不入於齒牙故畧而不談也

此症外治亦可

用畢荒湯

畢荒花各二錢水一

盞煎半盞漱口即止痛

肉治用沙豆

湯亦妙

沙麥一兩荊芥丹皮各三錢山

豆根一錢水煎服二劑即愈

人有多食肥甘齒牙破損而作痛如行來行者乃蟲痛也夫齒乃骨之餘其中最堅何能藏虫乎不知過食肥甘則熱氣在胃胃火日冲於口齒之間而濕氣乘之濕熱相搏而不散乃虫生於牙矣初則止生一二虫久

則蕃衍而多於是蝕損其齒遂致墮落一齒既朽又蝕餘齒往往有終身之苦者此等之痛必須外治若用內治之藥未必殺蟲而贖臍先受傷矣方用五靈至聖散五靈脂三錢研絕細末白微三錢細辛五分骨碎補五分各研為細末先用滾水含漱齒至淨然後用前藥末五分滾水調如稀餲含漱齒半日至氣急吐出如是者三次痛止而蟲亦死矣斷不再發蓋齒痛原因蟲也五靈脂白微最殺蟲於無形加入細辛以散火骨碎補以透骨引五靈脂白微直進於骨內則蟲無可藏盡行勦殺蟲死而痛自止也

此症用破顏丹亦

可外治甚效

丹砂三分麝香半分冰片一分雄黃一錢為細末將末搽於痛處口吐涎而痛立止

內治亦可用

安寧飲

玄參生地各冬冬各五錢白微一錢骨碎補五錢天門冬三錢水煎服三劑亦愈

人有牙痛日久上下牙牀盡腐爛者至飲食不能用日夜呼號此乃胃火獨盛有升無降之故也人身之火惟胃最烈火既升於齒牙而齒牙非藏火之地於是焚燒於兩頰而牙床紅腫久則腐爛矣似乎亦可用治牙仙丹加石膏以治之然則其火蘊結可用前方以消弭於無形今既已潰破腐爛則前方又不可用以其有形難於補救也方用竹葉石膏湯加減石膏五錢知母五錢半夏二錢茯苓三錢麥冬三錢竹葉二百片葛根三錢青蒿五錢水煎服連服四劑而火退腫消矣然後再用治牙仙丹以收功也石膏湯以瀉胃火用之足矣何加入葛根青蒿也不知石膏但能降而不能升增入二味則能引石膏至於齒牙以逐其火而葛根青蒿尤能退胃中之陰火所以同用之以出奇陰陽之火盡散齒牙之痛頓除何腐爛之不漸消哉

此症可用石

母降炎湯

石膏茯苓荆芥炒黑各三錢知母一錢麥冬一兩玄參一兩甘草一錢升麻五分天花粉三錢水煎服四劑全愈

人有牙齒疼痛至夜而呻吟不臥者此腎火上冲之故也然腎火乃虛火非實火也若作火盛治之多不

能勝即作虛火治之亦時而效時而不效蓋火盛當作火衰有餘當認作不足乃下虛寒而上現假熱也人身腎中不寒則龍雷之火下安於腎宮惟其下寒之甚而水又無多於是上冲於咽喉而齒牙受之正如龍雷之火至冬則地下溫煖而龍雷皆蟄春氣發動則地底寒冷而不可蟄乃隨陽氣上升矣至於夜分尤腎水主事水不能養火而火自遊行於外仍至齒而作祟譬如家寒難以棲處必居子舍而作威而子又貧乏自然觸動其怒氣矣治法急大補其腎中之水而益以補火之味引火歸源則火有水以養之自然快樂而不至於上越矣方用八味地黃湯加骨碎補治之一劑而痛止再劑而痛不發也蓋六味地黃湯補其腎水桂附引火以歸於命門但補水引火之藥不先入齒中則痛之根不能除所以必用骨碎補以透入齒骨之中而後直達於命門之內此拔本塞源之妙法耳

此症亦可用

制火湯

熟地二兩生地一兩玄參五錢肉桂三分骨碎補一錢車前子二錢水煎服二劑即止痛

人有上下齒牙疼痛難忍閉口少輕開口更重人以為陽明之胃火也誰知是風閉於陽明太陽二經之間乎此病得之飲酒之後開口向風而臥風入於齒牙之間留而不出初小痛而後大痛也論理去其風宜愈而風藥必耗人元氣因虛以入風又耗其氣則氣愈虛風邪即欺正氣之怯而不肯出疼終難止也古人有用灸法甚神灸其肩尖微近骨後縫中小舉臂取之當骨解陷中灸五壯即差但灸後項必大痛良久乃定而齒疼永不發也然而人往往有畏灸者可用散風定痛湯治之白芷三分石膏二錢升麻三分梧桐淚一錢當歸三錢生地五錢麥冬五錢乾葛一錢天花粉二錢細辛一錢水煎服一劑輕二劑即愈不必三劑也此方補藥重於風藥正以風得補而易散也

此症可用

宣揚散

柴胡五分白芍五錢甘草白芷乾葛細辛各一錢青蒿三錢天花粉三錢石膏二錢水煎服二劑愈

人有上下齒痛甚口吸涼風則暫止閉口則復作人以爲陽明之火盛也誰知是濕熱壅於上下之齒而不散乎夫濕在下易散而濕在上難祛蓋治濕不外利小便也水濕下行其勢順水濕上散其勢逆且濕從下受易於行濕從上感難於散故濕熱感於齒牙之間散之尤難以飲食之水皆從口入必經齒牙不已濕而重濕乎濕不散而火且更重矣所以經年累月而痛不能止也治法必須上祛其濕熱又不可單利小便當佐之以風藥則濕得風而燥熱得風而涼濕熱一解而齒痛自愈矣方用上下兩疏湯茯苓五錢白朮三錢澤瀉二錢薏仁五錢防風五分白芷三分升麻三分荊芥二錢梧桐淚五分甘草一錢水煎服四劑而濕熱盡解而風亦盡散也蓋茯苓白朮澤瀉薏仁原是上下分水之神藥又得防風白芷升麻荊芥風藥以祛風夫風能散濕兼能散火風火既散則濕邪無黨安能獨留於牙齒之間耶仍恐邪難竟去故加入甘草梧桐淚引入齒縫之中使濕無些須之留又何痛之不止耶況甘草緩以和之自不至相雜而相犯也

口舌門

有婦人產子舌出不能收入以爲舌脹也誰知是難產心驚之故乎夫舌乃心之苗心氣安而舌安心氣病而舌病產子而胞胎已破子不能產欲顧子而母命恐亡欲全母而子命難保其心中驚恐自必異於常時心氣既動心火必不寧矣胞胎之系原通於心用力產子而心爲之懼故子下而舌亦出也舌出不收心氣過升之故治法必須降氣為主古人有以恐勝之者然舌出由於心驚復因驚以增其恐吾恐恐愈傷心氣矣雖舌驟收未必不隨收而隨出也故降氣必須補心而不可增其恐方用助氣鎮心丹人參三錢茯苓二錢菖蒲五分硃砂一錢不可火製五味子一錢水煎含漱久之然後嚥下一劑即收二劑全愈此方用硃砂以鎮心又得人參以生氣氣旺則火自歸心火歸而熾息舌亦隨熾而自收矣何必增其恐懼而氣始下哉

此症亦可用

飲舌神丹

人參一兩五味子一錢麥冬二錢附子一片
菖蒲良薑各三分水煎含漱嚥下一劑即收

人有舌下牽強手大指次指不仁兩臂麻木或大便閉結或皮膚赤暈人以爲風熱之病也誰知是惱怒所致

此等症因鬱而成者宜用通導法舒鬱之

因鬱而成者乎夫吉本屬陽明胃經之土而大腸之脉散居舌下舌下牽強是陽明胃與大腸之病也然非無因而至因肝氣不伸木剋胃土則土虛而不能化食遂失養於臂指經絡之間而麻木不仁之症生臂指經絡失養何能外潤於皮膚乎此赤暈之所以起也胃土受肝木之剋則胃氣大燥無血以資大腸因熱以生風腸中秘結益失其傳導之職矣治法必須通大腸而健胃又必平肝以補血方用八珍湯加減治之人參一錢當歸五錢白芍五錢柴胡一錢陳皮五分甘草一錢槐角一錢白朮一錢熟地五錢半夏五分茯苓一錢水煎服二劑輕四劑又輕十劑全愈八珍湯補氣補血之方也加入柴胡以舒肝增入槐角以清火肝之鬱解而胃之氣自旺胃氣旺而轉輸自暢矣

此症用頭養湯亦妙
當歸一兩香附茯苓神丹皮玄參各二錢柏子仁沙參黃芩各二錢連志五分麥冬五錢甘草一錢水煎服四劑愈
鼻淵門

人有無端鼻流清水者久則流涕又久則流黃濁之物如膿如髓腥臭不堪聞者流至十年而人死矣此病得之飲酒太過臨風而卧風入膽中膽之酒毒不能外泄遂移其熱於腦中夫腦之竅通於鼻而膽之氣何以通於腦而酒之氣何以入於膽耶凡善飲酒者膽氣自旺且多哮喘故酒先入膽而膽不勝酒即不及化酒而火毒存於其中矣夫膽屬木最惡者寒風也外寒相侵則內熱愈甚膽屬陽而頭亦屬陽膽移熱而上走於頭腦在頭之中頭無可藏熱之處故遇穴而即入况膽與腦原是相通腦之穴大過於膽遂樂於相安居之而不肯還入於膽矣追居腦既久而動極思遷又尋竅而出乃順趨於鼻矣火毒淺而涕清火毒深而涕濁愈久愈流而愈重後則涕無可流併腦髓而盡出欲不死而不可得矣治法治其腦可也然治其腦必仍治其胆者探源之治也方用取淵湯辛夷二錢當歸二兩柴胡一錢炒梔子三錢玄參一兩貝母一錢水煎服一劑涕減再劑涕又減三劑病全愈蓋辛夷最能入膽引當歸以補腦之氣引玄參以解腦之火加柴胡梔子以舒胆中之鬱熱則膽不能助火而自受補氣之益也然不去止鼻中之涕者清腦中之火益腦中之氣正所以止之也蓋鼻

中原無涕遏抑上游出涕之源何必截下流之水乎此治法之神乎或疑當歸過於多用不知腦髓盡出不大補則腦之氣不生辛夷耗散之物非可常用也故乘其引導大用當歸以補腦添精不必日後之再用倘後日減去辛夷即重用當歸無益矣此用藥先後之機又不可不識也人疑當歸之不可多用者不過嫌其性滑有妨於脾耳誰知腦髓直流之人必髓不能化精者也精不能化則精必少精少則不能分布於大腸必有乾燥之苦然則用當歸以潤之正其所喜何慮之有

此症用探淵丹

亦能奏功

辛夷一錢當歸五錢麥冬二兩茯苓三錢黃芩二錢白芍一兩天麻三錢生地五錢桔梗二錢水煎服四劑全愈

人有鼻流清涕經年不愈是肺氣虛寒非腦漏也夫腦漏即鼻淵也原有寒熱二症不止膽熱而成之也然同是鼻淵而寒熱何以分乎蓋涕臭者熱也涕清而不臭者寒也熱屬實熱寒屬虛寒茲但流清涕而不腥臭正虛寒之病也熱症宜用清涼之藥寒症宜用溫和之劑倘概用散而不用補則損傷肺氣而肺金益寒愈流清涕矣方用溫肺止流丹訶子一錢甘草一錢桔梗三錢石首魚腦骨五錢煨過存性為末荊芥五分細辛五分人參五分水煎調服一劑即止流矣不必再服也此方氣味溫和自能煖肺而性又帶散更能祛邪故奏功如神或謂石首腦骨古人以治內熱之鼻淵是為寒物何用之以治寒症之鼻淵乎不知鼻淵實有寒熱二症而石首腦骨寒熱二症皆能治之但熱症之涕通於腦寒症之涕出於肺我用羣藥皆入肺之藥也無非溫和之味肺既寒涼得溫和而自解復得石首腦骨佐之以截腦中之路則腦氣不下腦而肺氣更閉矣所以一劑而止流也

人有鼻塞不通獨涕稠黏已經數年皆以為鼻淵而火結於腦也誰知是肺經鬱火不宜有似於鼻淵而非鼻淵乎夫鬱病五臟皆有不獨用木一經之能鬱也內經曰諸氣鬱皆屬於肺肺鬱則氣不通而鼻乃肺經之門戶故肺氣不通而鼻之氣亦不通也難經曰肺熱甚則出涕肺本清虛之府最惡者熱也肺熱則肺氣必粗而肺中之液必上沸而結為涕熱甚則涕黃熱極則涕濁敗濁之物豈容於清虛之府自必從鼻之門戶而出

矣方用逍遙散加味治之柴胡二錢當歸三錢白朮二錢陳皮五分甘草一錢黃芩一錢茯苓二錢白芍三錢
白芷一錢桔梗三錢半夏一錢水煎服一劑輕二劑又輕連服八劑全愈此方治肝木之鬱者也何以治肺鬱
而亦效不知道逍遙散善治五鬱非獨治肝經一部之鬱已也況佐之桔梗散肺之邪加之黃芩瀉肺之熱且引
羣藥直入肺經何鬱之不宣乎故壅塞通稠濁化也

此症用宣肺

散亦佳

柴胡黃芩紫苑各二錢白芍一兩當歸麥冬各五錢茯苓白芥子
各三錢甘草冬花各一錢紫蘇一錢辛夷五分水煎服四劑愈

耳痛門附耳聾

人有雙耳忽然腫痛內流清水久則變為膿血者身發寒熱耳內如沸湯之響或如蟬鳴此少陽胆氣不舒而
風邪乘之火不得散故生此痛法宜舒發膽氣而佐之祛風瀉火之藥則愈矣然有治之而不效者何也蓋胆
受風火之邪燥乾膽汁徒用祛風瀉火之湯則胆汁愈乾胆火益熾火借風威愈肆焚燒而耳病轉甚矣方用
潤膽湯白芍一兩當歸一兩柴胡一錢炒梔子二錢玄參一兩天花粉三錢菖蒲八分水煎服一劑而痛輕二
劑而腫消三劑而膿血止四劑而寒熱盡除十劑而全痊也歸芍不特入膽而且入肝也胆病肝必病平肝則
膽亦平也柴胡梔子亦是舒肝之藥舒肝正所以舒胆肝血自旺而胆汁有不濡潤者乎邪風邪火已有不治
自散之機乃如天花粉之逐痰則風火無黨用菖蒲通耳中之竅引玄參以退浮游之焰自然風火漸祛上焦
清涼而耳病隨愈也

此症用止鳴

丹亦效

白芍五錢柴胡二錢炒梔子三錢當歸三錢麥冬三
錢菖蒲五分茯苓三錢半夏五分水煎服數劑即愈

人有耳中如針之觸而生痛者並無水聲止有聲沸皆云火邪作祟不知乃腎水之耗也夫腎開竅於耳腎氣
不足則耳閉然耳閉之前必痛而後閉何也蓋腎火冲之也火冲而不得出則火之路塞而不通於是火不再
走於耳而成聾矣但火既上冲於耳而火之路何以致塞蓋火邪上冲耳竅之內如有物塞之狀故此等之病

老人耳
聾多是
虛火作
祟補水
治之
法也

耳痛

陽虛耳
補陰湯
是萬金
之法

補腎以
治難治
心以知
腎也難
識也難
耳主耳
之為耳
之客耳
主客開
通自無
病

必須速治否則成聾而難治矣方用益水平火湯熟地一兩生地一兩麥冬一兩玄參一兩菖蒲一錢水煎服一劑而痛止二劑而響息三劑而全愈而耳不再聾也四味乃補水之藥又能於水中瀉火且不損傷腎氣則腎火自降菖蒲引腎氣而上通火得路而上達又何有阻抑之虞乎此等之病老人最多老人耳聾雖高壽之徵似可不必施治不知已成之聾不必治未成之聾正不可不治也此方治已聾者尚有奇功矧治未聾之耳有不取效者哉

此症亦可用

息洋湯

熟地二兩山茱萸一兩麥冬五錢北五味十粒
菖蒲一錢遠志五分丹麥三錢水煎服十劑愈

人有耳痛之後雖愈而耳鳴如故者人以為風火猶在耳也仍用散風祛火之藥而鳴且更甚然以手按其耳則其鳴少息此乃陽虛而氣閉也法宜補陽氣為主而兼理其肝腎之虛方用發陽通陰湯治之人參二錢茯苓三錢白朮二錢黃芪三錢肉桂五分熟地五錢當歸二錢白芍三錢柴胡一錢甘草五分白芥子二錢荊芥炒黑一錢水煎服一劑輕二劑愈不必三劑也此方即十全大補之變方也治氣血之虛者寔有相宜茲何治陽虛而亦宜也不知陽虛而陰未有不俱虛者倘單補陽虛以助其陽恐陽旺陰衰轉動其火不若兼補其陰則陰足以制陽陰陽相濟而彼此氣通則蟬鳴之聲頓除也

此症可用

開閉丹

黃芪一兩當歸五錢肉桂甘草各五分菖蒲遠志
柴胡香附各一錢天花粉二錢水煎服二劑愈

人有雙耳聾閉雷聲喧呼之聲終不相聞而耳內不痛此大病之後或年老人有之乃腎火內閉而氣塞也最難取效法當內外兼治內治必須大補心腎雖耳屬腎而非心氣之相通則心腎不交反致阻塞故必用補腎之藥使腎之液滋於心即宜用補心之劑使心之氣降於腎心腎之氣既交自然上升而通於耳矣方用啟竅湯熟地二兩山茱萸一兩麥冬一兩遠志三錢五味子一錢石菖蒲一錢炒棗仁三錢茯神三錢柏子仁三錢水煎服一連四服而耳中必然作響此欲開聾之兆也再照前方服十劑而外用龍骨一分雄鼠胆汁一枚磨

香一厘水片三厘研絕細末為丸分作三丸綿裹塞之不可取出一晝夜即通矣神效之極耳通後仍用前湯再服一月後用大劑六味丸以為善後之計否則恐不能久聽也

此症用通耳

熱地三兩麥冬一兩妙藥仁茯神玄參各五錢菖蒲一錢柏子仁炒黑荆芥各三錢水煎服十劑自通

人有平居無事忽然耳聞風雨之聲或如鼓角之響人以為腎火之盛也誰知是心火之亢極乎凡人心腎兩交始能上下清寧以司視聽腎不交心與心不交腎皆能使聽聞之亂然而腎欲上交於心與心欲下交於腎必彼此能受始慶相安倘腎火大旺則心畏腎炎而不敢下交心火過盛則腎畏心燭而不敢上交矣二者均能使兩耳之鳴但心不交腎耳鳴輕腎不交心耳鳴重今如聞風雨鼓角者鳴之重也治法欲腎氣復歸於心必須使心氣仍歸於腎方用兩歸湯麥冬一兩黃連二錢生棗仁五錢熟地一兩丹參三錢茯神三錢水煎服二劑而鳴止四劑不再發此方涼心之劑也心既清涼則腎不畏心熱而樂與來歸原不必兩相引而始合也況方中全是益心滋腎之品不特心無過燥之虞而且腎有滋潤之樂自不啻如夫婦同心有魚水之歡而無乖離之戚也又何至喧闐於一室哉

此症可用定喧湯
玄參三兩生地一兩貝母二錢水煎服一劑即止鳴

人有不交感而兩耳無恙一交接婦女耳中作痛或癢發不已或流臭水以投涼物入則快甚人以為腎火之盛誰知是腎火之虛乎夫腎中之火乃龍雷之火也火旺則難動而易息火衰則易動而難息其故何哉蓋火旺者水旺也火衰者水衰也水衰則不能制火而火易動水衰則不能養火而火難息耳故補水必須補火補火而水乃生亦補火必須補水而火乃盛二者原兩相制而兩相成也腎開竅於耳腎之水虛則腎之火亦虛矣耳之癢痛作於交感之後正顯其腎中水火之虛也治法必須補腎之火而火不可獨補必須於水中補之方用加八味丸湯熟地一兩山茱萸五錢丹皮五錢澤瀉二錢茯苓三錢山藥五錢麥冬五錢北五味一錢肉桂二錢水煎服一劑而痛輕再劑而痛止且三劑癢亦止四劑而水不出也十劑全愈此方補火而亦補

水而補水多於補火者以火不可過旺也水旺於火而火有安寧之樂火引於水之中水資於火之內則火不至易動而難息又何致上騰於耳門作痛作癢而出水哉

此症用補陰制火湯亦妙
熟地二兩山茱萸芡實各一兩肉桂一錢水煎服十劑全愈

婦人有因怒發熱經來之時兩耳出膿兩太陽作痛乳房脹悶寒熱往來小便不利臍下滿築此是肝氣之逆火盛血虧也夫腎雖開竅於耳耳病宜責之腎然而肝為腎之子腎氣既通於耳則肝之氣未嘗不可相通者子隨母之象也況肝藏血怒則血不能藏矣經來之時宜血隨經而下行不宜藏於經絡而作痛滿脹悶也不知肝喜疏泄怒則氣逆而上奔氣既上逆而血又何肯順行於下而為經乎勢必散走於經絡而不得泄則火隨鬱動之氣而上冲兩耳之間乃化為膿水而流出於腎母之竅矣太陽者膀胱之位也腎與膀胱為表裏肝走腎之竅獨不可走膀胱之路乎小便不利正肝氣乘膀胱也腎之氣通於腰臍臍下滿築者正肝氣之乘腎也至於乳房脹悶尤肝逆之明驗以兩脇屬肝之部位而乳房乃兩脇之際也治法宜舒肝氣而使之順不必治耳而耳自愈也方用加味逍遙散白芍一兩柴胡二錢當歸一兩甘草一錢陳皮一錢茯苓三錢白朮五錢炒梔子一錢天花粉二錢枳殼五分丹皮二錢水煎服二劑而諸症皆痊此方乃平肝之聖藥亦解怒之神劑也補血而又無阻滯之憂退火而更鮮寒涼之懼不必治腎而治腎已包於其中不必通膀胱而通膀胱已統乎其內變通之法何往往棄之而不用耶

此症用莫愁

湯亦神

白芍生地各五錢當歸一兩炒梔子天花粉香附各二錢甘草
蒼朮各一錢炒荊芥三錢枳殼五分水煎服一劑輕二劑愈

目痛門

人有目痛如刺觸兩角多眵羞明畏日兩泡浮腫淚濕不已此肝木風火作祟而脾胃之氣不能升騰故耳人生後天以脾胃為主脾胃一受肝木之制則土氣遏抑津液乾涸於是目無所養而乾枯風又襲之則木更加燥眼目肝之竅也肝中無非風火之氣而目欲清涼得乎惟是肝經既燥而目偏生淚何哉蓋腎氣救之耳肝

外治有
失內治
無失而
有益也

為腎之子肝子為風火之邪所困燃眉之禍必求救於腎母而腎痛其子必以水濟之然而風火未除所濟之水與風火相戰腎欲養木而不能肝欲得水而不敢於是目不得水之益而反得水之損矣然而水終為木之所喜而火終為木之所畏日為陽火燈為陰火故兩忌之治法自當以祛風滅火為先然而徒治風火而不用和解之法則風不易散而火不易息也方用息氣湯柴胡二錢當歸三錢白芍三錢天花粉二錢白茯苓三錢蔓荊子一錢甘菊花三錢草決明一錢炒梔子三錢白茯苓三錢水煎服二劑而火退再服二劑而羞明畏日之症除再服二劑諸症盡愈也此方瀉肝木之風火而又善調脾胃之氣更佐之治目翳之品真和解得宜也

此症柴劑

飲亦妙

柴胡薄荷荊芥甘菊各一錢甘草三分茯苓三錢白芍四錢白茯苓
草決明炒梔子各二錢蜜蒙花半夏各五分水煎服四劑愈

人有目痛既久終年累歲而紅赤不除致生努肉扳睛拳毛倒睫者乃悞治之故也大凡目疾初痛則為邪風目疾久痛則為正虛正虛而悞以邪風之法治之則變為此症矣世人不悟動以外治不知內症未痊而用外治之劫藥鮮不受其害者我今特傳一方凡有努肉扳睛拳毛倒睫者服之無不漸愈但不能取效神速也蓋眼既經悞治而成斯病其由來者非一日用藥何能責其近功乎方名磨翳丹威蕤一觔甘菊花一觔當歸一觔白芍一觔陳皮二兩柴胡三兩同州蒺藜一觔白芥子四兩茯神半觔各為末蜜為丸每日早晚白滾水送下各五錢服一料全愈此方用攻於補之中不治風而風息不治火而火亡不治努肉而努肉自消不去拳毛而拳毛自去萬勿視為平平無奇而不知奇寓於平之中也

此症用加減道

逆散亦佳

白芍當歸各一兩甘草白茯苓各一錢陳皮五分
茯苓三錢甘菊三錢柴胡半夏各三分水煎服三月愈

人有目痛後迎風流淚至夜則暗不明一見燈光兩目乾澀此乃少年時斷喪元氣又加時眼不守色戒以致傷損大眚故皆孔不閉風寒投入其孔內氣既虛外邪難分故爾出淚也夫淚生於心大眚正心之竅也傷心則淚出傷大眚而亦淚出者正見內外之關切傷大眚即傷心也然則欲止大眚之淚安可不急補其心乎

而徒補心亦正無益必須兼腎與肝而治之使腎水生肝木而肝木更能補心也方用固根湯歲癸一兩當歸五錢白芍五錢熟地二兩麥冬五錢甘菊三錢菖蒲三分柴胡五分水煎服連服四劑即不畏風再服四劑見風而不流淚矣再服十劑全愈蓋歲癸最善止淚加之當歸白芍以補肝熟地以滋腎益之麥冬以補心佐之甘菊菖蒲柴胡以舒其風火而引諸經之藥以塞其淚竅此固其根本而未症自愈也

此症用養目

湯亦效

當歸熟地歲癸白芍各五錢山萸花苓麥冬白朮丹皮
枸杞各三錢巴戟天二錢柴胡三分水煎服十劑全愈

人有患時眼之後其目不痛而色淡紅然羞明惡日與目痛時無異此乃內傷之目人誤作寔火治之又加不慎色愈故爾如此若再作風火治之必有失明之悲必須大補肝腎使水旺以生肝木旺以祛風則目得液以相養而虛火盡散也方用養目湯熟地一兩白芍五錢麥冬五錢當歸一兩歲癸五錢山萸萸四錢北五味一錢甘草一錢甘菊二錢柴胡五分水煎服二劑而目明又二劑而羞明之症痊更四劑而紅色盡除而愈矣此方大補腎肝全不去治目正所以治目也世醫每拘執成方不顧目之虛寔一味以治火為主者不知壞天下之眼幾百萬矣幸治目者察其虛寔如知其虛即以此方投之效應如响正不必分前後也然初起即是內傷之目痛又從何處辨之日間痛重者陽火也乃是寔症夜間痛重者陰火也乃是虛症即用此方急治之虛症隨手建功何至變生不測哉

此症用還光

飲亦妙

熟地一兩山萸萸四錢枸杞甘菊同州黃芩玄參麥冬
冬各三錢歲癸五錢肉桂三分水煎服十劑全愈

人有陰火上冲兩目紅腫淚出而不熱羞明而不甚日出而痛輕日入而痛重此非虛症之痛乎然不在肝而在腎也腎中無火下焦火甚乃逼其火而上行浮逆於目而目痛也治法不可瀉火而宜補火并不可僅補火而兼宜補水腎中真寒而火不存寔腎中少水而火無養也水火原不可兩離補水即宜補火則水不寒補火即宜補水則火不燥治陰虛火動之症者無不當兼治何獨於治目者殊之方用八味地黃湯加減熟地一兩

近視之神
光以神照
遠也神
先即命
補火以
生光理
定之

山茱萸五錢 山藥五錢 茯苓澤瀉丹皮各三錢 柴胡五分 芍藥五錢 甘菊花三錢 肉桂一錢 水煎服一劑而陰火歸源 目疾頓愈 抑何其治法之神乎 蓋陰陽之道 歸根最速 余用六味大滋其腎中之水 加肉桂以溫其命門之火 火喜水養 即隨水而同歸於本 官龍雷安寧而雲漢之間 火光自散 有不返為青天白日之世界乎 況佐之柴芍甘菊風以吹之 通大澤之氣而雷火更且安然也

此症用抑火

散亦效

熟地麥冬各一兩 北五味肉桂各一錢 巴戟天 歲莖各五錢 水煎服一劑 效二劑全愈

人有能近視而不能遠視者 近視則蠅腳細字辨晰 秋毫遠視則咫尺之外不辨真假 人以為肝血之不足 誰知是腎火之本微乎 腎火者先天之火也 是火存於腎水之中 近視之人既非水之不足 何致火之無餘 不知先天之火天與之也 生來火微 光燭自短 蓋眼目之中不特神水涵之 抑亦神火藏之 故凡光能照遠者 火也 近視之人正神火之微耳 神火藏於目中而發於腎內 治近視之病 必補腎火為主 然而火非水不養 雖近視之人原有腎水 然能保其後天之不斷削乎 水中補火不易之道也 方用養火助明湯 熟地五錢 山茱萸三錢 歲莖五錢 巴戟天一兩 肉桂一錢 麥冬三錢 北五味子三錢 枸杞三錢 水煎服一月之後 自然漸能遠視矣 仍將前藥修合丸散 日吞服一年之後 遠近俱能視也 但服藥之時 必須堅忍色慾 為妙 否則僅得半之道耳 此方補命門之火 所以助其陽也 雖助陽無非益陰 本無他害 誠恐不善受益者 借陽以作樂 故戒之如此

此症用鑒遠湯亦佳
附子北五味各一錢 熟地歲莖各一兩 山茱萸五錢 水煎服

人有目痛二腫子大於黃精視物無準 以小為大人以為內熱之故也 誰知是氣血之虛而驟用熱物火酒以成之者乎 夫五臟六腑之精皆上注於目 而腫子尤精之所注也 故精足則腫子明 精虧則腫子暗 視物而昧大小者 蓋筋骨氣血之精而為脉并為系 上屬於腦 腦熱則腫子散大而腦之所以熱者 由於多食辛熱之物也 火酒者 酒中至熱之漿 且其氣又主散 腦中之精最惡散 而最易散 熱而加散 腦氣又烏能安然 無恙乎 自必隨熱而隨散矣 腦氣既熱 則難於清涼 更難於靜固 欲腫子之不散大而不可得 又烏能視物有准哉 治法