

閑情記舊二集

魏彥才著



女

印行

閑情記舊三集

魏彥才著

文學叢刊
文史哲出版社印行

國家圖書館出版品預行編目資料

閑情記舊三集 / 魏彥才著. -- 初版 -- 臺北市 :
文史哲, 民 92
面 ; 公分. -- (文學叢刊; 150)
ISBN 957-549-508-x (平裝)

856.9

92008311

文學叢刊

150

閑情記舊三集

著 者：魏 彥 才
出 版 者：文 史 哲 出 版 社

<http://www.lapen.com.tw>

登記證字號：行政院新聞局版臺業字五三三七號

發 行 人：彭 正 雄

發 行 所：文 史 哲 出 版 社

印 刷 者：文 史 哲 出 版 社

臺北市羅斯福路一段七十二巷四號

郵政劃撥帳號：一六一八〇一七五

電話 886-2-23511028・傳真 886-2-23965656

實價新臺幣三二〇元

中 華 民 國 九 十 二 年 六 月 初 版

版權所有・翻印必究

ISBN 957-549-508-x

序 一

寫作並非是一種逸樂，實在有點近似春蠶吐絲和魏武帝所謂的“老驥伏櫪”的壯志而已。鄉賢魏彥才先生，以八十八高齡，仍孜孜不輟，苦寫其《閑情記舊》續集，如今已完成了將近一千五百篇，其勤耕精神，著實令人欽佩。蘇軾有詩感嘆曰：“老蠶作繭何時脫，夢想至人空激烈”。

任何一種文學形式，無論是詩歌、小說、散文、戲劇，以至於隨筆、小品，都有其時代性和歷史的使命感，愈是偉大的作家愈具有使命感；愈偉大的作品愈富有時代意義。彥才先生以其豐富的人生經驗和淵博的學養，以及超人的記憶力，將其畢生所見所聞所感所知，栩栩如生地透過其簡潔流暢的文筆，以隨筆的形式表現出來，有詼諧、有嚴謹、有嘲諷、有批判，各種語調，紛紛呈現出來，像在萬花叢中看牡丹，朵朵花兒都嬌艷芳芬。我不敢過於誇讚它為字字珠璣，但至少每一則都有其歷史典故和時代意義，讓人讀了不是會心而笑，就是拍案叫絕，甚至憤而撻胸、咒詛。

彥才先生與我神交多年，因時空關係，不能多見面，但由於吳偉英先生和其胞弟魏楷才先生的關係，彼此訊息相通，時有問候，彼此情況都算很了解，而我因天生勞碌，身任多份工作，致使自己惰於與友人魚雁交往，有時很想給朋友寫封信，倒不如拿起電話來得直接，這也是拜現代科技之賜。尤其十多年前行動電話流行以來，更是漫遊天下，無往不利，儘管是天涯海角，都可以通話，互訴侃

曲。因而，使人更懶於寫信。然而，與彥才先生的這份鄉情，這份篤誼，卻不會因少寫信而疏遠或淡忘。

如今他要推出《閑情記舊》第三集，囑我寫序。論年齡、論學養，我都不夠資格寫序，唯一理由是，自始至今，全文都在我主編的《世界論壇報》副刊刊登，基於先讀之權利，濫竽充數，塗抹幾筆為鄉賢為執友說幾句誠懇的話：文章對彥才先生可能是一種“閑情”，對讀者來說卻是“至情”。字裡行間充滿著“學而知之”的哲理、知識，和足資做人處事之借鏡者，彼彼皆是，我不多贅述，一切留給讀者自己去體認、理解、感悟，保證開卷有益，且獲益無窮。



公元 2003 年仲春三月
寫於中國文化大學

序 二

《閑情記舊》已出版兩冊，現在又要出版第三冊，這是魏彥才兄晚年之作品。第一冊出版過程我全程參與，第二冊亦曾參與最後校勘和出版事宜，可謂關係密切。

我從小因胞兄與彥才兄中學同窗之關係而認識，論交已六十多年，他的一生經歷頗知概略：中學畢業後，曾短暫任職小學教員，抗日開始考入中央陸軍軍官學校第十四期。從此，戎馬倥傯，奔波征途，在人生道路上遭遇許多曲折、嶇崎、坎坷、艱難的打擊。抗日戰爭勝利後，我倆在廣州相逢，既有抗日劫後餘生的喜悅，又有對接收(劫收)大員和內戰危機的嘆息！他住的房間很小，案上卻堆著許多書籍，軍事、文學、法律、哲學、藝術、社會等都有，可知他在公餘之暇，仍好學不倦；壁上還掛著一幅自書的林則徐名聯：

海納百川，有容乃大；

壁立千仞，無欲則剛。

以此為座右銘。他就是這樣走他人生路途。當時他官拜校級，少年得志，意氣風發，負責一個大單位的人事大權。其時盛行賣官賄賂之風，他守著「無欲」的義理，潔身自好，守道不墜，不被腐敗惡流所淹沒，暇時輒以詩文自娛。由於業餘自學鑽研，加上天資聰穎，學識與日俱增。以後雖因政局變化、脫離軍職，仍能轉任一所著名高級中學校長，作育英才，成績斐然。學校當局暨莘莘學子，感懷至深，直至現在，仍對老校長崇敬有加，常懇請蒞臨指導，凡有福利等亦得同樣享受。這就是當年樹德深耕的果報。不論在什麼政制、什麼社會，公道自在

人心。

1952年，他因歷史問題，被開除公職，判罪遣送到塞外草原勞動改造，以致妻離子散，打擊至深。在那惡劣的環境中，記住林則徐的聯語，包容一切，堅忍不拔，面對現實，忍受屈辱和痛苦。在塞外經過漫長艱辛痛苦的十七年，才回到家鄉，只比漢朝蘇武在「貝爾加湖」少兩年而已。塞外苦寒，黃塵萬里不毛之地，囚徒的生活，消盡他的雄心壯志，毀滅他的大好青春和錦繡前程。

1990年，我返鄉探親，和他相聚竟日，原本熱情、樂觀、笑語如珠、幽默風趣的人生態度，已經消失殆盡，變成沈默寡言，冷靜凝重。談及往事，表情淒然！想不到的是：經此次暢談，我倆失落四十年的情誼，得以連接，從此書信相通，有時一月三、四封。知道他雖息影家園，卻閑不下來，一向愛好讀、寫，在家鄉清靜環境中，更樂意讀讀寫寫，寫了不少散文、遊記、詩和文史小品等佳作，清新脫俗，流露出高潔情懷和時代氣息。文中記述一些仁人志士的浩然正氣和英勇事蹟，使人激起對國家民族的責任感；也有慷慨悲歌感事懷人的詠嘆！使人產生超出山水之間，燭照人情世態的遐思冥想。想不到一個經歷苦難折磨的老人，仍能運筆自然，揮灑如意。我基於好文章大家讀的態度，代為分別投寄各報刊，同樣得到編輯和讀者的喜愛。

彥才兄將大陸和台灣發表過的文章，彙整印成《春暉園詩文選》三冊——春暉園是紀念他父母的祖居，書中每一篇文章，結構精闢，內容豐富，固不在話下，而文史小品，短而精鍊，更情有獨鍾，特請周伯乃兄在他主編《世界論壇報·副刊》作有系統的連載。伯乃兄雖與作者未曾謀面，亦仰慕已久，文稿一經過目，確認是難得的好作品，即允許我直接送稿，親自校對後即交製版發表。彥才兄得到伯乃兄的賞識和厚愛，因此文稿源源不斷供應，且堅決表示撰寫一千則的壯舉。

1998年初，連載已達五百多則，伯乃兄建議出一單行本，徵得彥才兄同意，承伯乃兄爲序，「文史出版社」協助出版，印成二百五十多頁《閑情記舊》第一集。而後中輟了一些時日，蓋因彥才兄耄耋高齡，百病叢生，故鄉醫療，未見成效，乃遷居廣州，與其長子麟徵、次孫志鵬同住，俾就近照料就醫。也許醫生高明，也許親情溫馨，毛病隨之遠去。加以居住在七層高樓，沒有電梯代步，行動不便，藉讀書寫作度日，我乃函請他秉老當益壯之精神，繼續執筆完成千則之壯舉。舊話重提，點燃其心中蘊儲的熱力，不到一年時間，又完成五百多則。此次投稿期間，適逢我妻病榻纏綿，繼而去世。彥才兄體念我老懷悲悽，孤苦伶仃，心情蕭索，不忍再增加我工作和心情壓力，乃由其孫志鵬清稿打字，其弟楷才教授親自轉檔、排版，結集成書，仍請「文史出版社」出版，整個過程我只做了先讀爲快的最後校勘。書名仍是《閑情記舊》，並加二集兩字，希望以後有三集、四集連續下去，這是楷才教授和我至誠的期望。

現在一、二集已經出版，封頁精美，內容充實，我置於案頭，時加閱讀。由於內容非長篇論述，每則僅三五百字，短小精闢，言簡意賅，無論對時事評論、歷史證言、社會批評、人物諷嘲，都寫得淋漓盡致，有濃稠的啓發性。對於古今仁人志士的嘉言懿行、趣事逸聞，與一些不忠不孝、禍國殃民不肖之徒的劣蹟，更具有旁敲側擊，足以醒世，亦可補史乘之不足。

彥才兄在二集《後記》中說：司馬遷曾舉過聖賢發憤的典型：文王拘而演《周易》，仲尼厄而作《春秋》，屈原放逐而賦《離騷》，左丘失明而撰《國語》……這說明人有抑鬱憤懣，必有所發洩。那麼彥才兄塞外十七年的幽居困厄，而發洩在文學之中的文字，只是其中的一小部份。“塞翁失馬，焉知非福”，“失之東隅，收之桑榆”實至名歸。文中涉及層面既廣且深，未悉彥才兄平素讀書有無做札記？而所讀書

刊博雜之多，恐怕很多人難出其右，記憶力很是驚人。也許塞外歸來，在故鄉清靜的環境中，能夠以閑情去享受自然，享受陽光空氣，享受親情、友情的溫馨，享受十幾年思想禁錮沉澱後的自由快樂，輕鬆瀟灑，而成就這文字。

周伯乃兄是我華邑旅台同鄉中的傑出人物，博學多聞，學殖深厚，著作豐富，馳譽全球，對魏文也讚譽有加，在二集的序文中曾說：“在我主編《世界論壇報·副刊》的十年中，最受讀者喜愛，就是司馬庵先生的《神州感舊》和彥才先生的《閑情記舊》。司馬庵先生寫的是故都北京一些人文掌故、和一些軼事。彥才先生的《閑情記舊》縱深度較廣、較深，而且所涉及的人文、掌故、軼事也比較豐富。而兩者都是文林高手，長博詩書，飽經人生歷練，才有如此縱橫才氣，真知碩學的廣博表現”。

彥才兄耄耋高齡，出版《閑情記舊》已有二冊，得伯乃兄衷心讚賞，真如千里馬之遇伯樂，一經品題，聲譽益隆，數十年的困頓積鬱，風雨憂憤，總算已經過去，揚眉吐氣，迎接晚年紅霞滿天，補回過去被迫失去的寶貴時光，無負青年時代的豪情壯志。現在，他又在一年多時間裡寫好第三冊四百多則，寄給我們出版，我們頗出意外，很高興。他真是一位值得拜服的老人，懂得生活總是在前進中，但終究有盡頭；人生沒有回程票可買，因此他愛惜時間，盡心盡力做著應該做的事，成績斐然。茲當第三冊出版之日，我把前緣後果約記如上，聊作友情的紀念，並由衷地祝他健康長壽，安享晚福！

吳偉著 2003年三月於台北

閑 情 記 舊 三 集

目 錄

序 一.....	周伯乃.....	1
序 二.....	吳偉英.....	3
1044 雜談清代的貪污腐化.....	15	
1046 李贄的衙門聯.....	16	
1048 白崇禧輓鄭成功.....	17	
1050 李金髮其人.....	18	
1052 曉角與蒲牢.....	19	
1054 古人幽默風趣的自傳.....	20	
1056 古今避諱.....	22	
1058 紀曉嵐戲謔和珅.....	23	
1060 梁啟超的一家.....	24	
1062 陳獨秀與胡適的異同.....	25	
1064 刺貪詩聯.....	26	
1066 再記袁克文軼事.....	28	
1068 “文化大革命”中的批鬥和打倒.....	29	
1070 中國第一個打電話的人.....	30	
1072 軍閥練兵.....	31	
1074 魯迅誕生120周年.....	32	
1076 難忘的《漁光曲》電影.....	33	
1078 中國首部反映辛亥革命的新聞片.....	34	
1080 張恨水諷刺劫收.....	35	
1045 吳稚暉為章士釗發訃告.....	16	
1047 鄭板橋罵曹公子.....	17	
1049 臧克家的一首詩.....	18	
1051 沈從文的墓碑.....	19	
1053 “老九”的來歷.....	20	
1055 今人幽默風趣的自傳.....	21	
1057 聞一多慧眼識人.....	23	
1059 秦檜與文天祥同是狀元.....	24	
1061 張學良生得光明、死得哀榮.....	25	
1063 老舍為黃秋耘撰聯.....	26	
1065 張大千與畢卡索以及齊白石.....	27	
1067 縮寫的名篇.....	29	
1069 毛澤東的虎氣和猴氣.....	30	
1071 劉逸生生平.....	31	
1073 陽翰笙痛輓周恩來.....	32	
1075 關於《阿Q正傳》的戲劇.....	33	
1077 張競生其人.....	34	
1079 溥儀的妙言.....	35	
1081 李登輝難銷官癮.....	36	

1082 孫穗芳對國人的期望.....	36	1083 林語堂看魯迅.....	37
1084 魯迅的遺囑.....	38	1085 馬思聰生平.....	38
1086 烈士吳祿貞.....	39	1087 日本人的聰明.....	39
1088 “教育”與“學生”.....	40	1089 陳寅恪一家鴻儒.....	40
1090 伍廷芳口才極佳.....	40	1091 端午划舟原是求雨.....	41
1092 蔡元培的啟事.....	41	1093 鍾敬文的自省詩.....	42
1094 聶紺弩以“團級敵特”特赦出獄....	43	1095 龔自珍父子迥然不同.....	43
1096 林海音與《城南舊事》.....	44	1097 徐志摩的魅力.....	44
1098 茅盾筆名的由來.....	45	1099 千古功臣張學良.....	45
1100 孫中山女婿戴恩賽是五華人.....	46	1101 民國時代謾罵公安分局的對聯.....	47
1102 紀曉嵐又嘲太監.....	47	1103 范仲淹一句名言教子孫.....	48
1104 康熙帝的科學精神.....	49	1105 中國的歷史地理學.....	49
1106 陳衡恪生平.....	50	1107 《申報》與史量才.....	50
1108 貪官振振有詞的怪論.....	51	1109 聰明竟被聰明誤.....	52
1110 兩首元旦詩.....	52	1111 記作家葉永烈.....	53
1112 蘇曼殊的佳句.....	53	1113 寓言詩話.....	54
1114 “黎家山水”耀人間.....	54	1115 數位詩.....	55
1116 論文敘題畫諷刺庸官.....	56	1117 頭髮的故事.....	56
1118 文壇排名.....	57	1119 改動唐詩舉例.....	58
1120 中國的貪官.....	59	1121 康有為的三太太.....	59
1122 柳亞子詩頌丘逢甲.....	60	1123 康生其人.....	60
1124 蘇東坡的人生感悟.....	61	1125 章太炎與杜月笙.....	61
1126 廖沫沙冷眼看“文革”.....	62	1127 貪泉與廉泉.....	62
1128 李德倫德藝雙馨.....	63	1129 劉成禺詩讚小鳳仙.....	63
1130 賈似道的下場.....	64	1131 洗星海簡歷.....	64
1132 展望未來，高歌猛進.....	65	1133 為韓美林、周建萍夫婦祝賀.....	65
1134 美女的價值.....	66	1135 章太炎的敗筆.....	66
1136 章太炎續絃趣譚.....	67	1137 陳西滢與魯迅.....	67

1138 光未然的一首詩.....	68	1139 章太炎與袁世凱.....	68
1140 說說曹操.....	69	1141 賽金花其人.....	70
1142 再記邵洵美.....	71	1143 我們奮鬥的長遠目標.....	71
1144 廣州的春節花市.....	72	1145 余光中的《鄉愁》.....	73
1146 陳獨秀重見天日.....	74	1147 馮玉祥與西北軍.....	75
1148 廣東方言.....	75	1149 大躍進放衛星.....	76
1150 商衍鎰父子情深.....	77	1151 李準的氣量.....	77
1152 閑話清宮戲.....	78	1153 有關馬的楹聯.....	79
1154 郭沫若、夏衍為于伶祝壽.....	79	1155 《禁止饋送檄》.....	80
1156 胡愈之沈茲九是天生的一對.....	80	1157 詠元宵的好詞.....	81
1158 吉尼斯世界第一食.....	82	1159 聞一多賣印與吳晗賣書.....	83
1160 豐子愷的《護生畫集》.....	83	1161 三代八人女畫家.....	84
1162 民為貴.....	85	1163 郴州今昔.....	85
1164 鄭和七下西洋.....	86	1165 纏足的惡習.....	87
1166 梁啟超與王國維.....	88	1167 華君武戲謔黃篤雄.....	88
1168 唐伯虎詩諷術士.....	89	1169 廣州的木棉花.....	89
1170 《儒林外史》的幽默.....	90	1171 郭沫若題杜甫草堂.....	91
1172 廣州的郵政.....	91	1173 應該重新評價太平天國.....	91
1174 美國的西點軍校.....	92	1175 電視劇又有差錯.....	93
1176 率直的仁人志士.....	93	1177 季羨林平易近人.....	94
1178 秦怡的人生.....	94	1179 中西合璧的對聯.....	95
1180 該怎樣評價葉名琛.....	96	1181 章明評論瓊瑤.....	96
1182 閑話打油詩.....	97	1183 郭沫若賦詩贈海嬰.....	98
1184 金聖嘆的絕筆.....	98	1185 項羽祠與虞姬墓.....	99
1186 唐弢與魯迅.....	99	1187 傅斯年其人.....	100
1188 中國流失的寶貴文物.....	100	1189 沈從文的達觀.....	101
1190 周作人的人品.....	101	1191 令人噴飯的閑章.....	103

~10 ~ 閑 情 記 舊

1192 再記張佛千的楹聯.....	104	1193 中國科技的里程碑.....	105
1194 劉半農也是一家鴻儒.....	105	1195 章太炎名號的由來.....	106
1196 “到處逢人說項斯”.....	107	1197 張賢亮喜歡女人.....	107
1198 汪靜之也是喜歡女人的作家.....	108	1199 毋忘國恥.....	109
1200 周文與魯迅.....	110	1201 廖冰兄“向錢看”.....	110
1202 黃世仲的《洪秀全演義》.....	111	1203 酒仙葉聖陶.....	112
1204 馬思聰帶洗星海拜師.....	113	1205 鄭板橋判點鴛鴦譜.....	114
1206 鍾敬文與秦牧的忘年交.....	114	1207 潘達微的“絕命詩”.....	115
1208 諸葛亮、王羲之的籍貫.....	116	1209 蒲松齡與《聊齋誌異》.....	116
1210 鄭板橋幸不為乾隆垂青.....	117	1211 秦檜也有好後代.....	118
1212 補記金岳霖與梁思成、林徽音夫婦.....	118	1213 臺靜農生平.....	119
1214 徐悲鴻、郭沫若名字由來.....	120	1215 調改盧瑞華一首七絕.....	120
1216 塞翁失馬焉知非福.....	121	1217 黃埔軍校.....	121
1218 罕見的簡短演說.....	122	1219 范成大與陸游的交情.....	123
1220 北洋軍閥政府的內閣.....	123	1221 羅家倫生平.....	124
1222 寧波慈溪城南公園的對聯.....	125	1223 孫中山先生結婚吟詩.....	126
1224 卓別林的幽默.....	126	1225 華僑萬歲.....	127
1226 茅盾的風雅閑情.....	128	1227 茅盾與郭沫若的友誼見證.....	129
1228 悼茅盾輓聯.....	130	1229 我愛雜文.....	130
1230 一首“啞語詩”.....	130	1231 開發西北、新疆是時候了.....	131
1232 重視友情、自學成材的沈從文.....	132	1233 弦外之音，耐人尋味.....	133
1234 一副嵌名聯.....	134	1235 “文章滿紙書生累”的鄧拓.....	134
1236 漁翁對難書生.....	135	1237 雅俗詩舉例.....	135
1238 世界杯中國足球隊員的嵌名聯.....	136	1239 再記陳衡恪.....	137
1240 梁從誠談祖父與父母.....	138	1241 鄧拓的《詠李白》.....	138
1242 鄧拓的悼唁詩.....	139	1243 馮玉祥作聯韜光養晦.....	140
1244 閑話績溪.....	140	1245 胡適幼年曾到過台灣.....	141
1246 中國各級學校的年齡.....	142	1247 鳩雀爭吵難解決.....	142

1248 中國足球隊早已進入世界.....	143	1249《大公報》誕生100周年.....	144
1250 關於《萼海花》.....	145	1251 張永枚的“卜居”.....	146
1252 端午節的風俗聯話.....	146	1253 紀曉嵐詩諷詔官.....	147
1254 閑話海瑞.....	148	1255 科學的春天.....	149
1256 除雀害史話.....	150	1257 空靈的佛偈.....	151
1258 幽默大師林語堂.....	152	1259 文章是自己的魂.....	152
1260 葉聖陶、呂叔相重視語文問題.....	153	1261 熟悉與陌生.....	153
1262 漫畫家江沛揚.....	154	1263 順德女印家談月色.....	154
1264 曹聚仁心儀北京大學.....	155	1265 排名的風波.....	156
1266 周恩來逝世，聯合國總部下半旗誌哀.....	157	1267 讀書好.....	157
1268 “引得春風度玉關”.....	158	1269 胡適的趣話.....	158
1270 踢球中國古已有之.....	159	1271 “威脅論”與“崩潰論”.....	160
1272 于右任的遺囑.....	160	1273 陳君葆援助香港大公報.....	161
1274 袁督師安息吧.....	161	1275 郭沫若與田漢.....	162
1276 王朔：飲水不必思源.....	163	1277 “童生考到老”.....	163
1278 錢鍾書的“三不願”.....	164	1279 陳小澄回國打官司.....	164
1280 蔡迪支自畫像打油.....	165	1281 人為甚麼被毀掉.....	166
1282 徐宗漢生平.....	166	1283 通俗作曲家黎錦暉.....	167
1284 再記《徐霞客遊記》.....	168	1285 謳歌包公對貪官能起作用嗎.....	168
1286 社會的脊梁.....	169	1287 張大千為甚麼不回國.....	170
1288 蘇東坡為羅浮山荔枝做廣告.....	171	1289 丁一嵐為鄧拓獻輓聯.....	172
1290 曾留下名人足跡的廣州茶樓.....	172	1291 中國優秀導演蔡楚生.....	173
1292 流沙河擅寫對聯.....	174	1293 “寶貝放錯了地方是廢物”.....	174
1294 再記百歲老人馬相伯.....	175	1295 再記吳佩孚生平.....	176
1296 “補白大王”鄭逸梅.....	176	1297 聾耳的天才和勤奮.....	177
1298 三個王蒙一鍋粥.....	178	1299 永玉的“三記”.....	178
1300 齊白石與梅蘭芳的交情.....	179	1301 聞一多與華羅庚兩家共住.....	180

1302 評卷趣話.....	180	1303 鍾敬文夢逢巴人.....	181
1304 巴金希望“安樂死”.....	182	1305 陳圓圓兩三事.....	183
1306 舒乙論父親老舍.....	183	1307 “以新聞救國”的邵飄萍.....	184
1308 “廿一條”主要內容.....	185	1309 玩火的陳水扁.....	186
1310 商承祚生平.....	187	1311 客家作家程賢章.....	188
1312 再記鄭板橋的題竹詩.....	189	1313 慈禧的淫威.....	189
1314 克拉瑪依的水貴如油.....	190	1315 喜戴法國帽的楊之光.....	190
1316 商承祚的家世.....	191	1317 計劃生育的標語.....	192
1318 虛心的大作家.....	193	1319 “文學絲綢之路上的拉駱駝者”.....	194
1320 再記題像詩.....	195	1321 沙灣鎮近況.....	196
1322 宦官屬性.....	197	1323 再記錢玄同兩三事.....	198
1324 科學家的情書.....	198	1325 張兆和給沈從文的八字情書.....	199
1326 荒蕪寫詩改善沈從文生活.....	200	1327 再記聶紺弩兩三事.....	200
1328 抄讀魯迅的舊體詩.....	201	1329 袁牧之與《馬路天使》.....	203
1330 笑星馮鞏母子的幸福觀.....	203	1331 關於岳飛和《滿江紅》詞.....	204
1332 巴金倡議建立“文革博物館”.....	204	1333 包公戲：《鏘美案》.....	205
1334 忠臣義士的下場.....	206	1335 記文心相惜的郭沫若、陳布雷.....	206
1336 再記馬寅初與《新人口論》.....	207	1337 舊瓶裝新酒的“運動詩”.....	208
1338 記念上海“一·二八”戰役70周年.....	209	1339 關山月、傅抱石的《江山如此多嬌》.....	210
1340 陳毅的風趣.....	211	1341 廣州茶樓名的變遷.....	211
1342 馬相伯的一闕詞.....	212	1343 馬相伯戲謔袁世凱.....	213
1344 文人好讀書，各有讀法.....	214	1345 孫傳芳要捉拿劉海粟.....	214
1346 生得偉大，死得光榮的杜重遠.....	215	1347 廣州的東較場今昔.....	216
1348 毛澤東擅寫對聯.....	217	1349 一副難得的諷刺聯.....	219
1350 張恨水的“啼笑因緣”.....	220	1351 “丁玲不死”.....	220
1352 劉海粟獄中探望陳獨秀.....	221	1353 施蛰存與魯迅.....	221
1354 道出人心不足的打油詩.....	223	1355 曹雪芹的一首詩.....	224

1356 稿費史話.....	224	1357 七十歲的海珠橋.....	225
1358 胡厥文蓄鬚記國恥.....	226	1359 副總理陳永貴.....	227
1360 《越縕堂日記》.....	227	1361 符號與謝冰瑩的不了情.....	228
1362 周揚的“石破天驚”.....	229	1363 北京的胡適故居.....	230
1364 “推敲”的由來.....	230	1365 抱石嗜酒如命.....	230
1366 葉公超在教育文學方面的成就.....	231	1367 陳香梅與葉公超.....	232
1368 愈老而愈奮的廖冰兄.....	233	1369 老舍與蕭亦五.....	234
1370 張海迪的成功.....	234	1371 難以預料的成敗禍福.....	235
1372 “裸大師”陳醉.....	236	1373 林肯的名言.....	236
1374 月餅的故事.....	237	1375 張恨水小說聯姻.....	237
1376 潘漢年的一生.....	238	1377 黃埔軍校校歌.....	239
1378 尹國良的題像詩.....	239	1379 葉挺小傳.....	240
1380 中華人民共和國國歌史話.....	240	1381 學者為甚麼竟寫起散文來.....	241
1382 “文革”初期文聯大樓的作家.....	242	1383 魯迅是不是愛國者.....	243
1384 悼念孫犁.....	243	1385 悼念陳殘雲.....	244
1386 酒香不怕巷子深.....	244	1387 建議下屆文學獎發給諾貝爾本人.....	245
1388 羅明佑創建聯華影片公司.....	246	1389 一首新詩.....	247
1390 秦牧的名字.....	247	1391 卓別林的幽默.....	248
1392 胡喬木的情書.....	248	1393 袁世凱兩件龍袍一百二十萬.....	249
1394 齊白石父子情深.....	250	1395 潮州湘子橋.....	250
1396 大文豪廣州雅集.....	252	1397 張作斌贈詩廖冰兄.....	253
1398 良友圖書公司.....	253	1399 李白的一首酒詩.....	254
1400 放牛郎劉濟榮.....	254	1401 2002 年的諾貝爾文學獎得主.....	255
1402 劉邦、項羽的得失.....	255	1403 無意中創製了皮蛋.....	256
1404 五羊的傳說.....	257	1405 兩副“不是東西”的對聯.....	257
1406 釣魚島原是誰的領土.....	258	1407 陳國凱談男人.....	259
1408 趙元任與胡適的友情.....	259	1409 上世紀初的留美學生.....	260

1410 歷史上的一些清官.....	261	1411 國難時期的《松花江上》.....	261
1412 民國初期的府院之爭.....	262	1413 梅蘭芳的愛國情懷.....	263
1414 《林家鋪子》書名的由來.....	263	1415 梁思成的遺憾.....	264
1416 張學良與于鳳至.....	264	1417 丹心照汗青的文天祥.....	265
1418 福建的作家.....	266	1419 文學與科學聯姻.....	267
1420 林語堂在兩岸.....	267	1421 廬山的“美廬”.....	268
1422 科技的利弊.....	269	1423 對魯迅的兩個“凡是”.....	270
1424 有奉獻就有獲得.....	270	1425 關於木魚歌.....	271
1426 徐特立別具一格的教育法.....	272	1427 但願薪火長傳.....	272
1428 馮友蘭的自輓聯.....	273	1429 漫話“絕對”.....	274
1430 魯迅在廣州.....	275	1431 徐志摩與賽珍珠.....	276
1432 嘲弄寫錯別字的詩.....	277	1433 末科榜眼朱汝珍.....	277
1434 絕奇的謀詩害命.....	278	1435 實業家邵逸夫.....	279
1436 郭沫若在廣州.....	279	1437 雙槍女將蘇華.....	280
1438 痛苦與快樂.....	281	1439 自比花面貓的唐大禧.....	282
1440 張佛千聯輓張大千.....	282	1441 開明書店小史.....	283
1442 熊希齡少有文名.....	284	1443 張佛千的嵌名聯.....	284
1444 日本侵略者的本性.....	286	1445 漢文帝獎賞貪污.....	286
1446 愈老愈辣的魏中天先生.....	287	1447 自以為是的解釋.....	288
1448 古代也有“追星族”.....	288	1449 郭沫若不忘知音.....	289
1450 萬里長城的危機.....	290	1451 才氣迫人的解縉.....	290
1452 “烏鴉文人”曹聚仁.....	291	1453 嶺南最早的名臣張九齡.....	292
1454 關於文憑證書.....	292	1455 明初的酷刑.....	293
1456 張學良一首遺詩.....	294	1457 聶紺弩的筆名和齋名.....	294
1458 最短的悼詞.....	295	1459 張學良與張恨水的交情.....	295
1460 出現科技“明星”的時間.....	296	1461 少爺氣的俞平伯.....	296
1462 曹操與漢獻帝.....	297	1463 太平天國為甚麼敗亡.....	298
後記.....	299		