

何正华 李茜芝 ★ 著

孝女曹于亚

全国道德模范

花季少女捐肾救父感动中国
留守学生带父上学放飞梦想



四川师范大学电子出版社

孝女曹于亚

何正华 李茜芝 著

四川师范大学电子出版社

孝女曹于亚

何正华 李茜芝 著

出版人 向万成

策划编辑 余 利

责任编辑 余 利

封面设计 江光雄

出版发行 四川师范大学电子出版社

社 址 四川省成都市锦江区静安路5号

邮政编码 610068

电 话 028 - 84768005(总编室) 028 - 84769668(发行部)

网 址 epress.sicnu.edu.cn

电子邮箱 ep@sicnu.edu.cn

经 销 各地新华书店

光盘生产 四川省蓥山数码科技有限公司

文本印刷 四川西南建筑印务有限公司

文本尺寸 140 mm × 210 mm 1/32 印张 7 字数 200 千字

版 次 2010年11月第一版

版 号 ISBN 978 - 7 - 89449 - 226 - 5

定 价 23.00 元(1 光盘 + 本册)

■如发生印装质量问题,读者请与本社发行部联系 ■

■ 版权所有 侵权必究 ■

劉子

國加羅子

劉子

2014.5



2014.5 雷子



她只是一颗星，身后却是满天星光；她只是一棵树，身后却是林海莽莽……2009年9月18日，中央文明办安排曹于亚启动第二届全国道德模范颁奖仪式。



2010年6月，曹于亚在巡讲报告会上袒露心声：国家关爱之恩，亲人关心之恩，师长教育之恩，社会帮助之恩，是我挥之不去的情怀。



2010年6月，四川省道德模范先进事迹巡讲报告会上，少先队员向曹于亚、蒋敏等献花，传统道德和核心价值观后继有人。



妈妈在身边，做梦都香甜——母亲心疼地守候着手术后的女儿。



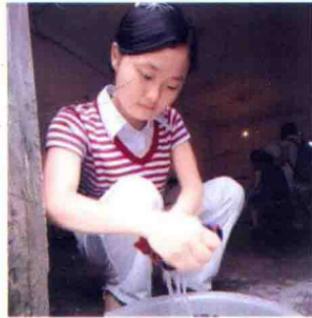
在老师让出的小屋里，曹于亚一面紧张复习备战高考，一面服侍父亲，全然忘了自己手术后还需要人照顾呢！



“爸，喝吧，这药是甜的。我小时候生病你就是恁个哄我的！”



母亲在病房守护手术后的丈夫和女儿。



手术后带父上学，帮爸爸洗衣服。



四川省教育考试院党委书记李光华和成都纺织高等专科学校副校长尹析明率队赴邻水递交录取通知书和爱心捐款。尹校长表示，他们将为孝女成才创造一个理想的环境。



手术后曹于亚带父上学，备战高考，中午陪爸爸晒晒冬天难得一见的太阳。



一会儿站着画，一会儿坐着画，坐立都不安——曹于亚手术后才8天，还没拆线就出院回校紧张补习美术课。



手术后回乡，曹于亚住在被自己亲手卖出现又暂借回来的房屋，一脸的酸楚与无奈，她得靠自己面对现实，打拼未来。



曹于亚父女手捧大学录取通知书激动万分：风雨过后阳光依然，熬过严冬又是春天；付出终有回报，理想在坚守中实现！



各校纷纷以曹于亚为榜样开展感恩教育——邻水二中将师生爱心捐款送到曹于亚手中。

(注：曹瑜为曹于亚的别名)。



四川省委常委、宣传部长黄新初亲切会见全国道德模范曹于亚和王顺友。



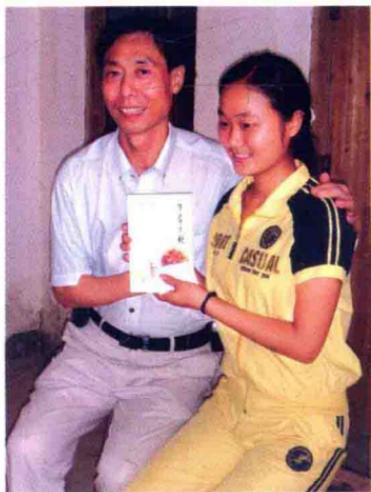
曹于亚：握住胡锦涛总书记的手，我眼泪忍不住出来了。李长春爷爷还关心我身体怎样了，在上学没有？“李爷爷请放心，我身体恢复得很好，在继续读书。”曹于亚和王顺友从全国道德模范颁奖载誉归来。



记者像追捧明星一样追捧道德模范是社会风气的进步。



四川省文明办专职副主任张亚平（左起4）与我省道德模范合影，第一排左起：全国道德模范王顺友、曹于亚，道德模范提名奖罗纬、彭涛、林强；第二排左起邓波、奉崇权、朱建平。



2007年立秋日，何正华在曹于亚已卖房屋采访并赠书曹于亚：我用笔写的“生命之歌”感动了几个读者，你用孝心谱写的“生命之歌”感动了中国！

学生们争相与曹于亚合影，表示要学习曹于亚自强自立、感恩做人，回报父母。



作者邀曹于亚在大英县魁山寺为远在家乡养病的父亲祈福。



合影于作者家门前。
2010春节，作者与曹于亚及父母



北京台“红楼梦中人”选秀活动中黛玉前三甲获得者，扮演系列短剧《真情人人生》中的曹于亚，被感动下泪——她们是观众崇拜的偶像，而孝女却是她们崇拜的偶像！

“虽然专科毕业了，但我还不能放松，还要继续努力，学好知识，回报社会。”2010年5月，作者在成都纺织高等专科学校采访曹于亚，她仍然步履匆匆。就读三年，获得国家励志奖学金、学校奖学金，成长为全面发展的优秀大学生，现被破格录入中国青年政治学院思想政治本科深造。



《道德模范》系列公益短片之孝敬篇，张静初扮演曹于亚跪求医生救父时忍不住放声大哭。“看到剧本都惊了，我父亲处于生死关头，可我却不能挽救他的生命，演曹于亚让我完成了一个心愿。”



作者向中央文明办专职副主任王世明汇报曹于亚剧本获奖并赠送发表剧本的《戏剧家》和《广安文艺》杂志后合影。



曹于亚剧本获中国戏剧文学奖，颁奖盛典期间，作者与文化部原副部长艾青春，文化部社团处处长马俊英合影。



四川省委宣传部副部长、文艺评论家朱丹枫（左）非常重视曹于亚剧本，亲自审读并批示文艺处作出《话剧感恩审看意见》。



中宣部、中央文明办、新闻出版总署全民阅读经验交流会暨农家书屋读书征文颁奖仪式期间，四川省委宣传部出版处长孙先荣、省新闻出版局副巡视员王道全、成都市新闻出版局副局长贾李斌与一等奖作者何正华、李春芳合影。



四川省文化厅剧目室召开剧本研讨会，剧目室主任、《戏剧家》主编张建蓉、文化厅调研员杨全本、省艺术创作中心研究员李远强、邬丰太、剧目室副主任丁鸣等专家及作者何正华、李茜芝参加研讨。



四川省文化厅胡继先副厅长（左）和邻水县委书记曾东书记（右）高兴地听取作者汇报获奖情况。

李女曹于亚题材作品获奖展示



何正华、曹于亚合作《<教会孩子感恩>改变了我家的命运》一文获国家新闻出版总署“农家书屋读书征文”一等奖，中央文明办、新闻出版总署领导颁发了证书和奖金。



2009年11月，中国戏剧文学奖颁奖盛典，何正华捧回获奖证书及金质奖章。



曹于亚剧本获中国剧协孝文化剧本奖，山东博兴县委县政府为编剧何正华、李茜芝披红挂彩，颁发万元大奖。



共和国60周年优秀词曲
颁奖盛典，曹于亚剧本主题歌
《守望明天》获金奖，何正华
上台朗诵歌词。



曹于亚剧题材作品发表获奖部
分资料



序

广安市委副书记、市长

何光亮

我们国家是礼仪之邦，历来崇尚“仁义”，而“仁义”最基本、最重要的元素便是“孝”。子女行孝父母，父母慈待子女，幼者尊敬长者，长者爱护幼者，这已经成为一种道德规范，约束着人们的日常行为。当今社会，“孝”依然是公民基本道德建设的重要内容，符合社会主义核心价值体系建设要求，值得全社会承袭并大力倡行。

何以为“孝”？广安女孩曹于亚用实际行动给出了答案。这位懂孝义道德、晓长幼秩序的农村留守学生，19岁义无反顾捐肾救父，至孝至爱壮举感动华夏，被评为全国道德模范、全国十大“孝星”，成为孝老爱亲楷模，为全社会所赞赏。《孝女曹于亚》是一本诠释孝道、教育世人、青春励志的好书，作者怀着对这位当代孝女的敬佩和深情，用

孝女 曹于亚 ★★★

丰富翔实、图文并茂的资料,以多种艺术表现手法,全面展示了曹于亚同学捐肾救父、带父上学的感人事迹,颂扬了曹于亚同学感恩做人、自强不息的优秀品质,塑造了一个可敬可佩、可信可学的道德楷模形象。相信广大读者尤其是青少年同学,从中不难感悟并收获一种可贵的精神——孝老爱亲、担当责任,追求理想、永不放弃!而这正是我们这一代青少年朋友所应具备的内在素质。

一个人,无论是平凡还是伟大,总是父母所生、父母所养。身体发肤,受之父母;感恩知孝,不可不为。大力弘扬孝老爱亲的传统美德,不仅是构建和谐社会的基本途径,也是保证社会有序运转的重要基础。我们当以曹于亚为榜样,弘扬中华民族传统美德,自觉践行社会公德、职业道德、家庭美德,为加快经济发展、促进社会和谐、推动文明进步作出积极的贡献!

2010 年 10 月



前　　言

这是一个已经流传千年的主题，这是一个还要流传千年的故事。

一个满脸稚气娃娃脸的花季少女，为何一夜间成了全国媒体争相报道的焦点？

一个娇小柔弱的农村留守学生，为何从党和国家领导人到亿万老百姓，都被她感动？

这其间有着怎样令人震撼的壮举和传奇？

是这个 19 岁女儿，用感恩做人的孝道，挽救了风雨飘摇的家庭，让每一位父母感动下泪；

是这个乡下留守学生，用永不放弃的追求，实现了大学梦想，让每一个学子暗下决心励志成才。

曹于亚(又名曹瑜)，因 5 岁就带着弟妹留守读书、19 岁捐肾救父后带父上学、抱病高考的传奇故事而感动了中国！

2010 年“七一”前夕，曹于亚先进事迹基层巡讲报告，再度让对“孝子孝女”有着特殊情感的中国老百姓感动并欣慰，人们知道了全国道德模范、孝女曹于亚已成长为品行高尚、全面发展的优秀大学生，现又被中国青年政治学院思想政治本科破格录取深造。三年前，四川省教育厅厅长涂文涛在给曹于亚喜上大学的贺信中写道：“愿于亚同学自强、自立，继续奋力拼搏，早日成才，回报社会的

关爱,回报国家的培养。”今天看来,孝女没有辜负大家对她的期望。

胡锦涛总书记在会见曹于亚等道德模范讲话时指出:“各级党委政府要积极宣传、关心、帮助全国道德模范,全党全国要以道德模范为榜样。”

2010年8月,中共中央政治局常委李长春同志给曹于亚的回信指出:“评选表彰全国道德模范,是新形势下加强思想道德建设的一项重要举措,对进一步推动形成知荣辱、讲正气、促和谐的良好社会风尚发挥了重要作用。你在第一届全国道德模范评选表彰中获得‘孝老爱亲模范’称号,这是极高的荣誉……”

为此,曹于亚的干爸何正华、干妈李茜芝两位作家深入采访,创作出版《孝女曹于亚》,用以青春励志、弘道扬德。这是全国第一本以文艺形式全面塑造孝女立体形象的书籍,以电影文学剧本为主,还考虑一些地方演出需要而收录了话剧、戏曲、小品等。这些作品都荣获过全国大奖,产生了很大反响,将曹于亚这个中国国情和老百姓所需要的平民偶像、草根英雄所蕴含的道德力量,感动着、感染着、感化着读者。

四川省委宣传部、省文化厅对此非常重视。宣传部文艺处对话剧《感恩》在第一时间作出书面意见,高度评价:“全剧选材好,立意高,情节紧凑,人物鲜明,意义重大,为广大青少年奉献了一部具有现实针对性和深刻教育性的文艺作品。”文化厅剧目工作室召开了专家研讨会,充分肯定“作者以敏锐的目光捕捉到一个很好的题材,符合十七大精神、符合我们倡导的社会主义核心价值观,对加强青少年道德教育有积极意义,是一个值得打造、宣传和推广的主旋律作品,为全国提供一个榜样,打造成全省乃至全国有影响的



戏”。

《孝女曹于亚》一书传达出一种可贵的责任的力量、道德的力量、榜样的力量！

这种力量是强大的，足以让“80后”、“90后”两代人握紧拳头，暗下决心——励志成才，我也行！

读这本书，我们被曹于亚感动！

读了这本书，我们会不会也去感动别人？

当然，不是模仿复制，不是非要去经历苦难，而是用我们青少年应有的担当和责任、坚守与善行……

这是笔者的心愿，也是本书出版的初衷。

2010年10月