

吳椿榮 著

文史哲出版社印行
文史哲學集成

吳椿榮文史論述集

——泥爪集(上)

吳椿榮著

文史哲學集成

吳椿榮文史論述集

——泥爪集 上冊

文史哲出版社印行

國家圖書館出版品預行編目資料

吳椿榮文史論述集：泥爪集 / 吳椿榮著. -- 初
版. -- 臺北市：文史哲，民 102.01
頁：公分.（文史哲學集成；633）
ISBN 978-986-314-079-5（全套：平裝）

1.論叢與雜著

078

102000916

文史哲學集成

633

吳椿榮文史論述集： — 泥爪集（上下冊）

著者：吳椿榮
出版者：文史哲出版社

<http://www.lapen.com.tw>

登記證字號：行政院新聞局版臺業字五三三七號

發行人：彭正雄

發行所：文史哲出版社

印刷者：文史哲出版社

臺北市羅斯福路一段七十二巷四號

郵政劃撥帳號：一六一八〇一七五

電話 886-2-23511028・傳真 886-2-23965656

實價新臺幣一四〇〇元

中華民國一〇二年（2013）元月初版

著財權所有・侵權者必究

ISBN 978-986-314-079-5

00633

自序

乞退至今，忽忽已逾十一寒暑。此期間，余恆以讀寫養病、文酒自娛，忻度餘年，無所求似亦有所求也。蓋人生有涯，知也無涯，豈容渾渾噩噩、思想落伍？除依計畫整理舊篋、去蕪存菁外，復就個人向所關心之史事、時事、漢語字辭等擇定主題、蒐集文獻、研讀史料、參酌專書，著手撰述。自壬午迄庚寅，陸續纂成若川吟草校注、臺海擊鉢吟集校注、詞語掇拾、石頭紅樓典、公文通志等書稿，一一付諸剞劂。連同癸巳閒已刊公文掇拾、應用文、大學文選等十八種、廿一冊、都二千餘萬言。去冬，復將部分短篇舊文、新作，依史傳、年表、史述、典故、成語源、書序、壽序、賀辭、贊銘、哀挽、詩草拾零等歸為十四卷、集結成帙。僕天資愚魯、學養膚淺，唯讀書、筆耕尚勤耳；敝帚自珍、乏善可陳。昔，東坡居士和子由澠池懷舊詩云：「人生到處知何似，應似飛鴻踏雪泥。泥上偶然留指爪，鴻飛那復計東西？」茲以泥爪為斯編之名，藉霑古賢啟導之光。授梓之際，略綴蕪辭，聊充弁言焉。

吳椿榮文史論述集

——泥爪集 目次

上 冊

自序	一
卷一 史傳	一
壹、聖哲像傳	一
貳、桃園縣立青溪國民中學校史	一四
卷二 年表 年譜	一九六
壹、周封國魯年表	一九六
貳、蘇文忠公年譜簡編	二二七
參、宋金和戰年表	二二五
肆、明鄭年表長編稿	二三五
伍、朝鮮李朝諸王事略簡編	二五九

陸、侯官林少穆年表	二六八
柒、臺灣糖業編年	二八四
捌、福澤諭吉思想簡介	三六三
玖、乃木希典年表	三八六
拾、海鹽張菊生年表	三九一
拾壹、張漢卿先生年譜	四〇四
拾貳、先室年表	四八五

下冊

卷三 讀史雜記	四九五
壹、以蕃屏周	四九五
貳、順天府科場舞弊案	五三〇
參、辛酉政變	五三二
肆、臺灣——地名及古今地圖	五三六
伍、釣魚臺列嶼	五五一
陸、臺北頂下郊拚	五五五
柒、林本源園邸沿革	五六一

捌、四書院	五七七
玖、唐史筆記	六〇一
拾、趙普與論語	六〇五
拾壹、日本論	六〇八
卷四 成語・典故・源	六一九
壹、成語源掇拾（一六〇則）	六一九
貳、老子與成語源	六二九
參、「難」與成語、典故	六三六
肆、論語與典	六六二
伍、典故舉例	六八二
陸、詞彙趣談	七一〇
卷五 筆記	七二七
壹、文章二十五品	七二七
貳、年紀用字、用詞	七三〇
參、名勝	七四二
卷六 隨筆	七六〇
壹、サヨンの鐘	七六〇

貳、擊鉢吟……………七六六

參、從兩幀舊照談起……………七七七

肆、一方扇面話拱乾喬梓……………七八〇

伍、軍訓教官退出校園的省息……………七八三

卷七 書 序……………七八七

壹、公文掇拾自序……………七八七

貳、應用文自序……………七八九

參、若川吟草校注序……………七九一

肆、石頭紅樓典自序……………七九三

伍、代筆拾遺……………七九六

卷八 賀辭拾零……………八〇四

壹、桃李芬芳百年樹人……………八〇四

貳、莊君嘉禮祝辭……………八〇六

參、何小姐于歸筵祝辭……………八〇七

肆、華公榮退祝福辭……………八〇八

伍、楊司長榮升賀辭……………八〇九

陸、曾副司長榮升賀辭……………八一〇

柒、楊司長榮升賀辭	八一
捌、陳編輯商調高雄市政府任職祝福辭	八二
卷九 贊 銘	八三
卷十 行狀、行述、事略	八六
壹、林買老先生行述	八六
貳、張宏仁先生行狀	八一
參、莊母黃夫人事略	八二〇
肆、吳母陳太夫人行述	八二二
附錄 先慈事略	八二五
吳怡瑱泣述	
卷十一 悼 挽	八二八
壹、挽 聯	八二八
貳、悼鄭校長野公	八三五
參、恩師莊金定先生銅像贊	八三七
卷十二 詩草拾零	八三八
卷十三 談 書	八四三
壹、古今圖書集成	八四三
貳、四庫全書	八四七

卷十四 壽序注	八五五
張漢卿先生九秩壽序	八五五
附錄：張漢卿先生事略（未定稿）	九二三
附篇 桃園勝利居簡姓宗牒（初稿）	九三〇
例言	九三二
桃園勝利居簡姓宗牒	九三四
序	九三六
壹、溯源編	九三九
貳、徙臺編	九五三

卷一 史 傳

壹、聖哲像傳

91. 脫稿

一、緒 言

前清咸豐九年（西曆一八五九年）正月，湘鄉曾滌生命冢子劄剛倩人摹繪渠平生最崇敬之聖哲——文、周、孔、孟等卅二人遺像，並躬親撰文，記其旨趣，示人以治學砥行之途徑，此聖哲畫像記一文之所由來也。

中華五千年，歷史悠久，文化璀璨，聖哲輩出，千古流芳，豈止於三十二、三？曾公所擇卅二人，確各有其不可及之處。文、周、孔、孟之聖，百代所宗，固無論矣。而班、馬、左、莊之才華，葛、陸、范、馬之德業，周、程、朱、張之道學，韓、柳、歐、曾之古文，李、杜、蘇、黃之詩詞，鄭、許之於制作，杜、馬之於因革，在在皆造詣獨到、窺乎不可幾已。有清二百年，曾公僅擇顧、秦、姚、王四人。此乃其個人之所崇尚；吾人固不必以該卅二、三人為限也。

睿智天成，生而知之，德、功、言皆足為不朽者曰聖。愛智成性，問學有方，思慮縝密，學識宏富，德行堪誇，著述裕後者曰哲。茲將曾公所擇卅三聖哲，其名諱、生卒年、壽齡與事蹟等製表如次：

表一、聖哲事略簡表

姓名	年 齡			在世時代	不朽事蹟	史傳出處	備 注
	生	卒	歲數				
姬 昌	？	殷紂二十年、 公元前一一三 五年。		殷商	積善累德，愛民如子，四方歸服。演易之八卦為六十四卦。	《史記》卷四	武王滅紂後， 追尊為文王。
姬 旦	？	周成王十一 年、公元前一 一〇四年。		殷末 周初	佐武王定天下，輔成王、平武庚、管、蔡之叛。制禮作樂，主張明德慎罰，建立國家典章制度。	《史記》卷三三	恒稱周公。
孔 丘	周靈王廿一 年、公元前五 五一年。	周敬王四一 年、公元前四 七九年。	七三	春秋	祖述堯舜、憲章文武，闡揚「仁」說，刪詩書訂禮樂贊周易、作春秋，集儒學之大成。	《史記》卷四七	恒稱孔子而不 名。一作公元 前五〇一前 四七九年。

司馬遷	莊周	孟軻	左丘明
景帝中五年、前 一四五年？	約周烈王七年、 前三六九年	約周烈王四年、 公元前三七二年	？
昭帝始元元年、 前八六年	周赧王廿九年、 前二八六年	周赧王廿六年、 公元前二八九年	？
五九？	約八四	約八四	七三
西漢	戰國	戰國	魯春秋
歷時十七年，撰成史記，為我國第一部紀傳體通史。起自黃帝，止於武帝天漢間，前後約三千年。文字生動、敘事賅要，描寫具體、形象鮮明，充滿感情，為古散文之典範。	紹繼老子，其思想對我國傳統文化之形成，影響殊深。莊子一書，文筆變化多端、汪洋恣肆，縱橫跌宕，極富浪漫色彩，具幽默與諷刺。	私淑子思，倡仁義，闡王政，發揚儒家學說。	撰春秋左氏傳，為我國第一部編年體史籍，宋人評以：「左氏每述一事，必究其事之由，深於情偽，熟於世故。往往論其成敗，而不論其是非；習於時世之所趨，而不明乎大義之所至。」
前漢書卷六二	史記卷六三	史記卷七四	史記卷十四
	恆稱莊子而不名。	恆稱孟子而不名。	

鄭玄	許慎	班固
順帝永建二年、公元一二七年	約明帝永平元年、公元五十八年	光武帝建武八年、公元三二年
獻帝建安五年、公元二〇〇年	桓帝建和元年、公元一四七年	和帝永元四年、公元九二年
七四	約九〇	六一
東漢	東漢	東漢
遍注五經，以古文經說為主，兼採今文經說，網羅眾家，刪裁繁蕪，為兩漢經學之集大成者。	作說文，以六書推究文字本義兼聲音訓詁，集古文經學訓詁之大成，為我國最早的文字學專著。	所撰漢書，起自高帝元年，止於新莽地皇四年（公元前一〇六—公元二三年）前後二三〇年，為我國第一部紀傳體斷代史。載人記事不激詭、不抑亢，瞻而不穢，詳而有體。結構嚴謹、言簡意賅，描寫形象生動，為西漢時代敘事文學之典範作品。孟堅亦為辭賦大家，所撰兩都賦、幽通賦……至今仍為名作。
後漢書卷六五	後漢書卷七九下	後漢書卷四〇上、下
	一作公元三〇—一二四年。	

杜佑	杜甫	李白	諸葛亮
開元廿三年、 公元七三五年	太極元年、 公元七一二年	武后長安元 年、公元七〇 一年	靈帝光和四 年、公元一八 一年
元和七年、 公元八一二年	大曆五年、 公元七七〇年	寶應元年、 公元七六二年	蜀建興十二 年、公元二三 四年
七八	五九	六二	五四
唐	唐	唐	東漢 末、三 國、晉 人
精吏事，勤學問，撰成通典 二〇〇卷，為我國第一部典章 制度專史，亦為現存最早論述 典章制度之專書。	工詩，詩作意境深厚，字詞錘 鍊細緻，音節鏗鏘多變，有詩 史之稱，為唐詩之集大成者， 被譽為詩聖。	盛唐詩文兼擅之大家。於詩兼 長眾體，題材多樣，風格豪 放，用詞靈活，清新自然，擬 古尤別創新意，盡掩前篇；五 古特殊成就，為歷史所公認。 凡所著述，言多諷興，自三代 以來，風騷之後，馳驅屈、 宋、鞭撻揚、馬，千載獨步， 有詩仙之譽。	竭智盡忠，佐玄德東聯孫吳合 力拒曹，成三國鼎立之勢。西 取巴蜀，奠立根基，立典章、 清吏治、獎農桑、撫邊蠻；輔 後主，整軍經武，率師北伐， 期中興漢室，一統天下。惜天 不假年，鞠躬盡瘁，裋屣五丈 原。
舊唐書卷一 四七、新唐 書卷一六六	舊唐書卷一 九〇下、新 唐書卷二〇 一	舊唐書卷一 九〇下、新 唐書卷二〇 二	三國志蜀志 （書）卷五

柳宗元	韓愈	陸贄
大曆八年、 公元七七三年	大曆三年、 公元七六八年	天寶十三載、 公元七五四年
元和十四年、 公元八一九年	長慶四年、 公元八二四年	永貞元年、 公元八〇五年
四七	五七	五一
唐	唐	唐
主張文以明道，提倡先秦質樸流暢之散文傳統，反對流為形式之駢儷文風。強調為文以神志為主。所作散文峭拔矯健，說理透徹，結構謹嚴；柳詩風格清峭。遺有 <u>柳河東集</u> 四五卷。	學貫六經百家，反對六朝以來文風，力倡散體，追復先秦。強調文以載道，主張文章務去陳言，不容模擬抄襲，期文章治言，與事相侔。愈文筆雄健奔放，氣勢磅礴、汪洋恣肆，蘇軾贊以「文起八代之衰，道濟天下之溺」；亦工詩，尤長古風，雄渾奇特。門人輯其撰作為 <u>昌黎先生集</u> 四〇卷存世。	長於政論，文章條理精密，流暢自如，所遺 <u>翰苑集</u> 十卷，篇幅均為典範之作。
舊唐書卷一六〇、新唐書卷一六八	舊唐書卷一六〇、新唐書卷一七六	舊唐書卷一九、新唐書卷一五七

周敦頤	歐陽脩	范仲淹
元禧元年、 公元一〇一七年	大中祥符二年、 公元一〇一〇年、 〇九年	端拱二年、 公元九八九年
熙寧六年、 公元一〇七三年	熙寧五年、 公元一〇七二年	皇祐四年、 公元一〇五二年
五七	六四	六四
北宋	北宋	北宋
文武雙全，與韓琦（一〇〇八—一〇七五）同任陝西經略副使，改革軍制，鞏固邊防，著有勳績。工詩、詞、文，詩重立意，感情真實，內容豐富，風格剛健。詞開豪放派之先驅。主張文章「應於風化」，肯定力為古文，遺有<u>范文正公文集</u>二〇卷，別集四卷，<u>補編</u>五卷等作。	北宋詩文革新、反對西崑體之領袖。強調「道」為「文」之核心，澄清宋初古文家重道輕文、道即文等偏頗。歐文簡括流暢，委婉含蓄，充滿感情；亦工詩。後人輯有<u>歐陽文忠集</u>一五三卷、附錄五卷。	文武雙全，與韓琦（一〇〇八—一〇七五）同任陝西經略副使，改革軍制，鞏固邊防，著有勳績。工詩、詞、文，詩重立意，感情真實，內容豐富，風格剛健。詞開豪放派之先驅。主張文章「應於風化」，肯定力為古文，遺有<u>范文正公文集</u>二〇卷，別集四卷，<u>補編</u>五卷等作。
宋史卷四二七	宋史卷三一九	宋史卷三二四