

列宿腾天，
聪明人办事有诀窍

巧思能成事

添溟渤之深源。

海月之深朗，

犹假物而为大。

不资众力，

何以成功？

叶兆言、鲍鹏山

鼎力推荐

郦波

(著)

百家讲坛明星讲师
中国汉字听写大会
及中国成语大会文化嘉宾



郦波

(著)

中华家训智慧

巧思能成事

天津出版传媒集团
新蕾出版社

图书在版编目(CIP)数据

巧思能成事 / 郎波著. —— 天津 : 新蕾出版社,

2014.7

(中华家训智慧)

ISBN 978-7-5307-6039-0

I. ①巧… II. ①郎… III. ①心理交往-青少年读物
IV. ①C912-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 120178 号

天津出版传媒集团
出版发行:

新蕾出版社

e-mail: newbuds@public.tpt.tj.cn

<http://www.newbuds.cn>

地 址: 天津市和平区西康路 35 号(300051)

出 版 人: 马梅

电 话: 总编办 (022)23332422

发行部 (022)23332676 23332677

传 真: (022)23332422

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京盛通印刷股份有限公司

开 本: 895mm×1300mm 1/32

字 数: 81 千字

印 张: 6

版 次: 2014 年 7 月第 1 版 2014 年 7 月第 1 次印刷

定 价: 18.00 元

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究。如发现印、装质量问题,影响阅读,请与本社发行部联系调换。

地址: 天津市和平区西康路 35 号

电话: (022)23332677 邮编: 300051



自序

中华家训 别有智慧

家训，对于今人来说，是个比较专业的说法。但在古时，却是常用词，因为“人必有家，家必有训”。中国的家训传统，自古及今，源远流长。

那么，什么是家训呢？

王勃在著名的《滕王阁序》中说过一句名言：“他日趋庭，叨陪鲤对。”说的正是早期的家训。《论语·季氏》篇记载：

(孔子)尝独立，鲤趋而过庭。曰：“学诗乎？”对曰：“未也。”“不学诗无以言。”鲤退而学诗。他日又独立，鲤趋而过庭，曰：“学礼乎？”对曰：“未也。”“不学礼无以立。”鲤退而学礼。

这是一段对话，也是一幕生动有趣的生活场景：

有一天，孔子站在院子里，他的儿子孔鲤

从庭前经过，孔子便叫住孔鲤问道：“你开始学诗（按：一说学习《诗经》）了吗？”孔鲤回答说没有。孔子于是说：“不学诗，怎么会说话呢？”于是孔鲤退下，开始努力学诗。

过了几天，孔子又在院中看见儿子从面前经过，于是又叫住他问道：“你开始学礼了吗？”孔鲤回答说没有。孔子于是教训道：“不学礼，不知礼，怎么能立身于世呢？”于是孔鲤退下，开始努力学礼。

这是伟大的教育家孔子对孔鲤的教育，也是一个普通的父亲对儿子的教育，所以这段记载也被视为中国古代家庭教育中的典范之一。而孔子所说的“不学诗无以言”和“不学礼无以立”，则成了古代早期家训的典型内容。

当然，就文献而言，《论语》所载孔子对孔鲤的教育还不是我们所能看到的最早的家训。作为商周时期文献的合集，《尚书》中收录了更多也更为典型的家训作品。其中最为有名的《无逸》篇，是周公辅政时，周公教导侄子成王如何勤俭执政的。那句“君子所其无逸，先知稼穡之艰难”，也成了后世诸多帝王教育后代不要贪图安逸奢华生活的名训。

通过孔子所说的“不学诗无以言”“不学礼无以立”，以及周公所说的“君子所其无逸”，我们可以知道，家训其实很简单，不过就是家庭或家族中的长辈教育子弟或晚辈的教育内容。这些内容十分宽泛，包括家庭生活、言行举止、个体修身、交友处世，乃至出仕从政、建功立业等各个方面。这些内容中的精华被行之于文、传乎后世，便形成了中国古代独特的家训文化。

西汉以后,由于儒家学说渐成社会主流,儒家所提倡的“修身、齐家、治国、平天下”的人生信仰与素来的家训教育不谋而合,在“家天下”的文明模式中,家训遂一跃成为社会教育的主流。这集中地表现在两个方面:

一是家训所代表的家庭教育形式成为当时教育的主流形式。

我们一般以为古代教育的主要渠道和我们现在一样,是课堂,也就是学校教育。事实上,标准的学校自商周以来确实也早就存在。比如商周时期的庠序、辟雍,两汉的太学,唐宋以后的国子监与书院等。

但我们不知道的是,不论哪个时期,能进入这些学校学习的学生在数千年的中国古代教育史中都是寥寥可数的(古代私塾、族塾、宗塾等俱属家庭教育形式,并非严格意义上的学校)。事实上,因为儒家对“修齐治平”“家国天下”信仰的推崇,“修身齐家”的行为模式最终决定了家庭教育成为全社会最基础也是最核心的教育形式。

换句话说,中国人最重家,从来都把家庭教育当作安身立命的根本。《三字经》里说:“养不教,父之过。教不严,师之惰。”这说明教不教,是父母的责任;教的程度如何,才是老师的责任。所以就“教”而言,父母才是人生第一任重要的老师。推而广之,父母对子女,长辈对晚辈,具有不可推卸的教育责任。这就是中国人所笃信的教育理念,也是家训在中国古代得以昌盛的最关键原因。

二是家训所涵盖的教育内容成为当时教育的主要内

容。

秦汉以后，大量有关家训的文本文献开始出现。虽然一直到南北朝时期，自颜之推写作《颜氏家训》开始，“家训”才正式得名，但在这之前，大量的“家诫”“家范”与“诫子书”其实都是标准的家训文献。自颜之推后，像唐太宗李世民所作的《帝范》、司马光所作的《家范》等，虽然不以“家训”为名，却也都是标准的家训作品。甚至像成册成卷的家书、家信，只要有教育的内容与意义，在古时也一概被视为“家训”。

这样一来，古代家训典籍中所包含的教育内容一下子变得丰富起来。狭义地看，囊括家庭生活的方方面面：如何治家，如何共处，如何规范，如何发展；广义地看，则囊括人生智慧的方方面面：如何启智，如何修身，如何成就人生，如何忠孝两全。

学习之道，立身之道，家庭之道，事业之道，莫不成为中国古代家训的关注点，这正是中国古代儒家教育的核心所在。

综上所述，我们可以知道，中国家训不仅承载着丰富的教育智慧，也承载着华夏文明独特的历史智慧与人生智慧。

中华家训，别有智慧！

是为序。

郦 波

甲午暮春于金陵水云居



目
录
Contents

办事五到法 ······	001
处事有三患 ······	011
专注的力量 ······	021
让任务来逼迫自己 ······	029
有才有智好办事 ······	039
细节决定成败 ······	047
两思而后行 ······	057
不资众力 何以成功 ······	065
宁与君子共过 不与小人争功 ······	073
恩威并用 慷厚怀人 ······	081



如何面对坏同学 ······	091
阴谋与阳谋 ······	101
待人接物四大坏心 ······	111
方圆之道 ······	119
学会控制自己的情绪 ······	127
稳当与老到 ······	135
一失足成千古恨 ······	145
心中无愧 便无所畏 ······	153
小聪明不足以成大事 ······	163
十分精神 成就十分事业 ······	171

办事五到法



家训名言：

办事之法，以五到为要。五到者，身到、心到、眼到、手到、口到也。

清·曾国藩《曾国藩家书》





沧溟先生说：

一个人,最重要的能力,是行动能力。而对于行动能力来说,最重要的便是一个“到”字,做到的“到”,到位的“到”。

不仅要做到,还要做到位,做成功,做出成效。如何达到这个境界,就不得不提曾国藩著名的“办事五到法”了。

曾国藩号称晚清中兴名臣之首,又被称为中国近代史上最后的理学大师与一代大儒。他平生重要的事迹,一是率湘军扑灭了太平天国起义,二是开启了号称近代变革之始的洋务运动。尤其是洋务运动,对近代中国的影响十分巨大,标志着中国从农业文明向现代工业文明的跨进,而洋务运动的兴起与开展都离不开曾国藩这位最初的旗手。

可是令人费解的是，曾国藩并不像他的儿子曾纪泽那样精通西方文化，他是一个彻头彻尾的儒生，对西方现代工业文明几乎一窍不通。那么，这样一个对工业文明一无所知的儒生为什么可以开启洋务运动呢？

答案便是他自己说的“五到之法”。

首先是眼到。范文澜先生在《中国通史》中有一个著名的论断，他说林则徐是中国近代史上“睁开眼睛看世界的第一人”。范文澜之所以这么说，是因为林则徐是中国近代史上第一个组织人员翻译西方杂志、报刊与著作的人。比如英国人编撰的《世界地理大全》，林则徐派人翻译后取名《四洲志》，魏源就是在《四洲志》的基础上写出了著名的《海国图志》，提出了“师夷长技以制夷”的主张。在林则徐之后，晚清官场上第二个主动翻译西方科技文明著作并在规模与质量上远超林则徐的就是曾国藩。

曾国藩在命李鸿章建江南制造局的同时，又命容闳等人在江南制造局旁边设立翻译局，专门组织人员翻译西方科学、技术与社会学名著，翻译成果十分显著。后来，不论是



中国的洋务运动，还是日本的明治维新，都是在江南制造局的翻译局的翻译基础上，才有了大量有关西方科学知识的奠基与储备。

其次是心到。这也是曾国藩能超越林则徐，开启一场向工业文明跨进的改革运动的地方。林则徐固然主动让人翻译了西方杂志与书籍，但他只是做到了眼到，却没有做到心到。他在阅读了翻译过来的诸多成果后，并没有放下身段承认西方工业文明的强大，他的内心还是充满了怀疑的。所以直到第一次鸦片战争爆发前，他也还是认为所谓西方文明依旧是落后的，甚至以为用秽物是可以克制洋枪火炮的。儒家传统知识分子固步自封、夜郎自大的心态在那个时代的中国，是一种普遍的存在。即使在被洋枪火炮轰开国门后，也还是没有多少改观。

但曾国藩不一样，他虽然对西方也所知甚少，但他愿意放下身段、放下盲目自大的心态去了解，去学习，去承认差距与不足。近代大数学家李善兰翻译了西方数学名著《几何原本》，请求曾国藩资助出版并为之写序，曾国藩虽然对数

学一窍不通，但还是一口应承下来，不仅自掏腰包为其出书，而且仔细研读，为之作序。晚清另一位思想家冯桂芬写了一本研究西方文明的《校邠庐抗议》，并第一次提出了“中体西用”的主张，他也想请当时的“文坛盟主”曾国藩为之写序。曾国藩此前与冯桂芬并无交往，但却肯虚心学习，对此书反复研读，他对冯桂芬大为推崇，并为之作序。正是这种理解与共鸣，这种心到与追求，才感召了中国近代史上一大批最杰出的科学家与社会学家，他们都聚集在曾国藩的周围，成为他开启洋务运动的决定性力量。

再次是身到。曾国藩作为洋务运动的早期领导者，不仅全程指导了洋务派早期工业化工厂的兴建，还每天抽出时间，亲自到厂房与工地，与技术人员一起探讨与谋划。就算是在不懂的技术领域，他虽然搭不上话，但也会为工程师们摇旗呐喊，加油鼓劲。要建工厂就要有生产机械，他忙于战事不能走开，便委托“中国留学生之父”容闳代自己前往北美考察，并在美国购买机械。容闳为曾国藩“徐图自强”的精神所感动，不辞劳苦，万里奔波，终于为曾国藩买来机械，为



洋务派成立有着里程碑意义的江南制造局立下汗马功劳。所以,从某种意义上说,容闳的“身到”其实也就是曾国藩的“身到”。

然后是手到。一开始,以慈禧太后为代表的腐朽势力并不同意曾国藩兴建工厂的计划,他们甚至认为“建船不如买船快”。是曾国藩坚持己见,认为买船固然快捷,但自己动手建船才是根本之道。他认为一个民族想要自强,终究不能靠别人的施舍,要自己动手学起、做起,才是真正的自强之道。他建议买来西方的铁甲战舰后,组织工程技术人员就买来的军舰学习、模仿、研究西方的造船技术,他坚信凭着中国人的聪明才智,只要肯动手,最后一定能学会并超越西方人的所谓现代科技。事实上,中国一百五十余年来工业发展与科技发展,正是按照曾国藩预想的思路在进行着。

最后是口到。儒家讲求谨言慎行,曾国藩作为大儒也主张要“戒多言”,所以他所说的“口到”并不是日常生活中的多嘴多舌,而是指在事业的发展过程中,一个组织、一个团队的领导者,要对所有的组织成员、团队成员履行教育与培

训的义务。同时，领导者自己也要多学，多问，多沟通，多交流，这样，一个人的事业才会成为大家共同的事业，而一个人的理想才会成为大家共同的理想。有着共同的理想与追求支撑，这样的“所办之事”，才是有社会价值与历史意义的大事业。正是因为口到，曾国藩成为中国近代史上第一个在团队与组织中开展内部培训与共同教育的人，他所开启的洋务运动也因此成为一代人的伟业。

最后，还要再强调的一点是，不论是口、手、眼、心，其实都是身体的一部分，而曾国藩论办事之法，既然提到身到，又反复再说口、手、眼、心，其实更深刻的意蕴是说做事情一定要全身心地投入。不论大事小事，不论成功与否，只有全身心地投入，才是做到，才是到位，才是“办事之法”的最高境界！