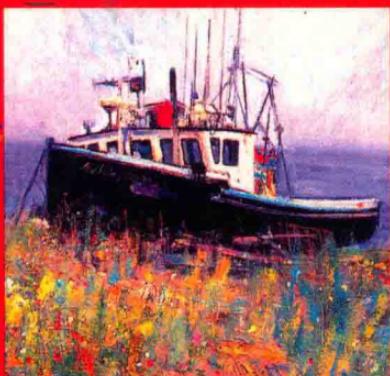


THE BOOK OF CHINESE VIRYUE
中华传统美德教育读本



成熟自信

让中华传统美德深入孩子的心灵
讲述充满智慧的做人道理美德书

(名言警句卷)

萧 枫 于永玉 / 主编

辽海出版社

THE BOOK OF CHINESE MUD
中国泥塑与陶艺教材



· 成熟自信 ·

100个传统与现代结合的创意
100个新颖与传统的结合设计

100个创意设计

100个创意设计

中华传统美德教育读本·名言警句卷

成 熟 自 信

萧 枫 于永玉 主编

辽海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

成熟自信/萧枫, 于永玉主编 . - 沈阳: 辽海出版社,
2008.4

(中华传统美德教育读本·名言警句卷; 28)

ISBN 978 - 7 - 5451 - 0190 - 4

I . 成… II . ①萧… ②于… III . 品德教育 - 中国 - 通俗
读物 IV . D648 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 041299 号

前　　言

中国素以“文明古国、礼仪之邦”著称于世。中国劳动人民和各阶层的进步代表人物的立志勤学、爱国爱民、惩恶扬善、褒勤贬懒、精忠报国、孝亲尊师、诚实守信、谦虚礼貌、律己宽人等方面的伦理道德故事一代传一代，百世流传。中华民族“自强不息”的人生哲学；“发愤忘食”的持生规范；“富贵不能淫、贫贱不能移、威武不能屈”的高风亮节；“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的立身情操；“天下兴亡，匹夫有责”的爱国精神；“天下为公”的大同思想，对中华民族的形成、繁衍、统一、稳定和自立于世界民族之林起到了巨大作用。可以说中华民族传统美德是世界上最有凝聚力和向心力的民族瑰宝。

中华民族传统道德文化是以孔子为代表的儒家伦理道德学说为主干的伦理型文化。所谓中华民族传统美德，就是中华民族优秀道德品质、优良民族精神、崇高民族气节、高尚民族情感、良好民族礼仪的总和。她不仅是一个流动的不断批判继承、不断改造创新的动态的传统伦理道德体系，标志着中华民族的“形”与“魂”，同时，也是发展中的东方传统伦理道德的中心与主轴。所以，在青少年中广泛开展中华民族传统美德教育，实际是进行“中华根”“中华魂”的教育，她不仅对中华民族传统美德在传统与现实和未来之间的传承、创新、发展具有十分重要的现实意义及深远的历史意义，而且，对世界东方传统伦理道德的继承与弘扬也有着积极而深刻的影响。

为了继承、弘扬中华民族传统美德，创造人类当代精神文

明，推进世界伦理道德的发展与建设，树立新的荣辱观，我们编选了本丛书，本书共分三大部分，即：理论卷，故事卷和名言警句卷，并参考有关书籍做了分类。

各分册编排结构有综述，着重阐述本德目内涵、特征及其形成发展的历史。然后，是所选取的内容集合。每个故事每条言论根据揭示德目的需要进行了再编写，力求以内容明伦理、明思想、明形象、明榜样，融思想性、知识性、教育性于一体。

本丛书筛选内容主要遵循以下原则要求：（1）坚持批判继承思想，取其精华、去其糟粕。既不全盘肯定，也不全盘否定。坚持抽象继承、演绎发展、立足当代、为我所用。（2）坚持系统整体的原则。注意各历史时期分布；注意各民族的进步人物；注意各层面人物；注意人物各侧面。做到：竖看历史五千年，纵向成条线；横看美德重实践，横向不漏面。（3）坚持古为今用，为我所用原则。在发掘美德资源时，特别挖掘古代人物故事、言论，注重寻找挖掘各阶层、各民族的传统公德、通德、同德；注重人民性、民主性、进步性、发展性、普遍性、抽象性，不求全古代，不求全个体。

本书编纂出版，得到许多领导同志和前辈的关怀支持。同时，我们在再编写过程中还程度不同地参阅吸收了有关方面提供的研究资料、历史资料。在此，谨向所有关心和支持本书出版的领导、同志一并表示谢意。

本书在筛选编写、综述论证等方面，由于时间短、经验不足，可能有不足和错误，衷心希望各界及读者批评指正。

编 者

2006年6月

目 录

一、德治教化

修德养性
名至实归
爱憎得失
荣辱利害

二、自律修身

修身自律
谦虚谨慎
团结互助
和谐处世

三、人生理想

人生际遇
高风亮节
爱国报国
理想励志
成熟自信

四、勤勉劝学

尊师重教
治学严谨
思考成才
业精于勤
勇于实践

成熟自信

自暴者，不可与有言也。自弃者，不可与有为也。

——《孟子·离娄上》

自己不尊重自己的人，不要跟他谈话；自己鄙薄自己的人，不要跟他共同做事。

无为其所不为，无欲其所不欲。

——《孟子·尽心上》

不要干自己不想干的事，不要追求自己不想要的东西。

观物有疑，中心不定，则外物不清。

——《荀子·解蔽》

观察事物有疑惑，心中拿不定主意，对客观事物的认识就会不清楚。

不动乎众人之非誉，不治观者之耳目，不赂贵者之权势，不利便辟者之辞。

——《荀子·正名》

不因别人诋毁或称赞而动摇自己的信念，不用好听的话迷惑旁观者的耳目，不在权贵面前讨好，不听身边人的奉承话。

少则得，多则惑。

——《老子》

东西少则可以得到，东西多了反而感到疑惑。喻指拿不定主意。

胜人者有力，自胜者强。

——《老子》

战胜他人称之为有力量，战胜自己称之为强大。

使我介然有知，行于大道，唯施是畏。

——《老子》

假如我坚信自己有见，就应该行进在大道上，最怕的是走上邪路。

身若槁木之枝而心若死灰。

——《庄子·庚桑楚》

身体好像枯老的树枝，心像烧尽的柴灰。喻指对前途完全丧失信心。

举世而誉之而不加劝，举世而非之而不加沮。

——《庄子·逍遙遊》

天下人都赞誉他，他也不会受到鼓舞；天下人都批评他，他也不会沮丧。

小惑易方，大惑易性。

——《庄子·駢母》

小的疑惑会改变前进的方向，大的疑惑会改变人的本性。

出入六合，游乎九州，独往独来，是谓独有。独有之人，是谓至贵。

——《庄子·在宥》

人如果能够出入天地四方，遨游九州，独往独来，这叫做与众有别。一个与众不同的人，才是无比的尊贵。

恃人不如自恃。

——《韩非子·外储说右下》

依靠他人，不如依靠自己。

鱼失水则死；水失鱼，犹为水也。

——战国·鲁·尸佼《尸子》

鱼失去了水就会死；水失去了鱼，还是水。喻指单方面依傍。

欲胜于人者，先自胜。

——《文子·符言》

想要战胜他人的人，首先必须战胜自己。

疑谋勿成。

——《尚书·大禹谟》

有疑惑的计谋不会取得成功。

介人之宠，非勇也。

——《左传·文公六年》

依赖别人的宠爱得势，不是勇敢的人。

狐埋之而狐搨之，是以无成功。

——《国语·吴语》

狐狸刚埋下东西，用怀疑又挖出来看看，最终也没有埋好。喻指疑虑太多。

为己者不待人，制今者不法古。

——《战国策·赵策》

有主见的人不依赖他人，治理当今天下的人不效法古人。

苏世独立，横而不流兮。

——战国·楚·屈原《桔颂》

清醒地独立于这个世界上，不随波逐流。

力分者弱，心疑者背。

——战国·尉缭《尉缭子》

力量分散就会显得虚弱，心有疑惑就会改变计划。

不能独断，以人言断者，殃也。

——汉·刘向《说苑·君道》

自己不能独断，听信别人的话裁断，这是灾难。

耳妄听则惑，口妄言则乱。

——汉·刘安《淮南子·主术训》

耳乱听就会疑惑，口胡乱说话就会出乱子。

乞火不若取燧，寄汲不若凿井。

——汉·刘安《淮南子·览冥训》

向别人乞火，倒不如自己去取燧钻火；从别人井里汲水，不如自己挖口井。

论至德者不和于俗，成大功者不谋于众。

——汉·司马迁《史记·商鞅列传》

品德高尚的人不附和凡俗，做大事的人不会与一般人谋事。

孟贲之狐疑，不如庸夫之必至也。

——汉·司马迁《史记·淮阴侯列传》

勇士孟贲迟疑不决，还不如平庸之人的果断前行。

论议委随，不能持正，如树木之无根柢也。

——汉·班固《汉书·严助传》

跟随着别人议论而议论，不能扶持正直，跟树木没有根没什么两样。

一犬吠形，百犬吠声，世之疾此，固疾矣哉。

——汉·王符《潜夫论·贤难》

一只狗狂叫，百只狗就会随声狂叫，这是世界上常

见的顽固弊病。喻指盲目随声附和。

宠位不足以尊我，而卑贱不足以卑己。

——汉·王符《潜夫论·论荣》

身居高位者不应该自认为高贵，地位低下者也不应该使自己感到自卑。

百乱之源，皆出嫌疑。

——汉·董仲舒《春秋繁露·度制》

众乱产生的根源，都是因为嫌疑。

一身五心，反复迷惑。

——汉·焦延寿《易林·剥》

一个人如果有五颗心，就会迷惑。喻指思维头绪多便会迷惑。

五心六意，歧道多怪。

——汉·焦延寿《易林·睽·随》

五颗心六种意见，看到岔路就会骇疑。

孤莫孤于自恃。

——汉·黄石公《素书》

世界上，没有比只相信自己的人更孤立的了。

不宜妄自菲薄。

——三国·蜀·诸葛亮《出师表》

不应该无缘无故地自己看不起自己。

至人不相，达人不卜。

——三国·魏·嵇康《卜疑集》

真正聪明的人不会去为人相面，通达事理的人不会去占卜。

有学步于邯郸者，曾未得其仿佛，又复失其故步，遂匍匐而归耳。

——南朝·宋·范晔《后汉书·班彪传》

有一个人去向邯郸人学走路姿势，没学会，但又忘记了自己原来走路的方法，结果只好爬着回去。

效季良不得，陷为天下轻薄子，所谓画虎不成反类狗者也。

——南朝·宋·范晔《后汉书·马援传》

效法季良的不拘小节没能成功，反倒变为天下轻浮随便的人，这就是所说的画虎不成，反而像狗一样。

理重事复，递相模效。

——北齐·颜之推《颜氏家训·序致》

道理与事情都有相似之处，所以可以相互仿效。

和而不同，事君之常道。

——唐·魏征《隋书·宇文术等传论》

拥护但又有自己的见解，这是为君主办事应当遵守的法则。

空手无壮士，穷居使人低。

——唐·李白《登黄山凌歊台送族弟溧阳尉济充泛舟赴华阴》

赤手空拳无法成为英雄，生活穷困使人低人一等。

长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。

——唐·李白《行路难》

总有一天会在一望无际的大海上乘风破浪，高高地挂起风帆，自由远航。喻指在困难时，应坚信未来。

因人耻成事，贵欲决良图。

——唐·李白《赠张相镐》

依靠他人成就事业应感到羞耻，可贵的是靠自己的谋略大展宏图。

菟丝附蓬麻，引蔓故不长。

——唐·杜甫《新婚别》

菟丝草依附在蓬麻上，所以枝蔓不会太长。喻指依靠他人难以有大作为。

吠声者多，辨实者寡。

——唐·刘禹锡《上杜司徒书》

随声附和的人多，辨清实情的人少。

自能成羽翼，何必仰云梯。

——唐·王勃《观内怀仙》

自己有能力获得成功，何必去依靠他人。

若皆与世沉浮，不自树立，虽不为当时所怪，亦必无后世之传也。

——唐·韩愈《答刘正夫书》

倘若一个人事事随波逐流，没有自己的主见，虽然不会被当时的人所责怪，但名声也不会流传于后世。