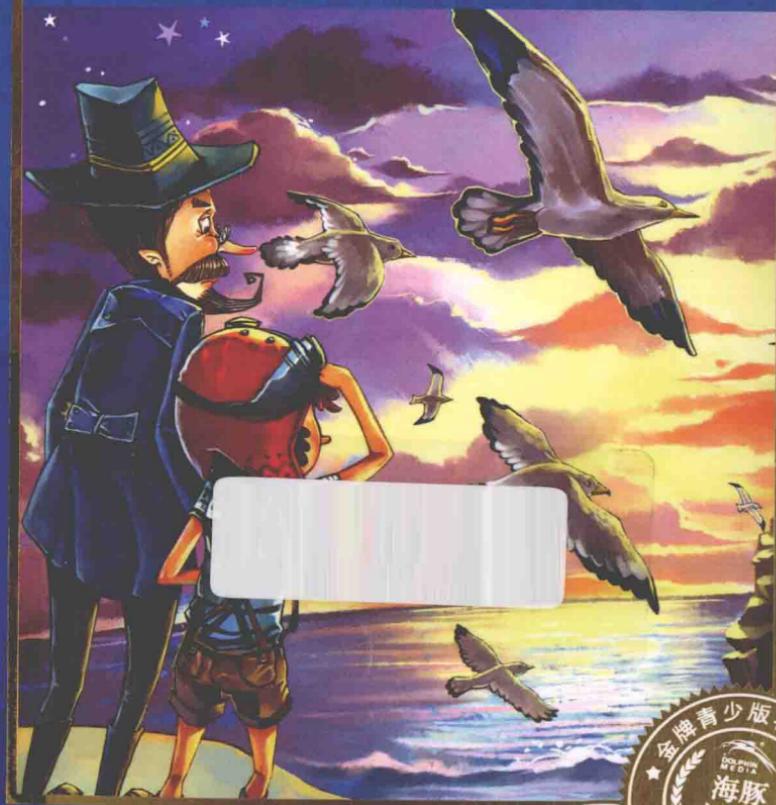


世界儿童文学名著宝库

神秘岛

Shen Mi Dao

·青少版·



长江少年儿童出版社

金牌青少版 名著读物
海豚文学馆
持续畅销10余年

• 世 界 文 学 名 著 宝 库 •

• 青 少 版 •

神 秘 岛

[法国] 儒勒·凡尔纳 / 著

姜 慧 / 改写

长江出版传媒 | 长江少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

神秘岛 / (法) 凡尔纳 (Verne, J.) 著; 姜慧改写. —武汉: 长江少年儿童出版社, 2014.2
(世界文学名著宝库)

ISBN 978-7-5560-0265-8

I. ①神… II. ①凡… ②姜… III. ①科学幻想小说-法国-近代-缩写 IV. ①I565.44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 009192 号



神秘岛

(法) 儒勒·凡尔纳 / 著 姜 慧 / 改写

责任编辑: 罗 萍 叶 朋

绘画: IQ 泡沫 效果制作: 陈 玲

长江少年儿童出版社出版发行

全国新华书店经销

湖北新华印务有限公司印刷

开本: 880×1230 1/32 5 印张 彩插 4P

2014 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 978-7-5560-0265-8

定价: 11.00 元

策划 / 海豚传媒股份有限公司

网址 / www.dolphinmedia.cn 邮箱 / dolphinmedia@vip.163.com

咨询热线 / 027-87398305 销售热线 / 027-87396822

海豚传媒常年法律顾问 / 湖北豪邦律师事务所 王斌 027-65668649

前 言

儒勒·凡尔纳（1828-1905）是法国19世纪科幻小说作家，他一生写过很多科幻作品，从地心到月亮，环绕地球旅行更是他多次描写的内容。凡尔纳书中的故事在科技高度发达的21世纪来说，是很容易理解的事情。但是，在凡尔纳的时代，人类还没有发明可以在水下遨游的潜水艇，甚至连电灯都还没有出现。凡尔纳的伟大还在于他的幻想是科学的幻想，在他的小说发表后不久，人类成功地制造出了真实的潜水艇，并随后进行了真正的海底旅游。

凡尔纳的科幻故事不仅趣味盎然，惊险刺激，引人入胜，而且包含了极其丰富的科学知识、动植物知识，以及地理知识等等。更重要的是，凡尔纳在其科幻故事中融入了各种宝贵的精神品质，具有很强的教育意义，使读者在通过阅读感受到丰富多彩的探险经历后，留下对人类正义更深层次的思考，从而获得丰富的心灵收益。

《神秘岛》是凡尔纳著名三部曲（《格兰特船长的儿女》《海底两万里》和《神秘岛》）的最后一部。故事讲述的是在美国南北战争时期，有五个被困在俘虏营中的北方人，其中一个还是个孩子，趁着一个机会乘坐气球逃脱了。中途由于气球没气，又遇上

了大风暴，他们被迫降落在太平洋中的一个荒岛上。这个荒岛上什么都没有，但他们并没有绝望，没有丧失生活下去的勇气，而是团结互助，运用大家的智慧以及辛勤的劳动，制造出陶器、玻璃、风磨、电报机……最终过上了幸福完满的生活。这几个遇难者在荒岛上度过的岁月里，每当危难时刻，总有一个神秘人物在援助他们，尽管疑点多多，最终揭开真相，原来这个人就是在他们到达之前就已住在岛上一个岩洞里的尼摩船长。最后，在一次火山爆发中，这几个人都险些丧命，直到格兰特船长的儿子罗伯特所指挥的“邓肯号”经过那里时，才把他们搭救了，最后回到了美国。

在这部作品里，有大量的在荒岛上人与大自然的搏斗、技术上的创新和从无到有的创造性劳动的情节，极力赞扬了人的主观能动性以及勇敢、智慧、乐观等优秀品质，这些都深深吸引着读者。

目 录

第一章 乘气球逃生	1
第二章 降落荒岛	6
第三章 灭顶之灾	11
第四章 安营扎寨	17
第五章 救助史密斯	22
第六章 绝处逢生	29
第七章 考察荒岛	34
第八章 白手起家	39

第九章 托普遇险	46
第十章 花岗石宫	49
第十一章 过冬准备	57
第十二章 几点疑团	62
第十三章 神灵保佑	70
第十四章 发现达抱岛	82
第十五章 奇怪的事	86
第十六章 第一次远征	91
第十七章 发现遇难人	98
第十八章 遇难人的过去	107
第十九章 环岛航行	115
第二十章 海盗来袭	121
第二十一章 意外发现	130
第二十二章 神秘人的召唤	140
第二十三章 回到大陆	150



第一章 乘气球逃生

· 1 ·

1865年，美国的南北战争进入了非常激烈的阶段。自从林肯发表了解放黑奴的宣言后，南方的奴隶主发动了叛乱。林肯和格兰特将军率领的北军包围了南方的要塞里士满。里士满的敌人一面准备突围逃跑，一面还紧紧地看守着北军的俘虏。这些俘虏中，就有北方联邦参谋部的工程师史密斯和《纽约先驱报》的记者史佩莱。他们是在攻打里士满的战斗中不幸落到敌军手里的，他们和其他许多战俘一起被关在里士满的敌军战俘营里面。

史密斯40来岁，他身材魁梧，目光炯炯有神，嘴总是紧紧地闭着，一副严肃的模样。多年参加南征北战，使得他的两鬓和胡须已经灰白。他有一个特别漂亮的脑袋，被称之为“货币人头像脑袋”，这一类型的脑袋好像是专门用来给奖章、纪念章做标本用的。

史密斯经历过南北战争的各次战役，英勇善战，出生入死。

有好几次，上司都以为他已经阵亡，但是，直到在里士满的战场上受伤被俘之前，他却安然无恙。可以说，史密斯就是勇敢的化身。

他既是一名军人，也是一个工程专家，还是一名思想家。史密斯勇敢而果断，特别是在紧急关头，更能显示他随机应变的能力。他具有坚韧不拔的意志，充满着无穷的智慧。正是因为他具有这些优秀的品格，才使得他能永远做自己的主人。他常常引用的名言是：

“即使已经没有成功的希望，我也能够担负起责任来，而且能坚韧不拔地干下去。”

就在史密斯被俘的前一天，史佩莱也落到了敌人的魔掌里，他是一个精明强干的战地记者。

史佩莱身材高大，体格强壮，就像一根在冷水中淬硬了的钢筋一样坚不可摧。他具有很多长处：坚毅、敏捷、勇敢、有见地。作为战士和艺术家，他跑遍了世界各地。他行动果断，善于提建议，当为了他自己，也为了他的报社需要了解一切时，他会不辞辛劳，不顾危险。凡是新奇的，别人不知道的，也不可能为他人知道的消息他都能采访到。所有的危险对他来说都是最好的消息来源。

他参加过多次战役，每次都冲在最前线，他一手拿左轮手枪，一手拿着记事本，枪林弹雨并没有使他手里的铅笔发抖。他不像那些没话找话说的人那样，不停地拍电报。他写的每篇报道都是短小精练，重点突出。

史密斯和史佩莱过去只是互闻其名而未见一面，但两个人在战俘营碰面后，一见如故，无所不谈，很快就成了知心朋友。

他们有坚决反对奴隶制的共同信仰，有迫切希望黑人奴隶



早日解放的共同愿望。为了忠于自己的事业，继续为北方军队效力，他们打定主意，要寻找一切机会逃跑。但是，里士满戒备森严，想逃出去几乎是不可能的。

纳布是一个黑人，本来是史密斯家的奴隶，他忠诚而又勤恳，是一个舍生取义的勇士。他30来岁，强壮、活泼、聪明、伶俐、温柔、和顺，带一点天真，平时总是高高兴兴。尽管史密斯早已让他成为一个自由人，但他对史密斯忠诚不贰，一直要跟着史密斯。为了他的主人，他愿以死效劳。

当他听到主人被俘的消息，便毫不犹豫地来到里士满想解救主人。不幸的是，纳布也落到了敌人的手里，和史密斯关到了一起。

史密斯见到纳布，激动得热泪盈眶，这时他多么需要纳布的帮助啊。

史密斯的行动还得到另外一个人的帮助。

一天，有一个素不相识的人跟史密斯打招呼：

“史密斯先生，您还想在里士满待下去吗？”

史密斯一愣，他并不认识这个人。

这个人又在史密斯的耳边低声说：

“想不想逃跑？”

“想啊，可是怎么逃啊？”史密斯说。

“我有办法。”这个人说。

“什么时候？”史密斯问。

“就在这几天。”这个人说。

原来，这个人叫潘克洛夫，来自北方，是一个失业的水手。他35岁，体格强壮，皮肤黝黑。他航遍了各大洋，参加了许多次探险活动。他敢作敢为，大胆而勇猛，什么也吓不倒他。今

年年初，他带着一个名叫赫伯特的15岁的男孩来到了里士满。

赫伯特是一个船长的孤儿，他非常勤奋好学，酷爱博物学，懂得许多知识，是一个小博物学家。他俩准备在里士满找一份工作。可是现在，别说找活干，就是想出城也出不去了。

潘克洛夫十分懊丧，一心想逃出城去。经过几个星期的观察，他发现史密斯言行不凡，能成大事，便决定和史密斯商量逃跑的事。

此时的里士满充满着紧张的气氛，因为里士满是南方要塞，已经陷入北军的重重包围之中。如果说北方的战俘急于逃跑，不如说南方的敌人更急于脱身。僵持的时间越长，越对南方的敌军不利。

里士满总督为了寻求援兵，派了不少送信的人，均没有能突破北军的封锁。正当总督一筹莫展的时候，有个叫福斯特的军官建议总督利用氢气球送信。总督认为是个好主意，便让人造了一个氢气球。

氢气球预定3月18日起航。但是，突如其来的风暴打乱了计划。氢气球只能放在里士满的一个广场上，等待风势减弱再起航。潘克洛夫觉得这是个机会，可以偷乘氢气球逃跑。史密斯本来也有此意，当下便同意一起行动。

“我还得把计划告诉史佩莱和纳布。”史密斯说。

“我也得带上赫伯特一道走。”潘克洛夫说。

他们合计了一下，能载6个人的氢气球，载他们5个人和一些必要的物品，应该是不成问题的。

夜晚来临了，四周漆黑一片，像云层一样的团团轻雾弥漫在地面上。下了一场雨夹雪，天气异常寒冷。里士满的上空笼罩着大雾，好像风暴让围困者和被困者之间休了战，大炮也停



止了轰鸣，城市里的街道上空无一人。在这种恶劣的天气下，显然没有必要去守护广场中央那只在大风中挣扎的气球。当然，这一切对俘虏们的逃跑是有利的，可这种猛烈的风暴天气又会给他们带来多大的困难呢？

9点半钟的时候，史密斯和他的伙伴们从四面八方来到了广场上。由于煤气灯被风吹灭，广场上漆黑一片，他们几乎看不见被风刮倒在地上的那个巨大的气球。压载物袋系在网索上，而吊篮是用一根穿过砌牢在地面上的一只铁环的粗缆绳固定住。缆绳的另一头留在吊篮里。

五个人在吊篮旁会合了。他们没有被人发现，天很黑，他们彼此间都没法看清楚。五个人在吊篮里坐了下来。潘克洛夫按照工程师的吩咐将压载物袋解了下来。气球现在仅由那根缆绳维系着，只等史密斯一声令下就可以起飞了。

不一会儿，潘克洛夫解开了缆绳，气球斜着上升，这时飓风大作，地面上的一切马上就看不清了，等到他们看清楚的时候，发现已经到了海面上。



第二章 降落荒岛

· 6 ·

不管天气多么恶劣，一只巨大的氢气球还是升腾起来，悬浮在海洋的上空。氢气球里既不是气象学家，也不是探险家，他们正是一心想逃出里士满的史密斯、纳布、史佩莱、潘克洛夫、赫伯特以及史密斯的爱犬托普。

气球以每小时90英里的速度被龙卷风卷进一股气流的旋涡中，飞快地掠过天空，同时不停地转动。

暴风不停地刮着，已经是第五天了，坐在气球里的五个人不知道现在是白天还是黑夜，也听不到地面上的声音。因为吊篮下面的浓雾和阴云包围着他们，他们的视线被遮断了。只有当气球快速下降的时候，他们才意识到危险正在向他们袭来。

到了3月24日的上午，持续了6天的风暴才有所减弱，雾才渐渐消散。这时，他们发现下面就是巨浪滔天的大海。气球在慢慢下降，如果不采取措施，一切都会被大海吞噬。为了减轻



重量，他们只能忍痛割爱，扔掉枪支弹药、粮食，好让氢气球上升或保持平行方向移动。

气球里的人在惊险恐怖中送走了黑夜，迎来了白昼。风暴终于逐渐缓和下来。中午的时候，风暴不再猛烈，逐渐变成了和风。

但就在这个时候，经过漫长的飞行，气球里的氢气已经消耗得差不多了。气球逐渐瘪了下去，气囊慢慢拉长，从球形变成了椭圆形。到了中午，气球几乎快贴近海面了，气球里的人看到下面是一片汪洋大海，他们感到了死亡的威胁。但是气球里的人都显得很勇敢，没有一个人惊慌，都保持着冷静的头脑，也没有人发出一句怨言，大家都在千方百计使气球降落得慢一点，连钢笔、小刀都扔掉了，争取延迟降落的时刻。

到了下午两点，气球离海面只有400英尺了。

“东西都扔掉了吗？”一个洪亮而镇定的声音从气球里传出，那是史密斯在说话。

“不，还有1万金法郎。”回答的声音同样坚强有力。

“那么扔掉。”话音刚落，一个很重的钱袋被扔进了海里。

“气球上升了没有？”

“是的，上升了一点，不过，一会儿又要下降。”

“还有没有可以扔的东西？”

“没有了。”

“有，还有吊篮。”

“快！抓住网索，把吊篮扔掉！”

大家闻声而动，紧紧攀住网眼。随着“咔嚓”一声，系吊篮的绳索被割断了，吊篮掉进了大海。减轻了吊篮的重量，气球陡地上升了。然而，在高空中没飞多久，气球又开始慢慢下

降。五个人紧紧攀住气球网的网眼，不敢有一点儿疏忽。

该扔的东西都扔了，他们再也找不出挽救的办法，只得听天由命。到了下午4点钟，气球离洋面只剩下500英尺了。震耳的波涛声一阵紧接一阵传到高空，他们个个心惊肉跳。

“汪！汪！”正当他们感到绝望时，托普突然叫了起来。

“一定是托普瞧见了什么。”一个人肯定地说。

接着有人惊喜地喊道：

“陆地！陆地！我看到了陆地！”

前面果真有一片陆地。不过，这片陆地在30英里开外。此时的气球像一只受伤的鸟，展不开翅膀。如果气球像这样一直飘下去的话，至少也要一个钟头才能到那里，而仅存的一点氢气很难维持一个钟头。

5点钟的时候，气球降落到贴近水面的位置了，巨大的浪花好几次舔着他们的身子。当离岸只有几百英尺的时候，眼看气球无力再支撑下去了。这时，一个巨浪涌来，气球像遭惊吓的小鸟，突然一下子又蹿到了1500英尺的高空。

两分钟后，他们平安地降落在一个波涛冲击不到的沙滩上。他们彼此协助从网眼里脱出身来。气球重新被风吹起，消失在水汽弥漫的空中。

可之前有5个人和1只狗，现在只剩下4个人了！

其余人很快发现少了史密斯和他的狗。他们这才领悟到气球突然上升的原因，正是失踪者挽救了他们的生命。望着大海，失去伙伴和爱犬的痛惜心情代替了恐惧，大家在默默地祈祷：上帝保佑史密斯平安无事！

史密斯的失踪给他们心理上带来了恐慌，他们四人忘记疲劳，到处寻找，可是一无所获。



可怜的纳布一想到自己失去了这世界上最爱的人，绝望得号啕大哭。

从史密斯失踪和他的伙伴们上岸之间只不过隔了两分钟的时间，因此他们希望能及时去救他。

“我们去找啊，我们去找啊！”纳布喊道。

“对，纳布，我们会找到他的。”史佩莱回答道。

“他还活着吗？”赫伯特伤心地问了一句。

“会活着的。”

“他会游泳吗？”潘克洛夫问道。

“会的！”纳布肯定地说，“并且托普跟他在一起。”

四个人沿着小岛，来回奔跑、呼叫，等待着大海的回音。喊声惊吓起许多海鸥和鹭鸶，成群地尖叫着从他们头顶上掠过。

这时候将近六点钟了。暮色在浓雾的笼罩下，显得格外昏暗。他们四人对这块刚落脚的地方一无所知，只是盲目地向靠北方的地区前进。

地面上坑坑洼洼，走起来非常困难。四个人步行了大约20分钟，便到了陆地的边缘，这才发觉自己来到一个海角的尽头，海浪猛烈地拍击着岩石。

“也许史密斯先生就在这附近，我们再喊喊吧。”纳布说。

他们又喊了几声，一样没有回音。

没办法，四个人只得回去。他们改从另一边往回走，这里遍地沙石，道路崎岖难走。走了一英里多之后，他们找不到拐回北边的去路了。他们认定刚才拐过的那个海角必定是和大陆连在一起的。尽管他们一点力气都没有了，但还是坚持前进，并且盼望碰到一个拐角，使他们能够回到原来出发的地方。走了近两英里，他们到了一个高地。这个高地全是又湿又滑的岩

石，而且前面又没有路了。

潘克洛夫说：“这是一个小岛，我们已经从岛的一端走到另一端了。”

水手的观察是对的，他们被抛下来的地方不是陆地，也不是海岛，而是一个小岛，并且非常狭小。现在还不知道这个小岛和其他重要的群岛是否相连。暮色中，他们发现小岛的西边有一片朦胧的巨影。潘克洛夫凭着经验判断，那几准有陆地。

“虽然我们的朋友没有回音，但不能就这样认为他已经不在了。”记者史佩莱说道。大家都同意他的说法。

记者建议在小岛一处点燃一堆篝火，给工程师作信号用。但这里除了沙石就没别的东西，他们想找些干树枝也是白费心机。

天已经完全黑了，四周全是滚滚的海浪，他们只得把寻找史密斯的事情拖到第二天。当晚，四个人拥在一起在荒岛上露宿了一夜。