

刘伟雄
谢宜兴
编

Z
U
O
J
I
A
B
I
X
I
A
D
E
X
I
A
P
U

作家笔下的
霞浦

海峡文艺出版社



霞浦

作
家
笔
下
的

海峡文艺出版社



图书在版编目(CIP)数据

作家笔下的霞浦/刘伟雄,谢宜兴编. —福州:
海峡文艺出版社,2008.6

ISBN 978-7-80719-271-8

I. 作… II. ①刘…②谢… III. ①诗歌—
作品集—中国—当代②散文—作品集—中国—
当代 IV. I217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第
085466 号

作家笔下的霞浦

编者:刘伟雄 谢宜兴

责任编辑:何 强

编辑助理:林洁如

出版发行:海峡文艺出版社

社址:福州市东水路 76 号 14 层

邮编:350001

发行部电话:0591—87536724

印刷:福州凯达印务有限公司

邮编:350003

开本:787×1092 毫米 1/16

字数:210 千字

印张:13.75

版次:2008 年 6 月第 1 版

印次:2008 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-80719-271-8

定价:24.00 元

如发现印装质量问题,请寄承印厂调换

序

山水人文意韵浓

○林峰

位居东南沿海一隅的霞浦是美丽的。美在山川，美在风物，美在地灵，美在人杰。

霞浦的缤纷海岸是壮美的。是福建省海域和滩涂面积最大，海岸线最长最曲折，岛屿和港口最多的沿海县份。2.89平方公里的蔚蓝色海域里，480公里海岸线逶迤有致，104万亩滩涂铺展富饶，196个岛屿像星星散落，20多个沙滩似珍珠点缀。尤其是位于霞浦南部的东冲半岛，被誉为“中国最美的半岛”，吸引着越来越多的摄影人和旅行者。蓝天、碧海、金沙、奇礁，古堡，给了霞浦丰饶的物产和壮美瑰丽的海洋风光，更给了霞浦生生不息的希望和未来。

霞浦的水光山色是秀美的。1489平方公里的土地上，青山葱郁绿水蜿蜒，阡陌翠绿沃野千里，鸟鸣于树鱼跃于渊，风和景明天地形胜。其中尤以杨家溪国家级风景名胜区为最，三十里清溪青山夹岸绿水婆娑，万株红枫千年古榕名扬江南。古有诗赞：“门拥千峰翠，溪无一点尘，松风清入耳，山月自随人。”断桥、古驿、奇树、清流、传说交相辉映。霞浦山水亦灵亦秀，几多美谈佳话共山水流长。

霞浦的如歌岁月是醇美的。晋太康三年（公元282年），霞浦始建温麻县，唐置长溪县，元升福宁州，清改福宁府，为福建八府

之一，是闽东最古老的县邑。历史上曾是闽东政治、经济、文化中心，素有“闽浙要冲”，“海滨邹鲁”之誉。一千七百多年的悠久历史，赋予了霞浦厚重的人文底蕴和人文记忆。三国时东吴造船工场——温麻船屯就设在霞浦境内，所造“温麻五会”、“青桐大船”具有很高的技术水平，首开闽东海洋文化之先河。南齐永明元年（公元483年）创建的建善寺为八闽第一古刹，是唐代高僧、汾仰宗创始人灵佑禅师出家地。大京城堡建于明洪武二十年（公元1387年），与南京明长城、崇武古城建于同一时代，系明代抗倭要地，为我国现存最长的石构海疆城堡（长3415米）。赤岸是中日文化交流先驱——空海入唐求法登陆之地。境内黄瓜山贝丘遗址是闽东现存最早的文化遗存，证明早在四千多年前，霞浦就有人类居住。如此胜迹，不一而足。在这一方土地上还先后诞生了爱国诗人谢翱、理学名贤林湜、文苑精英林嵩、易学宗师黄寿祺、著名学者游寿、畲族歌王钟学吉等先贤名流，他们的诗文佳作和研究成果，为霞浦的历史写下了浓墨重彩的华章。

文化对一个地方经济发展的促进作用毋庸置疑。今天的霞浦，面临着千载难逢的发展机遇。海峡西岸经济区建设如火如荼，环三都澳区域综合开发风生水起。霞浦悠久的历史 and 深厚的人文底蕴将为我们建设魅力霞浦、活力霞浦，建设经济社会各项事业全面繁荣的新霞浦提供强有力的精神支持。我们编辑《作家笔下的霞浦》一书，目的是通过各地作家独特的视角和审美，展示霞浦的山川风物、人文地理，挖掘弘扬这块土地上浓厚的历史积淀和人文精神，让更多的人知我霞浦、爱我霞浦，更好地推动霞浦各项事业又好又快发展。

方寸之纸难尽千年风流。站在今天，回望历史，畅想将来，让我们祝愿霞浦的明天更美好。

（本文作者为霞浦县人民政府县长）

目 录

001/林 峰 序 山水人文意韵浓

第一辑 缤纷海岸

- 003/蔡其矫 霞浦的海（八首）
- 012/黄文山 拍天长浪记东冲
- 015/朱谷忠 霞浦：海与岸
- 018/林思翔 巍巍东冲口
- 020/刘翠蝉 东冲颜色
- 022/萧春雷 最曲折的海岸线
- 027/田 羽 雨雾朦胧看大京
- 029/孔 屏 大京抒怀
- 031/哈 雷 大京古城堡
- 033/一 舟 大京海岸（三首）
- 037/杜 星 渔歌里的故乡（组诗）
- 042/郭友钊 登峰眺海
- 046/谢宜兴 外浒沙滩
- 049/邱景华 高罗的海
- 054/紫 砂 家乡官井黄花园（组诗）
- 062/探 花 黄昏或者滩涂（组诗）
- 065/黄静芬 松山黄昏

- 068/刘伟雄 春天的西洋岛（组诗）
072/陈 健 海岛二题
075/平 夫 西洋岛随谈
078/林思翔 石头村·商贸港·海滨城
081/孔 屏 烽火岛上钓鲈人
084/邱景华 满月潮
086/冰 儿 三沙之夜（外三首）
090/一 舟 留云洞二题

第二辑 水光山色

- 095/何少川 杨家溪探谜
098/许怀中 重游杨家溪
101/汤养宗 酡颜的季令
105/伊 路 杨家溪（外一首）
108/刘益清 杨家溪随想
111/俞贤同 美哉，杨家溪
113/谢宜兴 重帏中的杨家溪（二首）
117/叶玉琳 旭日升起时的杨家溪（外一首）
120/蒋庆丰 僻静的风景（二首）
122/王世平 最初的沉浸
124/探 花 冬至杨家溪
126/三米深 杨家溪的红叶（外一首）
128/陈浩志 杨家溪的秋天
130/吴 曦 笔记杨家溪
133/陈树民 山水村庄
136/徐宣冬 烟雨杨家溪
138/刘翠蝉 枫行杨家溪
140/戴乐阳 照亮记忆的地方

第三辑 如歌岁月

- 147/王 健 为了霞浦
154/郁 葱 云霞浦，雨霞浦
157/许怀中 霞浦古城堡风云
160/张其成 我心目中的黄寿祺先生
164/王立民 八闽才调最知名
172/田 羽 啊，赤色的岸
174/夏东海 赤岸
176/林 著 赤岸感怀
177/哈 雷 空海
179/秧 子 前世今生的家园
182/汤养宗 话说目莲山
185/刘益清 天地悠悠七佛城
187/萧 然 色分天上玉芙蓉
189/缪 华 我的村庄叫青澳
195/谢宜兴 留在村庄的名字
197/叶玉琳 畚家姑娘
199/南 方 红色集体舞
202/羽 单 好山好水孕育美的精灵
207/紫 砂 它葬着一个人的前身后世

210/后 记



缤纷海岸

第一辑

>>>

>>

>

霞浦的海 (八首)

○蔡其矫

雨雾霞浦

早春如雨的雾
尽日在低空飞腾
青青的榕树枝
枝上的鹰巢
都蒙上海气杂着烟云
如烦恼的思绪蠕动移行
一时使天色昏暝

天落在湾上屋顶
近旁只有海涂和浊浪
远海是火柴枝一般细小的
一串帆影向南挪动
高飞远逸有如希望
迢遥的一线白光
照耀在远方

烽火岛

波浪穿着珠色衣衫
时时在海面上舞动

梦中钻石纷飞闪烁
水天一时照成辉煌

不经燃烧即无心的热焰
烽火岛举起焚烟的红光

四围排列沙滩礁石
海魂在风波上徘徊
如薄雾笼罩的晨星
空中缀满彩色玻璃

广阔之爱的无私给予者
烽火岛为你心灵创造美
坐观涛峰浪号起伏
回想青春迷惑歧路
心中激荡天体的风
急切盼望未知胜境

怀着乡愁到处寻找家园
烽火岛是爱的可靠联盟

防波堤上

苦笑后流泪的地方
失望后寻梦的地方
心头一片哑然的沉默
看舒心的波浪翻腾
最容易为绿海动情

卷起万千水珠的灵境
让心从干燥到潮湿

抚平爱的创伤
强劲又温柔的风啊
你吹起泡沫的边沿有水神吗？

海的肌肤响彻水的狂歌
对万物发出悲天悯人的呼号
永远不败的君王
在空濛宏伟的烟波上
叫喊上升的希望

存在最终意义的象征
涌动的潮汐啊
向来没有顺从的习惯
为自由永生的信念
白眼对你不起作用

与飘流世界的风结伙
生命紧贴着生命
轮番地往返回旋
在莲瓣纷飞的时刻
瞬间完成永恒

三 沙 渔 港

久雨初晴的春日中午
我看见你的海湾
蓝水上响着发动机的小艇
穿过一艘又一艘帆船
微风传来海的腥味
远方一片白茫茫

只有一条街
沿着第六个澳的弧形线
下面湾里停泊地
退潮以后的海涂上
船都向一边斜倚
礁石呈现出清晰的轮廓
衬着上下蔚蓝的天水

船队出海未回
那些眷属
挽着洗好的一篮衣裳
飘散清爽和芬芳
步向小巷和阶上石屋
丰盛的头发表在逆光中
照出美奂的光轮

泊地后面都有深澳
那就是渔村
每一家居都用石砌成
进门都有色彩华丽的厅堂
每时每刻都有人在织网
勤劳是这里最高美德
可是我看到贫困
看到触礁后被拖回的半截船身
几十人围着它痛苦
那情景叫人伤心

五十年代后期的狂捞滥捕
使渔业面临暗淡景象
庞大的罐头厂

如今生产外销的蘑菇
澳里船桅的倒影里
走着运载柴草的小船
在山和海的雄伟中
有逝去了的梦

撼动山岳的风
劲吹在街上
连雾都能把身上打痛
料峭春寒的码头
站着船老大的宽肩膀
紫红脸膛
好像刚从酒店出来
泰然自若的目光
浑身都是力量
在他背后是海口的灯塔
这时正激起高高白浪

记忆沉入历史的深根
三沙港，说你的骄傲吧
在事物曲折的进程中
谁能知道你会不会有高飞的希望
谁能知道明天
这里不会成为山和海的都市
风光明艳的旅游地
许多小岛更是理想的别墅区
谁能知道，人民不会
建造你为光明的避暑处
别开生面的渔港
让满海的船灯开成一朵红莲

在夜的中心舒展巨大的花瓣？

閤 峡

两边的崖壁如门敞开
可是出海的航道波浪兼天
那些隐藏的礁石排成线
如一条断齿的门槛
风急浪生烟
海气罩天半
本地的同志指着它对我说
如此的风浪怎可出航！

冷风无法吹散海门的雾
暖风不来，冬天久久不去
站在开放紫色小花的山头
遥看那些海岛的迷茫处
风帆散乱如秋天落叶
连天空也仿佛在倾泻奔流
要让帆腹饱食三月风
现在可是时候？

阳 光 海 滩

阳光在这宽广的海域
已经不是普通阳光
被水濡湿之后
湮开为八方透彻明亮
注入水的清爽
只觉得早晨无限延长
白日成了一轮金镜