

【第一册】

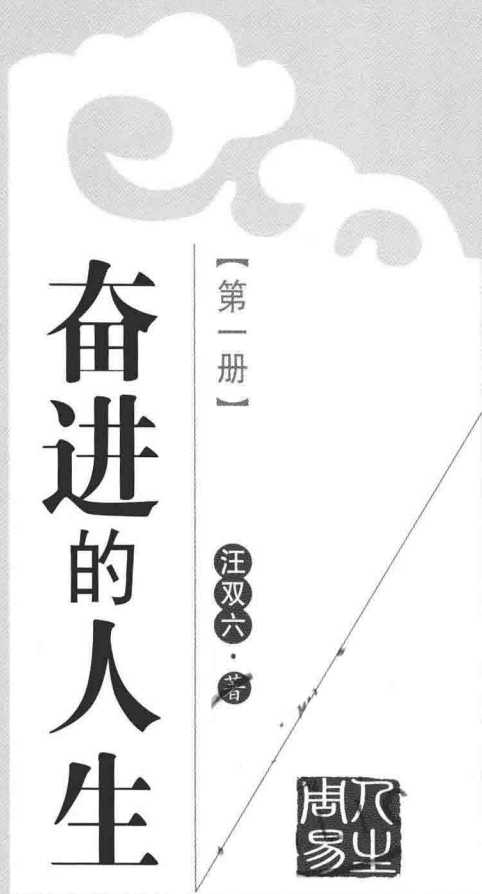
汪双六·著

奋进的人生

人生易经

人生《周易》

全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社



FENJIN DE RENSHENG

全国百佳图书出版单位
 时代出版传媒股份有限公司
 安徽人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

奋进的人生/汪双六著.—合肥:安徽人民出版社,2012.10

(人生周易)

ISBN 978-7-212-05832-6

I.①奋… II.①汪… III.①《周易》—通俗读物 ②人生哲学—通俗读物 IV.①B221-49 ②B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 235517 号

奋进的人生

汪双六 著

出 版 人:胡正义

责任编辑:黄 刚

装帧设计:陈 爽

出版发行:时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽人民出版社 <http://www.ahpeople.com>

合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场八楼

邮编:230071

营销部电话:0551-63533258 0551-63533292(传真)

制 版:合肥市中旭制版有限责任公司

印 制:合肥现代印务有限公司

开本:710×1010 1/16 印张:10 字数:200 千

版次:2014 年 2 月第 1 版 2014 年 2 月第 1 次印刷

标准书号:ISBN 978-7-212-05832-6 定价:20.00 元

版权所有,侵权必究

前言

写完了这本书的最后一句话，如同掩合起一部充满人生百态的历史画卷。德国文化哲学家恩斯特·卡西尔曾提出一个著名论断：“人是符号的动物。”这一论断恰巧构成了对《周易》一书的构造模式和意图的最经典概括。《周易》就是以中国古代最基本的阴阳符号为基础来推演出六十四卦，每一卦就代表或模拟一种特定的人生处境，每一爻都是对处在特定处境内的不同时空中的人的心理、行为和结果的描绘，简而言之，卦象就是人生处境，爻象就是处在这一处境中的人。如果对此有所怀疑的话，那么，请问：这些爻象不是指人又是指什么呢？事实上，只有从人生的角度来理解《周易》，才能对其中那些古老、简洁而又艰深的经文常常发出会心一笑。因此，从人生的角度来读《周易》，是打开这本神秘的文化宝典的一把最恰当的钥匙。这就是本书立意的初衷。

《周易》固然是一部能让仁者见仁、智者见智的思想宝库，如果仅从管理、商战或西方哲学的角度来理解《周

易》，那么，《周易》一书中直接涉及企业管理尤其是商战的内容十分有限；而且，《周易》思想与同属人类文化精华的西方哲学的部分观点肯定不乏相通之处，但这种部分的相合与相通绝不是有意的和系统性的完全重合；当然，从比较的角度或有针对性地汲取易学思想的营养，肯定是非常可贵的尝试和探索，但如果采用其他学科的知识体系把《周易》全面统辖、肢解和改造为其他学科的内容，这就让古老的《周易》在今天不得不遭受一场削足适履的痛苦了。

只有从人生的角度来理解《周易》，才能让这部著作尽情地、全面地舒展开其固有的光辉。例如：《姤》卦的卦象是由一个阴爻承载五个阳爻而构成，卦辞说：“女壮，勿用取女。”九二爻辞又说：“包有鱼，无咎，不利宾。”这就有些反常了，难道《周易》主张要剥夺“壮女”的婚姻权利吗？难道《周易》不主张主人把厨房里的鱼用来热情待客吗？通过笔者的研究，终于发现原来这个“壮女”的意思不是现实中的女人，而是指代一种珍贵而十分难得的机遇或机会；谁也不能保证已经出现的机会一定非己莫属，因为机会本当属于所有人；对于已经到手的机会则是不能随意转赠或与他人分享的，所以《周易》说“勿用取女”、“不利宾”。再如：《归妹》卦表面的意思是讲少女嫁出去给他人做小老婆，小老婆在家庭中是没有决定权的，一切事都要听从大老婆的决定、指派和验收，所以，初爻

辞说：“归妹以娣，跛能履，吉。”问题在于：小老婆这种畸形的婚姻现象在今天已消失了，那么《归妹》卦的思想意义是否也随之消失了呢？通过笔者的研究发现：《归妹》卦是用小老婆来借喻处在上司管辖下的下属的特殊工作境遇。下属再能干，其办事效率都只会像个跛子一样，上司不发话，他就无法擅自行动。当然，《周易》中也不乏治国安邦的内容，似乎超出了个体的日常的人生处境的范畴，但谁的人生又能完全脱离国家和社会这些大的生存环境呢？不过这种环境所展现的更多是政治人物的人生处境而已。

众所周知《周易》是中国古代艰深、晦涩的典籍之一，尽管历代注家蜂起，其中有些语句至今仍是千古不解之谜；对同一句经文的理解，巨擘鸿儒之间的相反相异之见时有发生；对那些难解或无解的句式，除朱熹曾坦诚标示“存疑”以外，先儒大都给出了一定解释，但大多不过是利用文言的简洁来支吾过场，或通过对易理的抽象解释来掩盖其不能明说的尴尬。本书所面对的是现代读者，必须把《周易》中蕴藏的人生智慧明明白白、清清楚楚地表达出来，这是本书所面临的最艰巨的任务。《周易》毕竟不是一首哑巴唱出的只有他自己才能听懂的歌，它的全部思想一定蕴藏在卦象和经文之内，一定不会与千百年历代先贤的共识相距太远。因此，本书广泛采用以汉代王弼，宋代朱熹、程颐以及清代刘沅等学者

的观点为基础，尤其注重并列举那些对立、争鸣较大的观点，再结合卦象及经文，从人生处境的角度，提炼出从经文得来的意义，力争让《周易》的人生智流露出贴近原汁原味的芬芳。虽然这一目标很难达到，但本书确实为此付出了实在的努力。

为了与古人的阐释性文字保持相近的风格，本书作者的观点是从“窃以为”的角度以文言文的方式表达的，这是出于行文简洁和齐整的需要。这种解析性文字仅供愿意深入研究的人参考，一般读者对此可以忽略不看。尽管古今研易著作浩如烟海，但大都存在一个通病，即要么以象解经，要么以理解经，要么以考据解经，要么以注解经，要么以注解注而解经，但其落脚点都是为了揭示《周易》本原而落在一个“经”字上，这就没有把《周易》思想的源头活水从经文中引拨出来，用它直接浇灌大众的生活。造成这种现象的原因，可能在于解释《周易》的文字过于专业的缘故，总让人感到这些文字的目的不在于研究经文，而不在于用经文的思想来照亮生活。因此，本书在把经文的意义经过辨析和提炼出来以后，用一种闲散的杂文式的语言加以充分发挥，目的是像先把食物捣烂再喂养待哺的婴儿一样，使《周易》的思想精髓能够进入现代的大众心灵和生活，力争让人感到《周易》所述说的正是我们曾经耳闻目睹或亲身经历身边的事。当然，由于时间紧迫和作者功力有限，本书只是

一个满怀畅想的草稿而已。

除了《周易》本身语言的障碍以外，一般人如果不是出于专业研究的目的，想从中汲取人生智慧，仍然并不是一件轻松的事，原因之一是这本书采用自西汉以来开始流行的排卦方式和体例，让试图研读它的人不得不经历一场漫长的缺乏内在紧密联系的艰深的学习历程，这常常让愿意读《周易》的人们望峰息心。鉴于此，本书打破原书体例，根据人生处境的不同阶段及特征，将六十四卦按卦义分为奋进的人生、厚德的人生、沉潜的人生、曲折的人生及和美的人生五个部分，分册成书，目的是让读者能够各取所需地尽快领略《周易》的人生智慧，也让《周易》的人生智慧能够更快捷地滋润更多的人们的心灵。

在每卦经文的解析和感悟之后，本书专门增添了一段“易占钩沉”来介绍古代的易占趣闻，目的在于以文化资料的方式，客观再现《周易》浸润古代生活的另一种形式和历史风貌，以增强人们对《周易》的印象和兴趣。虽然易占古籍浩如烟海，但能搜齐六十四个互不雷同的易占趣闻实属不易，这在古今易学著作中也并不多见。

《易传》说：“仁者见之谓仁，智者见之谓智。”又说：“显诸仁，藏诸用，鼓万物而不与圣人同忧，盛德大业至矣哉！”意在强调《周易》的思想智慧对人生指导作用可以是自觉的，也可以是不自觉的，但只要是切合易理的人

生就一定能创造出辉煌灿烂的盛德大业。所以，本书在介绍每卦的最后部分，增补一段说明“易理与人生”的关系的现代故事，意在说明：《周易》的智慧不是永远龟缩在古老的经文文字之内的过时的内容，而是代表着一种沉浸在人类生活之中的创造成功的规律。

“人生代代无穷已，江月年年望相似”，这一轮年年相似的明月，其实就如同《周易》阅尽世间万象而凝成的思想光华，历久弥新地朗照着古往今来的茫茫人海。只是，伟大的中华易道不像明月仅仅独自高悬银汉流转无声，而是诲人不倦地直接指点和校正着每一个前来问道者的人生脚步。

汪双六

2012年10月9日

目 录

前言	〇〇一
壹 乾卦：首领是一块特殊的材料	〇〇一
 读 qián	
貳 未济卦：没有成功不等于已经失败	〇〇九
 读 wèi jì	
叁 履卦：秩序是一只无法绕开的猛虎	〇二〇
 读 lǚ	
肆 革卦：变革是一场充满风险的转型与升级	〇二六
 读 gé	
伍 师卦：成为将帅之材的基本原则	〇三六
 读 shī	
陆 比卦：与人亲近的意义及原则	〇四四
 读 bì	

柒 噬嗑卦：惩治和限制破坏分子 〇五二

 读 shì hé

捌 夬卦：通过决议解除坏人的权力 〇六一

 读 guài

玖 解卦：进入平安地带才算脱险 〇七一

 读 xiè

拾 渐卦：边停边进是仕途常态 〇八二

 读 jiàn

拾壹 升卦：能干而柔顺的人升迁最快 〇九二

 读 shēng

拾贰 晋卦：遇有英明的上司是下属的幸运 一〇二

 读 jìn

拾叁 大壮卦：强盛之后尤其要坚守正道 一一四

 读 dà zhuàng

拾肆 临卦：得天下还要善于管天下 一二五

 读 lín

后记 一三五

壹

乾卦：首领是一块特殊的材料



经文解析与感悟



【卦辞】乾，元亨利贞。

解析 乾：卦名，代表天、君主、父亲、老男、刚健等义。元：创始。亨：亨通。利：有益的成果。贞：正固。程颐以为：上古圣人始画八卦，三才之道备矣。因而重之，以尽天下之变，故六画而成卦；重乾为乾。乾，天也；天者天之形体，乾者天之性情；乾，健也；健而无息之谓乾。夫天，专言之则道也，天且弗违是也；分而言之，则以形体谓之天，以主宰谓之帝，以功用谓之鬼神，以妙用谓之神，以性情谓之乾。乾者万物之始，故为天，为阳，为父，为君，元亨利贞谓之四德，元者万物之始，亨者万物之长，利者万物之道，贞者万物之成；惟乾坤有此四德，在他卦则随事而变焉；故元专为善

大，利主于正固，亨贞之体，各称其事，四德之义，广矣大矣。杨万里以为：德之名四，其实则一，元出而亨，物始而通也；利入而贞，物成则复也。

窃以为：乾为天为健为君为父，全具四德，其中元为创始，亨可通达，利为有益，贞为守正，此四德固为天之道，实乃言人君当备此四德也。若无先创、不通达，何可为君？无利、不正，何可得民？

感悟 乾☰，上卦为乾，下卦也为乾，六个阳爻一鼓作气地叠成了一个纯阳卦，乾为天为刚健，为君主为首领，为父亲为老男。在乾卦的诸多意义项中，只有“首领”的意义才是本卦的核心立意，其他意义项都不过是对首领应具备的素质和境界的比拟和规定，因此，本卦着重探讨首领人物应该具备的品质与精神。

古人常把首领人物比作“青天”，原因在于他掌握着人世间的最切实的权威，代表并拥有着一种统辖众人和推动社会运动的强大、刚健的力量，他其实是浩繁的人类为照亮自己而托举起的一片理性的人造的天空。《卦辞》说：“乾，元亨利贞。”意即首领要有从无到有的开创精神、独立处置复杂事件的变通能力，这样才能给广大的追随者和拥戴者带来正确方向和光明前途。首领还必须具有坚不可摧的原则意志，始终坚持利益分配的公平合理，这样才能让自己所统帅的队伍能够心气舒畅、齐心协力地共创大业。首领就是在茫茫人海中树起的一面代表着智慧、公正、崇高和胜利的旗帜。

首领尽管有着令人艳羡的发号施令的殊荣与威严，但这种特殊职位不是任何人都有条件获得的，如果首领人物总是对下属指挥不灵，缺乏起码的责任心和进取精神，总是制造错误和失败，甚于乐于主持和制造社会不公，这只能证明他是一个需要被领导的人而不能成为一个领导者；这种人如爬上了首领的职位，对他自己和社会事业都将造成不幸。

《周易·象传》：“天行健，君子以自强不息。”意即“自强不息”的精神不仅应该成为首领人物的基本品格，它还应该成为一切奋发有为者必须具备和发扬光大的创业精神。所谓“自强不息”，明代崔师训理解得最为透彻：“能转万物，不受万物转，为自强；时刻如此，为不息。”自强的主体是自己，客体首先也是自己，自己要命令自己，不能给自己留下任何松懈的机会和借口。身外纷纭的琐事常常把人旋得原地打转，应该跳出这些琐事的纠缠，调动周围一切有利条件为我所用，全神贯注地攻坚克难。总之，不断开拓、进取的精神，既是对首领人物素质的基本要求，也是乾卦反复弘扬的核心思想。

【初九】潜龙勿用。

解析 潜龙：乾为龙，处初居下，化巽为隐伏，故有此象。程颐以为：乾以龙为象，龙之为物，灵变不测，故以象乾道变化、阳气消息、圣人进退，初九在一卦之下，为始物之端，阳气方萌；圣人侧微，若龙之潜隐，未可自用，当晦养以待时。

感悟 虽然是人间英器，但他目前处在羽毛未丰的脆弱时期，头上还压着森严壁垒的重重威权；哪怕距离理想的目标仅一步之遥也同样遥不可及，现在甚至连公开志向都会成为大逆不道的众矢之的。这时，潜伏或掩埋心志甚至比积蓄力量还要重要，这是一种非常人所能忍受的漫长而沉着的等待，必须始终如一地压制住来自内心的一阵阵危险的冲动，稍有不慎，就会酿成功败垂成的千古遗恨。

【九二】见 xiàn 龙在田，利见大人。

解析 见龙在田：初、二爻为地位，故为田；出潜离隐，化离为见，上卦乾为大人，故利见大人。

感悟 贪官制造的是民怨，庸官最好的政绩是停滞与无为。非凡的干才在政坛上稍露身手，整个局面就顿然改观，正如早晨的太阳刚在地平线上稍一探脸，整个原野霎时一片辉煌。杰出的人才是人类的福祉，但初次崭露头角的人才，尤其需要独具慧眼的强者的呵护和提携。否则，英雄久无用武之地，难免会在埋没中一生沉沦。纵观每个成功者的腾飞之路，级级台阶无一不是一片层峦叠嶂般的强者的肩膀。

【九三】君子终日乾乾，夕惕若厉，无咎。

解析 乾乾：处下乾之终，前又临乾，乾为健，为自强不息之象。夕：化兑为酉为夕，互离处兑为日落。惕：戒惧。厉：严肃，严格。咎 jiù：过失，罪过。

感悟 慵懒的官员总是把分内的职责全权委托于他人，只顾自己一味安享权力的乐园，他以为下达过命令就算完成了工作。负责任的首领是带动大众健行不息的动力之源，是冲在最前的运动健将，是日夜戒惧的哨兵，他几乎没有时间去痛苦，他那飞扬的步伐就是整体事业扩张的进度。

【九四】或跃在渊，无咎。

解析 或：不定之词，化巽为进退不果。渊 yuān：深水，潭；化巽互兑为泽为渊，居四为非地非天之位。

感悟 苍龙在一举冲天之前，先在深渊的上空试探着跳跃飞腾，这就是领导者决策时采用的尝试的艺术。不重视和不善于尝试的人，就会沿着错误的道路寻求摆脱错误，就会让新奇的言谈和幻想一再全面地践踏现实。尝试具有一旦发现错误即可安全回撤的自由，尝试是能开启一条光辉大道的重要闸门。尝试是安全的，是前进的，是百战百胜的决策的先导。

【九五】飞龙在天，利见大人。

解析 飞龙在天：乾为龙，化离为飞，九五为至尊君位，故有登基气象。利见大人：化离为见，下乾为大人。

感悟 深孚众望的人才掌握了至尊的最高的权力，这无疑是正义伸张、世运昌隆的开始；但比得到权力要重要的是，要拥有一支群贤毕集的坚强团队，如果把那些心术不正之徒用为羽翼，天下苍生就变成了他们疯狂逐利的如意算盘。权力的周

围不乏奇谋妙计，英明领袖的过人之处，就在于他能够从各种计谋中挑选出一个又一个通向胜利和进步的决策。

【上九】亢龙有悔。

解析 亢龙：处乾刚之极，刚亢难收。有悔：将终持刚必悔，化阴为吉。

感悟 位居极顶却已经没有实权，曾被众人抬举得专横成性却不得不行将退休，这是必须降下却又最难降下凌人盛气的尴尬时刻。如果继续逞显威强，那将是一种失去了力量和理由的万分孤独的选择。应该深谙并顺应阴阳消长的规律，要坚信事业的接力棒会被后来人传递得更加强健。



晚唐时期，中原四分五裂，中国进入了五代十国时期。柴荣就生长于这个动乱时期，他原本是个商人，在贩运茶叶、雨伞时，曾为自己占得一《乾》卦，暗示他将来有九五至尊、“飞龙在天”的运势，这与他当时的状况很不相符。随着家道进一步沦落，他不得不投奔已经嫁给郭威的姑母。他因侍奉姑母常常出没在郭威左右，因为人谨慎厚道，深得郭威的信任并将他收养为子，大小事务均委托柴荣处理。在此期间，柴荣一边做生意一边习文练武，并读了大量的史书及黄老著作，后来