

刘宏伟 著

在草原上倾听



知识产权出版社
全国百佳图书出版单位

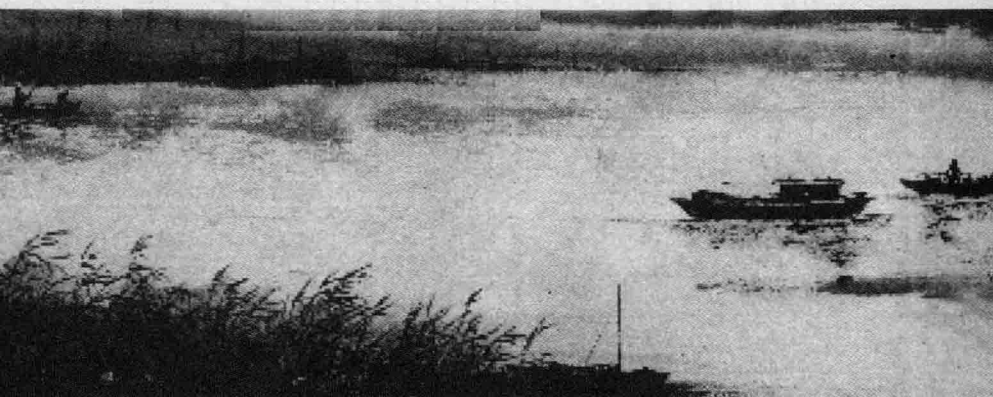


刘宏伟 著

在草原上倾听



知识产权出版社
全国百佳图书出版单位



内容提要

本书收集作者诗歌一百零八首，涉及工作、生活、情感等多方面，是一部不可多得的精美诗集。

责任编辑：赵 军

插图：沈友斌

责任出版：卢运霞

图书在版编目（CIP）数据

在草原上倾听 / 刘宏伟著. — 北京：知识产权出版社，2013.10

ISBN 978-7-5130-2365-8

I. ①在… II. ①刘… III. ①诗集—中国—当代 IV. ①1227

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2013）第 243960 号

在草原上倾听

ZAI CAOYUAN SHANG QINGTING

刘宏伟 著

出版发行：知识产权出版社

社 址：北京市海淀区马甸南村 1 号

网 址：<http://www.ipph.cn>

发行电话：010-82000893 82000860 转 8101

责编电话：010-82000860 转 8127

印 刷：北京科信印刷有限公司

开 本：880mm×1230mm 1/32

版 次：2014 年 1 月第 1 版

字 数：160 千字

ISBN 978-7-5130-2365-8

邮 编：100088

邮 箱：zhaojun99668@126.com

发行传真：010-82000893

责编邮箱：zhaojun@cnipr.com

经 销：新华书店及相关销售网点

印 张：6.5

印 次：2014 年 1 月第 1 次印刷

定 价：32.00 元

出版版权专有 侵权必究

如有印装质量问题，本社负责调换。

爱过，方知情重（代序）

有一个男孩在很小的时候，用文字砌成城墙，一段段，一级级，随着他的成长，这些文字形成了一个充满爱的城池。城池里住着他的故乡，他的梦想，他的爱和他的激情与才华。终于，他打开城门，让人们涌进这引人入胜的地方，最终成为每一个人的温暖而不再孤独。

这就是诗人刘宏伟先生从写诗到出版这本诗集的心历路程。

“你不能做我的诗，正如我不能做你的梦”

诗人刘宏伟先生于上个世纪八十年代末毕业于包头师范专科学校历史系，同年8月分配至乌兰察布市察哈尔右翼前旗糖厂工作，之后调入乌兰察布日报社，从事编辑、记者工作。1999年4月至2001年10月在内蒙古大学新闻系学习。从简历上可以看出，诗人的人生经历有过转折性变动。但无论生活的道路有多么波折，他始终都在坚持不懈地写诗，都在内心里流淌着诗的旋律。1989年8月在《农垦工人》杂志发表短诗《知音》开始，一发而不可收。在那个大多数人都在为拮据生活奔波的年代，诗人却甘于寂寞、甘于清贫，俯身基层，

从最平凡的工作做起，这段生活为他积淀了丰富的诗歌素材。这期间他创作出了很多关于田园生活、弱势群体和感怀故土的诗歌，尽管现在看来显得有些稚嫩，不成气候，但值得庆幸的是，这些习作给他日后的创作打下了坚实的基础。

功夫不负有心人，他经过生活的磨砺，孜孜以求追求梦想，不但找到了喜欢的工作，而且在诗歌上也有了质的提高。他是植根于乡土的诗人，他深爱着的故土不但流淌着清溪、飞翔着雄鹰、奔跑着牧马，还根植着诗人的温和性情和博大情怀。

爱如生活，只有懂得去爱，方知情重。

而如今，承载那个时代的青春沙漏早已没了踪迹，那些定格青春的胶片早已退去墨迹，唯有诗人的诗歌，拂去历史的尘埃，依旧显得如此厚重，留下了丝丝牵挂，“生活浓缩岁月的甘苦/然后牵挂发酵成美酒/在风霜染白的日历上/醇香枫叶红了时/醉了心情/浓了相思”。透过长短句交错的段落，你会找寻到那个时代的列车驶过的痕迹，那些痕迹有的凝成了翔实历史，有的汇聚成了优美音律，有的沉淀出了经典诗歌。这些不断变迁的景象，从无到有，从浅到深，历经诗歌艺术的提炼揉合，便成了一首优美的诗歌，和着草原之夜，沉醉于马奶酒的醇香之中。

诗歌，人人能写。但想要写出精品，谈何容易？通观其诗，刘宏伟先生也不例外。他的不足之处在于个别单首诗歌很难提出警句，也就是所谓的诗眼。纵观现代诗歌史，很多

诗歌大家在成名之前写的诗歌也有这方面的弱点，但那些诗人经过习作的历练，终究登上了诗歌的大家殿堂，成就了一个个唯美的故事。对于一个从工厂职工到新闻记者，再到草根诗人的人来说，能时时怀揣梦想，甚至在许多重要的日子也不忘追求的使命已实属不易。“屈原的诗意/流泻在岁月的诗笺/游走在这样的日子/心情总在五色线上/悠扬着上下求索的情思。”“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，相信在今后的征程里，通过作者的不断求索，文学的殿堂也会有他的一席之地。

每个人都有自己的真性情，诚如，“你不能做我的诗，正如我不能做你的梦”。

“醉过方知酒浓，爱过方知情重”

诗歌，起于表，发于意，止于心，而又终于境，这种感觉深深地体现在他的诗歌里。

读刘宏伟先生的诗歌，像是在闲品一杯清茶，淡淡的墨香里总能散发出一股浓郁的草原气息；又像是游走在一幅中国画中，看似轻描淡写，实则意蕴深远；更像是在静赏一曲马头琴乐曲，悠扬里裹着火热的激情，清雅里透着诗人的真诚。

从选材上来讲，诗人的涉足很广泛。既有对社会现实的针砭时弊，又有对大好河山的热情赞颂；既有对人性伦理的深刻反思，又有对现实生活的宁静思索；既有对社会事件的

奔走疾呼，又有对田园风光的无限向往；既有对个人情感的无限感怀，又有对伟大祖国的美好祝愿。

从语法上讲，既有把握语言的自信又有个性的张扬。统观其诗，发于心，言于表，纯情流畅自然天成。那种豪气、大气、灵气润于每一首诗笺的墨香，仿佛“从地壳中迸裂/穿透岁月的铠甲/矗立于茫茫天宇”。既有对古典诗歌的发扬延续，又有对现代诗歌的大胆革新。这种多重揉合，既体现出了古典诗歌的韵律美，又体现出了现代诗歌的洒脱美；既体现出了古典建筑的建筑美，又体现出了当代人的性情美。

从意境上来讲，常能在五谷里做道场。“无雨的草原/浮躁着干枯的思念”，诗人常在看似琐碎的事物间营造出深厚的意境，这不得不承认是他日积月累文化底蕴的结晶，是他潜心钻研人文地理的收获，是他源于生活追求诗出自然的硕果，这不得不承认是他天人合一的纯美境界。诗人善于扑捉隐藏于事物表象的内涵意蕴，并善于运用通感手法，水到渠成地提炼出一首首清新淡雅的诗歌，韵味回荡于大青山内外，久久不肯散去。

综上所述，诗人的诗歌清新雅丽，像内蒙古高原上一条淙淙不断的清溪，一路迤迤东下，历经风雨淋漓，汇入中华诗脉里滔滔不绝。就像他在《悠然的时光》里的记录，时光是一粒种子/种在时钟的涅槃/日子滴答/汇聚成光阴的河/人类就在那样的跑道/轮回。

品诗，如品酒。只有醉过，方知酒浓。

九州之上，同一个世界，却有着不同的梦想。有人梦想当医生，有人梦想当明星，有人梦想当官员，而他却梦想着当一个有社会责任心、有人性良知的诗人。他的梦，是社会的重托，是民族的尊严，是灵魂的释放。这种性情，是置于骨髓里的因子，诚如现实有太多的不如意，他依然能现实与梦想中怅然自若，不得不说这是他的诗性渲染。三百六十行，他却选择了与寂寞为伍，甘做草原的“清泉”，驼去生命之水，滋润干涸的花草。他的生命之水定会在时光洪流中让广袤的草原开满微笑的花朵。

没有去过内蒙古草原的人，拜读过他的诗歌后，依然会有仿佛置身于纵横千里草原的辽阔深邃感觉。在读者的眼里，那些热情好客的内蒙古兄弟姐妹，一定会为远方的朋友呈上清香的奶茶、美酒，邀你骑上骏马驰骋于疆场，在夜晚围着燃起的篝火翩翩起舞，这些都从诗中苏醒，成为真实的生活，岂不是生活如诗，诗亦如生活嘛？！

这就是诗人和他的诗集，在新书出版之时，给所有有着美丽希望而又喜爱诗歌的读者，翻开第一页就看到他的微笑，他的爱。他用时光见证，他的爱是那样持久，浓烈，爱带给他温暖，他把这温暖传递给读者并一直传递下去。因为爱过，方知情重。

完稿于2013年10月4日
北京市丰台区科学城

目 录

- 002 草原的风
004 听雨的村妇
006 离殇速写
008 宁静的月儿
011 秋日随笔
012 倚在秋天的门边
014 灰色空间
015 风起的时候
016 午后·秋雨渐浓
017 八月启示
018 昨夜又想起您
020 大青山之秋
022 今夜·好静
023 秋夜偶感
024 遥想七夕
026 向天呐喊
028 宽容
030 记忆的眼睛
032 黄河

- 034 春雪
- 036 小城之晨
- 038 永远的痛
- 040 追寻
- 042 思念飞渡雨季
- 044 雨后晚街无风
- 046 雨润青石
- 048 父亲的眼睛
- 050 端午偶得
- 052 宁静的呼吸
- 054 空中波光潋潋
- 057 山路弯弯
- 058 牵挂是一杯酒
- 060 江上渔火
- 062 岸上观涛
- 064 那天夏季的风
- 065 悠然的时光
- 066 孤独的时候
- 068 丁香结
- 070 梦回恩格贝
- 072 恩格贝生命的咏叹
- 075 无雨的草原
- 076 你在五月清香
- 078 知音
- 079 总想

079	总想
080	在草原上倾听
082	雅安我们在一起
084	雅安坚强
086	又见玉兰花开时
088	夺冠人
090	出门人
092	等待
094	怀念春雨
096	雨的诉说
098	也许
100	西部随想
102	我站在喜马拉雅山巅
104	好想让自己醉
106	草原是海
108	故乡的老屋
110	一句忠告
111	相思
112	三月的情思
114	果树
115	致 G
116	冬季
118	星期八
120	眼睛
121	桃园赏春

- 122 沙尘暴来袭
- 124 沉默的海岛
- 126 那夜那雁
- 128 云断雁飞去
- 130 君在远方难诉思念
- 132 背影
- 134 海的遐想
- 136 喜欢草原
- 138 因为太在意
- 140 春燕
- 142 骏马的传说
- 144 寂寞清晨
- 146 秋天的落叶
- 148 你是
- 149 别让心情蒙上灰
- 150 醉西风
- 151 望星空
- 152 无题
- 153 冬松
- 154 故乡的雪
- 156 阿爸你在故乡还好吗
- 158 枫叶红了
- 160 你的影子
- 162 月夜
- 164 昨夜风起

166	山之随想
168	泪雨
169	2013 感怀
170	贺喜有感
171	与鸟儿齐翔
172	印象·北方
174	你的忧伤
176	雪意
178	狂放的风
180	悲影——题赠故人
182	夜的街口
184	溪水之音
186	穿越寂寞的沙丘
188	诗韵芬芳
190	清洁工
191	后记





草原的风

草原的风
穿透戈壁的粗犷与浑厚
夹着寒冷
和冰雪一样的刀子
倏然而至
日历也被无情撕扯
只剩下单薄的几页

草原的风
厚积岁月的沧桑和甘冽
倾泻冷酷
以及古战场的喊杀
烈酒的甘爽
浸润蒙古汉子的豪情
冷漠成一尊雕像

射雕的弓箭
早已幻化为座座青山

迁移的驼队
已然隐没于历史的红尘
长生天赐予的哈达
携着吉祥
把幸福铺满草原

骏马不再嘶吼
温顺地站立在
马头琴乐曲围起的马厰
享受奶茶一样的温馨
以及安详
圆圆的蒙古包
在遒劲的风中起舞

草原的风
坚强着蒙古民族
永恒着蒙古草原

听雨的村妇

她是在整个雨中的上午
倚着窗边呆望
一串串雨珠垂落
没有人能读懂
她听雨的心思

也许是出嫁时的那场雨
让她担心故乡的妈妈
也许是春天时的那场雨
让她惦记异乡打工的爱人
也许是麦收时的那场雨
让她牵挂眼里柔弱的孩子

也许吧
她的幽怨如雨
总在诉说雨帘外的愁

她听雨的心结
像雨一样剪切不断