

跟大明星 学理财

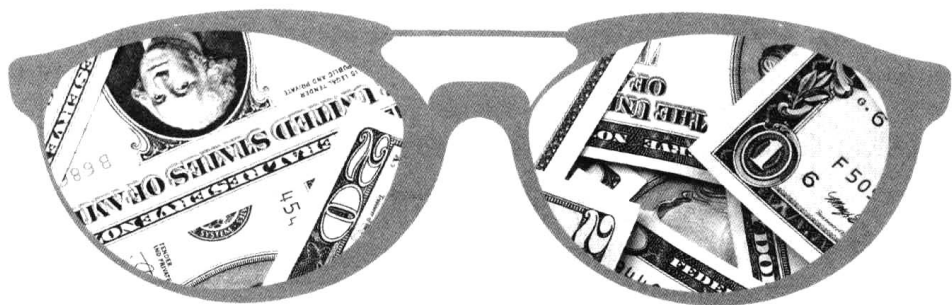


李子木◎编著

WEALTH EXPERIENCES
FROM BIG STARS

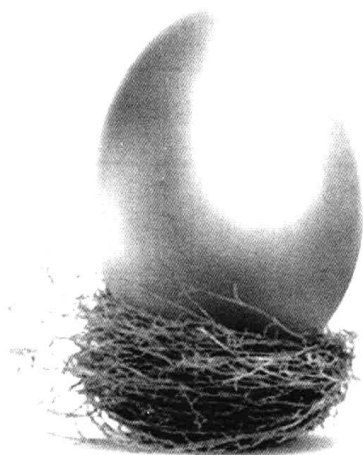


跟大明星 学理财



李子木◎编著

WEALTH EXPERIENCES
FROM BIG STARS



山西出版传媒集团
山西人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

跟大明星学理财/李子木编著. —太原: 山西人民出版社, 2013.10

ISBN 978-7-203-08293-4

I. ①跟… II. ①李… III. ①财务管理—通俗读物

IV. ①TS976.15-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第190989号

跟大明星学理财

编 著 李子木

责任编辑: 冯璐

装帧设计: 柏拉图

出 版 者: 山西出版传媒集团·山西人民出版社

地 址: 太原市建设南路21号

邮 编: 030012

发行营销: 0351-4922220 4955996 4956039

0351-4922127 (传真) 4956038 (邮购)

E-mail: sxskcb@163.com 发行部

sxskcb@126.com 总编室

网 址: www.sxskcb.com

经 销 者: 山西出版传媒集团·山西人民出版社

承 印 者: 三河市航远印刷有限公司

开 本: 710mm×1000mm 1/16

印 张: 14.75

字 数: 200千字

印 数: 1-7000册

版 次: 2013年10月第1版

印 次: 2013年10月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-203-08293-4

定 价: 29.80元

如有印装质量问题请与本社联系调换

前 言

说起明星，大家可能立刻会想到他们光鲜的外表，奢华的生活和不菲的身家，言语间充满了羡慕嫉妒恨。但若是在“明星”之后加上“理财”二字，那恐怕很多人可能就要笑了：明星会理财吗？他们只会烧钱吧！

那么，那些经常抛头露面、风光无限的明星们，是否真如我们想象那般，全都开名车，住豪宅，生活上挥金如土？是否真如有些网上新闻、报纸宣扬的那样，明星大把的钱财只会“败”不会理？就算投资也是赚少赔多？

不可否认，在娱乐圈，钱来得快去得也快，不少往日风光无限的明星，的确是因为投资失利或者沉迷于物质享受而最后败光家产。但是，明星的身份首先是普通人，也要过柴米油盐酱醋茶的日子，然后才是明星。所以，明星理财，不足为奇。

况且，这个领域虽然收入丰厚，但竞争也异常激烈，演艺界、娱乐圈有句俗话——“向来只闻新人笑，有谁听到旧人哭”，没有人能够料到何时就面临谢幕，再加上有章小蕙、何如芸、泰森、迈克尔·杰克逊等中外明星的前车之鉴，又有几人能真的置钱财于不“理”？

其实，明星一族非常注重自己的投资理财生涯，尤其是在当今这个“全民投资理财”的时代，演艺圈的理财之风已经愈演愈烈，从炒股票、买基金，到投资房产、商铺，再到开店、搞收藏，各个投资领域几乎都有明星们的身影。而且，这其中的理财高手还不在少数，比如在《钱经》上露脸的一批明星们，数目就已然超过了20人，而他们理财故事的精彩程



度，丝毫不亚于各自在银幕上的精彩演绎。

那么，明星们到底是怎样理财的呢？揭秘明星的理财绝招，展现给读者一个可供学习和借鉴的方法，这正是本书想达到的目的。

本书讲述了娱乐圈众多明星的理财故事，所涉及的人物，从文隽、海岩这样的资深影视人、大编剧，到成龙、周迅这样的实力派演员，再到张信哲、孙燕姿这样的著名歌手……可谓林林总总，人数众多，跨多个领域，比较富有代表性。每个明星践行的理财做法及理财观下面，都有理财师中肯而又富有建设性的点评，最后再附上相关的理财知识小贴士，相信一定能对读者有所裨益，让读者从中找到一个适合自己的理财方式。

目 录

第一章 投资理财观念先行，明星看法各不同	1
孙俪，守好财最实在可靠	3
赵文卓，有钱就要投资	9
秦海璐，只相信银行理财	16
翁虹，保险在生活中是安心之选	23
品冠，投资股票不如买基金	30
王刚，乱“市”买黄金最踏实	36
姜培琳，理财只信奉专业人士	41
刘若英，朋友联袂投资最稳当	47
林心如，只要看得见的投资	53
张梓琳，理财方式须因人而异	58
第二章 理财从节流开始，明星消费也精打细算	63
蔡依林，不砍价不成魔	65
袁泉，坚持平民消费	70
孙燕姿，网上购物乐趣多	74
王小牙，买东西要一步到位	79
姚晨，理性消费，不做购物狂	84
周迅，物尽其用不浪费	88



黄海冰，不纠结于自己有没有奢侈品	93
------------------------	----

第三章 投资房地产，明星理财的最爱

99

周星驰，炒楼有道富可敌国	101
成龙，多国置业，“功夫”了得	106
范冰冰，加拿大炒房开连锁旅馆	111
田亮，投资房产变亿万富翁	116
任达华，置房产，首选在市中心	123
谢霆锋，专买黄金旺铺	128

第四章 明星开店招数多，大腕招财各显神通

133

文隽，宁记火锅，好吃才是王道	135
蓝心湄，用特色经营 KIKI 餐厅	139
任泉，从八张桌子开始的“蜀地传说”	144
高圆圆，开蜜桃餐厅，低调华丽的绽放	151
度宗康，经营的酒吧魅力四射	155
吴大维，私密式经营，成就“官邸”星光	161
李小璐，美国开超市，以爱情为主题	166
容祖儿，短期经营二手衫店，捞钱就闪	170

第五章 赚钱与兴趣同步，明星收藏亦有道

175

舒淇，藏酒卖酒投资有方	177
张铁林，专门收藏名人手札	184
王刚，收藏古玩做超长线投资	190
蔡康永，艺术品收藏投资学问多	198
林依轮，油画收藏重在好看好用	206
海岩，收藏黄花梨家具成痴	213
张信哲，织绣是藏品中的最爱	220

第一章

投资理财观念先行，明星看法各不同

财要怎么理？存钱还是投资？投资基金、股票、保险，还是其他？大明星们各有各的心得和想法，比如孙俪以守财为第一，赵文卓则认为有钱就应该投资；秦海璐相信银行，姜培琳则只信专业人士……那么到底谁优谁劣，谁最理性，谁更高明？想来就是理财达人，也难以分出高下。因为这些明星们的理财观虽然大不相同，却是殊途同归，最终都成就了大好“钱”途。所以，如果你对投资理财还是一窍不通，不知从何入手，不妨先听听他们的看法，相信总有一种观点是你能接受的。





孙俪，守好财最实在可靠

2002年，孙俪因为饰演《玉观音》中“安心”一角而迅速走红，收入也随之水涨船高。近几年，随着她在《甜蜜蜜》、《小姨多鹤》、《越光宝盒》、《画壁》、《关云长》、《后宫甄嬛传》等剧中的精彩演出，更是从偶像派晋升为实力派，身价倍增。

然而，无论多么大红大紫，孙俪都始终保持着过去那种勤俭节约的习惯：逛有老上海味道的长乐路和巨鹿路的小店，侃价，买便宜的东西……如今已升级为辣妈的她，曾公开向媒体透露，自己怀孕后就开始发微信向生过孩子的朋友“要衣服穿”，并且儿子的衣服也多为“二手衣”。在她看来，怀孕只有不到一年时间，为了这一年去买衣服，而这衣服穿完就不能再穿了，有些浪费，所以她穿完以后洗洗干净又可以给下一个朋友了。

尽管生活很节俭，但这并不意味着孙俪不会享受生活。孙俪微笑着说：“钱不需要太多，只要能让生活舒适就好。会生活的人才是富有的人。”

说起理财，孙俪也有自己的看法：“我想理财是一个很专业的名词，需要专业的知识。我作为一个门外汉，没有刻意地要求自己专业理财。但是，我根据自己的情况和未来计划合理安排了我的生活，无论是消费还是投资，都坚持我本色的理财之道。”“我理财就跟我人一样，都是属于原色的‘返璞归真’型。钱进了我的口袋往往只有一个去处，那就是银行。”



孙俪理财观之一：有钱就存银行

娱乐圈很多人成名之后，都喜欢用开店、炒股、炒房等方式来“赚外快”，这倒不足为奇，但赚到钱的往往是少数，很多人最后都不得不以惨败退场，比如香港演员钟镇涛和张卫健，就都是因为炒房失败而负债累累。

也许是看惯了圈内人投资方面的大起大落，孙俪更加明白了守财的重要性，虽然偶尔也做一些小的投资，比如，在朋友的建议下，购买一些基金、保险等产品，但大部分钱都存在银行。孙俪感慨地说：“钱赚得够用就行，我并不想成为超级大富翁。我认为把财守好，为自己今后的生活做好准备，是最为实在的理财方式。目前，我大多数是银行存款，消极地赚银行微薄的利息。”

理财师点评

孙俪的话道出了投资理财的一个重要定律——控制投资风险，保护本金的安全，是最为关键和实在的。而将钱存进银行，则是风险最低的一种投资。尤其是对于工薪阶层来说，手里攒点钱不容易，按揭买房吧，买卖之间的那点差价不够付各种手续费的；买股票、基金吧，又不稳定；搞收藏吧，门槛又太高，需要你的眼力……所以，大家手中闲散资金最稳妥的去处，就是风险较低的银行储蓄。虽然在所有理财方法中，银行储蓄的收益最低，但却能保证你稳赚不赔。



孙俪理财观之二：挣10块花4块最有保障

明星往往收入不菲，钱来得太快太容易了，往往会让人变得没有节制，进多少出多少，根本没有收支比的概念在里面。有些明星就是这样，虽然风光了几年，最后却是破产，比如拳王泰森。

与某些明星花钱大手大脚，狂刷信用卡消费不同，孙俪从小就知道生活的不易，也在妈妈的教导下学会了勤俭持家，所以有很强的控制收支比的理财意识，她曾对媒体透露：“我是一个忧患意识特别强的人，比如说，我赚了10块钱，那我一定只花4块，留下6块，我觉得这样有保证。”

成名之后，孙俪的收入一下子多了起来，按说，她手中有了足够多的钱来进行安排。但是，这时的孙俪还是像以前一样，以4比6的方式来安排自己的支出和储蓄，从而为自己今后的生活做好规划。

理财师点评

所谓“收支比”，是指个人或者家庭各项生活支出的总金额占当月家庭总收入的比例，时间既可以按月算，也可以按周，或季度算。收支比是理财中经常用的重要概念，它就像一个阀门，通过它可以科学地调节我们的财富分配，合理地安排我们的生活。一般来说，收支比越高，当前可用的钱越多，那么当前的生活享受可能更好，但是我们的结余就少了；而收支比低，当前的生活质量可能会被压缩，但是我们能为未来准备更多的财富。

不同的收支比，代表了不同的理财观念。正确的理财观是寻找一个理性科学的收支比，以此来规划家庭的收支。一般来说，具体是赚10块花4块，还是赚10块花5块，抑或花6块，并没有明确的限定，需要根据个人的情况而定，但是一般在确定适合的收支比时要考虑几种因素：一是家庭



收入的规律性，二是家庭负担，三是未来的保障。当确定了合适的收支比之后，最重要的是，我们要在生活中严格地按照这个收支比来约束和规划我们的家庭财富。只有这样，我们才能真正有结余。

孙俪理财观之三：投资本行也是一种守财方式

娱乐圈的不少明星在成名后，都喜欢跻身商海，兼职各行各业，开店、炒房、做收藏……孙俪虽然在北京、上海和丽江都有房产，但她说自己买房并不是为了理财，更多的是为了居住而买。在她看来，自己对投资做生意并不擅长，也没有那么多时间去打理，还不如将自己的老本行——演艺事业当成自己最大的投资。这其实也是一种守财方式，因为只要这一块做好了，就能得到源源不断地回报，而且不用担心贬值。

孙俪给自己拍戏的目标定为10年，她希望10年以后，演戏不是她的职业，而是一个兴趣。

理财师点评

聪明的守财者，在尽量规避风险的同时，也会注意提高自身的业务能力，避免身价贬值。这就好比一本工具书，你必须随着社会的发展，不断地添加新的内容进去，才跟得上读者的需求。否则，你现在值一两黄金（咱以价值相对稳定的黄金为例），几年之后可能就只值八钱了。所以，投资本行，是守住身价的唯一办法。身价守住了，钱也就守住了。



理财

存钱巧挣利息法

把钱存银行，看起来是很简单的一件事，但怎么存才能赚得更多的利息，让收益最大化，却是大有学问。现在就给大家介绍几种可以多挣利息的储蓄方法。

接力储蓄法

此法适合收入稳定的工薪阶层。如月收入 3000 元，可考虑每月拿出 1000 元存定期 1 年。这样，一年后，每月都有一张存单到期。把到期存款取出，加上当月要存的钱，再存成一年定期存款。如此手中便有 12 笔存款循环，年年、月月循环往复，一旦急需用钱，便将当月到期存款兑现即可。即使此笔存款不够，还可将未到期存款作为质押办理质押贷款，既减少了利息损失，又可解燃眉之急，可谓两全其美。

当然，如果您有更好耐性的话，也可以尝试 24 期存款法（两年期）、36 期存款法（三年期），原理与 12 期存款法是完全相同的。

交替储蓄法

此法较适合生活支出有规律有计划的家庭。具体操作方法为：假定你手中有 3 万元现金，你可以把它平均分成 3 份，用 1 万元开设一个一年期的存单，用 1 万元开设一个两年期的存单，用 1 万元开设一个三年期的存单。一年后到期的 1 万元加新存入的钱，改成 3 年期的，两年后到期的 1 万元也改成 3 年期的，这样，两年后您的这 3 笔存款就都变成三年定期存款了，可赚取高利息。

以此类推，如果你把现金分为 5 份，分别存为不同年限的定期，到期



后分别转存五年定期，也可在五年后获得 5 笔五年定期存款，且每年都有 1 笔存款到期。但需要注意的是，目前银行没有四年定期存款，因此需用两次两年定期存款代替。

分开储蓄法

此法是指将 1 笔资金分成不同份额的若干份，分别进行定期存款，适用于在一年之内有用钱预期，但不确定何时使用、一次用多少的小额度闲置资金。例如，你有 1 万块现金，你就可以将它分成 4 份，分别为 1000 元、2000 元、3000 元、4000 元。然后将这 4 张存单都存成一年期的定期存款。这样，在一年之内，不管你什么时候需要用钱，都可以取出和所需数额接近的那张存单，这样既能满足用钱需求，也能最大限度得到利息收入。

利滚利储蓄法

会理财的人，即使是选择风险较低的储蓄，也会尽可能让每一分钱都滚动起来，包括利息在内。而利滚利储蓄法，就是这样一种聪明的储蓄法。怎么操作呢？很简单。例如你有一笔额度较大的闲置资金，你可以选择将这笔钱存成存本取息的储蓄，在一个月后，取出这笔存款第一个月的利息，然后再开设一个零存整取的储蓄账户，把所取出来的利息存到里面，以后每个月固定把第一个账户中产生的利息取出存入零存整取账户，这样不仅存本取息储蓄得到了利息，而且其利息在参加零存整取储蓄后又取得了利息。

看到这里，也许有人要问了，我把 5 万块钱存成了一笔三年期的，现在还没到期，我却急需 1 万块钱，该怎么办呢？别急，据工行湖北省分行营业部个金部人士透露，市民急用现金时，不妨采取“部分提前支取”方式。这种方式有一个最大的优点，就是提前支取部分存款后，剩下的部分仍可享受定期利息。不过，一笔存单只能使用 1 次“部分提前支取”。



赵文卓，有钱就要投资

说起赵文卓，大家可能会立刻想起《黄飞鸿》、《霍元甲》、《苏乞儿》等影片中那个武功高强、一脸正气的英雄人物。然而比起那些精力充沛、花边新闻满天飞的武打明星，赵文卓更像个隐居世外的武林高人，把名利看得极淡。他一向喜欢“中庸”这个词，红与不红对他来讲都不重要：“我不是个有太多欲望的人，娱乐圈里很多东西都是虚的，尤其是虚名，如果我想出名，这20年机会太多了，太红又有什么用？”

“中庸”是一种大智慧，也许正是这种大智慧，让赵文卓对投资理财有着清醒的认识：“需要花的钱就去花，但无论如何，也一定要懂得投资，尤其是演员。如果投资做得不好，会容易花得太快，将来不做演员的时候，如果没有收入，会过得很辛苦。”

谈起自己的投资经历，赵文卓回忆道：“我还记得，自己第一次买股票是在1997年前后的香港，那时内地企业大量在香港上市。有一次我去谈剧本的时候，大家聊天说到股票，有朋友就跟我说，你也买点嘛。我那时也没有自己的账户，就用了别人的账户买的。说完这件事情，我们就进屋去谈剧本了。等谈两三个小时剧本出来，别人跟我说‘你的股票涨了’。我说‘那就抛了吧’，结果就赚了几万块钱。我还记得那天买的是中石化的股票。”

不过，这次传奇的炒股经历并没有使得赵文卓沉醉其中。他解释说，

自己小时候有两个理财方式非常不同的武术指导，一个是赚了钱就买房，15年之后，他几乎就不用工作了，因为光靠房子的租金和升值就可以使生活无忧；而另外一个则喜欢买彩票，像香港的赛马会之类的，每年投注上百万，但很多年过去了，却没攒下一分钱。“所以，我就觉得投资和理财这个东西，虽然要靠眼光和运气，但很多时候也是可控的，只要你的理财功夫深就可以。”赵文卓总结说。

由于对投资的看重，赵文卓不但买过股票，还在房产、餐厅、工厂等方面有所涉猎，而且都获得了不错的收益。不过，在赵文卓眼里，投资效果最明显、赚得最多的，还是房地产。他认为，每个地方经济起飞的时候，房地产市场都是很有潜力的，一定要重视房产的投资。所以，赵文卓从一开始，就很有房地产的投资意识。据他自己透露，光在北京他就有10个物业，全部都是在低价时买入的。

赵文卓理财观之一：有钱就投资，不喜欢存款

人的性格不同，对待金钱的态度往往也千差万别。卓文卓是属于天生乐观的那种人，少了一些庸人自扰，喜欢边赚边花，“最好等我闭眼的时候，正好花光最后一分钱”。

大概正是这种“边赚边花”的观念，让赵文卓对风险似乎并不是很畏惧。所以，在理财方面他看重的是如何生财，而不是如何守财：“有钱就投资，我不建议存款，因为银行给的存款利息太少。”如今，赵文卓已成为娱乐圈有名的投资客，不仅拥有大量的房产和字画一类的收藏品，还有跟朋友合开的餐厅、工厂、甜品店，实在是羡慕了不少人。

理财师点评

从理财的角度讲，投资包括很多种，银行储蓄亦是其中之一。只是在