

耿爱德 (E. KANZ) 著
钱宾四 译 龙小农 校

Illustrated Catalog of Chinese Coins
Gold, Silver, Nickel and Aluminum

中国币图说汇考

金银镍铝

中国钱币出版社
IS 011 0 00416 1 16165 5

中国币图说汇考

Illustrated Catalog of Chinese Coins
Gold, Silver, Nickel and Aluminum

耿爱德 (E. Kann) 著
钱屿 钱卫 译 龙小农 审校

金银镍铝



金城出版社
GOLD WALL PRESS

图书在版编目 (C I P) 数据

中国币图说汇考 : 金银镍铝 / (美) 耿爱德
(Kann, E.) 著 ; 钱屿, 钱卫译. —— 北京 : 金城出版社,
2014.3

书名原文: Illustrated Catalog of Chinese Coins:
Gold, Silver, Nickel and Aluminum
ISBN 978-7-5155-0890-0

I. ①中… II. ①耿… ②钱… ③钱… III. ①金属货
币—考古—中国—图解 IV. ①K875.62

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第284888号

Published by the author, Los Angeles,
28 (Cal.), 1995 N. Sycamore Ave.

中国币图说汇考 (金银镍铝)

作 者	耿爱德 (Eduard Kann)
译 者	钱 屿 钱 卫
出 版 人	王吉胜
责任编辑	欧阳云 杨 超
特约编辑	龙小农
装帧设计	
版式设计	梁显文
战略合作	
开 本	787毫米×1092毫米 1/16
印 张	51
字 数	547千字
版 次	2014年3月第1版 2014年3月第1次印刷
印 刷	北京市全海印刷厂
书 号	ISBN 978-7-5155-0890-0
定 价	498.00元

出版发行	金城出版社 北京市朝阳区和平街11区37号楼
邮 编	100013
发 行 部	(010)84254364
编 辑 部	(010)64214534
总 编 室	(010)64228516
网 址	http://www.jccb.com.cn
电子邮箱	jinchengchuban@163.com
法律顾问	陈鹰律师事务所 (010) 64970501

耿爱德及其钱币学巨著《中国币图说汇考》

□ 钱 屿

一、早期经历

1880年，耿爱德出生于奥地利。1901年，年轻的耿爱德离开维也纳，希望为伦敦的一家银行工作。1902年初，伦敦银行为他提供了第一个职位，到中国上海的该行分支机构工作。这位奥地利青年热爱中国及其风土人情，同样也得到了中国人民的喜爱。自此后的47年里，他一直侨居中国，将中国当作自己的家乡。

他的第二个职位是为华俄道胜银行日本分行工作，后来成为中国东北地区的华俄道胜银行长春分行经理。1910年，华俄道胜银行与大北银行合并，改称为俄亚银行，但中国仍沿用华俄道胜银行的名称。在受雇于华俄道胜银行时期，耿氏极力争取每年回维也纳一次。其中一次，他遇见了自己未来的妻子玛格里特。1913年3月25日，他们在维也纳结婚。后来，她随丈夫一起回到中国。耿爱德受雇于银行时经常被调动工作，曾先后服务于海参崴（即今俄罗斯符加迪沃斯托克）、杭州和烟台等几家分行。第一次世界大战爆发时，耿爱德发现，作为一个奥地利人，他却正在为祖国的对手沙俄的银行工作。玛格里特·耿回忆起她丈夫的生命一度处于危险之中，这种危险来自驻扎在长春的哥萨克分遣队。

1915年~1917年之间，他离开华俄道胜银行，前去北京生活。1917年~1919年，为一家中法合资银行——中法实业银行服务。20世纪20年代，他受雇于中美合办的中华懋业银行。

从19世纪70年代起，外国银行在中国外汇市场上居于主宰地位。到20世纪初，上海的11家外国银行几乎垄断了上海进出口贸易的国际汇兑。在第一次世界大战期间，一部分华商银行开始经营外汇业务，但其交易量在整个外汇市场中所占的比重是很微小的。到上世纪20年代末30年代初，上海已是一个赫赫有名的国际性城市了，不仅是中国的金融中心，也是远东数一数二的金融重镇。上海的外汇市场还与标金市场、大条银市场相结合，三者互相套做，资力雄厚，范围广大，有时甚至影响到其他国家的外汇和金银市场。

上海外汇市场由为外国银行、本国银行、汇兑经纪人、进出口洋行及商行、投机商等组成，其中尤以外国银行为主体。在 19 世纪，上海的外汇经纪人已成为外汇业务供求双方的中介桥梁。20 世纪，有了正式的汇兑经纪人公会的组织，其中外国人 53 名，华人 16 名，各自成立了汇兑经纪人公会。这两个经纪人组织，均无固定场所，他们奔走于中外各银行之间，以承揽本外埠各种外汇的买卖、收取佣金为业。原先规定华商经纪人不得与外商银行往来，后来虽冲破了这条界限，即凡经认可的经纪人，不限中国国籍，均可互为交易，但由于外籍经纪人人数多，他们与各自国家的银行和进出口商都有较深的关系，因此大部分的外汇买卖，仍都由他们揽做。¹

外汇经纪人，即“外汇掮客，又称汇票掮客，是过去金融市场上（主要是银行与银行之间）外汇交易中的经纪人（即介绍人）。过去买卖外汇，无论是华商银行与外商银行，或外商银行与外商银行之间，都必须通过掮客，甚至有一些大的进出口行商经常需要买进或卖出外汇的，也需要通过掮客，其中有些属于外汇投机的交易，则必须通过外汇掮客。至于一般业务上需要买进或卖出外汇（电汇或票汇），则由客户直接在银行柜面（在外商银行，在供应或经营外汇的政府银行，或在经营外汇业务的华商银行）购买或售出，当然不需要通过掮客。凡通过掮客的交易，经常都是些大额买卖或是带有投机性的交易”。

上海的外国银行原设有汇兑银行公会，1916 年 7 月 4 日与汇兑经纪人公会合并，正式成立上海国外汇兑银行公会（Association Shanghai Foreign Exchange Bankers），会址在麦加利银行内。

耿爱德在脱离中华懋业银行后，主要从事外汇经纪人，并以金银经纪为重点。20 世纪 20 年代，华人外汇掮客仅 20 余人。其中之一的姚吟舫在其回忆中涉及耿爱德：“外汇掮客中也有些外国人会独出心裁，动动笔墨，写些文章，自吹自擂，以提高身价的。过去有一个 E. Kann，曾担任过中南银行的外汇部经理，并曾担任过某外商银行的外汇部经理，后来担任外汇掮客，因会动动笔墨，曾利用业务上的知识编印了《金融周刊》发售，并曾写过一本《中国金融史》，很厚的精装一册，那时各银行都有此书，这当然免不了是靠卖交情推销的。”²

1935 年 11 月，中国发生重大币制改革，中国政府宣布实行“法币政策”，停止使用银币。当时，耿爱德公开身份为《商业金融周刊》（英文版）记者，但同时仍主要以金银经纪为生。遭此变革，耿爱德约在此前后转为以外汇经纪为生。

二、首部巨著《中国货币论》

2

1926 年，耿爱德出版了第一部巨著《中国货币论》（时亦译《中国之通货》《中国通货史》《中国金融史》）。1927 年删除矿产章节，增添其他资料后再版，由别发洋行发行。1929 年蔡受百译成中文版，由商务印书馆出版。1933 年 6 月再版。1978 年曾有纽约出

版商翻印版。该著作厚达 562 页，主要论述中国清末民初流通货币状况，阐述了金、银、铜币的沿革，以及平色、流通、汇兑、进出口、铸造等。全书分为白银和白银交易、黄金和黄金交易、铜和铜铸币三篇，十八章的篇名如下：

第一章 银条与中国；第二章 银两；第三章 用银锭的交易；第四章 中国的外汇；第五章 银元；第六章 银辅币；第七章 银的生产和分类；第八章 作为流通货币的白银；第九章 香港的流通货币；第十章 在中国作为流通货币的黄金；第十一章 中国使用的黄金的各种形状；第十二章 金条；第十三章 金条的进出口；第十四章 上海黄金证券交易所；第十五章 中国的金本位；第十六章 中国旧式铜钱；第十七章 中国现代铜币；第十八章 中国的造币厂，另有附录 6 篇。

通过《中国货币论》可以得知，在撰写该著作时，耿爱德的研究重点为商业金融。从该书中的钱币附图较少就可窥见一斑，书中仅有：金条彩图 2 幅、黑白照片 4 幅、金币 3 幅、纪念银币 9 幅、流通银币 3 幅、银锭 2 幅。但我们也应该注意到该著内容中虽从钱币学角度出发尚有瑕疵，但已具备钱币学的研究方向和基本条件。

三、参与中国币制改革的积极态度

在上海居住期间，耿爱德积极参与了中国币制改革的相关活动。

1929 年 11 月，甘末尔设计委员会向财政部提出《逐渐采行金本位币制法案草案》四十条，另附有长篇的理由书。耿爱德刊文反对甘末尔案，主张采用直接间接混合计划，提出：

甘末尔设计委员会的计划可称健全妥当，然而欲见诸实行，恐时机尚未成熟。中国应采用甘末尔所谓直接间接混合计划。

以银为基础统一中国币制，并非困难之事。在二十年前的卫斯林建议书里关于制钱及库平两、海关两，有所论述，今此数者，已经自然淘汰，殆不见存在。又在数年前中国各地之银两据说不下二百种，而今存在者仅有上海规元、汉口洋例、天津行化三种，与营口记账用之虚银两而已，余皆废止了。然此非政府干涉所致，乃因过于陈腐，不期而渐归乌有之故。则今日所残存者，其寿命不长，当不待智者而后知。盖统一的银元制度之实现，其时期当较一般人所想象者为尤近。盖民国以来，全国银元的流通额尤为激增，实银渐次衰减。此即趋于统一之明证。但此为自然的现象，若加以人为的助力，则其进步当更速。固然统一银币的重量成色，事似简单，其实并不容易。此因中国造币机关不统一之故。然而当今上海的造币厂，直接受财政部之监督，不日即将开工，铸币的统一，显将成为事实。

据中国政府的报告，袁币自 1915 年至 1917 年，其铸造额为 18500 万

枚，但其后自 1919 年至 1929 年间以银条及宝银所铸造之银元额，达 90756.7 万枚，（由上海银条输入额及移出额而推定）。再加上上述之 18500 枚，成为 109256.7 万枚。此外广东造币厂由上海输入银条铸为双毫，其他各厂亦铸造二角辅币，合计当在 59675 万枚以上；此项辅币以十角一元之比率换算为银元，则成为 11935 万元。但实际的铸造额，当比此数更多，盖因广东天津大连尽有不经过上海而直接由外国输入多额之银条之故。

由此观之，可知银元颇受人民之欢迎，其流通额达乎巨额，并可见以银币统一币制之不难了。故先以银币统一币制，然后进为金本位，实最为自然而且稳便了。即照个人的意见，以直接间接混合计划最为适当。然而民国三年《国币条例》中关于含有误谬，加以改正，实为当前之急务。即政府将来发行新单位的银币时，关于《国币条例》中银元重量的规定，应该加以改正。³

1932 年春，上海银元呈过剩之状态，于是一般舆论以为废两改元机不可失。南京政府财政部遂于 7 月中旬，派钱币司长徐堪到上海与金融界领袖协商。其后不久，财政部部长宋子文亲自来沪求各界协力，以示决心。并组织财政部“废两改元问题研究会”，作为废两改元的研究机构。该会委员由财政部所委聘，以中央银行副总裁陈健庵为主席，中国银行贝淞荪、中南银行胡笔江、中国企业银行刘鸿生，以及代表外国银行的麦佐铁、赖英枢及专门学者耿爱德等均列名于委员之中，但钱业代表迄未列入。后财政部又请上海市商会、银行公会及钱业公会各推一人出席研究会，诸文绮、马骥良、俞廷佐各被选为代表。⁴在研究会上，耿爱德曾与刘鸿生对新银元的成色重量发表中肯的意见，后被财政部大体接受。⁵

在（1932 年）7 月 30 日的会议，耿爱德总括各委员所发表之意见及提议，做成《意见书》，向财政部长宋子文提出，其内容大致如下：

（1）关于新银元之成色重量。在中国银本位没有变更以前，新银元在中国通货制度中为唯一普及的货币单位已成为众议一致之主张。就是现在全国流通的种种银币，固非逐渐收回不可，但假定其总额为二十亿元，那么所需改铸费以 1.25% 论，便成为 2500 万元的国库负担。然而这数目，还没有将从僻远之地运至上海的运费及公差约 5‰ 包括在内，若计算进去，那最低费用便要 3.25%。铸造新银元，非负担此巨额的损失不可；若政府不克负担，那就毫无办法。故提议把新银元的成色，减低为 880.412 金衡谷。此数字以克表示，总重量为 26.691 克，含有纯银两为 23.493448 克，相当于上海规元两的 0.6992305 两。但这并不含铸造费，铸造费应由造币厂当局按铸造额的多少适当确定。

（2）银两契约转换为新银元的换算比率。为期公平，此换算率应根据新银元之实质价值而定之。上海如需要铸造费 1.5%，即 0.00104884 两，则新银元一枚相当于 0.7097189 上海规元两。以上数字为假设的数字，尚须广征银行家、实业家及商家意见而决定。

(3) 欲使社会信任此次改革，应取如下之方策：

A. 不论中国各省之间或中国与外国之间，新银元应可自由运输。

B. 铸造自由。这有三个意义：其一，与旧银元随时兑换；其二，依照公定换算率与元宝银兑换；其三，与成色九九七以上的输入银条相调换。此最后的场合是以“成色九九九的银一千盎司合新银元一三二二点五九四八元”为恒数，再扣除铸造费。

C. 铸造成色九九九的银条，相当于新银元一千元，并含铸造费在内。此项银条施以刻印及其他技术，用于银行间的结账及输出外国。

D. 除上海以外，中国各地造币厂悉行撤废。

E. 邀请金融界、实业界及商界领袖，组织永久的委员团，对造币厂的董事部尽匡助之职。

F. 先速行改铸而消灭元宝银，其次改铸各种旧银币，更有必要，则输入大条银铸造新银元。⁶

实行废两改元后，南京政府财政部为审查中央造币厂之铸造及厂务，特设中央造币厂审查委员会。1933年4月14日，《中央造币厂审查委员会章程》奉行政院令准予备案。该委员会由孔祥熙任主席，委员为银行家、商界、名人以及专家。耿爱德为委员之一。根据档案记载：1933年5月26日在中央造币厂召开的第一次会议中，耿爱德附议林枢委员提议。6月9日在中央银行召开的第二次会议中，耿爱德提出修改《办事细则》（英文译本）第十四条。众无异议。⁷

1934年，他出版第二部著作《The History of China's Internal Loan》（中国内债史）。

四、参与皇家亚洲文会北中国支会及中国钱币学会的活动

在积极参与中国币制改革的同时，耿爱德又开始参与皇家亚洲文会北中国支会（下简称“亚洲文会”）的活动。1927年~1928年间，耿爱德首次在亚洲文会上演讲，题目为《“金”（货币）在中国：其历史、现实与财政影响》，⁸该演讲稿亦译《中国的金》《中国金币史》，后刊登于1929年《皇家亚洲文会北中国支会会报》。

1929年，耿爱德正式加入亚洲文会。据会员表载：“英文名：Edward Kann；中文名：耿爱德；国籍：奥地利；身份/职业：记者；居住地点：上海；在会时间：1929~1946；会员类别：普通会员。”⁹

入会后，1936年2月13日，耿爱德再次在亚洲文会上演讲，题目：《中国通货之发展与最近的货币改革》。¹⁰

加入亚洲文会无疑是促进耿爱德收藏中国近代机制币的一个契机。中国钱币学会，时译西人货币会、西人泉币会、西侨货币研究会。“该会是1934年在亚洲文会帮助下成立的，会所就设在文会博物院，演讲时就用博物院收藏的钱币，并采用博物院编的《中国钱币目录》，代替他们自己编的目录。”¹¹会员中雷伯恩、伟烈亚力、裘毕胜等人均为

当时的著名钱币收藏家。耿爱德很快成为该会的活跃分子。1940年6月21日《字林西报》曾报道中国钱币学会改选，标题为《钱币收藏家举行会议，耿爱德先生被选为钱币学会主席，苏柯仁先生离职》，与耿爱德相关的段落如下：

6月17日在上海博物院路（注：今圆明园路）20号举行了中国钱币学会年会，从1934年起各自任职主席和名誉干事的苏柯仁先生和G. 邓肯·雷伯恩先生从这些职务上告退，他们的位置由耿爱德先生、H. 赫内博士和K. F. 穆尔德先生所接替，穆尔德先生是协会的三个创始人之一，被选为副主席。C. J. 阿兰森先生任穆尔德先生以前作为名誉司库的职位，而苏柯仁先生被选入委员会。

在提议耿爱德先生作为新主席时，他说自己明白选举成功。耿爱德先生不仅是一位热心的钱币收藏家，特别是在各种中国机制币上，而且他也是中国过去和现在流通货币的杰出权威，是这一学科重要著作的作者，包括机制币和纸币或银行券。

在接受主席职务时，耿爱德先生用得体的措辞表示协会感谢苏柯仁先生曾给予的服务，和协会惋惜他觉得必须退职。

在此声明：任何对钱币学有兴趣和希望成为中国钱币协会会员的人应该联系荣誉干事赫内博士或主席耿爱德先生，学会会址在博物院路20号。

五、上海沦陷时期与泉币学社的交往

《字林西报》的报道引起上海泉币学社主要成员张綢伯的注意，张在1940年9月出版的《泉币》第二期发表了《本埠西人泉币会消息》一文：

本年六月二十一日字林西报载，西人泉币会消息一则。据称是月十七日开常年大会，改选会长干事，及报告会务进步情形，原文附录。查该会于民国二十三年成立，余与张君叔驯自始即加入为会员。初发起时不过十余人，除吾二人外，悉为欧美人士。光阴荏苒，转瞬六载，世事万变，无暇及此，自后与会不相问闻。近谗耿君爱德被举为会长，耿君主办商业金融周报，学识渊博，进言宏富，旅居吾国有年，平时研究财政货币，尤有心得，著有英文《中国货币》一书，风行海内。该会近况，余茫然无所知。然鄙意以为本社与其分道扬镳，何如通力合作，该会有固定地址，即在本埠博物院内，且有图书馆可资参考。若能合二为一，实为两得。学术无国界，共相切磋，必收相得益彰之效也。¹²

次月，中国钱币学会主席耿爱德致信新成立的上海泉币学社，希望双方开展合作，罗伯昭曾译耿爱德来函如下：

逖启者，鄙人以敝会会长之名义，敬致书于贵社。敝会成立已五年于兹。今特竭诚庆祝贵社创立，并愿互相合作。在上次月会时，敝会临时动议，拟将上海中西泉币二社合作方法，提出如下。（一）中西二会，仍各保持独立状态，各守自订章程。（二）西人货币会开会时，欢迎贵社社员参加。而贵会开会时，敝会会员亦得参加。均不另付会费。盖为彼此联络交换意见，并可交换泉币。（三）贵社杂志，亦可改为二会连合刊。其英文部分之费用，敝会可酌量担认。因有英文稿，当可畅销于外洋。至于英文部分，敝会可负责撰稿。（四）二会可连合举行拍卖泉币，使社会人士，增加集泉兴趣。此外，鄙人可代贵会觅一适中之集会室于四川路大楼，其租费可低廉。上列提议，敬请贵社考虑，并希赐复。

此致

中国泉币社

副社长罗伯昭先生

上海西人货币会

主席

伊坎（签字）

一九四〇年十月十九日

10月29日，中国泉币社副社长罗伯昭复函西人货币会：

谨复者，奉贵会十月十九日函开，经商敝社社长及同人后，特复如次。贵会所提出中西二会合作之办法，在原则上认为同意。在初步合作时，其细则四条，特规定如后。

（一）欢迎贵会参加敝社，不另出会费。（甲）每星期六午后四时至六时半，开谈话会于巨泼来斯路七号罗宅。其事务为泉币出品，及关于泉币之讨论，备有茶点。（乙）每月常会定为每月最先之星期三日。其式为晚餐。其地点临时定之。贵会会员参加者，必先通知，以便留坐。其费用则由参加者，平均担负之。（二）《泉币》二月刊之英文部分可专供贵会出版之用。其费用当由贵会担负。其归还此款之方，系由出版之杂志平均摊派之。用以推销外洋，或分派贵会会员。（三）敝社社员亦得参加贵会，不另出会费。（四）如贵会举行泉币拍卖时，敝社当然襄助之。

敝社为一较幼稚之组织，尚希贵会随时赐教，并与以提携。现时敝社尚

无需租开会室于四川路之必要。诸承厚意示以合作之方，敝社当尽力追随之。

此致

上海西人货币会

主席伊坎先生

中国泉币社

副社长罗伯昭启

一九四〇年十月廿九日¹³

1940年11月16日，耿爱德首次出席了泉币学社第12次例会。此次可视为礼节性拜访。1941年1月，加入上海泉币学社，为普通会员，登记地址为上海四川路133号。¹⁴

第二次出席例会则为1941年12月27日，这是一个极为重要的时期。1941年12月8日，日本向美英宣战，驻沪日军占领上海公共租界。1942年1月20日，开始登记英美侨民。2月下旬，日军当局以国际间谍的罪名逮捕了《密勒士评论报》主笔鲍威尔、英文《大美晚报》主笔奥伯、《远东》杂志主笔伍德和其他一些英美籍著名人士。约在2月下旬，耿爱德遭日军逮捕。“1942年，他被日本军队拘捕，日军认为他与中国人有着友好关系。日本人对此极为不满。若严格按照法律而言，耿是一个奥地利人，由于奥地利已在1938年被并入德国，他应该被作为日本人的同盟者对待。而事实上，日本人把他关押在上海黄浦江畔的公寓（今四川北路85号大桥大楼）。这大楼在1942年被日本人用作临时的军事监狱。许多有点影响的上海外国侨民，约有100人，都被关押在那里。就在1941年12月7日日本袭击珍珠港之后，日本人对上海外侨的态度变得更恶劣了。通过一位日本官员的斡旋，耿爱德后来被释放了。据玛格里特（译注：即耿夫人）回忆，这位官员由于和耿爱德及其他上海外侨的友好关系，以后被撤去了原有的职务。”¹⁵

但可以肯定，耿爱德在1942年5月2日之前已获释，并出席了上海泉币学社的第79次例会。接着，6月13日出席了第82次例会。出品有：吉林半元、一角银币四种错版；四川铜币各种；新疆二十文红铜币。并有述吉林银币之错版的英文论文，例会同意准入十四期。在该期刊登的耿爱德著《吉林银币之错版（英文）》的文末，罗伯昭加注：“本文《吉林银币之错版》作者，阚恩君，奥国人，中国货币专家，现任中国西侨货币研究会会长。其名著有《中国之通货》（别发洋行）、《中国机器造币史》、《中国最早之银币》、《中国之金币》等，散见于中国美术杂志，中央银行月刊等刊。沐园识。”¹⁶

1941年12月8日日军进驻上海公共租界的同时接管了在沪英美银行，外汇市场停顿，仅有少量外币在市上买卖。1942年以后，日军驻沪陆海军最高指挥部下令禁止在上海市场买卖外钞，违者依军法惩办，于是外币交易无法公开进行。耿爱德因此不在从事外汇经纪业务。而设在皇家亚洲文会上海支会大楼内的《商业金融周刊》也因文会停止而停刊。从此直至1945年8月抗战胜利，耿爱德主要精力用于收藏和研究中国机制币。其交流渠道主要通过每月两次的泉币学社例会。现将其出席例会的情况列表如下：

耿爱德出席中国泉币学社例会简况表

序数	次数	时间	耿爱德出品及备注
1	12	1940 年 11 月 16 日	E. KANN, 下同, 不同者注出。
2	70	1941 年 12 月 27 日	
3	79	1942 年 5 月 2 日	
4	82	6 月 13 日	吉林半元、一角银币四种错版; 四川铜币各种; 新疆二十文红铜币。英文论文, 述吉林银币之错版, 准入十四期。
5	95	12 月 12 日	
6	100	1943 年 2 月 20 日	自著之《中国通货史》赠社作百次例会纪念。
7	107	5 月 29 日	民二十四年孙像背古币镍币三品(伍分、拾分、廿分)。
8	115	9 月 18 日	
9	118	10 月 30 日	
10	121	12 月 11 日	
11	123	1944 年 1 月 8 日	
12	124	1 月 29 日	
13	125	2 月 5 日	宣统三年短须龙银币。
14	126	2 月 19 日	福建官局一元币。
15	128	3 月 18 日	
16	129	4 月 1 日	
17	130	4 月 15 日	光绪广东双角挑光(普通者不挑); 川康御藏纪念币(24 期川康军御藏二角纪念币)。
18	131	4 月 29 日	宣统陕西二角, 背英文异。
19	132	5 月 13 日	总理遗像小镍币, 素背。
20	133	5 月 27 日	打箭炉银币背藏文。
21	134	6 月 10 日	
22	135	6 月 24 日	
23	136	7 月 8 日	漳州军饷, 曾、左各一; 民十四山西五分镍币; 民十八孙像贰角; 宣统三年大尾龙银币。
24	137	7 月 22 日	浙江廿二年二角、袁像一元高冠二品。
25	138	8 月 5 日	
26	139	8 月 19 日	
27	140	9 月 2 日	
28	141	9 月 16 日	造币分厂宣统二角阴文吉字。
29	142	9 月 30 日	
30	143	10 月 14 日	光绪浙江一元。
31	144	10 月 28 日	
32	145	11 月 11 日	民三袁像 L. G. 二种; 吉林戊申二角, 背无满文。
33	146	11 月 24 日	喀造五钱。
34	147	12 月 9 日	民廿四年孙像帆船中圆铜样(孤品)。
35	148	12 月 23 日	
36	149	1945 年 1 月 6 日	民廿五年古布式壹圆、中圆, 又帆船壹圆、中圆, 均完美品。
37	150	1 月 20 日	民十八孙像壹圆 A. Mott 签字, 背浪上 R. “签字”。

续表

序数	次数	时间	耿爱德出品及备注
38	151	2月3日	
39	152	2月17日	
40	153	3月3日	浙江光绪廿二年、廿三年壹角各一。
41	154	3月17日	光绪廿二年浙江二角。
42	155	3月31日	
43	156	4月14日	华北二十九年拾分镍币背文寿字。
44	157	4月28日	湖北宣统一元。E. K.
45	158	5月12日	E. K.
46	159	5月26日	
47	161	6月23日	
48	162	7月7日	
49	163	7月21日	新疆省造光绪银元二钱。
50	164	8月4日	(诚之之汉银铤, 当场归诸 Kann 君, 得价甚高) “建和二年上郡亭侯□□公行银匠王升银匠左宫银匠吴□”。
51	165	8月18日	
52	166	9月1日	厂平五钱。
53	167	9月15日	上海华兴银行二十九年壹分样币。
54	168	9月29日	
55	168	10月13日	公举第二届学社职员。耿爱德任评议。
56	169	10月29日	
57	170	11月10日	京局半元。
58	171	11月24日	
59	172	12月8日	民廿五年拾分镍币, 平津各一品。
60	175	1946年1月19日	
61	176	2月16日	阚恩

上海泉币学社所发行的《泉币》杂志先后发表过 9 篇耿爱德的论文及藏品介绍, 多由罗伯昭所翻译。详见如下:

耿爱德:《吉林银币之错版(英文)》,《泉币》第十四期 1 页, 1942 年 9 月 1 日版。

阚恩藏:《廿四年廿分镍样币》,《泉币》第廿二期 29 页, 1944 年 1 月 1 日版。

阚恩藏:《川康军御藏纪念币》,《泉币》第廿六期 10 页, 1944 年 9 月 1 日版。

阚恩藏、沐园译:《阴文吉字宣统二角》,《泉币》第廿七期 10 页, 1944 年 11 月 1 日版。

阚恩藏:《吉林戊申二角异版》,《泉币》第廿八期 11 页, 1945 年 1 月 1 日版。

阚恩藏、沐园译:《说民国二十五年之银币》,《泉币》第廿九期 2 页, 1945 年 3 月 1 日版。

阚恩藏:《华北廿九年拾分镍币》,《泉币》第三十期 7 页, 1945 年 5 月 1 日版。

阚恩藏、沐园译:《安古柏金钱》;《新疆省造光绪二钱》,《泉币》第卅二期 7 ~ 8 页, 1945 年 9 月 1 日版。¹⁷

在参加上海泉币学社活动期间，发生了上海古钱界著名的“平玉麟事件”。平玉麟系南京籍人，经营古钱业，后与同乡杨成麒在上海五马路（今广东路）226号古玩市场合伙开设“麒麟泉币社”。平氏曾雇用原福建造币厂雕模师李仲清等人，雕刻币模，自行购置原造币厂轧印机，仿造、臆造了多批近现代机制币，出售给雷伯恩、裘毕胜（H. E. Gibson）、耿爱德、秦子帋等中外钱币收藏家。1940年7月，上海泉币学社成立，平氏加入普通会员，为学社积极参与者之一，与杨成麒并为学社干事。麒麟泉币社捐助《泉币》杂志基金，并在《泉币》杂志刊登整版广告“重价收购钱币邮票”。后在中国泉币学社职员表上，平、杨仍继任干事。并且，从1941年9月至1942年9月的两年中，麒麟泉币社一直是《泉币》杂志的寄售处。平氏从1940年9月21日至1941年6月28日也先后6次出席泉币学社例会，计有第3、7、10、19、37、44次例会。

1941年12月日军占领公共租界后，五马路新、旧古玩市场营业日趋衰落，部分回民从业人员无法维持营生，改营他业。“麒麟泉币社”营业也受到严重影响，平玉麟与合伙人杨成麒发生不和。该社维持到1942年9月至11月间，被迫停业。之后，杨成麒在泉币学社成员中泄露了平氏伪造钱币之事。耿爱德向日本宪兵队告发，平氏为此入狱。后平氏因染有鸦片瘾而病死图圉。

六、赴美定居及《中国币图说汇考》

第二次世界大战结束之时，耿爱德决定休假。他先后于1946年、1947年和1948年数次访问美国，最后一次访美时，将妻子留在美国。1948年4月，他曾访问过旧金山造币厂。

1948年9月8日，耿爱德在《大陆报》《字林西报》刊登文章，对财政部《人民所有金银外币处理办法》发表个人意见，建议此次币制改革对于古币之保存，政府亟应规定。¹⁸

耿爱德在上海时住在延安西路955弄鸿德里1号。直到1949年6月上海解放前夕，他试图尽量留在上海清理自己所拥有的财产。他离开上海几天后，上海解放。他设法带走了他那无与伦比的钱币藏品，但是被迫留下许多其他的财物。

临走前夕，他曾在上海淮海路、重庆路口的一家照相馆根据币的原大，拍成几百张六寸照片。为撰写的《中国币图说汇考》中的图版作准备。

在美国期间，他于1949年开始在洛杉矶的罗耀拉大学讲学，在那里待了3个学期。他把家安在好莱坞，1962年7月30日逝世于美国好莱坞寓所。

早在20世纪30年代，他已经依据大量藏品，开始逐步进行并陆续发表关于中国近代机制币的相关专题研究。终于在1954年自费（有亏损）出版了《中国币图说汇考（金银镍铝）》，英文书名《ILLUSTRATED CATALOG OF CHINESE COINS (GOLD, SILVER, NICKEL & ALUMINUM)》。出版后，受到欧美乃至世界各国收藏、研究中国机制币的业余及专业人员的一致好评，甚至被形容为“像夜海灯塔放射的光芒那样在所

有的书中引人注目”。作者也因此曾被后人誉为“一位终生具有热情、非凡的人类品质的钱币学天才”。

该书大致分为十四章，内容详尽，逐次包括：1837年～1890年的中国早期银币；清代龙纹银币；民国银币、纪念币；纪地省名的民国银币；中国共产党的红军银币；民国镍币、铝币；清代两制银币，以及滇缅、藩属两制银币和湖南银饼；清代民国新疆铸币；西藏银币；拟流通的中国金币；非流通的中国金币和西藏金币；纪念章；仿制币、臆造币、改刻品，并附有“造币厂戏作品”表、中国的仿制币和臆造币表；中国机制币之市值；中国造币厂各币铸额记录；中国造币厂之记录。

1966年9月，《中国币图说汇考》再版，拉塞尔·罗拉在前言中给予了耿爱德高度评价，称其为“如今它这一研究领域中，处于唯一的、终极的权威地位”。

迄今为止，耿爱德著《中国币图说汇考》仍为研究中国近代机制币的一部常备工具书。究其原因大致如下：

耿爱德收藏中国近代金银镍铝质机制币长达约40年，藏品极其丰富。在第二次世界大战结束后，德籍收藏家汉南人等回国，耿爱德购藏了他们的部分藏品。1948年～1949年间，先后又有侨民钱币藏家各自回国，耿爱德又接收到大批钱币珍品。据目前所知，尚无藏家拥有藏品的数量超过他。丰富的钱币收藏为他从事钱币学研究奠定了雄厚的实物资料基础。

耿爱德曾身为银行从业人员，具有银行金融方面的专业知识基础，而后曾积极参与过中国的币制改革，又多年从事商业金融，这些对他以后研究中国近代机制币起到了关键性作用。深厚的银行、金融的专业知识底蕴使其能既能宏观地概括，也能微观地研究。

同时不容忽视的是，他在具体收藏和研究中，已经娴熟地掌握了科学的类型学方法，具体即为讲究钱币版别。他曾经坦承其收藏的吉林省银币有1700多种，而在其《中国币图说汇考》中分为251种大版别，下分553种小版别。可见耿爱德已经经过详细研究，设定了区分版别的标准。

另外我们也注意到耿爱德十分注意收集外文资料，从其著作中我们可以见到他不仅仔细收集了在华出版的报刊资料、前人论著，更注意中国人，尤其是中国财政部官员等的著述，他所撰写的“中国铸币典型统计量表”和“近代造币厂表”集中体现了这一研究方式。

耿爱德的成功原因还要归功于他善于从同行中汲取经验教训。他先后参加在华外籍侨民所组织的中国钱币学会、以中国钱币收藏家为主的上海泉币学社，与罗伯昭等长期合作，抗战胜利后又与施嘉干有密切联系，并与王守谦等钱币商也时有来往。在长期的交流、切磋中，他不仅得到了钱币藏品，更重要的是掌握了钱币的分类和鉴定方法。

他在美期间，仍与美国、欧洲、中国香港及内地的钱币界保持着密切的联系，这

在《中国币图说汇考》中屡见不鲜。在其第二版的“再版前言”中，拉塞尔·罗拉曾谈到：“当我们钱币收藏家们深知他是与我们同一时代的中国机制币的杰出权威的时候，他仍在专心致志地研究集邮、考古、历史和艺术的课题。耿先生积藏了极多现存的中国机制币藏品，在他卓绝的中国钱币学学识上，他处于比其他同时代人更高的领先地位。在他的一生中，他通过与所有收藏家们接触，与之无私地分享他自己的知识。面对众多钱币，他大量的归类为真品或伪品，很少犯错误。他极其尊重自己的同行，他非常乐意收回后来被证明是自己错了的评论。”¹⁹

耿爱德《中国币图说汇考》有一个最为引人注目的成就，即在所有关于中国近代机制币的中外著作中首次刊登了戏作品、臆造币、仿制币和改刻币的品名和图版。这不仅是一个创举，更重要的是为钱币收藏及科学研究开设了一条通道。“它除去了中国银、金、镍和铝质机铸币的臆造品和民间似是而非的看法，使之归属于一种更完美、更精确的科学。……在其领域内，今天它被作为标准的基线。”²⁰

除了《中国币图说汇考》《中国货币论》之外，耿爱德在逝世时曾留下了大量钱币学、集邮、古文物等方面的论文和著作，其中有些从未公开发表。

当然，无须为智者讳。出于时代条件的限制，《中国币图说汇考》在研究方法、史料、实物资料以及钱币真伪鉴定诸方面仍存在可供商榷之处。但是，正因为有了《中国币图说汇考》这部巨著，我们才能完整地接受到前人的钱币学的宝贵遗产，我们所能做的应该是进一步的研究、发扬和光大。

最后，我们应该提及一直受到钱币界瞩目的耿爱德钱币收藏品。1954年，为了支付《中国币图说汇考》的出版费用，其部分藏品出售给一位匿名收藏家，相传系美国加利福尼亚州的一位医生。1962年7月30日去世以后，其家属在上世纪70年代初分三批拍卖他的钱币藏品。第一部分约1200枚，大多数是珍贵钱币；第二部分有535枚，大部分是新疆钱币；第三部分是耿爱德的大部分收藏，是曾经著录的藏品精华，例如吉林、新疆的金银币，另有些稀见的代用币及章，由于当时未受注意而价格较低，由一位钱商购入后曾编目录出售。他所收藏的200余件银元宝中的190件在1978年由大英博物馆购藏。

2006年北京诚轩举行春季拍卖会上，1898年湖南省造光绪元宝库三分六厘银币试铸样币，拍出了57.2万元人民币的高价，创下中国银币五分的世界纪录。在耿爱德著《中国币图说汇考》中，该币评价两颗星，无定价，此枚拍品系著名收藏家张璜旧藏，流传有绪，甚为珍贵。

同年6月4日，中国嘉德拍卖袁世凯像共和纪念壹圆银币签字版金质样币，为路易吉·乔治签字版，此种金质样币目前已知存世仅两枚：1954年埃及法鲁克国王收藏拍卖首见；1971年金银币大家耿爱德藏品拍卖会为第二次露面，所拍此币即为耿爱德收藏原物，耿氏收藏编号为K1558。此币也是林国明《中国金银币目录》的原件，极为珍

罕，完全未使用，至为难得。此签字版共和纪念金质样币在 1971 年拍卖后即未曾公开拍卖过。几经转手，最后被日本泉家秘藏近 20 年，本次拍卖是这枚样币近 35 年来的首次露面。

至于耿爱德的著作及论述简况：除了《中国货币论》《中国币图说汇考》之外，计有《中国内债史》，连载于《远东商业金融》杂志，1934 年完成，结集后单行本 104 页；《中国纸币》，发表于上世纪 30 年代《中央银行季刊》；《中国造币史》，首刊于《中央银行季刊》，后加修改，刊登于 1939 年《中国杂志》；《中国金币史》，1941 年发表于《中央银行季刊》；《中国流亡政府试造币》1957 年发表于美国 ANA 月刊。

注释：

- 1 洪葭管、张继凤著：《近代上海金融市场》，上海人民出版社 1989 年版。
- 2 姚吟舫：《旧上海的外汇掇客》，《上海文史资料存稿汇编》第五册 354 ~ 360 页，上海古籍出版社版。
- 3 《银行周报》第十四卷第十七号，1930 年 5 月 13 日发行。
- 4 周伯棣编译：《中国货币史纲》92 页，1934 年中华书局印行。
- 5 周伯棣编译：《中国货币史纲》94 页，1934 年中华书局印行。
- 6 周伯棣编译：《中国货币史纲》95 页，1934 年中华书局印行。
- 7 中国第二历史档案馆编：《中华民国史档案资料汇编》第五辑第一编财政经济（四）82 ~ 86 页，江苏古籍出版社。
- 8 王毅：《皇家亚洲文会北中国支会研究》200 页，上海书店出版社 2005 年版。
- 9 王毅：《皇家亚洲文会北中国支会研究》297 页，上海书店出版社 2005 年版。
- 10 王毅：《皇家亚洲文会北中国支会研究》202 页，上海书店出版社 2005 年版。
- 11 王毅：《皇家亚洲文会北中国支会研究》157 页，上海书店出版社 2005 年版。
- 12 中国泉币学社编：《泉币》第二期 56 页。
- 13 中国泉币学社编：《泉币》第三期 54 页。
- 14 中国泉币学社编：《泉币》第四期 50 页。
- 15 《中国币图说汇考》“再版前言”，1966 年英文版。
- 16 中国泉币学社编：《泉币》第十四期 1 页。
- 17 中国泉币学社编：《泉币》，上海书店 1988 年版。
- 18 1948 年 9 月 8 日《大陆报》《字林西报》。
- 19 《中国币图说汇考》“再版前言”，1966 年英文版。
- 20 《中国币图说汇考》“再版前言”，1966 年英文版。