

SERIES ON JOURNALISM
&
COMMUNICATION OF HONG KONG
MACAO
TAIWAN
AND
OVERSEAS



港澳台报业
Press Industry in
Hong Kong, Macao and Taiwan

陈致中 陈娟杨洸著

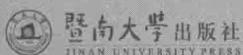


港澳台与海外新闻传播丛书

丛书主编 董天策

港澳台报业

Press Industry in
Hong Kong, Macao and Taiwan 陈致中 陈娟 杨洸 著



中国·广州

图书在版编目 (CIP) 数据

港澳台报业 / 陈致中, 陈娟, 杨洸著. —广州: 暨南大学出版社, 2014.6
(港澳台与海外新闻传播丛书)

ISBN 978 - 7 - 5668 - 0592 - 8

I. ①港… II. ①陈… ②陈… ③杨… III. ①新闻事业—概况—香港 ②新闻事业—概况—澳门 ③新闻事业—概况—台湾省 IV. ①G219. 27

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 108360 号

出版发行：暨南大学出版社

地 址：中国广州暨南大学

电 话：总编室（8620）85221601

营销部（8620）85225284 85228291 85228292（邮购）

传 真：（8620）85221583（办公室） 85223774（营销部）

邮 编：510630

网 址：<http://www.jnupress.com> <http://press.jnu.edu.cn>

排 版：弓设计

印 刷：佛山市浩文彩色印刷有限公司

开 本：787mm×960mm 1/16

印 张：15.5

字 数：280 千

版 次：2014 年 6 月第 1 版

印 次：2014 年 6 月第 1 次

定 价：32.80 元

(暨大版图书如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换)

本书由国务院侨务办公室立项，“彭磷基外招生人才培养改革基金”资助。

总 序

2006年，华侨最高学府暨南大学百年华诞，暨南大学新闻传播教育恰好六十周年。在中国文化语境中，“百年”、“六十”意味深长，不仅令人回首过去的光荣，更令人憧憬未来的梦想。惟其如此，走过六十个春秋的暨南大学新闻与传播学院，在热烈的庆典氛围中不能不冷静地思考：暨南大学新闻传播教育有什么样的传统与特色？有什么样的经验与教训？有什么样的未来前景？

回顾历史，暨南大学新闻传播教育可谓历经风雨而不断奋进：1946年，暨南大学新闻学系在上海创立。1949年，因暨南大学停办而并入复旦大学新闻系。1958年，暨南大学在广州重建，中文系1960年开办新闻学专业。1970年，暨南大学在文化大革命中被迫停办，新闻学专业也随中文系并入华南师范学院（今华南师范大学）。1978年，复校后的暨南大学重建新闻学系，设立新闻学专业。从此，暨南大学新闻传播教育才走上不断开拓与发展的道路：

1983年，开设国际新闻与传播双学位专业（后更名为国际新闻本科专业）；

1985年，继中国人民大学新闻学院、复旦大学新闻学院、北京广播学院（今中国传媒大学）之后，成为第三批次获得新闻学硕士授予权的单位之一；

1994年，创办广告学本科专业；

2000年，获传播学硕士学位授予权；

2001年，在原新闻学系的基础上组建新闻与传播学院，下设新闻学系、广告学系、广播电视学系；同年，创办广播新闻学本科专业；

2003年，新闻学专业被评定为广东省名牌专业，新闻学科被确定为国务院侨务办公室重点学科；

2005年，获新闻学博士学位授予权。

在这样一个本科专业不断拓展、办学层次不断提升的过程中，暨南大学新闻传播教育的传统与特色越来越清晰地呈现出来。作为最高华侨学府的新闻传播教育，一个最突出的传统与特色就是大量招收华人华侨子弟，为港澳以及东南亚等地培养了大批的新闻传播专业人才。暨南大学新闻学系创立之初，著名华侨报人冯列山首任系主任，一开始就具有鲜明的“侨”字特色。在以后的发展过程中，招生、教学、科研，“侨”字特色始终保持。暨南大学1978年复办当年，新闻学系招收的香港、澳门等地的学生，就将近招生人数的一半，而现在的本科生中，港澳台与海外华人华侨学子更占70%以上。针对这样的生源结构，新时期以来学院陆续开设了海外新闻采写、

总 序

*Press Industry in
Hong Kong, Macao and Taiwan*

海外报刊编辑、港澳社会问题研究之类的课程，2005年重新修订的本科人才培养方案更开设了国际时事政治、国际传播、港澳台新闻事业、海外华文传媒、港澳台广告业、海外公益广告等特色性课程。与此同时，也一向比较注重开展对港澳台媒体、海外华文传媒的研究，陆续发表了一批关于港澳台与海外华文传媒的论文，出版了《香港报业春秋》、《东盟国家媒介透视》、《东南亚华文报纸研究》等著作，从而有力地促进了特色化的人才培养。

正是由于暨南大学新闻传播教育始终具有这样的“侨”字特色，本人于2006年9月受命担任暨南大学新闻与传播学院常务副院长主持日常工作以来，在规划未来学科建设的时候，特别重视将华文传媒研究作为一个富有特色的学科方向加以强化。在广东省重点学科暨南大学新闻学的建设规划中，把海外华文传媒研究作为一个重要的研究方向；在广东省高校人文社会科学重点研究基地暨南大学海外华文文学与华文传媒研究中心，把海外华文传媒研究作为一个重要的研究领域；在暨南大学“十一·五”、“211工程”建设项目中，把海外华文传媒研究作为暨南大学华侨华人与海外华文教育学科的一个重要内容。

为了切实推进暨南大学海外华文传媒的研究，并将有关研究成果转化为人才培养的教学资源，深化暨南大学新闻传播教育的专业特色，学院在2006年底结束百年校庆、六十周年院庆活动之后，立即启动“港澳台与海外新闻传播丛书”的编撰工作：精心策划丛书的内容，确定各部书稿的撰写人，组织有关教师讨论撰写体例。由于各部书稿的研究基础不同，加上丛书作者大都承担了相当繁重的教学科研任务，这套丛书将陆续推出。该丛书的出版得到暨南大学出版社的大力支持，策划编辑杜小陆先生高度重视，从封面设计、版式设计到编辑校对，都找行家里手反复斟酌，使出版质量得到充分保障。

在“港澳台与海外新闻传播丛书”编撰的第一年——2007年，暨南大学新闻与传播学院的学科专业建设又迈上一个新的历史台阶：新闻学先后被批准为广东省重点学科、教育部高等学校特色专业建设点，海外华文文学与华文传媒研究中心被批准为广东省重点人文社会科学研究基地，新闻传播学博士后科研流动站被国家人事部批准设立。所有这一切，都为暨南大学新闻传播教育迈向更辉煌的明天奠定了坚实的基础。

衷心祝愿“港澳台与海外新闻传播丛书”的出版，该丛书的出版有利于强化暨南大学新闻传播教育的“侨”字特色，提升暨南大学新闻传播教育的办学水平，从而为培养高素质创新型的海内外新闻传播专业人才作出更大贡献！



2007年11月15日

Press Industry in Hong Kong, Macao and Taiwan

目 录

001 总 序

第一部分 香港报业

001 第一章 香港报业生存环境

011 第二章 香港报业生态

第一节 拥挤是“主旋律” / 012

第二节 政治取向多元 / 016

第三节 大众化报纸风行 / 019

第四节 财经类报纸一枝独秀 / 022

028 第三章 香港大众报业文化——“苹果化”现象

第一节 “苹果”落地，报业洗牌 / 029

第二节 “煽”、“色”、“腥”新闻甚嚣尘上 / 032

第三节 新闻娱乐化，传统新闻理念遭颠覆 / 035

第四节 大报小报化，报纸公信力下滑 / 038

第五节 本地杂志整体趋向低俗 / 039

043 第四章 香港报刊事业的行业治理

第一节 香港报刊事业的行业治理机构 / 045

第二节 香港报刊事业自律内虚 / 047

第三节 香港报刊事业他律乏力 / 051

附录1 香港《新闻从业员专业操守守则》 / 055

附录 2 香港记者协会《专业守则》 / 057

058 第五章 香港报业巨头

第一节 报业豪门 / 059

第二节 上市公司 / 063

第三节 著名报人与报阀 / 065

069 第六章 香港报刊事业发展态势

第一节 免费报纸改变报业竞争格局 / 070

第二节 香港报业数字化 / 075

第二部分 澳门报业

083 第七章 澳门报业的生态环境

087 第八章 澳门报业的发展历程

095 第九章 新时期澳门报业现状

107 第十章 澳门报刊的管理政策

110 第十一章 澳门报刊的发展趋势

附录 澳门特别行政区《出版法》 / 114

第三部分 台湾报业

127 第十二章 台湾简介

135 第十三章 台湾报业简史

第一节 早期新闻活动 / 136

第二节 日据时期的新闻活动 / 137

第三节 光复初期的新闻活动 / 142

第四节 20世纪60至80年代的新闻活动 / 144

第五节 20世纪90年代以后的新闻活动 / 148

151 第十四章 台湾地区主要报业介绍

第一节 《联合报》 / 152

第二节	《中国时报》 / 155
第三节	《自由时报》 / 158
第四节	《民生报》 / 162
第五节	《苹果日报》 / 165
第六节	《自立晚报》 / 168
第七节	《中央日报》 / 171
第八节	《国语日报》 / 175
第九节	《青年日报》 / 178
第十节	《台湾新生报》 / 179
第十一节	《台湾立报》 / 182
第十二节	《民众日报》 / 184

187 第十五章 台湾知名报人

第一节	联合报系创办人王惕吾（1913—1996） / 188
第二节	中时报系创办人余纪忠（1910—2002） / 194
第三节	《自由时报》创办人林荣三（1939—） / 198
第四节	曹圣芬（1914—2003）与《中央日报》 / 201
第五节	楚崧秋（1920—）：国民党转型时期的重要报人 / 203
第六节	吴三连（1899—1988）与自立报系 / 205
第七节	叶明勋（1913—2009）：台湾报业发展史的重要参与者和见证人 / 208
第八节	詹宏志（1956—）与壮志未酬的网络原生报 / 210

214 第十六章 巨变的时代——台湾报业现状与趋势

第一节	台湾报业总体现状 / 215
第二节	当前台湾报业发展的主要趋势 / 221

239 参考文献

Chapter 1

第一章

香港报业生存环境

一、地理优势

香港拥有天然的深水海港——维多利亚港，它是世界三大良港之一。

香港地处欧洲、美洲、非洲往来东南亚的交通要冲，是亚太地区联络欧、美、大洋洲的枢纽。

香港位于纽约和伦敦的时差中间站，是国际市场 24 小时全天候的重要一环。跨国公司如在北美与香港或欧洲与香港同时设立办事处，可利用两地时差，全日 24 小时运作。

香港是中国内地的对外门户，位于中国大陆南端珠江口东侧，南海之滨，距广

州约 140 千米，包括香港岛、九龙、新界及离岛，总面积约 1 104 平方千米。

香港，意为出口香料的港口。古时此地因主产沉香故称香江，明代万历年间因转运东莞（今香港新界沙田、大屿山等地，古属东莞）所产香木，始有香港一称。

香港优越的地理位置为香港成为区域经济中心提供了绝好的条件；香港成为经济中心的同时，也成为信息产生和扩散的中心，这恰恰是报业生存和发展的沃土。

二、历史变迁

香港原属广东省宝安县，是孤悬于南中国海的一个小岛。一般人习惯称“省港”，即广州香港，因自秦代至清朝两千余年间，现今香港地区的区域与广州同在一州一府或一县。^① 19 世纪初期，此地仅有 2 500 余人。到 19 世纪中叶，中英鸦片战争爆发，香港的历史从此开始了翻天覆地的变化。

1842 年第一次鸦片战争，清政府与英国签订了屈辱的《南京条约》割让香港岛；1860 年，第二次鸦片战争后签订的《北京条约》又割让了九龙半岛和昂船洲；1898 年，英国进一步以 99 年租期强行租借了九龙半岛界限街以北至深圳河的新界地域以及 235 个岛屿。自此，香港就成了英国的殖民地，英国政府委派总督，以英国法律管治香港。

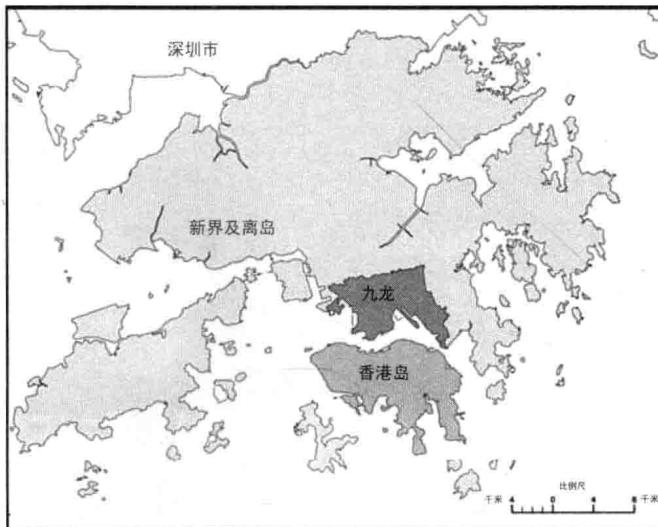


图 1-1 香港地图

^① 吴相湘. 正确认识香港历史——评论“九七将临 话历史香港”错误. 近代中国, 1997 (10).

在这一过程中，清政府逐渐打开门户，外国人在华势力迅速膨胀，香港逐渐成为英国人在远东经营的商业和军事重镇。香港也因此成为中国近代报业的发祥地。作为中国报业的前沿，香港报业在 19 世纪 40—70 年代逐步形成。中国近代报业的体例和雏形首先在香港诞生。

由于英国殖民者的侵占，在香港开埠初期，洋人在政治、经济、文化上占有绝对的优势，英文报刊也相应占主流地位，香港的新闻事业开始于英国人创办的一批英文报刊。香港近代最先出版的报刊是英文的《香港公报》(Hong Kong Gazette)，创刊于 1841 年英军登陆港岛 3 个月后的 5 月 1 日。在最初的一批英文报纸中，最著名的还有《德臣西报》(China Mail) 和《孖剌西报》(Daily Press)。

《德臣西报》于 1845 年 2 月 20 日创刊，报头标榜其是唯一刊登政府法令的报纸，有半官方报纸之称，1856 年英国人德臣 (Dixon Andrew) 成为该报股东并出任主编，3 年后德臣完全接管该报，中文译名由此而来。《孖剌西报》则是香港出版的第一家英文日报，由美国人赖德 (George M. Ryder) 于 1857 年 10 月 1 日创办，主编由英国大商人孖剌 (Yorick Jones Murrow) 担任，不久他接管了此报，后来长期归孖剌家族拥有，该报言论大胆尖锐，风行一时。《孖剌西报》的创刊，迫使《德臣西报》由周报改为日报，两者共同开创了香港英文日报的历史。

相对而言，在香港报业初期，中文报纸的商业性更为明显，原因是当时华人在政治上毫无地位可言。1857 年 11 月 3 日，《孖剌西报》附带出版了该报的中文版——《香港船头货价纸》，这是中国最早以报纸形式发行的两面印刷的中文报纸，是《香港中外新报》的前身，1873 年改为日报。《德臣西报》1871 年创办了中文版——《中外新闻七日报》，次年，业务扩大，易名为《香港华字日报》。这两份中文报纸的

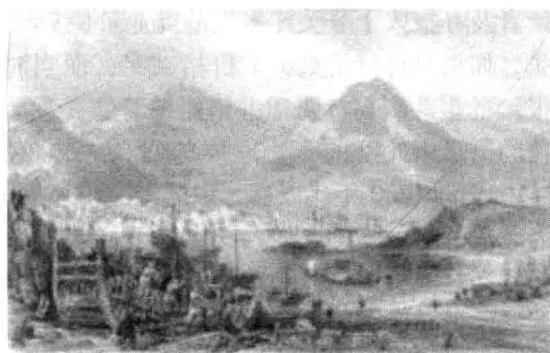


图 1-2 画家笔下 19 世纪 40 年代的香港岛^①



图 1-3 2005 年的香港港口

^① 互动图片网，http://tupian.hudong.com/a2_43_95_01300000358882124651954734173_.jpg.

读者及办报人十分关注报纸的商业价值，比如，《香港中外新报》初期附送行情纸一张，如果只订行情纸，则价格减半，而当时华商也多数只订行情纸；《香港华字日报》的报头副题标明“并附船舶消息货架行情”。华人读者和办报人重视报纸商业价值的情形由此可见一斑。

19世纪80年代以后，中国经过鸦片战争和太平天国运动，国力式微，加之清政府无能抵御列强的入侵，国家处于被瓜分的深重危机之中，洋务运动也收效不大，倡导维新运动的改良派和革命派的斗争也在酝酿之中，一直到民国初年，国内政治斗争始终是风云激荡，变化莫测。这段时间受国内政局的影响，内地人口大量移入香港，居港华人人口迅速增加。中国的危机和命运激发了华人的爱国热情，当时，香港政府对报刊的管理较为宽松，只要不抵触港英政府，报刊即可以畅所欲言，这使得国内各政治派别都在香港寻找自己的舆论阵地，忧国忧民的知识分子纷纷借报刊发表政见。

这一阶段报业的主流是政党报刊，体现在香港报刊史上的一个重要特点是：保皇、革命两派纷纷创办报纸，此起彼伏，形成香港中文报刊史上最热闹的一幕。代表报纸有：王韬1874年创办的《循环日报》，鼓吹变法图强，建立君主立宪政体；1900年兴中会创办的《中国日报》，宣传民主、自由理论，鼓吹革命；1904年保皇派在香港创办的机关报《商报》；民国建立前后，革命党人在香港先后创办的《世界公益报》、《广东日报》、《有所谓报》、《日日新报》、《新少年报》等等。

20世纪二三十年代，国内军阀混战，广东军阀经常干预香港舆论，政党报刊式微，此时香港处于相对平稳的发展时期，商业性报纸再度崛起。1925年，两家著名的商业性报纸——《华侨日报》和《工商日报》创刊，标志着香港报刊进入商业性报纸新时期。这个时期，具有代表性的报纸还有南洋商人胡文虎为推销其虎标万金油而创办的《星岛日报》，以及何文法等人合股创办的一家典型的以牟利为目的的民营报纸《成报》。这段时间，多家中文大报发展成“报系”，办有早报、晚报和其他小报等数张报纸，比如，《星岛日报》、《工商日报》都有晚报和早报，《华侨日报》有《南汇报》、《南强日报》、《中华日报》、《华强报》等。

“二战”后的香港经过几年的恢复，经济得到快速发展。除了1967年受国内“文革”影响，有过短暂的政治动荡，基本上处于稳定的经济发展时期。这段时间，香港百姓对国内政治不感兴趣，党派报纸虽热闹一时，但很快淡出。相反，商业性报纸一直蓬勃发展，始终居主流地位。

20世纪50年代，香港经济从传统的转口贸易转向加工业。60—70年代，香港经济高速发展，特别是70年代后期，借着中国的改革开放政策，香港在亚太地区的经济地位日益突出。这一时期，催生了香港的一批经济类报纸。

1984年12月9日，中英两国政府签署了《中英联合声明》，根据《声明》，中国政府将于1997年7月1日对香港恢复行使主权。从签署声明到1997年香港回归祖国，这一时期被称为“过渡期”。在过渡期内，因政治、经济因素的影响，一些具有

悠久历史的报纸相继宣布停刊，但也有投资者逆势而动，创办新报纸，从而引发了一场香港现代报业前所未有的深刻变革，这份报纸就是《苹果日报》。

1997年7月1日，中国政府如期对香港恢复行使主权，但这对香港报业没有产生多大的影响，香港报纸延续其在过渡期的发展，依然是高度商业化，依然竞争激烈，最明显的变化莫过于香港报业被“苹果化”了。

三、政治环境

在英国统治者撤出香港之时，香港在政治上已经出现了代议制的雏形。在香港将要回归中国的十数年间，港英政府匆匆推行民主政治，原来操纵在英国殖民者手中的政治权力逐渐下放。从20世纪80年代开始，港英政府引入区议会、市政局及立法局的三级议会制度，还把拥有立法权的立法局议席开放选举。但是英殖民统治者并不真心还政于民，他们直到在即将离港前两年，才把立法局推向全面选举。

“九七”之后，香港成为中国一个享有高度自治权的地方行政区域。中国政府对香港实行“一国两制”的方针。

在港英政府撤出之后，中国即废除了前任港督彭定康的政制改革，经立法会的选举模式依照《香港特别行政区基本法》作了修改：在立法会60个议席中，直到2008年，只有不过半数的议席由地区直接选出，其余30个议席由功能团体及选举团任选。行政长官由只有800人组成的选举团选出，而这些功能团体及选举团的组成，基本上是由中国政府决定的。此外，立法会议员的个人提案，须分别经功能团体产生的议员组别及直接选举、选委会选举产生的议员组别中半数通过才可以成立；政府提出的议案则只需全体委员过半数通过即可成立。也就是说，若非政府自己提出的议案，通过的机会比较小。这就是所谓“行政主导”的设计，实质上是中国政府属意的政府主导。^①

在这种民主政治中，媒介对政治权力的更替起不了直接的作用，但是，媒介可以

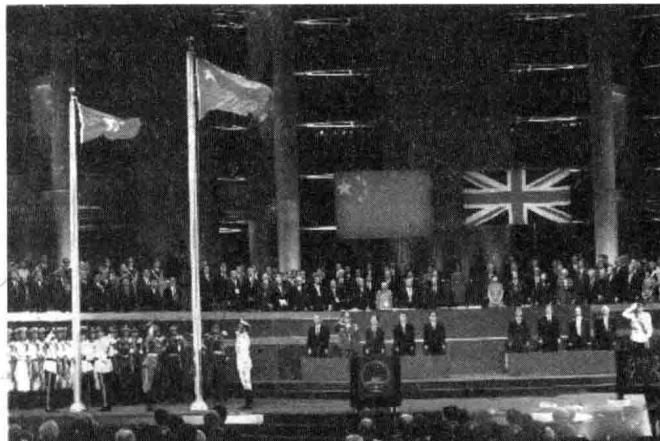


图1-4 1997年6月30日午夜，举世瞩目的中英两国政府香港政权交接仪式在香港会议展览中心新翼礼堂举行，英国结束了对香港150多年的统治（图片来源：新华网）

^① 李少南.社会变迁与媒介发展.香港传媒新世纪.香港：中文大学出版社，2003.6.

充分发挥批评及监督政府的作用，与不符合民意的官员及其施政唱反调。在香港回归前后的时期，媒介正是发挥了这种作用。比如，部分地区直选出来的议员经常猛烈批评政府，媒介常常会以此为题大做文章。

中国内地和香港两地的新闻体制相去甚远。中国内地的报纸是政府的“喉舌”；而香港则以私营报业为主，报纸的观点不需依从官方，甚至批评政府及其施政，是报界认为理所应当的事。正因为如此，回归前，香港媒体一直忧心忡忡。但是回归后至今天的传媒实践证明，香港媒体是多虑了。这十余年间，香港报纸上煽、色、腥的内容仍然大行其道，政治批评，尤其是针对特区政府的批评依然司空见惯。也就是说，在“一国两制”下，香港报业仍然享有相当大的新闻自由。

四、经济环境

在长期的发展中，香港形成了比较成熟的市场经济秩序和管理制度。包括高度开放的自由港制度，简单明确的低税制，与世界主要经济体系相似的普通法法律制度，高效和适度的市场监管制度，公平竞争的环境等等。

中国内地实行改革开放后，香港成为内地通向国际市场的主要通道。在内地经济持续高速增长的推动下，特别是巨大的服务需求的带动下，香港的地理和制度优势得以迅速转化为经济优势和产业优势，香港的金融、贸易、航运、旅游等迅速发展。

20世纪80年代中期，生产要素全球化流动明显加快，亚洲新兴市场特别是中国经济的崛起吸引了众多国际资本，香港的区位优势、自由港地位以及与国际接轨的经济制度，使其成为国际资本在亚洲的主要选择。香港迅速成长为亚太地区重要的国际金融、贸易、航运、旅游、信息、专业服务中心。

香港回归祖国以后，形成香港经济优势的基本因素仍然存在，而一国两制、港人治港、高度自治的方针和《香港特别行政区基本法》的实施，为香港保持经济优势提供了法律和制度保障。

香港报业数十年来虽然有动荡和起伏，但始终保持繁荣，这与报业所处的经济环境有密切关系。在香港这个高度商业化、以市场经济为导向的社会中，报业的投资环境是一种完全开放式的、自由、公平的投资环境。如前所述，香港的低税率环境，自由公平的市场竞争，健全的法律及金融

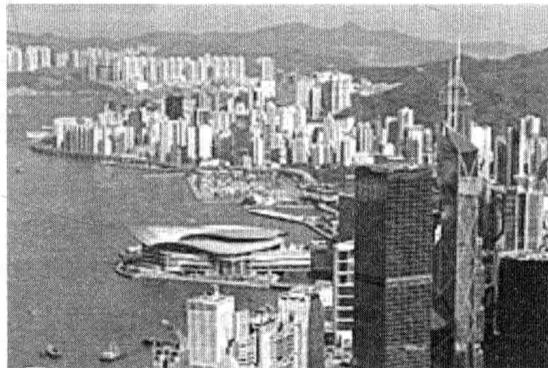


图1-5 香港已成为跨国公司的业务基地，约3900家国际企业选择在香港设立亚洲区总部或办事处，主要从事的业务包括批发/零售和进口与出口贸易、其他商用服务（如会计、广告和法律服务）、银行和金融、制造业、运输及相关服务

架构，完全自由兑换而又可靠的货币，高效率的交通及通信网络，使得香港和海外的一些实业家对投资报业产生兴趣。无论是港资还是外资，是个人独资还是社团合资，只要投资者认为有利可图，就可以登台亮相。总体来看，驰骋香港报业市场、成为主流报章的，仍然是由港资支撑的港籍报业集团和外资国际新闻传播机构。

香港工商业发达，其国际金融、贸易、航运、旅游、信息、专业服务中心的地位，使香港社会成员分类明显，各行各业都有因其利益驱动所关注的经济重心。而且在香港，报业的投资回报直接受市场规律调节，业内资本的流向完全处于一种“自由进入或退出”的开放状态，报业市场的利润回报一般不会低于市场平均利润水平。所以，报业投资者只要选择好办报方向和读者定位，一般而言，报纸所得的广告收益就可以支撑不同类型的报纸。

五、文化氛围

香港的文化与中国传统的孔孟之道一脉相承，但是近 30 年来，本土文化崛起，市民文化盛行。

不少中国史学家反对用“开埠”两个字来形容英占后的香港，他们列举了许多史著、史实及考古资料，证明英国人占领前的香港并非未开发的荒岛或小渔村，而是早已有悠久的人文历史。宋以后的元、明、清三朝，随着中原人的不断南迁，香港与内地各方面的关系越来越密切，中华文化传统薪火相传，从未间断。

香港自宋朝起出过举人、进士等名士，元、明两朝，书院及社学相当普遍，清代出过进士两名、举人六名，香港的“孔孟之道盛行，与中原一脉相承”^①。在清末民初，以及之后的几十年间，中国内地的许多知识分子来到香港，香港华人大多是由内地迁入的。在 20 世纪六七十年代以前，香港的主流文化一直是中国传统文化，儒家思想的影响力甚大。

而且，由于香港在历史上属于广州，广州是历史名城，16 世纪就开始与西方贸易，在香港被英国殖民者割据之前，广州已是成熟的华南重镇。香港华人的文化一直与广东关系密切，他们说同一种方言——粤语，广州、潮汕、客家三大主要广东文化深入香港民间。



图 1-6 香港著名历史景点——宋王台遗址

^① 李谷城. 香港中文报业发展史. 上海：上海古籍出版社，2005. 49.

中国传统文化在香港的主流地位在1949年之后开始发生变化。第二次世界大战之后，从内地涌至香港的人口剧增，造成很多经济和社会问题，所以港英政府在1950年4月关闭边境，内地、香港两地人民不能再像以前那样自由出入。自此，香港的人口稳定下来，土生土长的新一代人在数量上慢慢超越了自内地迁入的居民。到了六七十年代，中国经历了“文化大革命”十年动乱，而香港的经济却在此时迅猛发展，香港逐渐成为区域的经济中心，内地与香港两地的政治及经济差距也由此越拉越大。

一般来说，文化的中心地位和文化的身份是受到政治和经济实力影响的。1949年之后的香港文化，在原有传统文化，特别是广东地域文化、英殖民文化、以京沪穗为中心的当代国族文化与世界文化等基础上，加上“二战”后进入的跨国文化，如美、日文化，种种文化相互融合渐渐形成了香港自己的特色。

经济中心一般都是文化消费中心，也是文化生产和散发的中心。当香港成为区域经济中心之后，很长一段时间，香港的流行歌曲、电影、电视剧等文化产品雄霸临近地区，对中国内地广大地区也产生了极大的影响，甚至连香港歌星唱歌、说话时发音吐字不清也成为一种时髦。当一个地区成为文化生产中心后，会在交杂变易中促生自己的特色文化身份与认同。^①

20世纪七八十年代，香港本土的大众文化借助电视业强势崛起，香港人逐步形成了本土身份的认同——认为自己是“香港人”，而很少有“国族”意识，比如认同自己是“中国人”。（这种状况在香港过渡期到1997年之后有所改变，所谓“香港人”和“中国人”的边界朝着模糊化的方向发展，港人身份日益萎缩）相对而言，中国传统文化的影响力逐渐在香港式微，取而代之的是大众传播媒体借助商品推动的普及文化或者潮流文化。

香港的潮流文化是一种市民文化，是一种轻松的文化，一种以消费为主导的文化。激烈的竞争、不断加快的生活节奏，使香港人背负着沉重的精神压力，为了缓解和逃避这种压力，香港人选择了以消遣、娱乐为主的文化形式。香港人在文化选择上没有丝毫的造作和矫情，一切从功利出发，习惯于化严肃为活泼，化沉重为轻松，化复杂为简单。

在这种文化氛围中，奉行以市场为导向的、高度商业化运作的香港新闻媒体，势必要迎合读者的文化需求。

六、相关法律

由于社会历史的原因，香港的法制源于英国迄今已有800年历史的普通法系的重要信念，强调法治原则和尊重个人权利。普通法系的一个重要特点是极端依赖判例，

^① 陈冠中. 我这一代香港人. 香港：牛津大学出版社，2006. 81.