

A COLLECTION OF MODERN DECORATION PAINTINGS 现代装饰画集

• 李志国黑白艺术

## 现代装饰画集

李志国黑白艺术



安徽美术出版社

A COLLECTION OF MODERN DECORATION PAINTINGS

新登字(皖)07号。

## 现代装饰画集

李志国黑白艺术。

安徽美术出版社出版

1965年12月第1版

安徽省新华书店发行 1995年12月第1次印刷

安徽南陵县印刷厂印刷 开本:787·1092 1/24 印张:6

ISBN 7-5398-0454-8/1454

定价:15.80元



## 简历

李志国 一九四六年 生于天津,一九六五年 毕业于天津工艺美术 学院,现为天津工艺美术 学院,现为天津工艺美术 学院,现为天津工艺美术 学院,现为天津工艺美术 学院,现为天津工艺美术 中国美术家协会会 国长美展,并有就会。 如于修作的工笔重彩 和心型。日本 台湾、管

**Brief Introduction** Born in Tianjin in 1946 and gradu ated from Tianjin Institute of Arts and Crafts in 1965. Li Zhiquo is a profes sional painter in. Tianjin Designing Institute of Fine Arts. He is also a member of the Chi nese Artists' Asso ciation. His paint ings have been tak en to various kinds of national exhibi tions and won prizes. His newly painted products of detail dark color and of colored ink have been exhibit ed in Singapore. Japan, Hong kong and Taiwan.

LI ZHIGUO'S BLACK PAINTINGS



- ●责任编辑:郑 可
- 文字编辑:郑 可
- 装 帧 设 计: 李志国

志国的画,我见过的多是经报刊发表,或在国内外展出、获奖的。我知道他很勤奋,也时有佳构。这次看到将结集出版的黑白艺术,确实令人刮目,促我思考。

志国自幼在天津长大,却对西北高原风土人情、民间艺术一往情深。他青少年时代就接受了绘画基本功的严格训练,如今在创作中却融进了西方现代艺术造型的新观念和技法。时下不少的人对深入生活视为畏途,他却不避艰险,不放过每一次可以下去的机会,多少次新春佳节,亲人团聚的黄金时刻,他却背起画囊远去陕北采风,一向口讷的志国、谈起下乡的收获来,总是滔滔不绝、如醉如痴。

读着这一幅幅装饰情趣很浓、令人赏心悦目的画面,好像在欣赏一曲曲浅吟低唱、动人情思的民歌;又如一朵朵刚刚采撷的山花,带着露珠,散发着泥土的清香。我们在品味之余,又不难发现它们既有我国汉代画像和窗花、刺绣、泥

布玩具等民间艺术的被传基因。文 有广东里之际出版工业 和特点、而且结合得干分自然。

1988年,华可築先生曾在东京战为 (1980年) 5.44至 东说、传统是血缘关系、分来文化显示。 1980年 19

发扬民族艺术传统;维在开来,在子须为于一。 吸收外来文化营养、宣精告验,食业包取至高。

志国多年来默默新報。潜心制闭。在10日1日1日 京。他立足现实。致力于民族艺术中位。10日 10日 11日 11日 但的四创造。正是从这种相互验 已的艺术语言。形成了特别朴实的

- ●来 自 民 间
- ●来 自 灵 性

这里, 是泥土的世界, 坚实而又丰厚。





























