

新闻出版总署社会主义核心价值体系
建设“双百”出版工程重点出版物

中国纪念馆故事

丛书主编 沈 强 朱成山



息烽集中营革命历史

纪念馆

主编 袁萍

故事

南京出版社



出版人 朱同芳
责任编辑 张 晶
装帧设计 乔 伊
策 划 博士工作室



《抗争》雕塑

上架建议：教育·旅游

ISBN 978-7-5533-0361-1

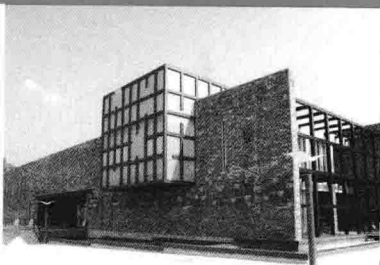


9 787553 303611 >

定价：30.00元

中国纪念馆故事

丛书主编 沈 强 朱成山



息烽集中营革命历史 纪念馆故事

主编 袁 萍

南京出版传媒集团
南京出版社

图书在版编目(CIP)数据

息烽集中营革命历史纪念馆故事 / 袁萍主编. —南京: 南京出版社, 2014.1

(中国纪念馆故事)

ISBN 978-7-5533-0361-1

I. ①息… II. ①袁… III. ①息中营-纪念馆-息烽县-青年读物 ②集中营-纪念馆-息烽县-少年读物
IV. ①K878.23-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第239928号

丛 书 名: 中国纪念馆故事

丛书主编: 沈 强 朱成山

书 名: 息烽集中营革命历史纪念馆故事

本册主编: 袁 萍

出版发行: 南京出版传媒集团

南 京 出 版 社

社址: 南京市老虎桥18-1号

邮编: 210018

网址: <http://www.njpbs.com>

淘宝网店: <http://njpress.taobao.com>

电子信箱: njpbs1988@163.com

联系电话: 025-83283871、83283864 (营销) 025-83283883 (编务)

出 版 人: 朱同芳

责任编辑: 张 晶

装帧设计: 乔 伊

策 划: 博士工作室

责任印制: 杨福彬

制 版: 南京展望文化发展有限公司

印 刷: 江苏凤凰通达印刷有限公司

开 本: 718 毫米 × 1 000 毫米 1/16

印 张: 13.5

字 数: 170 千字

版 次: 2014年1月第1版

印 次: 2014年1月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5533-0361-1

定 价: 30.00元



营销分类: 教育·旅游

丛书总序

中国纪念馆应成为开展公共外交的平台

赵启正

今年年初，成山同志邀请我为即将出版的《中国纪念馆故事》系列丛书作序，并告知中国目前已有1000多家各种类型的纪念馆。

纪念馆对国内观众是学习历史、缅怀先人、传承文化的重要场所，对外国观众则是中国开展公共外交不容忽视的平台。

公共外交和政府外交组成国家的整体外交。“简言之，中国公共外交的基本任务是向世界说明中国，促进外国公众认识真实的中国——包括中国的文化传统、社会发展、经济状况、政治体制和对内、对外政策等。”^{*}在这当中，向世界说明中国的历史，尤其是说明近代史中的重大事件和历史人物是顺理成章的。

中国纪念馆应该成为开展公共外交的优势平台。随着我国社会经济的快速发展，中国国际交通的愈加便利，越来越多的外国人士来到中国。很多人到达一座城市，往往要参观各种各样的纪念馆，甚或在纪念馆座谈研讨、深入交流，以获得我国的历史文化知识和各种其他信息，从而加深对中国的了解，形成各种各样的印象。在纪念馆中参观交流的过程，实际上就是公共外交的实践过程，只是参与人可能并未意识到而已。当前，我国正处在文化事业大发展的时期，相信中国纪念馆的阵容会越来越强大，开展公共外交的前景会越来越宽阔。

中国纪念馆发展到今日已经具有开展公共外交的良好条件。

^{*} 赵启正著：《公共外交与跨文化交流》，中国人民大学出版社2011年版。

更可贵的是，许多纪念馆已经有了强烈的开展公共外交的意识，十分注意跨文化交流的方法创新，主动为来馆的外国人服务。据悉，仅以侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆为例，去年共接待了563万观众，其中有40多万人次来自世界上95个国家。为此，他们不仅配备了12种语言的语音导览器和《展馆简介》，还专门招聘和培训了英、德、日、韩等语种的讲解员。该馆所有的展品和标识都用中、英、日三种文字标注。不仅如此，他们十分看重国际交流，经常在国内外组织和参加国际学术研讨会和史料展，不仅吸引了学者到会，也有南京大屠杀幸存者参加。这些年，他们到过日本、韩国、印度、孟加拉国、以色列、波兰、美国、意大利、丹麦、俄罗斯、菲律宾等国，进行了历史文化与和平友好的广泛交流。这些都属典型的公共外交活动。

各国纪念馆的设计都尽力协调对内和对外的传播。英国曾经在20世纪90年代的中后期，通过通商、观光（包括各种纪念馆）、文化振兴来强化公共外交。他们在发展旅游业的同时，没有忘记着力唤醒国民的自豪感，以此努力刷新英国“保守顽固的阶级社会”的旧国际形象。“9·11”事件以后，美国强调重振公共外交，注意到表达的手段要适合青少年。英美两国的这些做法，几乎与中国纪念馆的工作重点与对象完全一致，除了对外交流，还以本国青少年为对象进行教育，唤醒国民爱国主义的自豪感、责任感和自信心。

用讲故事的方式传播历史文化，开展公共外交，是一种好的

丛书总序

方法。公共外交可以更为宽松、生动和灵活地采取多种形式在多种场合发出声音，讲述本国的“故事”。许多历史事件与文化现象往往比较复杂，如用心不够，讲解起来会枯燥、呆板。如果通过纪念馆忠于史实的再描述，把它们变成一个个有情、有景、有味、有吸引力的故事，再配之于一幅幅图片，使历史人物或者历史事件鲜活起来，才能易于人们，尤其是外国人听得明白。

出版这套书是一件值得肯定和支持的好事。我相信《中国纪念馆故事》的出版问世，一定会引起社会各界的重视，也为我国开展公共外交增添一抹亮丽的色彩。

（作者原为中国国务院新闻办公室主任，现任中国人民政治协商会议常委、外事委员会主任，兼任中国人民大学新闻学院院长）

- 6 不能忘却的历史
——记息烽集中营
- 15 拂去历史的尘埃
- 19 黄显声、黄彤光恋情情景剧
摘录
- 35 两个幼儿“囚犯”
- 38 猫洞的秘密
- 42 魔窟里的秘密支部
- 45 铁窗文化
- 48 吴清珍和杨虎城一家
- 51 息营生死恋
——黄显声、黄彤光在集中营
的故事
- 54 血雨腥风杀人场
- 58 阴阳阻隔不断的亲情
——王锡珍烈士家属寻亲纪实
- 62 英雄背后的女人
- 67 周养浩与息烽监狱
- 76 从国民党排长到共产党党员
——侯仁民的传奇故事
- 79 黄显声救活王品三
- 82 宁折不弯的民主战士

第三篇 英烈篇

- | | | | |
|-----|-----------------|-----|-------------------|
| 88 | 悲惨的童年 | 149 | 留得清白上云霄 |
| 94 | 车耀先和狱中图书室 | | ——宋绮云 |
| 98 | 车耀先烈士在集中营的斗争 | 152 | 罗世文因“抢米事件”被捕入狱 |
| 101 | 车耀先巧斗苏姨太 | | 千古功臣 |
| 108 | 陈策的一生 | 155 | ——杨虎城 |
| 111 | 从来壮烈不贪生 许党为民万事轻 | 159 | 尚承文真实身份之谜 |
| | ——罗世文惨遭杀害 | 162 | 生的伟大 死的光荣 |
| 115 | 从幸福童年到少年囚徒 | 166 | 生死与共的伴侣 |
| | ——杨拯中 | | ——谢葆贞 |
| 118 | 从少年囚徒到父子国殇 | 170 | 宋绮云收拾坏人有“高招” |
| | ——杨拯中 | 173 | 宋绮云在息烽集中营的铁窗岁月 |
| 123 | 党的女儿 | 177 | 特殊囚犯 |
| 126 | 高扬旗帜 继续斗争 | | ——黄显声 |
| | ——罗世文 | 180 | 偷梁换柱 |
| 131 | 革命女性 | | ——记宋绮云狱中医治罗世文 |
| | ——徐林侠 | 182 | “小萝卜头”上学了 |
| 134 | 棺材=自由 | 185 | “小萝卜头”想爸爸了 |
| 136 | 红色老板 | 187 | 许晓轩一生的革命生涯 |
| 139 | 虎入笼中威不倒 | 191 | 血肉长城第一人 |
| | ——中共秘密党员黄显声在狱中 | | ——记爱国抗日将领黄显声将军 |
| 143 | 虎穴英华 | 194 | 一身正气 坚贞不屈 |
| | ——七烈士 | | ——“中共狱中秘密支部”书记罗世文 |
| 146 | 黄显声最后的岁月 | 198 | 忠肝义胆 |
| | ——阴阳两相隔 | 203 | 走上革命的道路 |
| | | | ——罗世文 |

前 言

红色热土，血火交融，生死涅槃。

在息烽这片令人心驰神往的土地上，有一朵红色的奇葩迎风绽放。

翻阅历史，解读长卷，极富“军统魔窟”之称的息烽集中营，在当年抗日战争时期，不知有多少被关押的共产党人和革命者死于严刑，死于冤屈。而炼狱终归会在太阳底下焚烧，正义之魂永驻，浩然之气长存。抚今追昔，留下的只是血泪交融的红色记忆。

作为一所规模最大、管理最严、等级最高的秘密监狱，息烽集中营与重庆白公馆、渣滓洞监狱、江西上饶集中营可谓“平坐比肩”，它们一起见证了那段可歌可泣的罹难史、斗争史和胜利史。黄显声、许晓轩、车耀先、张露萍、小萝卜头等共产党人和爱国人士，先期大都囚禁在息烽集中营近8年之久，最后大多被押送重庆并惨遭杀害。正是这些革命先烈为了崇高的革命事业，用闪光的生命为息烽历史写下了光辉的一页。

正是为了难以忘却的纪念，息烽集中营旧址在1997年恢复重建，其相应的历史纪念馆也于2005年对外开放。于是乎，那段神秘诡异的历史面纱，终于在地方党委政府的坚强领导，在社会各界的大力支持，并经过全馆同仁的共同努力，最终得以昭然若揭，敬告英灵。

从旧址重建到建馆开放，迄今跨时已达16年之久。敬业爱岗的纪念馆人，无论是在文物征集、讲解服务、接待宾客等诸多方面，

都付出了艰辛的劳动，凝聚了满腔的热血。事实证明，他们的劳动与付出没有白费——息烽集中营旧址成了全国重点文物保护单位，息烽集中营革命历史纪念馆成了全国爱国主义教育示范基地、全国廉政教育基地、全国红色旅游经典景区之一、国家国防教育示范基地。

而今，一部应运而生的《息烽集中营革命历史纪念馆故事》，反映的正是那段风雨如磐、可歌可泣的斗争岁月，折射出的是老一辈无产阶级革命家、共产党人的崇高思想境界，坚定理想信念，巨大人格力量。在这里，每一个故事，都是中华民族最为宝贵的精神财富；每一个人物，都是息烽人奋进不息的力量之源。

犹如此，精心编撰和整理这部“故事书”便成了全馆同仁最大的心愿。站在尊重史实、尊重自然、尊重人格的起点上，全书完全采用写真的镜头，尽可能还原每个人物的真实面孔，努力让读者游弋在“史记”与“故事”里，切身感受书中主人公们的坚贞与斗志，分享编辑的辛苦与快乐。

也如此，谨以此书献给每一位热爱生活、热爱和平、热爱祖国的炎黄子孙。

七月里山城的榴花，
依旧灿烂地红满在枝头。
它像战士的鲜血，
又似少女的朱唇。
令我们沉醉，
也让我们兴奋！

石榴花开的季节，
先烈们曾洒出了他们
满腔的热血。
无数丰富的血啊，
汇成了一条巨大的河流！
这七月的红河啊，
它冲尽了民族百年来的
耻辱与仇羞！

我们在血海中新生，
我们在血海中迈进。
今天，胜利正展现在我们眼前。
我们要准备着更大的流血，
去争取前途的光明！

息烽英烈
人民勇往直前

第一篇

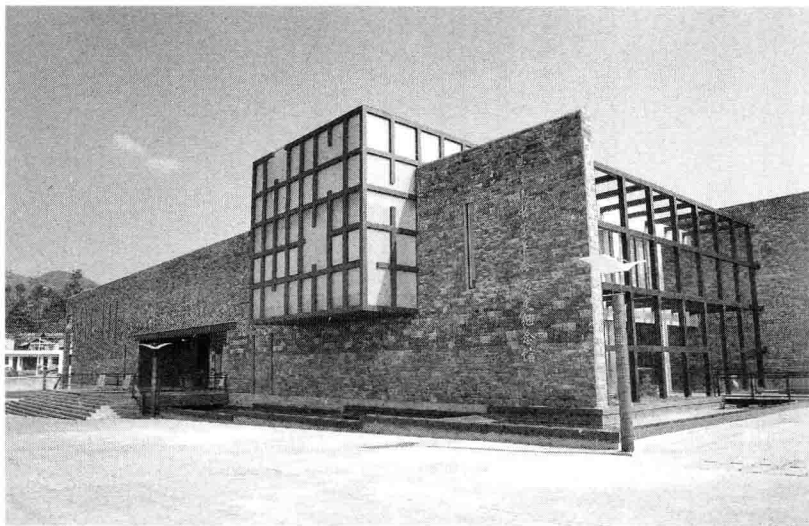
纪实篇

不能忘却的历史

——记息烽集中营

有些书本，人们记忆牢固；有些人物，人们耳熟能详；有些情节，人们百感交集，匪夷所思，却不能不为之动容！现在，由于我们接触了太多的优美，所以，我们更需要重翻历史，重温史实去渴望崇高！

息烽集中营是抗战时期国民党军统特务机关设立的三所秘密监狱中规模最大、管理最严、关押人员“级别”最高的一所，四面崇山峻岭，古树参天。山里有湖，有洞，地形隐蔽险要，占地80余亩。此处原是刘姓大地主的庄园，军统强行征用后把刘姓赶出，并新修



纪念馆外景

围墙，在四周山坡上修建了石砌碉堡，内监视营区、外警戒方圆5公里地带。

军统驻扎于县城人数高达1.5万人，息烽成了名符其实的军统第二巢穴，现已初步查明的驻息军统将官就有7个。为了保证万无一失，军统对集中营的武装警卫分三层。第一层是由30余名尉官以上人员组成的便衣特务队，称为内卫；第二层由巡察中队和宪兵中队共近百人负责，称为中卫；外卫则是由特务二团控制方圆几公里范围。息烽集中营军统当局将重庆望龙门看守所称作“小学”，将重庆白公馆监狱称作“中学”，息烽集中营则被称为“大学”。“案情”重大的革命志士从“小学”转囚于“中学”，再进一步转囚于“大学”，称为“升学”，被杀害称为“留学”。

集中营内的监房不称“监”而称为“斋”，以“忠、孝、仁、爱、信、义、和、平、特”命名，共九斋52间房。除了牢房以外，还有军统办公区、四一合作社、礼堂等。

特务行刑的地方除专门的刑讯室外，还在“猫洞”内设置了审讯室和水牢。“猫洞”本是一处天然溶洞，洞高约8米、深100余米、



雕塑《忠魂曲》



纪念馆展厅一角

面积200余平方米，以前人烟稀少时此洞是老虎栖身之处，当地人称老虎为大猫，故名“猫洞”。由于洞体隐藏在山间，在内迫害行刑，发出最惨厉的喊叫声外界都听不到，以致到解放时当地人都不知道这里有这么一座凶残的监狱，无数的革命志士遭迫害致死后被直接扔进了洞底。

这样一座秘密监狱，在军统内部称为“息烽新监”，而对外公开挂牌却是“国民政府军事委员会息烽行辕”。

集中营从1938年成立到1946年撤销，先后共关押过共产党人、爱国将领和爱国民主人士1200多人，屠杀和折磨致死600多人，400多人下落不明，幸存者不足100人。其中著名的有：黄显声（东北军第53军副军长）、罗世文（四川省委书记）、车耀先（中共川康特委军委委员）、杨虎城（历任十七路军总指挥，陕西省政府主席等要职）、许晓轩（《红岩》小说中许云峰的生活原型，中共川东特委青委宣传部部长，中共重庆新市区区委委员）、马寅初（经济学家、教育学家、人口学家）、韩子栋（《红岩》小说中疯老头华子良的生活原型，中共地下党员）、张露萍（电讯总台地下特支书记）等。