

世界经典纪录片 手册 Ⅱ

吴保和 主编



继续用镜头探索与记录这个真实的世界

世界经典纪 手册 Ⅱ

吴保和 主编



上海文化出版社



CIP)数据

册Ⅱ/吴保和主编. —上海:上海文化出

ISBN 978 - 7 - 5535 - 0125 - 3

I. ①世… II. ①吴… III. ①纪录片—介绍—世界

IV. ①J952

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 147032 号

出 版 人

王 刚

责任编辑

崔 衡

封面设计

黄国兴

书名

世界经典纪录片手册Ⅱ

出版、发行

上海文化出版社

地址:上海绍兴路74号

网址:www.cshwh.com

印刷

上海丽佳制版印刷有限公司

开本

787×1092 1/32

印张

8.375

版次

2013年8月第1版 2013年8月第1次印刷

印数

1-4,210册

国际书号

ISBN 978 - 7 - 5535 - 0125 - 3/J · 026

定价

40.00元

告读者 本书如有质量问题请联系印刷厂质量科

T: 021 - 64855582

目录 CONTENTS

1920 年代

- 女妖们 *Haxan* 瑞典 002
- 在世界六分之一的土地上 *A Sixth Part Of The World* 苏联 003
- 罗曼诺夫王朝的灭亡 *Fall Of The Romanov Dynasty* 苏联 004
- 上海纪事 *The Shanghai Document* 苏联 005
- 巴黎电影后台 *Paris-cinéma : les coulisses du cinéma* 法国 006
- 贫民窟 *La Zone* 法国 007
- 土西铁路 *Turksib* 苏联 008

1930 年代

- 撒凡尼提亚的盐 *Salt For Svanetia* 苏联 012
- 巴黎小手艺人 *Les petits métiers de paris* 法国 013
- 生活属于我们 *La vie est à nous* 法国 014
- 上海 *Shanghai* 日本 015

1940 年代

- 邱吉尔的岛 *Churchill's Island* 加拿大 018
- 法尔比克 *Farrebique ou les quatre saisons* 法国 019
- 电影的诞生 *Naissance du cinéma* 法国 020
- 海藻 *Goémons* 法国 021

梵高 *Van Gogh* 法国 022

遥远的旅程 *Distant Journey* 捷克斯洛伐克 023

1950 年代

格尔尼卡 *Guernica* 法国 026

弗拉门戈的魅力与神秘 *Duende And Mystery Of Flamenco* 西班牙 027

伟大的梅里爱 *Le Grand Méliès* 法国 028

消失的大草原 *The Vanishing Prairie* 美国 029

疯狂的巫师 *The Mad Masters* 法国 030

美洲豹 *Jaguar* 法国 031

卢瓦河谷的木鞋匠 *Le sabotier du val de loire* 法国 032

建筑幸福的人 *Le corbusier, l'architecte du bonheur* 法国 033

走近蓝色海岸 *Approaching The Blue Coast* 法国 034

1960 年代

边境人生 *The Children Of Golzow* 德国 038

堤 *Jetée, La* 法国 039

埃尔加 *Elgar* 英国 040

凯西回家 *Cathy Come Home* 英国 041

远离越南 *Loin Du Viêtnam* 法国 042

沃伦代尔 *Warrendale* 加拿大 043

猪年 *In The Year Of The Pig* 意大利 044

燃火的时刻 *The Hour Of The Furnaces* 阿根廷 045

解放之路 *Argentina, May Of 1969: The Roads Of The Liberation*
阿根廷 046

1970 年代

医院 *Hospital* 美国 050

旧世界的群像 *Obrazy Starého Sveta* 捷克斯洛伐克 051

平克·弗洛伊德:庞贝古城现场纪录片 *Pink Floyd: Live At Pompeii*
英国 052

- 人类的跃升 *The Ascent Of Man* 英国 053
- 娱乐世界 *That's Entertainment!* 美国 054
- 可爱的动物 *Animals Are Beautiful People* 南非 055
- 南极之旅 *Voyage To The Edge Of The World* 法国 056
- 一个叙利亚村庄里的日常生活 *Everyday Life In A Syrian Village*
叙利亚 057
- 土地的挽歌 *Elegy Of The Land* 俄罗斯 058
- 红在革命蔓延时 *Fond de l'air est rouge, le* 法国 059
- 朋克电影 *The Punk Rock Movie* 英国 060

1980 年代

- 宇宙:一次个人旅行 *Cosmos: A Personal Voyage* 美国/英国 064
- 三一节以后的日子 *The Day After Trinity: Robert J. Oppenheimer And The Atomic Bomb* 美国 065
- 铆工罗茜的生活和时代 *The Life And Times Of Rosie The Riveter*
美国 066
- 公主之死 *Death Of A Princess* 英国 067
- 蓝色星球 *The Blue Planet* 意大利 068
- 日本国古屋敷村 *Nippon-koku Furuyashiki-mura* 日本 069
- 无日 *Sans Soleil* 法国 070
- 越南:电视上的历史 *Vietnam: A Television History* 美国 071
- 哈维·米尔克的时代 *The Times Of Harvey Milk* 美国 072
- 完全披头士 *The Compleat Beatles* 美国 073
- 别假正经 *Stop Making Sense* 美国 074
- 二十年后 *Twenty Years Later* 巴西 075
- 活力星球 *The Living Planet* 英国 076
- 毁弃的时光 *Le temps détruit* 法国 077
- 最后的浪漫 *Vladimir Horowitz: The Last Romantic* 美国 078
- 霍洛维茨在莫斯科 *Horowitz In Moscow* 美国 079
- 英语的故事 *The Story Of English* 英国 080
- 牧野村千年物语 *1000-nen Kizami No Hidokei* 日本 081
- 关注荣誉 *Eyes On The Prize* 美国 082
- 急救 *Urgences* 法国 083

终点饭店 *Hotel Terminus: The Life And Times Of Klaus Barbie*

法国 084

甘蔗蟾蜍,一个反自然的历史 *Cane Toads* 澳大利亚 085

让我们一起迷失吧 *Let's Get Lost* 美国 086

子熊故事 *The Bear* 法国 087

美国一号公路 *Route One USA* 美国 088

为了全人类 *For All Mankind* 美国 089

1990 年代

失落帝国的回音 *Echoes From A Somber Empire* 德国 092

被锁住的时光 *Locked Up Time* 德国 093

卢浮宫城 *Ville Louvre, La* 法国 094

克里斯托在巴黎 *Christo In Paris* 美国 095

犹如战争 *Something Like A War* 印度 096

光之梦 *Dream Of Light* 西班牙 097

披头士首访美国 *The Beatles: The First U. S. Visit* 美国 098

时间简史 *A Brief History Of Time* 美国 099

黑暗之课 *Lessons Of Darkness* 德国 100

重归维兰街 *En Remontant La Rue Vilin* 法国 101

涅槃乐队现场演唱会!今夜! *Nirvana Live! Tonight! Sold Out!!* 美国 102

动物,动物们 *Un Animal, Des Animaux* 法国 103

芭蕾 *Ballet* 美国 104

灵魂之声 *Spiritual Voices* 俄罗斯 105

记录百年 映像の世紀 日本/美国 106

纸人头 *Papierove Hlavy* 斯洛伐克/瑞士 107

线条之王:艾尔·赫什菲尔德 *The Line King: The Al Hirschfeld Story* 美国 108

爱即自然 *Amor Natural, O* 荷兰 109

穿越时间的声音 *Voices Through Time* 意大利 110

智利:不可磨灭的记忆 *Chile, Obstinate Memory* 智利 111

耶路撒冷碎片 *Fragments Jerusalem* 以色列 112

盐程万里 *The Saltmen Of Tibet* 德国/瑞士 113

大家伙 *The Big One* 美国 114

郊区的另一面	<i>De L'autre Coté Du Périph</i>	法国	115
队伍中的老鼠	<i>Rats On The Ranks</i>	澳大利亚	116
美国安哥拉劳改营	<i>The Farm: Angola, USA</i>	美国	117
第二次世界大战历史全记录	<i>BBC History Of World War II</i>	英国	118
伊朗式离婚	<i>Divorce Iranian Style</i>	伊朗/英国	119
塔尔科夫斯基的一天	<i>Une Journée D'André Arsénevitich</i>	法国	120
艾萨克·牛顿与我	<i>Me & Isaac Newton</i>	美国	121
我最好的朋友克劳斯·金斯基	<i>Mein Liebster Feind-Klaus Kinski</i>	德国	122

21 世纪

柬埔寨:游魂之地	<i>The Land Of The Wandering Souls</i>	法国	126
活着为了证明	<i>Paragraph 175</i>	英国/法国/德国	127
无声的呐喊	<i>Sound And Fury</i>	英国/美国	128
斯坦利·库布里克:电影人生	<i>Stanley Kubrick: A Life In Pictures</i>	美国	129
面对音乐	<i>Facing The Music</i>	澳大利亚	130
冷静与疯狂	<i>Cool & Crazy</i>	瑞典/挪威	131
蓝色星球	<i>The Blue Planet</i>	英国	132
五种死亡的声音	<i>Death For Five Voices</i>	德国	133
旅程挽歌	<i>Elegy Of A Voyage</i>	法国/俄罗斯	134
巴西之声	<i>Sound Of Brazil</i>	巴西/德国/芬兰	135
古巴漂移者	<i>Balseros</i>	西班牙	136
希特勒的秘书	<i>Hitler's Secretary</i>	奥地利	137
审判基辛格	<i>The Trial Of Henry Kissinger</i>	美国/英国/丹麦	138
英国史	<i>A History Of Britain</i>	英国	139
俄罗斯音乐祭	<i>All The Russias: A Musical Journey</i>	英国	140
纳粹军官的妻子	<i>The Nazi Officer's Wife</i>	美国	141
我的建筑师	<i>My Architect: A Son's Journey</i>	美国	142
身体之歌	<i>Body Song</i>	英国	143
解构企业	<i>The Corporation</i>	加拿大	144
我的亲骨肉	<i>My Flesh And Blood</i>	美国	145

- 诅咒 *Tarnation* 美国 146
- 指挥官 *Comandante* 美国 147
- 检查站 *Machssomim* 以色列 148
- 永生不死:英伦摇滚 *Live Forever: The Rise And Fall Of Brit Pop*
英国 149
- 乔治亚短路 *Power Trip* 美国 150
- 旷世杰作的秘密 *The Private Life Of A MasterPiece* 英国 151
- 三个忧郁的房间 *The 3 Rooms Of Melancholia* 芬兰 152
- 社会性屠杀 *Memoria Del Saqueo* 阿根廷 153
- 触觉声音 *Touch The Sound-A Sound Journey Of Evelyn Glennie* 德国/
英国 154
- 加沙与死亡 *Death In Gaza* 英国 155
- 野鹦鹉 *The Wild Parrots Of Telegraph Hill* 美国 156
- 玩巴米扬大佛的男孩 *The Boy Who Plays On The Buddhas Of Bamiyan* 英国/
阿富汗 157
- 马赛人 *Massai-Les Guerriers De La Pluie* 法国 158
- 猎杀克林顿 *The Hunting Of The President* 美国 159
- 褪成黑色 *Fade To Black* 美国 160
- 萨尔瓦多·阿连德 *Salvador Allende* 智利 161
- 捷克梦 *Czech Dream* 捷克 162
- 白钻石 *The White Diamond* 德国/英国 163
- 舞动柏林 *Rhythm Is It* 德国 164
- 地球上的众生 *Earthlings* 美国 165
- 工人炼狱 *Workingman's Death* 奥地利/德国 166
- 智人 *Homo Sapiens* 法国/加拿大 167
- 我的祖国 *My Country, My Country* 美国 168
- 玛雅黛伦的魔镜 *In The Mirror Of Maya Deren* 美国 169
- 魔鬼的银矿 *The Devil's Miner* 美国 170
- 扎帕特罗万岁 *Viva Zapatero!* 意大利 171
- 鬼斧神工创世纪 *Seven Wonders Of The Industrial World* 英国 172
- 决战的理由 *Why We Fight* 美国 173
- 轮椅上的竞技 *Murderball* 美国 174
- 金属制品乐团——异种怪兽 *Metallica Some Kind Of Monster* 美国 175

- 毕加索:毕生传奇 *Picasso: The Full Story* 美国 176
- 尘与雪 *Ashes And Snow* 美国 177
- 纽约·星光·百老汇 *Broadway. The American Musical* 美国 178
- 艺术创世纪 *How Art Made The World* 美国/英国 179
- 抢新娘 *Bride Kidnapping In Kyrgyzstan* 吉尔吉斯斯坦 180
- 甜蜜的铁幕 *The Sugar Curtain* 西班牙/古巴/法国 181
- 我们每日的面包 *Notre Pain Quotidien* 德国/奥地利 182
- 音乐是香水 *Maria Bethania: Music Is Perfume* 法国/瑞士 183
- 古罗马:一个帝国的兴起和衰亡 *Ancient Rome: The Rise And Fall Of An Empire* 英国 184
- 战争录像带 *The War Tapes* 美国 185
- 迷色 *Arakimentari* 美国 186
- 白色星球 *The White Planet* 法国 187
- 关塔那摩之路 *The Road To Guantanamo* 英国 188
- 市川昆物语 *The Kon Ichikawa Story* 日本 189
- 地球脉动 *Planet Earth* 英国 190
- 囚犯:我如何策划杀害托尼·布莱尔 *The Prisoner Or: How I Planned To Kill Tony Blair* 德国/美国 191
- 九星旅馆 *9 Star Hotel* 以色列 192
- 永远 *Forever* 荷兰 193
- 古巴,乌托邦的价值 *Cuba, El Valor De Una Utopia* 厄瓜多尔 194
- 决堤之时 *When The Levees Broke: A Requiem In Four Acts* 美国 195
- 生命挽歌 *Elegy Of Life: Rostropovich & Vishnevskaya* 俄罗斯 196
- 寻找莫扎特 *In Search Of Mozart* 英国 197
- 格拉斯通伯利音乐节 *Glastonbury* 英国 198
- 南方小鸡:闭嘴只唱 *Dixie Chicks: Shut Up And Sing* 美国 199
- 美国硬核 *American Hardcore* 美国 200
- 莫扎特的灵魂 *Mozartballs* 加拿大 201
- 输家赢家 *Losers And Winners* 德国 202
- 幸福的敌人 *Enemies Of Happiness* 丹麦 203
- 安迪·沃霍尔:纪录电影 *Andy Warhol: A Documentary Film* 美国 204
- 美国与列侬 *The U.S. vs. John Lennon* 美国 205
- 跟着奈良美智去旅行 *Traveling With Yoshitomo Nara* 日本 206

- 月之阴影 *In The Shadow Of The Moon* 美国 207
- 进退两难 *Stranded: I Have Come From A Plane That Crashed On The Mountains* 法国 208
- 世界尽头的奇遇 *Encounters At The End Of The World* 美国 209
- 抱紧我,让我走 *Hold Me Tight, Let Me Go* 英国 210
- 医疗内幕 *Sicko* 美国 211
- 阿布·格莱布的鬼影 *Ghosts Of Abu Ghraib* 美国 212
- 灾难不能继续 *We Are Together* 英国 213
- 寻找甘地 *In Search Of Gandhi* 印度 214
- 波多西行旅 *Potosi, The Journey* 法国/以色列 215
- 动物园 *Zoo* 美国 216
- 听风的歌 *Heima* 冰岛 217
- 英国医生 *English Surgeon* 英国 218
- 垃圾勇士 *Garbage Warrior* 美国 219
- 第十一小时 *The 11th Hour* 美国 220
- 战阵舞 *War Dance* 美国 221
- 帕蒂·史密斯:生命梦想 *Patti Smith: Dream Of Life* 美国 222
- 标准流程 *Standard Operating Procedure* 美国 223
- 冲浪 *Surfing* 美国 224
- 阿涅斯的海滩 *The Beaches Of Agnes* 法国 225
- 走钢丝的人 *Man On Wire* 英国/美国 226
- 罗斯基勒音乐节 *Roskilde* 丹麦 227
- 治疗灾难的配方 *Recipes For Disaster* 芬兰/丹麦 228
- 蒙哥 *The Meerkats* 英国 229
- 人类消失后的世界 *Life After People* 美国 230
- 彼时彼城 *Of Time And The City* 英国 231
- 家园 *Home* 法国 232
- 迈克尔·杰克逊:就是这样 *Michael Jackson's This Is It* 美国 233
- 美国:我们的故事 *America: The Story Of Us* 美国 234
- 流浪马戏团 *Circo* 美国/墨西哥 235
- 占领布拉格 *Caravan Prague: The Uneasy Road To Chance* 美国 236
- 舞蹈梦 *Dancing Dreams* 德国 237
- 看不见的战争 *The War You Don't See* 英国 238

- 我们都为比尔着盛装 *Bill Cunningham New York* 美国/法国 239
- 永远的车神 *Senna* 英国 240
- 皮娜 *Pina* 德国 241
- 伟大的卫国战争 *The Great Patriotic War* 俄罗斯 242
- 同一天的生活 *Life In A Day* 美国/英国 243
- 五台破相机 *5 Broken Cameras* 巴勒斯坦/以色列 244
- 布法罗女孩 *Buffalo Girls* 美国 245

1920年代

1920s

《女妖们》

Haxan



年份 1922

黑白

国家 瑞典

无声

导演 本杰明·克里斯滕森 Benjamin Christensen

时长 87 分钟

本片又名《巫婆或历代巫术》或《历代妖术》，是一部有关宗教巫术的准记录片。

影片表现了中世纪的人们对疾病的迷信和误解，以及心理疾病如何导致了歇斯底里病症的发作。全片分为四个部分，第一部分是关于中世纪文化中关于鬼、女巫、太阳和地狱的论述；第二部分是中世纪的信仰和巫术，以及撒旦诱惑睡着的女人的短片，片中的撒旦由克里斯滕森自己扮演；第三部分讲述一个老女人被控施巫术，在遭受酷刑后她承认自己是巫师，但最后控告她的女人，即垂死者的妻子也作为女巫被逮捕；在最后一部分中，克里斯滕森提出，被指控施行巫术的人大多数在现代都可能是精神病患者。

本片是斯堪的纳维亚默片史上制作费最高的影片，虽然它在丹麦和瑞典赢得一致好评，但由于具体描述了酷刑、裸体和性变态，在美国和其他欧洲国家被列为禁片，直到 1929 年，经过严格删剪的版本才在美国出现。

这部作品的意义不仅在于题材的敏感和手法的前卫，在视觉艺术的造诣上也成就非凡，是世界电影史上的著名作品之一。

《在世界六分之一的土地上》

A Sixth Part Of The World

年份 1926

黑白

国家 苏联

无声

导演 吉加·维尔托夫 Dziga Vertov

时长 73 分钟



这部影片是苏联早期纪录片的经典。影片以旅行游记的方式,展示了新生苏维埃国家各个方面发生的巨大变化:从农业生产、工业机器到产品出口,从电力铁塔、小麦脱粒、破冰船行驶到列宁格勒的电车出厂,从清真寺做礼拜的人群、蒙面纱的妇女、吃驯鹿肉的冻原居民到听留声机的人们,描绘了众多偏远地区的苏联土地和在这片土地上生活的苏联人民,对苏维埃国家进行了热情赞颂和赞美。最后的列宁陵墓则是表明了全片的寓意:在列宁的旗帜下,这个国家的每个人都参加了社会主义建设。

片中在字幕的使用上与其他早期纪录片不同,早期纪录片的字幕大都是说明下一个或一组镜头,而本片的字幕更近似对话,如片中“乡村的同志”、“冻土带的同志”、“海洋上的同志”、“乌兹别克的同志”、“卡尔梅克的同志”来招呼,字幕与影像交替出现,节奏感很强,字幕把在苏联各地拍摄的丰富画面串联起来,融成一体,使字幕成为了蒙太奇的有机组成部分。

《罗曼诺夫王朝的灭亡》

Fall Of The Romanov Dynasty



年份	1927	黑白
国家	苏联	无声
导演	艾斯菲尔·苏勃 Esther Shub	
时长	90 分钟	

本片是苏联女导演、剪辑师埃斯菲尔·苏勃利用 1912—1917 年的新闻影片资料和沙皇家庭影像制作的纪录片。全片共分为四部分：一次大战前；准备战争；战争期；革命。苏勃把战争、罢工、军需品装配线、逮捕肇事者、领施舍食物的穷人队伍等影片资料交叉编排，加上简短准确的说明文字，使得影片的效果十分强烈。影片中几乎对每一个镜头都做了说明，比如字幕中点到沙俄议会中曾有 241 个地主和 7 个工人等。同时字幕也用来表达编辑者的看法与情绪，当画面上出现身着华贵圣职服装的宗教界上层，或军官们穿着军礼服在军舰上举行酒会、跳玛祖卡舞时，字幕就会以激烈的言辞进行讽刺或抨击。由于影片取得很大成功，之后苏勃又制作了两部类似的纪录片：《伟大的前程》介绍了 1917—1927 年的苏联历史，《尼古拉二世与列夫·托尔斯泰时代的俄罗斯》表现了 1896—1912 年的俄国历史。

正是依据《罗曼诺夫王朝的灭亡》，美国纪录电影史学家埃利克·巴尔诺认为艾斯菲尔·苏勃是文献纪录片的创立者。

《上海纪事》

The Shanghai Document

年份 1928

黑白

国家 苏联

无声

导演 雅可夫·布里奥赫 Akov Bliokh

时长 51 分钟



这是一部极有历史价值的影片，保留了中国 1920 年代的许多真实影像。

影片开头是港口码头，黄浦江中停泊的战舰和小木船。中国苦力在“过山跳”上扛着麻袋、抬着箩筐，搬运着各种货物，而在游艇上，洋人男女逍遥自在。片中对用对比手法表现了炎炎盛夏，中国劳工汗流浹背，而欧美侨民在游泳池里嬉耍；中国工人在车间里维修马达，洋人们却在公园里散步、喝茶、玩地滚球；洋娃娃在旋转车上玩耍，而中国童工在滚烫的沸水中捞蚕茧。影片也表现了众生相，如买小菜、搓麻将、算命、出丧、街头卖艺等，以及当时上海时尚人士穿西装、学跳舞、开小汽车、玩照相机、在跑马厅赛马等。

片中也记录了 1927 年工人起义胜利后肩扛步枪的情形，以及何香凝、邓中夏、第三国际驻华代表罗易等人在集会上的慷慨陈词，还有“四·一二”后，革命者五花大绑地跪在地上，行刑的士兵用枪口对着他们后脑，扣动扳机，“砰”的一声，牺牲者倒地的镜头。

《上海纪事》是世界纪录片电影史上“触目惊心”的杰作，美国电影史家埃里克巴尔诺在其《世界纪录电影史》中评价说，影片“用生动的现实素材描绘了城市的等级差别。尤其是记录了革命的蓬勃与残酷”。在国民党统治时期影片被禁止公开上映。新中国成立后，无声片又已经退出了时代，所以一直也未能引进此片。

本片导演是电影大师爱森斯坦的学生，曾协助爱森斯坦拍摄《战舰波将金号》。