

辛亥革命人物故事

张 颢 编著

清华大学继续教育文库

『在清华园，讲述中国人自己的故事』系列丛书
徐林旗 主编

继承辛亥志士的精神 激发振兴中华的力量

著名书法家、中国书法家协会顾问 张颢 激情之作

曾在中国国际广播电台主讲八集专题片《辛亥故事》

书法长卷《辛亥革命人物赋》曾在北京全国政协礼堂、台北国父纪念馆巡展



中国纺织出版社

辛亥革命人物故事

张 飙 编著

清华大学继续教育文库

『在清华园，讲述中国人自己的故事』系列丛书

徐林旗 主编



中国纺织出版社

内 容 提 要

本书是由著名书法家张飙先生以其近 9000 字的长文——《辛亥革命人物赋》和八集广播专题片《辛亥故事》为基础，广泛搜集和阅读史料而创作出的一部热情讴歌辛亥革命先烈的著作。书中讲述了孙文、黄兴、杨衢云、陈少白等一百多位志士的故事，以纪念他们的革命壮举，并借此让辛亥革命志士的爱国精神、奋斗精神、牺牲精神为更多人所了解，使之成为振兴中华的精神力量。书中还配有作者的数十幅参展书法作品，可谓知识性和艺术性兼具。

图书在版编目(CIP)数据

辛亥革命人物故事 / 张飙编著. — 北京: 中国纺织出版社, 2014.6

(“在清华园, 讲述中国人自己的故事”系列丛书 / 徐林旗主编)

ISBN 978-7-5180-0643-4

I. ①辛… II. ①张… III. ①辛亥革命—历史人物—列传—中国 IV. ①K827=52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 085592 号

责任编辑: 张永俊

责任印制: 储志伟

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京市朝阳区百子湾东里 A407 号楼 邮政编码: 100124

销售电话: 010-87155894 传真: 010-87155801

http://www.c-textilep.com

E-mail: faxing@c-textilep.com

官方微博 http://weibo.com/2119887771

北京永诚印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2014 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 710×1000 1/16 印张: 8.5

字数: 101 千字 定价: 38.00 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社图书营销中心调换



清华大学继续教育文库
“在清华园，讲述中国人自己的故事”系列丛书编委会

编委会主任：

李家强 郭 樑 高策理

文化艺术顾问（按姓氏笔画排序）：

冯其庸 白永毅 陈 来 李 铎 沈 鹏 张 海 张 飙 欧阳中石
查良镛 钱 逊 秦永龙 贾国祥 彭国翔 傅璇琮 楼宇烈

（以上文化艺术顾问多为清华大学百年校庆百年树人主题文化艺术活动顾问）

总策划、主编：

徐林旗

项目统筹：

李 卓 徐 玮 王子悦 黄宇红 张盈楹 李 立 汪苏梅

荣誉策划：

清华校友总会文化艺术工作坊

北京百年厚德文化发展有限责任公司

公益支持：

清华大学教育基金会百年树人文化促进基金

清华校友企业·宁波韦尔德斯凯勒智能科技有限公司

清华校友企业·马力创业投资有限公司

文化经典·传统丹青·名家释义·公益传播

清华大学继续教育文库出版活动简介

(代总序)

清华大学继续教育文库出版活动，是清华大学百年校庆“百年树人名家主题文化艺术作品创作展示交流活动”的延续，由清华校友总会、清华大学继续教育学院、清华大学教育基金会等联合主办，由清华校友总会文化艺术工作坊、北京百年厚德文化发展有限公司承办。出版活动得到了中央文史馆、中国书法家协会、中国美术家协会、清华大学国学研究院、北京大学中国高等文化研究中心等机构和社会各界专家学者的大力支持。该丛书包括：

系列一：照耀人类灵魂的经典（中华传统文化经典系列）

系列二：中国人的精神文化家园（华夏名胜古迹系列）

系列三：全世界最美丽的作品（中华传统诗词文赋系列）

系列四：清华园里读国学（经典诵读多媒体音像系列）

系列五：在清华园，讲述中国人自己的故事（国学文化素养系列）

系列六：清华公益书画艺术名家主题文化作品集系列

以上系列一至三为书法艺术卷，由清华大学、北京大学知名专家学者领衔，分别从“四书五经”、《金刚经》《道德经》等儒释道传统文化核心经典中，从四大书院、大儒故居、古代官衙、商号大院、三清福地、十方丛林等文化名胜古迹中，从唐诗、宋词、清对联、元典成语、格言散文等传统诗词文赋中，撷取精华、解惑释义，同时定向邀请具有深厚文化底蕴的书法教育家、德艺双馨的文化艺术名流以及社会各界实力派爱心公益书画名家创作墨宝。系列四“清华园里读国学（经典诵读多媒体音像系列）”，选取《论语》《孟子》《大学》《中庸》

《道德经》《金刚经》等核心文化典籍以及《孝弟三百千》等蒙学名篇，由专家进行精要注音注解，并由具有崇高国学情怀的朗诵艺术名家、播音主持名人、国学文化名师以及清华北大等具备朗诵专长的师生、校友、国学艺术社团成员等担纲诵读。文化经典、传统丹青、名家释义三位一体是本丛书的突出特色。

作为清华大学师生校友、继续教育学员课程辅助教材，本丛书将向海内外公开发行，并由清华大学教育基金会百年树人文化促进基金监督，携手社会各界爱心组织和个人，以公益捐赠助印、艺术品收藏或冠名传播等形式，向清华大学等高校及全国中小学，尤其是经济欠发达地区的学校定向赠送。在丛书出版的同时，清华校友总会文化艺术工作坊、清华大学团委社团协会部还将联合清华大学文科图书馆、校内学生社团及广大师生、校友，发起并举办“清华大学公益艺术名家主题文化作品展览”“国学经典诵读交流比赛”“清华学堂传统文化名家大讲堂”等系列文化传播活动。

以书画等艺术形式，传承民族优秀传统文化，服务中华民族伟大复兴，是“清华大学继续教育文库传统文化系列丛书（书法艺术卷）”出版活动不变的宗旨。

丛书编委会

2013年11月

目录

辛亥革命人物赋	1
辛亥革命人物故事	15
一 振兴中华之梦	16
孙中山与黄兴，天才的理想家与伟大的实干家	
二 群星惊世壮举	28
领导辛亥革命的领袖们，是熠熠生辉的群星	
三 舍生唤起民众	39
一批勇于牺牲的思想家，用鲜血和生命为民主启蒙	
四 勇赴必死之战	52
明知必死而勇赴，所以他们就更伟大	
五 慷慨就义英雄	65
无论是战死沙场，还是被捕英勇就义，他们都是一个信念：死我一人天下生	
六 黄花岗上忠魂	78
在必死的战斗前留下的书信，永远向我们昭示着伟大	
七 武昌改变中国	91
永远记住在武昌起义中燃烧自己、照亮征途的英雄	
八 为民众争人格	105
以天下为己任，不以天下为己有	

参考文献	117
后记	118
清华大学继续教育文库简介	119
清华大学百年树人主题文化活动项目介绍	120

辛亥革命人物賦

一百年前的今天，1912年2月12日，清隆裕太后宣布宣统皇帝逊位，结束了顺治元年以来清朝268年的统治；至此，自公元前221年秦始皇称皇帝起两千多年的封建皇帝专制土崩瓦解，中国走向共和之路。为了这一胜利，当年中华志士浴血奋战，牺牲无数。本文所记，或不及十万分之一，仅以表达对辛亥志士的怀念敬仰之心。

百年沧桑，百年巨变。

百年沧桑：展历史画卷，尽是烈士鲜血；温当年鏖战，满目英雄忠魂；

百年巨变：当年将倾之大厦今日巍峨耸立，当年危亡之民族今日伟大复兴。

辛亥虽已百年，然岂能忘，大厦将倾之时，英雄扶之，民族危亡之际，壮士拯之！英雄壮士其牺牲者千千万万，皆我华夏之救星，民族之精华。巍巍其功，伟业与山河同在；烈烈其志，英魂共日月齐光。其功其志，吾国人当万世以记之！

—

凡革命者，皆须有杰出之领袖。

是时也，列强恶邻虎伺蚕食于外，国将不国；皇权酷吏剥榨荼毒于内，民已不民。八万里满目疮痍之江山呼唤除恶壮士，四百兆一盘散沙之苍生亟待有志英雄！

天佑中华，以降旷世之才。孙文、黄兴、杨衢云、陈少白、居正、蒋翊武、章太炎、陆皓东、唐才常、陈天华、邹容、宋教仁、张振武、倪映典、郑士良、

刘揆一、谭人凤、季雨霖、许雪秋、邓子瑜、王和顺、黄明堂、蔡锷、赵声、张难先等大才应运而生。才担大任，兴中会、同盟会、华兴会、正气会、自立会、文学社、共进社、光复会、日知会等革命组织风起云涌。

领袖孙文，具经纬天地之才，怀拯民水火之志。初借医术作入世之媒，后倡革命为救世之略。擎树三民主义核论，设计五权宪法国体，首倡中华民主。谋建国方略，划建国大纲。创建兴中会曰：“是会之设，专为振兴中华。”“振兴中华”四字由孙文于1894年11月24日提出，至今仍为中华志士奋斗之动力，未来仍是神州英雄追求之目标。孙亲力亲为，十次领导起义，屡涉巨险，多曾海外筹援，几遭羁驱。辛亥胜利，为克民主路途丛聚百难，锐身就任大总统；宣统退位，为保共和政体坦路一行，甘愿退为工程师。为民主奋斗一生，为共和鞠躬尽瘁。逝前念念不忘“革命尚未成功，同志仍须努力”。海峡两岸同祭，世界华人共仰者，近代惟此一人，何也？煌煌伟功，涵今盖古，挚挚真情，感天动地！

黄兴者，同盟会第一实干家也。鼎力相助孙文，勇健开国，世人并称“孙黄”。毕生实干革命，浴血辟路。发动起义，亦帅亦卒亲冒枪林弹雨，黄花岗役指挥杀敌，苦战至最后一人；倡言团结，忠魂忠胆总挽危势颓局，民国初年坚辞总统，曰领袖只有中山。推翻清廷，埋葬帝制，无其或无民国，有史必有斯人。伟哉，黄兴！巍哉，黄兴！

蒋翊武者，武昌起义之总指挥也，湖北革命之领袖。居正组织共进社在前，蒋翊武成立文学社于后。两社同在湖北新军中暗播革命，激扬民气。新军中慷慨激昂，人人有歼除满酋、恢复神州之志。志士聚集，推成起义之势，武昌枪响，终奠民国之基。首义将发，机密文件被敌查抄；消息走漏，数千同志危在旦夕。蒋即发出当晚起义命令。二次革命，反袁爆发，蒋翊武拜辞父母，曰誓志杀贼，保障共和，否则不生还也。后被袁世凯部所捕，行刑杀害之时，士兵环立，观者如堵。蒋翊武从容端坐，宣讲革命，何其慷慨激昂；群众动容，竟至痛哭失声；士兵凝听，迟迟不肯行刑。蒋翊武仰天而啸，慷慨就义。29岁之青春化入青史；指挥起义，武昌首胜功不可没；奋勇开国，民主共和乃是元勋。

风云变幻，斗争征途常履巨险；敌酋残恶，革命先驱时或献身。杨衢云被刺于寓所（时年39岁），倪映典战死于阵前（时年25岁）。宋教仁力倡宪政，为

袁世凯所刺（时年 31 岁），张振武维护共和，被黎元洪杀害（时年 35 岁）。蔡锷首发护国，一呼齐应，迫袁世凯取消帝制，厥功至伟；赵声几度举义，数战皆烈，著《保国歌》唤起民众，英名永存。谭人凤、季雨霖、郑士良、许雪秋、邓子瑜、王和顺等，以生命化惊世巨雷，催我民族崛起，其壮举若中天日月，昭我后人征途。

二

凡革命者，皆思想先行。孙文称，辛亥成功，得益革命思想之传播，共和普及，仰赖报刊文章之宣扬。故孙文于己亥（1898 年）之年，派陈少白赴香港办《中国日报》，始为革命党机关报之元祖，兴中会同盟会之喉舌。迄至辛亥，此十三年间，迭罹风潮，屡遭压迫，均能独立不挠，奋斗不懈。从陈少白、郑贯公到冯自由，宣扬民主共和真理，点燃革命思想火焰，功莫大焉。

邹容者，思想之先驱。自称马前卒，著书《革命军》。响共和之钟，倡扫除数千年各种之专制政体；树自由之旗，呼脱去几百代所有之奴隶性质。驱以犀利之笔，达以浅直之词，惊数千年之睡狮而起舞，震四万万之百姓以奋争。《革命军》印达百万，俨为革命之教科；风行全国，实乃战斗之号角。乙巳之年（1905 年，邹容时年 20 岁），被害于狱中，浩气至今长存；辛亥之后，追赠大将军，英名永垂不朽！

陈天华者，革命思想普及之英雄。撰《猛回头》，著《警世钟》。两书以如刀之笔，揭列强侵略中国之图谋，携血泪之文，控清廷残害人民之罪行。倡言“革命者救世救人之圣药也”，号召“手执钢刀九十九，杀尽仇人方罢手”。疾呼改条约，复政权，完全独立；雪国耻，驱外族，复我冠裳。天华哀人民之不醒，乙巳冬月（1905 年，陈天华时年 30 岁）留“绝命书”而投海，以死激励国人“共讲爱国”，华夏震动。其灵柩经禹之谟首倡“公葬岳麓山，以彰义烈”，运回长沙公葬。送葬队伍数万人，绵延十余里，湘江为之悲鸣，麓山为之低垂。壮哉天华！以一己之死，唤天下醒，舍身造世催人泪下；扶千秋之气，鼓民权声，振聋发聩旗卷大风！

禹之谟者，同盟会湖南分会会长。倡公葬陈天华被捕，备受残酷折磨。被百日囚禁，历数十酷刑，血肉尽横飞，终无词组累同志；刑前（禹之谟时年41岁）高呼：“争四亿平权，革千年专制，一死何足惜，继我志者自有人！”观者无不动容。知将绞己，禹之谟大呼：“我要流血，为何绞之？辜负吾满腔心事！”烈哉壮言，豪气直贯长虹，风范永耀古今！

章太炎者，主笔《苏报》，鼓吹革命。所著《驳康有为论革命书》，乃清末歌颂反满革命之奇文。章氏大呼“公理之未明，即以革命明之，旧俗之俱在，即以革命去之”，旁征博引、条理缜密，总结革命思想发展之理论；上溯历史，下怜苍生，吹响志士继续前进之号角。鲁迅曾忆章太炎：“考其生平，以大勋章作扇坠，临总统府之门，大诟袁世凯包藏祸心者，并世无第二人；七被追捕，三入牢狱，而革命之志终不屈挠者，并世亦无第二人。这才是先哲的精神，后生的楷模。”诚然也！

今日可考者，《苏报》《国民报》《江苏》《浙江潮》《汉声》《直言》《游学译篇》《鹃声》《醒狮》《二十世纪之支那》《国民日报》《开智录》等均为革命鼓吹，冯斯栎、李自重、王宠惠、戢翼翬、秦力山等皆是宣传干将。冯自由跨《中国日报》《檀山新报》《图南日报》，广传革命消息，俨成新闻中心；詹大悲办《商务日报》《大江白话报》，号召激烈改革，勇擂战斗鼓声。

三

凡革命者，皆有牺牲。民主之基乃烈士身躯奠成，自由之花皆先驱热血润开。推翻绵延两千年之帝制，其谈何易？建立亘古未有之民主，斯任维艰。然前仆后继者，不胜数也。

陆皓东者，被孙文誉为有史以来为共和殉难之第一人，时年27岁。乙未（1895年）秋初，中山亲策广州起义，皓东倡议自绘战旗。惜事泄，陆为保护同党被捕，视死如归。当庭痛斥清府之腐败，宣言推翻专制之决心。曰：“今事虽不成，此心甚慰。但一我可杀，而继我而起者，不可尽杀！”清吏欲究其党，乃以非刑相加，钉插手足，锤凿牙齿，次第施之，惨不忍言。血肉模糊无辨，晕死复醒若干。

仍坚不供及党人，且曰：“你们虽以严刑加我，但我肉痛而心不痛，其奈我何！”其言也，义烈可彰百世，其人也，忠勇光耀千秋！百余年来，人读此事，莫不心灵震颤；人知此人，皆为钦敬如神。如使见中华今日之富强，可慰当时不痛之心？

丘四、朱贵全、程奎光、程耀宸者，乃与陆皓东同时被捕之志士。丘四、朱贵全与陆同日就义，刑前怒斥清廷腐败；程奎光被六百军棍活活打死，程耀宸在监牢被关至死，至死高呼革命必胜。中华民主斗士，飒飒雄心光日月；神州铁血男儿，铮铮硬骨壮河山！

史坚如、万福华、王汉、吴樾者，谋刺敌酋而乱敌营，甘舍己身以完己任。

史坚如者，被孙文誉为为共和殉难之第二健将。《马关条约》既签，他以16岁少年之身，疾呼：“大厦覆矣，谁尸其咎？某血性男子，乃肯戴民贼以取亡乎？吾将行吾志矣。”将行吾志，以身相殉革命；必献此生，以血洗涤人心。郑士良在惠州发动起义，他屡谋回应，皆不得当，遂决定暗杀清朝置理两广总督，乱敌以策起义。事后被捕，敌优礼相待，冀诱问同党之名；史嬉笑玩弄，满座指尔等皆是。敌恼怒施以酷刑，惨无人理，火烫烙其肤肉，寸寸焦烟；铁钳拔其指甲，指指滴血。史怒目不语，视敌人为无物；慷慨就义，时年21岁，干浩气于云天！中山祭曰，实足为吾人后死者模范。日本革命友人赞曰，真乃是“中国革命之天使”。

甲辰（1904年）之年，万福华谋刺户部侍郎铁良未果，同年秋枪击广西路抚王之春不中。乙巳（1905年）年夏，铁良南下搜括钱财，王汉自武昌尾随至河南彰德，寻机枪击，未中。同年年秋，吴樾策划于火车上谋炸清廷五重臣。车身震动，引发撞针，怀中炸弹轰然而响，吴樾当场牺牲，时年27岁。

三侠士谋刺皆不成功。然万福华举枪之际，大骂卖国贼，吾代四万万同胞诛汝！被逮押入狱时大呼：“求仁得仁，吾得其所矣。”其胆何豪？王汉不屑为清军所捕，投井自尽，时年22岁。其志何壮？吴樾行事前，修遗书，别亲人，明知必死而勇赴；吞烈药，哑自声，誓不生还以隐名。其遗书有云：“愿予死后，化一我而为千万我，前者仆，后者起，不杀不休，不尽不止，则予之死为有济也。”其行何烈？

其浩气英风，其豪，其壮，其烈，足为万世歌乎！

辛亥前，各地起义时有发生，战皆惨烈；揭竿英雄前仆后继，血染河山。壮烈牺牲之人，存名者或以万计，湮史者无其数也！

唐才常、林圭者，自立会之领袖，自立军之统领。创办政治学校，招纳贤豪；联络哥老会会首，传播革命。结有志之士，图谋武装举事，统有素之军，待机拥兵独立。庚子（1900年）年夏，聚十万众于汉口，布七支军于两湖。令吴禄贞、秦力山屯兵于皖地，招会党暗扎于长江。唐深信英人，密约漏情，卒为所卖。引弓待发方欲大举，不幸事泄功败垂成。唐才常（时年33岁）、林圭（时年25岁）与李炳寰、田邦睿、瞿河清、向联升、王天曙、傅慈祥等人被捕。唐于狱中书绝命诗云：“慷慨临刑真快事，英雄结束总为斯。”书罢掷笔而啸，声震山野。刑前，十一位志士谈笑自若，一无惧色。至刑场，英雄气壮，齐延颈大呼速杀；清兵战栗，手中刀几乎坠地。

此役总计牺牲一千多人，血沃大地，尸横两湖，日月黯淡，天地无光。

谢缙泰、李纪堂、洪全福者，同盟会领导之“大明天顺国”举义领袖。谋于壬寅年除夕（1903年1月28日）起事，炸万寿宫而灭敌官，占各衙署以图大举。然百密一疏，购枪支于洋行；图吞枪款，洋行告密于清廷。清廷大捕革命人士，梁慕义、陈学灵、叶昌、刘玉歧、何萌、苏居、李秋帆、梁慕信、叶胜、洪达明、李棠等被捕，英勇就义。举义尚在筹划，壮士期盼鏖战疆场；战斗未及发动，英雄饮恨血染江山。呜呼，巍巍大计断在宵小洋商之手，煌煌利刃折于将欲刺天之时，深为扼腕！

马福益者，哥老会龙头大哥也。豪侠仗义，深得拥戴。受唐才常影响于前，得黄兴指拨于后，始矢志革命矣。甲辰（1904年）年黄兴筹划长沙起义，马军举足轻重。会众当日乃起义主力，后来皆革命火种。惜乎起义失败，马福益被敌所捕。就缚时以一敌众，遍体皆伤，犹自呐喊奋战；手刃六敌，傲视群寇，清兵无胆寒。敌畏其勇，惧其力，乃刀剗其肩胛，链系其锁骨。拷掠残酷再三，体无完肤；死而复苏者数，仅存一息。马福益就戮之时（时年39岁），笑言：“革异族命，复民族仇。死何所憾！”黄兴闻之，且恸且歌，以福益像赠人，曰：“福益者，铁汉也！”

刘道一者，同盟会之会员。

丙午（1906年）之年，由日本回国。旋集同志于长沙，决起事于浏醴。

十月，廖叔保树旗于麻石镇，龚春台檄文自高家台。群情激越，萍乡、醴陵、浏阳顷聚三万志士；清廷震动，赣湘鄂苏调集四省精兵。大小凡二十余战，交锋惨烈，义军慷慨激猛，清兵闻而丧胆；虽终兵败，事迹广传神州，百姓因之振奋。

刘道一、龚春台、姜守旦、蔡绍南、宁调元等九十余骨干被清吏捕获，慷慨成仁。惨遭清兵滥杀者，竟至万余。血染湘江，漫天惊鸿飞落日，似英魂依然冲锋；尸横丘野，遍地劲草迎飓风，如烈士犹在呐喊。

朱子龙者，孙中山派之回应萍、浏、醴起义者也。被捕入狱，吏严刑拷打，穷问同党；朱讥讽怒骂，拒不招供。审者喝令推出斩首，朱厉声曰：“革命党遍天下，杀之难，杀尽更难；不杀革命党，革命党就不多；革命党不多，革命就不容易成功。杀，吾所求也！”引颈大呼：“杀！杀！杀！”大义凛然，气凌霄汉。狱中逝世，时年32岁。垂危之际，写绝命诗云：“死我一人天下生，且看革命起雄兵。满清窃国归乌有，到此天心合我心。”

死我一人天下生者，革命志士人同此心！

孙中山曰：“由萍醴而后，则革命风潮之鼓荡全国者，更为从前所未有。”

徐锡麟者，丁未安庆起义之领导。丁未（1907年）五月，徐锡麟手持双枪，率部举义，击毙安徽巡抚恩铭，震动清廷，夺占军械库，据以杀敌。事起至事败，凡历七小时，陈伯平（时年29岁）等二十余人战死。锡麟既俘，豪气干云。面对剖心之刑，朗言曰：“我志既偿，即碎我身为千万片，亦所不惜，区区心肺，何屑顾及？”言毕仰天而笑，审讯之清吏闻之丧胆，大震几路。伟也锡麟！此壮言足惊天地以争光日月；斯烈行可泣鬼神而气震河山！锡麟（时年35岁）被刑惨烈，卒不忍记。先以铁锤碎其睾丸，后以利刀剖其肝心。卫队烹其心，炒其肝，谓“味极美”。复将尸钉于门板，曝之露天，是夜大雨倾盆，至曙不歇，天为之哭乎？呜呼，斯将亡之反动，必百倍之野蛮，读史至此，信然！

“军歌应唱大刀环，誓灭胡奴出玉关。只解沙场为国死，何须马革裹尸还！”锡麟此诗，至今击节而歌，仍令人荡气回肠。

马宗汉（时年24岁）与徐同被捕，系狱五十日，清吏穷问党羽，日夜熬审，

拷掠楚毒，马傲然以对，坚不吐词，英勇就义。

秋瑾者，丁未绍兴起义之领导也。与徐锡麟约丁未五月同时举义，锡麟提前发动已败，与瑾之约亦露。友皆劝其离绍兴以避。瑾令众人逸去，以存革命之火种，已坐守待敌，决偿杀身之夙志。言欲革命须要流血，有流血方能成功，舍我其谁？昔誓拼将十万头颅血，须把乾坤力挽回，此其时也！敌严刑拷问，瑾傲怒不发一语，翌日黎明慷慨就义（时年 31 岁）。山阴知县李钟岳监斩，不日之后，李钟岳竟自杀身亡！自愧耶？天报耶？

生为鉴湖女侠，剑舞龙泉播侠风千里；死化自由女神，血洒大地润自由万花。

程毅与瑾同时被捕，尽受酷刑，坚贞不屈。卒于狱中（时年 21 岁），尸出遍体鳞伤。见者莫不酸鼻。

熊成基者，戊申（1908 年）年安庆马炮营起义之领导。锡麟遇难，成基悲愤殊甚。既图复仇，志葬专制愈坚。戊申十月，率兵于安庆城外起义，大小十余战。同举义者范传甲、田激扬、李朝栋、张劲夫、郑养源、周正锋、张星五、胡文斌等被捕，英勇就义。革命党被杀者三百余人。

熊成基（时年 23 岁）被捕，大义凛然。面对清吏，朗朗倡言：“譬如草木，不得雨露，必不能发达。我们之自由树，不得多血灌溉之，又焉能期其茂盛？我今早死一日，自由树早得一日鲜血。早得血一日，则早茂盛一日，花朵早放一日。故我现望速死也。”慷慨也成基！惊天壮语，堪载入中华浩荡历史，青春热血，早融于自由凌霄大树！

今日自由之树万花盛开、庇阴万里之时，吾等乘凉之人倘或忆起成基及其战友乎？

黄花岗七十二烈士者，辛亥广州起义烈士之总称也。

辛亥三月（1911 年 4 月），黄兴率军广州举义。

喻培伦者，同盟会之骨干，广州起义之领导。为刺敌酋，曾研制炸药，身伤手残；谋炸恶吏，数出生入死，奋勇当先。起义前壮言：“举义诚知必死，然死国，义也。吾人不肯死，谁肯死者？”起义之时，率军攻敌全队几覆；孤入米店，聚包为垒恶战三时。身受重伤而被俘，体被酷刑而不屈。就义（时年 25 岁）前高呼：“头可断，学说不可绝；党人可杀，学理不可灭！”舍生取义，浩气千秋。