

閩海夜譚
二集

林炳剗編撰

一九九四年

閩海夜譚
二集

林炳剏編撰

一九九四年



闻海在潭二集出版纪念

弘扬祖国历史文化

促进榕城经济繁荣

伍洪祥 元月于福州

闽海夜谭二集出版纪念

三山文化四海弘揚
老骥奮蹄余熱生輝

福建革大同學會副食長黃步鑫

一九八九年元月

序 言

福州是我国历史文化名城，又是我省政治、经济、文化中心，山明水秀，人杰地灵。《闽海夜谭》二集，从各方面详细介绍了福州的历史文化，其中有福州古城的变迁史，从西汉的冶城，西晋的子城、唐代的罗城、五代的夹城、宋代的外城，到明代的府城；有福州的灿烂文化、包括诗词、歌谣、戏剧、音乐、曲艺、评话、民俗等；有人物春秋、名人轶事、历史事件以及地名由来、民间故事、传说等等，长达廿几万字。史料丰富、文笔流畅、描写生动，独具风格，且富有思想性、知识性趣味性，值得一读。它可让人们进一步认识和了解福州，也有利于福州的开放改革。

作者林炳钊是福建人民革命大学的同学，勤奋好学，努力工作，尤其难得的是退休后，老骥奋蹄，余热生辉，不顾年逾花甲，不顾酷暑严寒，广泛搜集历史资料，深入了解民俗民情，坚持辛勤创作，继续为人民为社会作出了贡献，特为之序。

曾鸣

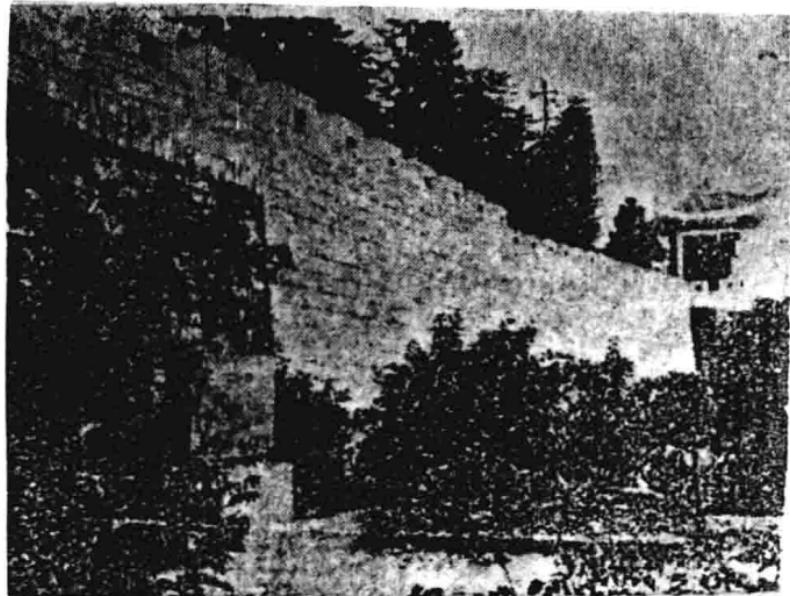
1994年1月3日



作者近照



两塔耸立



福州明代古城遗址

目 录

* 福州风情 *

〔历史知识〕

福州文化历史	(1)
(一) 宝地长英才	(2)
(二) 闽都多胜迹	(3)
(三) 悠久历史 灿烂文化	(8)
1. 先秦时代	(9)
2. 秦汉时代	(10)
3. 两晋、南朝时代	(11)
4. 隋唐、闽国时代	(12)
5. 宋元时代	(13)
6. 明清时代	(15)
7. 民国时代	(19)
(四) 对外交往 源远流长	(19)
1. 周秦汉晋时期	(19)
2. 隋唐宋元明时期	(21)
3. 清朝与民国时期	(24)
福州古城变迁史	(27)
西汉的冶城	(27)
西晋的子城	(28)

唐代的罗城	(29)
五代闽的夹城	(30)
宋代的外城	(30)
明代的府城	(32)
福州市区街道的变演	(34)
(一) 设市前后	(34)
(二) 鼓楼区风貌	(35)
1. 城在山之中，山在城之中	(36)
2. 古代东西两旁街坊	(36)
(三) 台江区的形成与发展	(39)
1. 原是一座水乡城市	(40)
2. 地灵人杰 风光秀丽	(41)
(四) 仓山区的变迁	(42)
1. 区名由来	(42)
2. 百年变迁	(43)
福州民族和华侨	(45)
(一) 闽越族	(45)
(二) 汉族入闽	(46)
(三) 福州畲族	(46)
(四) 福州满族	(48)
(五) 福州回族	(49)
(六) 福州高山族	(51)
(七) 福州水上居民——疍族	(51)
(八) 福州华侨	(52)
1. “华侨”名词的由来	(52)
2. 出洋历史与原因	(53)
3. 海外赤子爱国爱乡	(56)

福州的宗教	(59)
(一) 佛教	(59)
1. 起源和传入	(59)
2. 古刹名寺高僧多	(63)
3. 比丘尼、优婆夷、居士林	(66)
4. 福州佛教与海外交往	(67)
(二) 道教	(68)
1. 渊源关系	(68)
2. 道士的法事活动	(70)
3. 关于于山王天君的传说	(72)
(三) 基督教	(73)
1. 中华基督教会	(74)
2. 中华基督教卫理公会	(75)
3. 中华基督教圣公会	(76)
4. 中华基督教复临安息日会	(76)
5. 真耶稣教会	(77)
6. 基督徒聚会处	(77)
7. 基督教在福州办学情况	(78)
8. 基督教在福州开办医院情况	(80)
(四) 天主教	(80)
(五) 伊斯兰教	(83)
福州民俗	(85)
(一) 迎春	(85)
(二) 春节	(86)
1. 猴年巧遇“两春双节”	(86)
2. 壬申年话“猴”	(88)
(三) 元宵	(89)

1. 起源	(89)
2. 放灯	(89)
3. 吃元宵丸	(90)
4. 榕城节俗	(90)
(四) 拗九节	(91)
(五) 清明节	(92)
1. 起源	(92)
2. 踏青	(93)
3. 福州习俗	(93)
(六) 端午节	(94)
1. 福州习俗	(94)
2. 划龙舟的两个传说	(95)
(七) 七夕	(96)
(八) 中元节	(96)
1. 中元节的由来	(96)
2. 福州的“七月半”	(97)
(九) 中秋节	(98)
1. 月到中秋分外明	(98)
2. 闽都节俗	(100)
(十) 重阳节	(101)
1. “重九”起源	(101)
2. 福州登高的来历	(101)
3. “敬老”源远流长	(103)
(十一) 下元节	(103)
(十二) 冬至节	(104)
1. 冬节搓糬	(104)
2. 冬至“数九”	(104)

〔十三〕祭灶	(105)
1. 榕城习俗	(105)
2. 民间传说	(106)
〔十四〕除夕	(107)
1. 张贴春联	(107)
2. 放火炮驱“年”的故事	(107)
3. 有讨债与躲债的风俗	(108)
4. 除夕叫“过年”	(108)
〔福州文化〕	
地方戏——闽剧	(109)
(一) 起源	(109)
1. 儒林班	(109)
2. 江湖班	(110)
3. 平讲班	(110)
(二) 发展	(111)
1. 前三合响	(111)
2. 后三合响	(112)
3. 闽剧发展绚丽多姿	(112)
4. 在艺坛上呈现出异彩	(113)
(三) 万紫千红	(114)
1. 艺才辈出	(114)
2. 著名表演艺术家郑奕奏	(114)
福州的评话	(116)
(一) 探原及其特色	(116)
(二) 名师辈出 新秀崛起	(119)
1. “八部堂”	(119)
2. “三杰”	(120)

3. “八大将”	(121)
4. “十二新秀”	(121)
福州曲艺——伬唱	(123)
(一) 源远流长	(123)
(二) 特色	(125)
福州的“十番”	(127)
(一) 它始于明 而盛于清	(127)
(二) 组合和曲牌	(127)
福州折枝诗	(130)
(一) 诗坛一枝花	(130)
(二) 诗社遍及城台	(131)
福州民间歌谣	(133)
(一) 通俗易懂	(133)
(二) 丰富多彩	(133)
〔胜迹与地方典故〕	
福州金鸡山传说	(139)
福州西湖公园	(141)
福州的“秦淮河”	
—话榕城安泰河古今	(144)
福州东岳庙	(147)
福州“南门兜”与“鼓楼前”	(150)
福州“澳桥”与“秘书巷”	(153)
福州“古仙桥”故事	(155)
福州南公园	(157)
福州港与马尾镇	(159)
话说闽侯“尚干”	(164)

• 近代史话 •

五口通商后福州的经济	(167)
甲申马江之战	(169)
反帝侵占土地斗争	(171)
“猪仔”血泪史	(173)
辛亥革命在榕城	(179)
北洋军阀统治下的福州苛捐杂税	(191)
“五四运动”在福州	(193)
震动全国的“福州台江事件”	(196)
赶走李厚基，福建“一省二日”	(200)
卢兴邦发动“一·六”事变	(203)
十九路军“闽变”	(205)
长乐琅尾港歼日酋	(208)
抗日胜利，福州市、县“双包案”	(211)
福州东门史话	(213)
(一) 东门沿革	(213)
(二) 人杰地灵	(214)
——名山古刹，气象增辉	(214)
——九龙经脉出金汤的“温泉”	(218)
——东关门外依山傍水，为兵家必争的古战场	(219)
附：千秋功过说乾隆	(221)

• 人物春秋 •

李纲在闽诗作	(224)
--------	---------

曾巩在闽都	(228)
张元干	(231)
永泰七年连科三状元	(234)
陆游在福州	(236)
辛弃疾在榕城	(243)
爱国诗人曹学佺	(248)
民族英雄林则徐	(250)
武探花林培基的传奇	(253)
“戊戌变法六君子”之一的林旭传奇	(257)
榕东名士魏杰	(262)
黄花岗烈士林觉民	(265)
“二七”烈士林祥谦	(267)
爱国侨胞先驱黄乃裳	(269)
民主爱国主义者林森	(271)
严复在戊戌变法时期的思想	(275)
诗坛名家黄蓼洲	(280)
福建教育家郭公木	(282)
书法名家朱棠溪	(285)
一代名尼报国恩	
——记福州金鸡山地藏寺住持释传常法师	(287)
八闽名医林豫生	(290)
儿科名医施挺钦	(295)
企业家郑良庆	(297)
闽侯教育家、先严林承华传略	(300)
附一：思念椿萱	(303)
附二：福州纪念林承华先生百岁诞辰	(306)
附三：林承华和他的《治家格言》	(310)

• 附录 •

《闽海夜谭》一集书评汇萃

[报刊评论] (312)

[电台广播] (319)

[海外转载] (323)

[部份来信摘录] (325)

附福州晚报1991年10月30日二版

“老东门”讲乡土掌故 师生增强爱国热情..... (326)

后记