

俗文化研究丛书
SUWENHUA YANJIU CONGSHU

ZHONGGUO GUDAI QICAI XINYANG YANJIU

中国古代祈财信仰研究

张富春 著

巴蜀书社



四川大学『211工程』重点建设学科项目

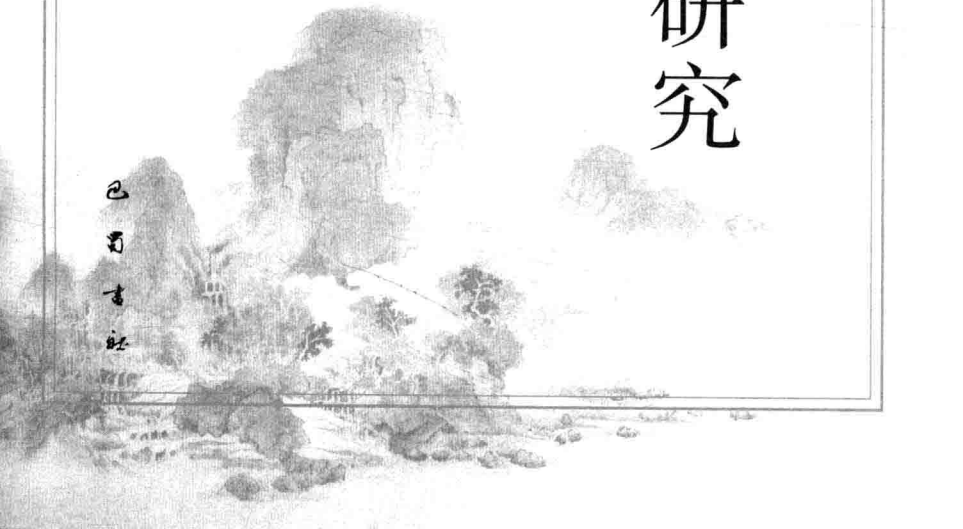
俗文化研究丛书

中国古代祈财信仰研究

张富春 著

河南省哲学社会科学规划项目成果

巴蜀书社



图书在版编目 (CIP) 数据

中国古代祈财信仰研究 / 张富春著. — 成都: 巴蜀书社,
2014.3
ISBN 978-7-5531-0401-0

I. ①中… II. ①张… III. ①迷信术数—研究—中国
IV. ①B992

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 028479 号

中国古代祈财信仰研究

Zhongguo Gudai Qicai Xinyang Yanjiu

张富春 著

责任编辑	李 蓓
出 版	巴蜀书社 成都市槐树街 2 号 邮编 610031 总编室电话: (028) 86259397
网 址	www.bsbook.com
发 行	巴蜀书社 发行科电话: (028) 86259422 86259423
经 销	新华书店
印 刷	成都蜀通印务有限责任公司 电话: (028) 86106170
版 次	2014 年 5 月第 1 版
印 次	2014 年 5 月第 1 次印刷
成品尺寸	203mm × 140mm
印 张	14.625
字 数	350 千
书 号	ISBN 978-7-5531-0401-0
定 价	48.00 元

本书如有印装质量问题, 请与工厂调换

《俗文化研究丛书》编委会

主 编：项 楚

编 委：周裕锴 祝尚书 俞理明

沈伯俊 蒋宗福 张 勇

杨文全 刘长东

秘 书：王彤伟

目 录

绪 论

- 一 研究现状 (1)
- 二 研究意义、目的及思路 (5)
- 三 材料来源、研究方法 (8)
 - (一) 材料来源 (8)
 - (二) 研究方法 (10)

第一章 秦简日书与祈财信仰 (13)

- 一 祭祀与祈财 (16)
- 二 婚育与祈财 (23)
- 三 宅居与祈财 (26)

第二章 民俗文物与祈财信仰 (38)

- 一 汉代民俗文物与祈财 (38)
 - (一) 摇钱树与祈财 (38)
 - (二) 瓦当文与祈财 (55)

(三) 铜镜铭文与祈财	(63)
二 历代陶瓷题记与祈财	(78)
第三章 佛教与祈财信仰	(92)
一 佛教也有财神	(92)
二 密教之众财神	(103)
三 密教祈财仪轨	(107)
(一) 诵真言及香花供养	(109)
(二) 诵真言并护摩	(114)
(三) 曼荼罗供养	(119)
四 古代民间流行之佛教祈财信仰	(123)
(一) 造像供养与祈财	(123)
(二) 流布佛经与祈财	(131)
(三) 襄赞佛事与祈财	(135)
(四) 延僧设斋与祈财	(139)
(五) 结坛散食与祈财	(147)
(六) 赛天王神与祈财	(154)
五 佛教于祈财信仰之影响	(157)
第四章 敦煌写本梦书与祈财信仰	(168)
一 天象类梦象与祈财	(172)
二 地理类梦象与祈财	(176)
三 动物类梦象与祈财	(187)
四 植物类梦象与祈财	(201)
五 人事类梦象与祈财	(203)

(一) 日常生活类梦象与祈财	(203)
(二) 生产财货类梦象与祈财	(213)
(三) 丧葬神鬼类梦象与祈财	(217)
第五章 敦煌写本相书、五兆卜法与祈财信仰	(226)
一 敦煌写本相书与祈财	(226)
(一) CH87 相书《序》及相术总则解读	(228)
(二) 写本相书与祈财信仰相关内容校录	(236)
(三) 五官六府与祈财	(243)
(四) 其他体征与祈财	(249)
(五) 佛陀相好与传统相术	(255)
二 敦煌写本五兆卜法与祈财	(259)
(一) 敦煌写卷所见卜卦风俗	(261)
(二) 唐代五兆卜卦方法蠡测	(263)
(三) 五兆卦辞与祈财	(276)
第六章 民间巫术、道教符咒及斋醮与祈财信仰	(296)
一 民间巫术与祈财	(297)
(一) 青蚨还钱巫术	(298)
(二) 其他致富巫术	(302)
二 道教符咒与祈财	(307)
(一) 符箓与祈财	(308)
(二) 诵持经咒与祈财	(319)
三 道教斋醮与祈财	(326)
(一) 醮宅与祈财	(327)

(二) 醮墓与祈财	(339)
(三) 五显灵观大帝灯仪与祈财	(345)
第七章 商业伦理与祈财信仰	(357)
一 祈财信仰所蕴含之传统伦理	(357)
(一) 世人享祭相助之施：神仙鬼怪报以致富 ...	(358)
(二) 孝养父母长辈之施：至孝感化神灵致富 ...	(361)
(三) 供奉佛道三宝之施：宗教善行感化致富 ...	(366)
二 拜金主义下祈财信仰之病态	(370)
(一) 财神五通信仰之腐蚀贞节观	(371)
(二) 畜蛊致富术之吞蚀血缘亲情	(382)
三 祈财信仰于不义取财之遏制	(398)
(一) 神道设教行商以仁义为利	(399)
(二) 专司掠刷过分利之掠剩神	(401)
(三) 心神难欺不义取财必恶报	(404)
四 祈财信仰于义中取财之张扬	(415)
(一) 财神出现前商人之祈财信仰	(417)
(二) 瘟神赵公明：宜利公平买卖	(421)
(三) 财神关公：义中取财之表征	(431)
结 语 德义——利之本	(443)
参考文献	(448)
后 记	(458)

绪 论

一 研究现状

一次课堂上，我们对项楚师谈起博士毕业论文选题之事。项师说俗信仰是俗文化研究的重要内容，财神信仰等等民间信仰就是很好的选题。从此，我就关注起了财神信仰。经过一番详细调查，发现目前关于财神信仰的研究专著和论文并不多，内容主要集中在明清以来诸财神的考述、财神祭祀仪式的发覆、祈财习俗的介绍等。学术性专著主要有：王跃《四川省江安县舒家乡上新村陶宅的汉族“祭财神”仪式》（台北财团法人施合郑民俗文化基金会，1993年）；吕微《隐喻世界的来访者——中国民间财神

信仰》(学苑出版社,2001年)^①。另有王康《财·财神·财运——中国民间招财习俗》(四川人民出版社,1994年);《财神与财宝本尊》(中国社会科学出版社,2003年);蓝先琳等《中国吉祥艺术 财》(江西美术出版社,2004年);刘仲宇《正逢时运——接财神与市场经济》(上海辞书出版社,2005年);赵宏《财神传》(中国旅游出版社,2005年);殷伟、殷斐然《中国财文化》(云南人民出版社,2005年);王文源《财源广进:传统行业旺财习俗》(中国工人出版社,2008年)等。

王著具体而微地研究了四川省江北县舒家乡上新村陶宅的祭财神仪式。1992年3月17日14时至18日3时上新村陶冶成家举行了祭财神的仪式,王氏自始至终观看了此次祭祀活动,并拍摄照片、录音、做笔记,当场或事后访问还愿主家、做法事的端公和其他民众,对祭祀全过程及相关情况作了详细的报告。

吕著全面而深入地论述了民间信仰诸财神的来龙去脉,并从创世神话的角度研究了新年祈财仪式的创世论意义及财神信仰与传统“义利”观、中国近代经济伦理的关系。上篇财神谱主要研究武财神赵公明、关公,文财神比干、范蠡,偏财神五路神、五显、五通、五圣、华光大帝、金元总管、利市仙官、招财童子、万回和合;下篇财神道论述了乞丐财神、活财神及借阴债、新年求财仪式与创世神话、财神与前人类的动物创世神、日常生活中的求财仪式及近代财神溯源、财神信仰与传统义利观之关系等。

^①吕氏在其《后记》中说“本书是1994年版《财神信仰》的增订、修改本”,但1994年学苑出版社《财神信仰》一书,作者名吕威。

论文涉及财神者数量不菲。关于财神信仰的学术性论文主要有：简涛《沈万三的传说与迎财神习俗》（载《山东师范大学学报》人文社会科学版 1986 年第 2 期）；吕威《近代中国民间的财神信仰》（《中国民间文化》1994 年第 4 期）；李小光《道教与民间财神信仰文化背景之比较》（《宗教学研究》1997 年第 4 期）；朱建明《上海都市的拜财神习俗》（蔡丰明主编《上海近现代社会风俗论集》，中国三峡出版社，1998 年）；黄旭涛《新时期关公信仰复兴的原因探析》（《山西师范大学学报》社科版 2000 年第 1 期）；张振国《文财神与武财神》（《福州道教》2001 年第 1 期）；张振国、于孙健《财神开光，招财进宝》（《世界宗教文化》2001 年第 1 期）；王家祐《漫话财神赵公明》（《文史杂志》2003 年第 5 期）；苗红军《析民间司财神祇的产生经过》（《辽宁大学学报》2005 年第 3 期）；黄景春《上海正月初五接财神习俗的衰落与复兴》（《当代宗教研究》2007 年第 4 期）；刘绍明《财神范蠡考》（《中国道教》2008 年第 4 期）；杨宗红《财神五通论》（《宗教学研究》2008 年第 2 期）；傅才武《财神是善神还是恶神》（台湾《历史月刊》1988 年第 2 期）；王树村《关帝财神一图及其它》（台湾《历史文物》1988 年第 5 期）等。

吕著可以说是财神信仰研究的一部集大成之作。经过认真研读，我觉得吕氏研究详尽而扎实。如果在思路上没有根本性的转变，结果只能是屋下架屋，床上叠床，很难再有大的突破。此时我才真正体会到项师所言“题目有的是，关键看你做得了做不了”并非泛泛而谈。于是我又陷入了深深的焦灼与苦闷中。

2004 年 9 月 3 日下午，我在图书馆偶尔看到余欣先生的一

篇大作《禁忌、仪式与法术——敦煌文献所见中古时代出行信仰之研究》。余文“利用敦煌占卜文献、具注历、愿文、牒状以及破历、契约等，从社会史的角度考察信仰对于旅行的实际影响”^①，给我以很大启发。以前自己思路确实太狭窄了，应该把眼界放得更开阔一点，不再局限于近世几个具体财神的研究。财神信仰的实质不就是民众渴望和祈求财富的表达吗？余氏能从敦煌占卜文献等着手研究中古时代的出行信仰，自己是否能将由祈求财富而孕育产生的俗信仰称之为祈财信仰，并进行祈财信仰研究？叶郭立诚先生于1939年对北平民间关于东岳庙的种种信仰做了调查，写有《北平东岳庙调查》一文，其中即有“关于祈财的信仰”一节^②。可见祈财信仰并非无稽之谈。

接下来，我又对祈财信仰的研究现状作了考察，发现目前还没有关于这方面专门的研究文章和著作。专著中特列章节论及祈（求）财者本人所见有：上述吕著第九章《新年求财仪式与创世神话》及第十一章《日常生活中的求财仪式》涉及民间求财仪式，但吕氏所论仅为送穷与迎富之习俗以及近现代民间婚葬、建房等民俗中的求财仪式；又有刘道超《择吉与中国文化》（人民出版社，2004年）、汤可可《中国钱币文化》（天津人民出版社，2004年）。刘著第九章《择吉与中国传统社会》第二小节《择吉中的经商理财观》从四个方面论述了择吉的重要目标——喜升官发财，忌破败消财；以刘复《敦煌掇琐》九〇所载为例分析择吉

①载荣新江主编《唐代宗教信仰与社会》，上海辞书出版社，2003年，第297页。

②载国立北京大学、中国民俗学会《民俗学丛书》，姜子匡校纂，台湾：东方文化书局复刊，1971年，第46册，第43至44页。

民俗所反映的取财理财世风；择吉神煞所蕴含的经营之道；择吉民俗所体现的经商之道。汤著第八章《生死嫁娶长相随——钱币与民间习俗》亦列《求财》一小节论述钱币文化与求财。

简言之，在日渐升温的民间信仰研究中，学人于祈财信仰却关注不够，甚至说忽视了这一古老的至今仍在影响着我们的民间信仰。漫长的人类历史，在某种程度上，可以说就是一部财富追求史。由此而形成的俗信仰，绝非赵公明、关羽、比干、范蠡等近世诸财神信仰所能够包容得了。生育信仰、城隍信仰、门神信仰等民间信仰的研究均可上溯至先秦，唯独祈财信仰的研究单单局限于明清及其以后几个财神的研究，这是不合理，也是不应该的。

二 研究意义、目的及思路

时至今日，许多古老的民间信仰均已成为历史陈迹，但祈财信仰，在科学技术高度发达的当今社会，依然盛行不衰。择吉求财运、供神祈财运、占卜测财运等等，无论乡村，抑或城市；无论国内，抑或海外，皆屡见不鲜。20 世纪 80 年代以来，出于对极“左”时期与计划经济时代受压抑的反动，加之市场经济的强烈刺激，人们发财致富的欲望空前膨胀，诸路财神纷纷登上大雅之堂。在众多的宗教场所、民间庙会，祈财者更是摩肩接踵。寻常百姓家多量力而行供奉财神，最不济也要请张财神像。个中原

因在于财神信仰蕴涵着人们对财富无比的渴望和追求。古往今来，世殊时异，但这一情结却始终如一。孔子云“富与贵，是人之所以所欲也”^①；孟子云“富，人之所以所欲，富有天下，而不足以解忧”^②；荀子云“人之情，食欲有刍豢，衣欲有文绣，行欲有舆马，又欲夫馀财蓄积之富也，然而穷年累世不知不足，是人之常情也”^③。人人渴望富裕，富裕又永无止境，祈财信仰即由此产生，并会长时期地发展下去。

何为祈财信仰？我们认为祈财是指人类祈求超自然的力量赐予自己财富，由此形成的民间信仰即祈财信仰。祈求或庆祝农牧渔猎丰收而进行的祭祷，自然也是祈财信仰的重要组成部分，但由于这类活动研究成果颇丰，我们基本上不拟涉及此方面的内容。

从某种程度上讲，祈财信仰伴随着人类的产生而产生，伴随着人类的发展而发展。从人类刚刚产生的元初时代，已经能够用大脑思维的原始人，最大的愿望或许就是获取足够的物品来果腹御寒，其中不排除远祖们已开始幻想通过超现实的手段获得财物。这种祈求以超现实手段获得财物的幻想无疑就是祈财信仰。当然由于文献不足征之故，我们无法描述彼时祈财信仰的实际状况。“‘话语’本身就是‘权力’，当‘文字’的传达使少数思想家的思想成为‘经典’，而‘经典’又被政治权力供奉于庙堂时，

①《论语·里仁》，《十三经注疏》，上海古籍出版社，1997年，第2471页上。

②《孟子·万章上》，《十三经注疏》，前引书，第2734页上。

③[清]王先谦《荀子集解》，第42页，《诸子集成》，上海书店出版社，1986年，第2册。注云：“不知不足当为不知足。”

一般思想就只能通过其他途径潜存于历史之中，需要后人通过非文字的仪式、习俗、技术等等来归纳与描述。”^① 祈财信仰当属于“一般思想”，其研究更多地也只能依赖于“非文字的仪式、习俗、技术等等”。

自19世纪末以来，一系列重大考古发现使我们有缘一睹数千年前的文献资料，而且原汁原味，未经后人丝毫改动。正如王国维所云：“吾辈生于今日，幸于纸上之材料外，更得地下之新材料。”^② 秦简《日书》、敦煌占卜文书之类的数术文献、佛教密宗、道教符咒及瓦当、摇钱树、铜镜、陶器之类的民俗文物等所承载的有关民间信仰的文化信息，较之正史及诸子之文更为丰富、全面、细致、真实，这也正是其社会历史文化价值之所在。“凡佛书、道书、善书、神道志、神像，符咒、卜筮书、星相书、堪舆书等均属此类（宗教及迷信书）。这一类书，是民众文化的核心，我们要知道民众的思想法则和生活法则，便不能不对于这一类书加以研究。”^③ 以前，由于材料匮乏，对于历史悠久的祈财信仰难以进行深入研究；现在随着越来越多的出土文献被公布、发表，我们实在是没有理由不对这一信仰进行研究。数术占卜、佛教密宗、道教法事、民俗文物、民间巫术、祈财民俗，诸如此类的文化主要流行于民间，历来为人所轻视，甚至忽略。新文化运动以前，儒家思想长期占据统治地位，学人秉承“子不语

① 葛兆光《中国思想史》第一卷，复旦大学出版社，2001年，第130页。

② 王国维《古史新证》，清华大学出版社，1994年，第2页。

③ 顾颉刚《购求中国图书计划书》，载《文献》第8辑，书目文献出版社，1981年，第22至23页。

怪力乱神”的圣训，使得这些颇为盛行的民间文化的著述和研究始终处于边缘化状态；新文化运动以后，“赛先生”的普及，学人又视其为封建迷信而弃之如弁髦。同时，“考察中国文化研究界，似乎并没有从考古学的发现中得到多少启发，仍在固守着先祖们的家业”^①。本书正是准备利用这些“子不语”的“民众文化的核心”材料，多层次、全方位地对今天仍在潜移默化地影响着我们的祈财信仰进行较为深入的研究，剖析其文化内涵，辨识其精华与糟粕，揭示其演变规律，以期有助于对民间信仰的正确认识，把握中华民族的信仰心理、文化心理特点，从而更有效地革除陋习，廓清迷信，为社会主义市场经济条件下民族文化的形成和弘扬尽绵薄之力。但愿此研究“有助于弥补国内俗信仰研究的空白点和构建中国俗信仰史和中国俗文化史”，“有助于建立中国化的俗信仰理论、中国俗文化理论以及文化人类学理论”^②。

三 材料来源、研究方法

（一）材料来源

1. 今人不大重视而在当时却极为盛行的 20 世纪考古发现的

^①刘锡诚《整合——三足乌文丛总序》，载吕微《隐喻世界的来访者——中国民间财神信仰》，学苑出版社，2001 年。

^②《中国俗信仰分类研究》，载中国俗文化研究网：<http://www.zgswwh.net>。

占卜文献，主要包括秦简《日书》、敦煌占卜文书

尽管目前秦简《日书》研究较热，但就《日书》来研究当时民间信仰，除了刘增贵《秦简〈日书〉中的出行礼俗与信仰》（台湾《“中央研究院”历史语言研究所集刊》第七十二本，第三分，2001年9月），刘道超《择吉与中国文化》第三章《择吉之流变》第二节《择吉之产生（春秋、战国）——初生之辉煌与初步繁荣》外，较少有人就此来专门研究民间信仰。敦煌学虽号称显学，其中丰富的占卜文书也鲜有人问津，较早利用敦煌占卜文书研究民俗的首推高国藩先生。高氏从民俗学角度，发表了《敦煌古俗与民俗流变——中国民俗探微》、《敦煌俗文化学》等论著。前揭余欣《禁忌、仪式与法术——敦煌文献所见中古时代出行信仰之研究》亦是一篇不可多得的鸿文。

2. 民俗文物，以出土汉代摇钱树、铜镜、瓦当及历代陶瓷为主

民俗文物是特定历史时期的社会产物，除其固有的审美价值和艺术价值外，还是民俗文化的重要载体。“但不少民俗研究者对考古新进展知之甚少，或敬而远之，未能充分加以利用。”^①利用民俗文物研究民间祈财信仰，也算是对刘先生屡次呼吁的一种响应吧。

3. 佛教造像题记、密宗文献、敦煌愿文

造像、写经、祈赛、襄赞佛事、延僧设斋是佛教重要的供养

^①刘锡诚《〈中国民俗学前沿理论丛书〉总序》，载吴诗池、邱志强《文物民俗学》，黑龙江人民出版社，2003年。